

ଅତ୍ୟର୍ଥନା ନିମିତ୍ତ ବୋଲି ଓ ଅବରଣର ଫୁଲ ଭଳି ମେଢ଼ଗୁଣା ଫୁଟିବ ପତାକା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ସମସ୍ତ ବାଟ ସୁସଜ୍ଜିତ ହୋଇ ଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ପ୍ରାୟ ୧୦ ଜଣ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ସମ୍ମୁଖେ ମହାରାଜଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟବ୍ୟାପୀ ପୁସ୍ତକ ଉପରେ ସମ୍ମତ ଏକପ୍ରକାର ଅର୍ଥ ଲାଭର ବାଦ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧ ପାଳନମାନେ ଘଣ୍ଟି ପରେ ଭେଲଙ୍ଗୀ ବାଜା ଘଣ୍ଟି ପରେ ଦୁର୍ଗା ଜାନରେ ସାଦେବମାନେ ଓ ଭାଦ୍ରାଙ୍କ ପଲ୍ଲୀ ମହାରାଜା ଓ ଭାଦ୍ରାଙ୍କ ଭ୍ରାତା ଓ ଶେଷରେ ଅମଲମାନଙ୍କ ଦୁର୍ଗା ଏହି କ୍ରମରେ ସଦୃଶ ଶୋଭା ଅତି ମନୋହର ହୋଇଥିଲା । ସାଦେବମାନେ କୋଠିରେ ପହଞ୍ଚି ମହାରାଜା ଓ ଭାଦ୍ରାଙ୍କ ଭ୍ରାତା ଏବଂ ପୁସ୍ତକ ସମ୍ବନ୍ଧ ସମ୍ପର୍କାନ ମିଶ୍ରାମାନଙ୍କୁ କର ଆସନା ନିଧ୍ୟ କର୍ମରେ ନିୟୁକ୍ତ ହେଲେ ।

ତା ୧୮ ରାଜ ପତ୍ନୀ ୧୮୭୯ ମସିହାରେ ମହାରାଜାଙ୍କ ଅଦେଶନାକୁ ସୁଲଭ ପ୍ରସଙ୍ଗନଙ୍କ ପାରିତୋଷିକ ନିବନ୍ଧ ଉପଲକ୍ଷରେ ସଜ୍ଜା ହୋଇଥିଲା । ସତରଞ୍ଜି ଭାଲିୟ ବନାରସି ଅସନ ମେଳ ଗୌଣୀ ଲକ୍ଷ୍ୟର ଅଗ୍ରବ ନ ଥିଲା ଏବଂ ନାନାପ୍ରକାର ମାନେମରେ କଳ୍ପନାକ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଅବସ୍ଥା ପାଠପଠନ ସୁସ୍ଥ ଓ ଲୁଗା ଲକ୍ଷ୍ୟର ପାରିତୋଷିକ ବନ୍ଧୁରଣ ଯଥା ନିୟମରେ ଦେଲା । ଅଧିକା ମଧ୍ୟରେ ଏଭଳି ସେ ସାଦେବମାନେ ପହଞ୍ଚିବା ଦେଲେ ହବାପର ବାବୁ ଗୋଟିଏ ଶୁକ୍ର ସମୋଧନସମ୍ପର୍କ ପାଠ ହଇଥିଲେ । ପରିଶେଷରେ କମିଶ୍ନର ସାଦେବ ନିଃଶକ୍ତରେ ଗୋଟିଏ ବଳୁଣା କଲେ ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରରେ ଗୋଟିଏ ମହାପତ୍ର ଭାଦ୍ରା ଓ ଭ୍ରାତା ଗ୍ରାଣୀରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୁଃଖ ଦେଲେ । ବଳୁଣାର ପାର କଥା ଏହି ସେ ଗଠନକାର ମଧ୍ୟରେ ପହଞ୍ଚିବ ସହାୟା ଥାରେ ପ୍ରଦେଶ ଭରବାର ଦେଖି ସେ ବଡ଼ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଲେ । ବାମନଗାନ୍ଧ ସତ୍ତ୍ୱର ଶୀଘ୍ର ଶେଷ ହଇକାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ବିଷ୍ଣୁବାନ କେବଳ ଗଠ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି କର ନ ରଖି ଅପଣା ସାଧାରଣ ସମସ୍ତ ପ୍ରାଣରେ ବସ୍ତ୍ରା କରକା କାରଣ ମହାରାଜାଙ୍କୁ ଅନୁଗ୍ରହ କଲେ ଓ ଉତ୍ତମ ଶିକ୍ଷା ପାଇ ବର ମଗଲବନି ଲେକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମକର୍ମ ହେବା ଏବଂ ଉତ୍ତର ସଦ୍‌ବ୍ୟବହାରଦ୍ୱାରା ସଂସ୍ଥାନର ଉତ୍ପାଦନ କରବାକୁ ବାଲକମାନଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ଦେଲେ ।

ତା ୧୯ ରାଜ ପତ୍ନୀ ୧୮୭୯ ମସିହାରେ

ମଧୁବନ ଗୋଟାରେ ବହୁବର ହୋଇଥିଲା । ନଗରର ଏକ ପ୍ରାଣରେ ବୋଲିବବାସ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ପ୍ରାଣରେ ମଧୁବନ ଏ ଦୁଇ ପ୍ରାଣମଧ୍ୟରେ ବ୍ୟବଧାନ ଏକମାଲ୍ଲ ହେବ । ମଧୁସ୍ଥାନରେ ମହାରାଜାଙ୍କ ନଅର ଏ ସମ୍ପଦାୟ ସତ୍ତ୍ୱର ପୁରୀପାଶରେ ବାଉଁସର ଜାଲବାଜ ହୋଇ ଉତ୍ତରେ ଦାପାକାମାନ ଖଜା ହୋଇଥିଲା ମଧ୍ୟରେ ପଟ୍ଟକମାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ନଅର ସୁପ୍ରଭା ଅଷ୍ଟାଳକାମାନଙ୍କରେ ମଧ୍ୟ ଶେଷନାଲ ହୋଇଥିଲା । ଦରବାଇର ଏକପାଶରେ ମହାରାଜାଙ୍କ ଅମଳ ଅନ୍ୟ ପାଶରେ ସାଦେବଙ୍କ ଅମଳମାନେ ଓ ମଧୁସ୍ଥାନରେ ସାଦେବମାନେ ମହାରାଜା ଓ ଭାଦ୍ରାଙ୍କର ଗ୍ରହବର୍ଗ କରିଥିଲେ । ପ୍ରଥମରେ ଏକପ୍ରକାର ଲଂଗୁଳବାଜା ବାଜିଲା ଘଣ୍ଟି ପରେ ଦେଶୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ସହର ସରବସ ଉପାସା ଦେଲା । ମହାରାଜା ନିଜ ବ୍ୟୟରେ କଲିକତାରୁ ଶିକ୍ଷକ ଅଣାଇ ଆପଣା ଦେଶୀୟ ଲୋକଙ୍କୁ ସରକସ ଶିଖାଇଥିଲେ ଏବଂ ଭାଦ୍ରା ସୁନ୍ଦର ହୋଇଅଛି । ପରିଶେଷରେ ଶ୍ରେନୀତ ଦେଲା । ଶ୍ରେନୀତ ଏକପ୍ରକାର ଭାଗ୍ୟ ନିଧ୍ୟ ଭୋଲ ମହୁଣ ବାଦ୍ୟ ସାଦାୟରେ ହୁଅଇ ଓ ନିର୍ଭୟମନେ ଏକ କେଶ ଧାରଣ କରନ୍ତି । ଏବଂ ଗୋପାଳସରଦାର, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓ ସରସ୍ୱତୀ ସରସ୍ୱତୀ ମହାଦେବ ଓ ହଟକାସର ଏହି ପାଠ ସୁଅଙ୍ଗ ହୋଇଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କ ନୀତ ଦେଖି ସମସ୍ତେ ଆନନ୍ଦିତ ହେଲେ କିଶେଷର ଗଠକାରମଧ୍ୟରେ ଏପରି ସଦ୍‌ବ୍ୟବହାରମୋଦର ନୀତ ତମଲର ବୋଧ ହୋଇଥିଲା । ନୀତରଙ୍ଗ ଶେଷ ହେଲେ ଏକ ବୃହତ୍ ଅଭିଷେକାଳର ହେଲେ ଅର୍ଦ୍ଧ ପ୍ରଦତ୍ତ ହେଲ ଓ ଏବାବେଳା କେ ନାଗ ନିକଟ ଗଠ ଓ ବଳୁଣନୀତ ଗଠନ ସୂଚିକର ଅର୍ଦ୍ଧ ଗୋଷ୍ଠି କ୍ରମାଦ କଲ । ସଦ୍‌ଶେଷରେ କଟାମୁଣ୍ଡ କଥା କହବାର ବାଜା ଦେଖି ସାଦେବମାନେ ସଗ୍ରାଭ ବଦାୟ ହେଲେ ଓ କୋଠିରେ ପହଞ୍ଚିବାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନଗର ଶେଷକାଳ ଅବକେଦଲୁପେ ପାତ୍ର ମାନ ଥିଲା ।

ତା ୧୯ ରାଜ ପତ୍ନୀ ୧୮୭୯ ମସିହାରେ ସଜ୍ଜାପାଠରେ ଏକ ମଜଲିସ ହୋଇଥିଲା । ସାଦେବମାନେ ଯଥାସମୟରେ ଶୁଭାଗମନକର ମହାରାଜାଙ୍କ ଦୈଠକାଦା ଲକ୍ଷ୍ୟର ଦେଖି ମଜଲିସରେ ବସିଲେ ଏବଂ ଶ୍ରୀୟୁକ୍ତ କର୍ମନିଷାଦେବ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟଙ୍କ ସହପର୍ଯ୍ୟାୟ ଅନ୍ତରାୟରଦାସିନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆଲୀପ କରବାକୁ ଗଲେ । ପ୍ରଥମେ ଦାରିମୋ-

ନିୟମ ବାଦ୍ୟ ଦେଲା ଉତ୍ତମରେ ମହାରାଜା ଗୋଟିଏ ଅଭିନୟନସମ୍ପର୍କ ପାଠ କଲେ । ବାବୁ ଗୋକୁଳଚନ୍ଦ୍ର ସିଂହଙ୍କୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଗୋଟିଏ ବଳୁଣା କଲେ । ଉତ୍ତରରେ ଶ୍ରୀୟୁକ୍ତ ପ୍ରସଙ୍ଗ-ଶେଷରେ ସାଦେବ ଗୋଟିଏ ବଳୁଣା କଲେ ଉତ୍ତର ସମ୍ପର୍କ ମଧ୍ୟ ଏହି ସେ ମହାରାଜାଙ୍କର ଅନ୍ତରକ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଅତ୍ୟର୍ଥନା ନିମିତ୍ତ ସେ ଅନ୍ୟବାଦ ଦେଉଅଛନ୍ତି । ମହାରାଜାଙ୍କର ସଜ୍ଜା ଏବଂ ଶ୍ରୀୟୁ ପ୍ରକାଳର ସୁଖ ସୁଚନା ବୁଦ୍ଧି କାମନାର ଅନେକ ପରତପ୍ତ ଏଥିମଧ୍ୟରୁ ଗବର୍ଣ୍ଣମେୟ ପାଲଅଛନ୍ତି ଓ ସେ ଭାଦ୍ରା ପ୍ରକାଳ କରୁଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଭାଦ୍ରାଙ୍କର ଏକାନ୍ତ ବିଶ୍ୱାସ ସେ ମହାରାଜାଙ୍କର ଅବଗାନ୍ତ ସହରେ ଭାଦ୍ରାଙ୍କର ପ୍ରକାମାନେ ଉତ୍ତରରେ ଅଧିକ ସୁଖଲେଖ କରବେ । ବଳୁଣା ଶେଷ ହୁଅନ୍ତେ ସାଦେବମାନେ ଅଭର ପାନ ଲକ୍ଷ୍ୟର ଗୁଣଗକର ଦେଶୀୟ ସଙ୍ଗୀତର ଆଲୀପ ସଙ୍ଗେ ବଦାୟ ହେଲେ ଓ ମହାରାଜା ଅମଲମାନଙ୍କୁ ମିଶ୍ରାମାନଙ୍କରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟକର ଏ ଦଳର କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ କଲେ । ବାହୁଲ୍ୟରୂପରେ ସଗ୍ରାଭ ଗୋଷ୍ଠି ବର୍ଣ୍ଣନାରୁ ସାନ୍ତ ରହିଲେ ମାଧ୍ୟ ସମ୍ପର୍କ ପରେ ଏଭଳି ବୋଲିଯାଉପାରେ ସେ ମଧୁର-ରୂପ ଅତ୍ୟର୍ଥନା ବ୍ୟାପାର ସେମନ୍ତ ଅଧ୍ୟୟନ ଆରମ୍ଭରେ କଳ୍ପିତ ହୋଇଥିଲା ତେମନ୍ତ ବହୁବନ୍ଧୁ ଓ ପରିଶ୍ରମରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଶଂସନୀୟ ରୂପେ ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇଅଛି ।

ସାପ୍ତାହିକ ସଂବାଦ ।

ଏଠା ଜଗନ୍ନାଥଦେବଙ୍କ ନିତେଶର ବେଦେବ ନଅରୁ ଦୋଷପିତ୍ତ ହେଉଥିବା ପୂର୍ବେ ଚେର ହୋଇଥିବ ସେ ଦୋଷରେ ଜଣେ ମୋହରର ବର୍ମତ୍ୟୁତ ହୋଇଅଛି ଓ ଦୁଇଦିନ ଉପରେ ଅର୍ଥତଃ ହୋଇଅଛି ।

ଅପାରତର ସେହି ମହତ୍ତ୍ୱ ଜାଲମକଦମାର ପ୍ରସଙ୍ଗ ଏବଂ ପୂର୍ବେ ଲେଖି ହୁଏ ସେ ମକଦମାରେ ଉକ୍ତିତ ଲେଖି ଶିଖା ଲକ୍ଷଣ, ଗୋଟିଏ ଭାବ କରକା ପିପତା ଓ ଏପରେ ସଦାୟତା କରକା ଜଣେ ନିକରନର ଏ ଭରକରୁ କରକାଦେବ ବର୍ମତ୍ୟୁତ କର ଅଛି । କରକ ମୋକ୍ତି-ଅରେ ସ ବଧନ ।

ଉତ୍ତର ସାଦେବ ଏଠାର ଏକାନ୍ତ ଚକ୍ର ନପୁତ୍ର ହୋଇ-ଅଲେ । ସେ ଅଧ୍ୟାପକରୁ ପିତାକୁ ମୁରୁତ୍ତିବାପର କର ମେଳକ୍ଷି କରକେମାଦେବ ଏଠାର ଏକାନ୍ତ କର ନପୁତ୍ର ହୋଇ ଶୁଦ୍ଧ ନେଅଅଛି ।

ଘେଟ ପୋଲତର ଦେବ ବଦଳ ଜାନ ତମକାପା-ଦେବ କର ମହତ୍ତ୍ୱର ଶାକର ହୋଇ ଉଅଛି । ତାଙ୍କ ବର୍ମରେ ମାଟନବାଦେବ ନପୁତ୍ର ହୋଇ ଅଛି ।

