









ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।  
 ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।  
 ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।

ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।  
 ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।  
 ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।

ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।  
 ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।  
 ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।

ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।  
 ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।  
 ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।

ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।  
 ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।  
 ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।

ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।  
 ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।  
 ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।

ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।  
 ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।  
 ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ଯେଉଁ ବାବୁ ଲେଖି ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ।

**ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ପ୍ରଣୟନ ।**

ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ପ୍ରଣୟନ ପ୍ରଣୟନ ପ୍ରଣୟନ ।  
 ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ପ୍ରଣୟନ ପ୍ରଣୟନ ପ୍ରଣୟନ ।  
 ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ପ୍ରଣୟନ ପ୍ରଣୟନ ପ୍ରଣୟନ ।

ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ପ୍ରଣୟନ ପ୍ରଣୟନ ପ୍ରଣୟନ ।  
 ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ପ୍ରଣୟନ ପ୍ରଣୟନ ପ୍ରଣୟନ ।  
 ପଢ଼ାପଦ୍ଧତି ପ୍ରଣୟନ ପ୍ରଣୟନ ପ୍ରଣୟନ ।

**ପ୍ରୋଫେସର ।**  
**ପ୍ରୋଫେସର ମହାଶୟ ନିମନ୍ତେ ଅନୁମୋଦନ**  
**ଦାୟା କୋହୁ ।**

ମାଲ୍ୟବର ଶାଳି ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଉତ୍କଳପାଠକ ସମ୍ପା-  
 ଦକ ମହାଶୟ ସମୀପେ ।  
 ମହାଶୟ ।

ଅନୁମୋଦନ ଓ ଉପାଦେଶରେ ପ୍ରଚଳିତ-  
 ଥିବା ବାଲ୍ୟବିଦ୍ୟା ଯେପରି କୃଷକସମ୍ପାଦନା-  
 ପାଳ ସଫାଧାରଣରେ ରହିଥିବ ସେହିପରି  
 ଅଛି ଗୋଟିଏ ଚିରଗ୍ରନ୍ଥ ବିଦ୍ୟା ସମ୍ପା-  
 ଦକ ଅନୁମୋଦନରେ ମୂଳପତ୍ରର ଦେଖା-  
 ଯାଏ । ଏଦେଶୀୟ ସଫାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ  
 ଅପଣା ଚିରଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ ସମ୍ପାଦନା ସମ୍ପାଦନା-  
 ନକ୍ସା ବିଦ୍ୟା ଦେବା ସଫାଧାରଣ ସେମାନଙ୍କର  
 ଗ୍ରନ୍ଥକୁ ଗୋପନକରି ରଖି ଉଦ୍‌ଘୋଷଣାରେ  
 ଆବଦ୍ଧ କରି ଓ ସେମାନଙ୍କର ଶାସ୍ତ୍ରର  
 ଅବସ୍ଥାପନ ଅତି ଦୃଷ୍ଟିରଖି ନାହିଁ ଏହା-  
 ଦେଲକେ ସଫାଧାରଣରେ ଲାଭପାଇଁ ସକଳ  
 ଶାସ୍ତ୍ରକୁ ନିୟମିତ ବିଷୟରେ କରାଯାଇ  
 ଓ ପୁସ୍ତକର ବିକ୍ରୟ ନ କର ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ  
 ପ୍ରଭୃତି ଦେବାଦାୟ ସେ ଅନୁମୋଦନର ଏଦେ-  
 ଶର କେତେଦୂର ଅମଙ୍ଗଳ ସାଧକ ହେଉଅଛି  
 ତହିଁପରି ସେମାନଙ୍କର ବିଷୟକୁ ରୁକ୍ଷେ  
 ନାହିଁ ।

ଶାସ୍ତ୍ରର ସମ୍ପାଦନା ମନର ଯେପରି ନୈରାଶ୍ୟ-  
 ମୂଳ ଏପରି ଅଛି କାହାର ସଙ୍ଗେ ଲାଭିତ ହୁଏ  
 ନାହିଁ । ଯେତେବେଳେ ଶାସ୍ତ୍ର ଚିରଗ୍ରନ୍ଥ  
 ଦୋର ରହିଥାଏ ତେତେବେଳେ ମନର ଫୁଲି  
 ବା କେଉଁଠାରେ ? ଉତ୍କଳପାଠକର ସମ୍ପାଦନା  
 ବା କେଉଁଠାରେ ? ସଫାଧାରଣ ପ୍ରଣୟନ ବା  
 କେଉଁଠାରେ ? ଏସବୁ ଏକାକିକରେ ଅପା-  
 ର ଦୋର ପତ୍ରର ଏପରିପ୍ରକାରେ ସେ ସଫାଧାରଣ  
 ପ୍ରଣୟନ ବିଦ୍ୟା ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଅର୍ଥର  
 କରିବା କେତେଦୂର ନ୍ୟାୟସଙ୍ଗତ ବିବେଚନା  
 କରନ୍ତୁ । ଅତି ଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କରେ ଯାହା ବର୍ଣ୍ଣିତ  
 ଅଛି ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷ ଅର୍ଥାନ୍ତରାଶିର ଉପରେ ଅର୍ଥାନ୍ତର  
 ସମ୍ପାଦନା ହେବ । ସମ୍ପାଦନା ପ୍ରଣୟନ ବିଷୟରେ  
 ଗୋବିନ୍ଦର ଅଭିପ୍ରାୟ ହେଉ ଉତ୍କଳ ସମ୍ପାଦନା  
 ଦୋର କୁଳର ବିଷୟସମ୍ପାଦନା ଦୋର ଉପେ  
 ତେତେବେଳେ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟଦ୍ୱାରା ସେ ଜନ-  
 ସାଧାରଣରେ କେତେଦୂର ଅନୁମୋଦନ ଦୋର

ଫୁଲି ଦୋର ଅବଦ୍ଧ ଯଦ୍ୱାରା ଲାଭ କର-  
 ବା ଲାଭିତ ହୁଏ ତାହା ବିଚାରଣୀ । ତେବେ ଏଦେଶ  
 ସାଧାରଣ ସଫାଧାରଣରେ ଉତ୍କଳ ନା  
 ନ୍ୟାୟସଙ୍ଗତ । ଯେପରି ଜ୍ଞାନ ଓ ବୁଦ୍ଧିର ପରିପତ୍ତି  
 ଅବସ୍ଥା ବିବେଚନା ନ କର ବାଲ୍ୟବିଦ୍ୟା  
 ଦେଉ ଅନୁମୋଦନ ଦେଶରେ ଗୋଟିଏ ଗୋ-  
 ତିଏ ବ୍ୟବସ୍ଥା କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ ହୋଇ  
 ଜାଣି ଅନୁମୋଦନ କରୁ ଅଛି ସେହିପରି ଏ  
 ଚିରଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରଥାନ୍ତ କ୍ରମେ ଅନୁମୋଦନରୁ ଘୋ-  
 ପାନ ଗଠିତ ହୋଇ ତେତେବେଳେ ସଫାଧାରଣ  
 ରଖି ସମ୍ପାଦନା ଅବସ୍ଥା କରବ ତେତେ-  
 ବେଳେ ଏହା ଏହାକୁ ଅନୁବର୍ତ୍ତ୍ୟ ଦୋର  
 ପତ୍ର । ଅତଏବ ଏଦେଶୀୟ ଉତ୍କଳ ଓ ଅପରି  
 ସଫାଧାରଣକୁ ଅନୁରୋଧ ସେ ସେମାନେ  
 ଏଣିକି ଏହି ଚିରଗ୍ରନ୍ଥ ବିଦ୍ୟା ପ୍ରଥାରୁ ଶାନ୍ତ  
 ରହିବା କାରଣ ସଫାଧାରଣକୁ ସମ୍ପାଦନା  
 ଦେବେ । ଉତ୍କଳ ।

ଅନୁମୋଦନ } ଉପମୋଦନ  
 କରବ } କ୍ରମେ ଦେଖାଯାଉଛି

ମହାଶୟ  
 ବାରମ୍ବାର ଭୂମିକମ୍ପ ଦେବାର କାରଣ  
 ଅନୁମୋଦନର ଅଧ୍ୟାୟମାନଙ୍କର ବରଦ  
 ଅପଣାଙ୍କର ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶ କଲେ ଚିର-  
 ଦାୟକ ହେବୁ ।  
 ବାଦନା ।

ଗର୍ଜନୀ କୁଂ ଯଦ୍ ଭୂମିକମ୍ପ, ପତ୍ରକୁ ଗାନ୍ଧୀ  
 ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା କାଳେ, ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଶବ୍ଦ ପ୍ରତିମା  
 ଦେଖି, ଅରଣ୍ୟ ଜୀବେ ନଗରେ ବସନ୍ତି,  
 କାହିଁସା ଶାନ୍ତ ପ୍ରଭୃତି ରଚିତ, ସ୍ତବେଶ କାର୍ଯ୍ୟ  
 ମନୁଷ୍ୟ ବଦନ୍ତି ।  
 ଏହୁ ଭୂମିକମ୍ପର କାରଣ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ହାତ୍ତ କେବଳ  
 ପତ୍ର ପ୍ରକାଶ ଦେବାକ ବୋଧହାର ଗାରେ । ସଫାଧାରଣ

**ବିଜ୍ଞାପନ ।**

ଶାସ୍ତ୍ରର ବାବୁ ଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କର ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା  
 ଉଦ୍‌ଘୋଷଣାକାର ବାବୁ ନିକଟସ୍ଥ ଅନୁମୋଦନର  
 ଦୋରକାଳରେ ଚଳିବିକୋଶା ଓ ବିକଳ ଓ  
 ରେସନାଲିଟିର ଲୁଗା ଓ ଷ୍ଟେସନର ଓ କଳ-  
 କଳା ଇମାଣ୍ଟ ସରକାର ବିକୟ ହେଉ ଅଛି  
 ତାହା ସମସ୍ତ ଗ୍ରାହକବର୍ଗଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିକ୍ରୟ  
 ଅଛି । ତତ୍ତତ୍ତ ଅତି ଦେବେଶ ଶେକର  
 ଚିରଗ୍ରନ୍ଥ ବିକୟ ସଫାଧାରଣ ପ୍ରଣୟନ ଅଛି  
 ତାହା ନିମ୍ନ ଶ୍ରେଣୀରେ ଲେଖାଗଲା ଯାହାଙ୍କର  
 ଯାହା ଅବଶ୍ୟକ ଉକ୍ତ ଗୋଦାନରେ ଅଦ୍ୱେ-







# ବିଜ୍ଞାପନ ।

# ଦୀପ୍ତପାଳିକା

ମୂଲ୍ୟ ଅଠ ଅଣା

ମୂଲ୍ୟ ଅଠ ଅଣା

ନୂତନ ପୁସ୍ତକ !!!

ନୂତନ ପୁସ୍ତକ !!!

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୃହସ୍ତର ଆବଶ୍ୟକୀୟ !

ଏ ପ୍ରକାର ପୁସ୍ତକ ଉତ୍କଳଭାଷାରେ କେବେହେଁ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ନାହିଁ । ଏ ଦେଶରେ ଯିଲମାନେ ଶିକ୍ଷାବାସ୍ତାରେ ଉତ୍କଳରୂପେ ପ୍ରତିପାଳିତ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ ତହିଁର କାରଣ ଦେବନାଗରୀ ପୁସ୍ତକମାନଙ୍କର ଅଜ୍ଞାନତା । ଏହି ଅଜ୍ଞାନତା ବିଦୂରତ କରଣ ମାନସରେ ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ ଖଣ୍ଡିତ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଅଛି । ଶିଶୁକୁ ଏ ପ୍ରକାରେ ନିରୋଗରେ ଉଦ୍ଧାରଣ ଦେବ ଏବଂ ଶେଷ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ଏ ପ୍ରକାର ପିତୃପା । ଏବଂ ଏ ପିତୃପା ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ ଦେବ ତାହା ସୁନ୍ଦର ସରଳ ଭାଷାରେ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ପ୍ରକଟିତ ହୋଇଅଛି । ସୁରକାଗୃହ, ଶିଶୁର ଜନ୍ମକାଳୀନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ଅନୁଭବଯା ଓ ଘରର ବିବରଣ ଶିଶୁର ଖାଦ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦି ବିଷୟମାନ ଏଥିରେ ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି । କଟକ କଲେଜର ଅଧ୍ୟାପକ ବାବୁ ରାମପ୍ରସନ୍ନ ମୁଖୋପାଧ୍ୟାୟଙ୍କ ନିକଟରେ, କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ କମ୍ପାନୀର ଯତ୍ନାଳୟରେ, ବାଲୁବଜାରସ୍ଥିତ ଓଡ଼ିଶା ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ ମେଡିକେଲ ହଲରେ, ଅଲମତନ ବଜାରସ୍ଥ ବାବୁ ଭଗୀରଥୀ ସାଠିଆଙ୍କ ପୁସ୍ତକାଗାରରେ, ମେଡିକେଲ ସ୍କୁଲ ଲାଇବ୍ରେରୀରେ ଚିତ୍ତ କଲେ ଏହି ପୁସ୍ତକ ମିଳି ପାରିବ । ଏକସିରେ ଦଶ ଖଣ୍ଡ କମ୍ପୂ କଲେ ଏକ ଖଣ୍ଡ ଉପହାର ହଅଯିବ ।

ଓଡ଼ିଶା ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ ମେଡିକେଲ ହଲ,  
ବାଲୁବଜାର, ସହର କଟକ ।

ଏଠାରେ ଇଂରାଜୀ ସବଳ ପ୍ରକାର ଶିକ୍ଷ୍ୟ, ଯେତେବେଳେ ମେଡିକେଲ, ଅଣ୍ଡ ଶିକ୍ଷା ଇତ୍ୟାଦି ଅତି ସୁନ୍ଦର ମୂଲ୍ୟରେ ବିକ୍ରି ହୁଏ । ମୋହମମଲ ଅର୍ଜାର ଅତି ଅଳ୍ପ କାଳ ମଧ୍ୟରେ ସରକରୀ ବସ ହୁଏ । ସହର ଉକ୍ତ ହଲର ପ୍ରୋପରିୟଟରଙ୍କ ନାମରେ ପଠାଇବାକୁ ଦେବ ।

ମହା ମେଳା ଦର୍ଶନ ।  
ମୂଲ୍ୟ ୫ ୦ ।

କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ କମ୍ପାନୀର ଯତ୍ନାଳୟରେ ନିକଟ ଦେଉଅଛି । ଉକ୍ତ ପୁସ୍ତକ ସମ୍ପର୍କରେ ଜିଏସ୍‌ଇନ୍‌ସ୍ଟେକ୍ଟର ମହାଶୟ ସେହି ମତ ଦେଉଅଛନ୍ତି ତାହା ନିମ୍ନରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲ ଯଥା;—

ଶ୍ରୀ ବାବୁ ଗୋବିନ୍ଦରଥଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ “ ମହା ମେଳା ଦର୍ଶନ ” ଉତ୍କଳ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରେ ଖଣ୍ଡିତ ଅତି ଉପଯୋଗୀ ଏବଂ ଉପଦେୟ ପାଠକୋପିତ ପୁସ୍ତକ । ଏଥିରେ ବିଗତ ମହା-ମେଳା ସମ୍ପର୍କରେ ଅନେକ ଜ୍ଞାନବ୍ୟ ଏବଂ ବୌଦ୍ଧିବାଦ ବିଷୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଅଛି । ରଚନା ମଧ୍ୟ ସରଳ ଏବଂ ପ୍ରାଜ୍ଞ । ଶିକ୍ଷାବିତ୍ର-

ଗର ଜାଇରେକ୍ଟର ମହୋଦୟ କେତେକ ପୁସ୍ତକ କ୍ରୟ କରିଅଛନ୍ତି । ଉତ୍କଳ ବିଦ୍ୟାଳୟର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷମାନେ ପାଠକୋପିତରୂପେ ଏ ପୁସ୍ତକକୁ ନିବ୍ୟାଚନ କଲେ ଅର୍ଥେ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଅବ୍ୟାହତ ଦେବୁ ।

କଟକ } ୧୫ ଶ୍ରୀ ରାଧାନାଥ ସୟ  
୨୦୮୮୫ } କଏସ୍‌ଇନ୍‌ସ୍ଟେକ୍ଟର  
ଓଡ଼ିଶା

## NOTICE.

Tenders are invited for lighting Pooree ghat road from Printing Co.'s Office to Pooree ghat Out-post in all 14 (fourteen) lamp posts; and Kizi-Bazar, from Balu bazar Chuok to Gonesh mundeer girls' school, 11 posts Oriya bazar 1 post; Gunga-mundir street from corner of Civil Court to Gunga mundir girls' school 4 posts; and Kali-gully or Mahidas bazar from Luckmee Narain Chowdhry's house to main road near Burdwan house 5 posts, total 35 posts.

For further information apply to the Vice-Chairman Cuttack municipality.

GOGGESHUR CHUNDER  
Vice-Chairman.

ବାବୁରାଜ ପ୍ରୟୋଜକ ।  
କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ କମ୍ପାନୀର କୋଠାଠାରୁ ପୁରୀ-ବାଟ ଫାଣ୍ଡି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁରୀବାଟ ସଡ଼କରେ ଗୋ ୧୪ ଟା, ବାଲୁବଜାର ଛକଠାରୁ ଗଣେଶ-ମନ୍ଦିର ବାଳକା ବିଦ୍ୟାଳୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାଳିବଜାରରେ ଗୋ ୧୧ ଟା, ଓଡ଼ିଆବଜାରରେ ଗୋ ୧ ଅବାଳକ କରେଇ ବୋଉଠାରୁ ଗଙ୍ଗାମନ୍ଦିର ବାଳକା ବିଦ୍ୟାଳୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଙ୍ଗାମନ୍ଦିର ସଡ଼କରେ ଗୋ ୪ ଟା, ଏବଂ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଗସୁଣୀ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ କୋଠାଠାରୁ ବର୍ଦ୍ଧମାନ କୋଠା ନକଟ ସହରସପ୍ତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାଳଗଳ ବନ୍ଦା ମହତାସ ବଜାରରେ ଗୋ ୫ ଟା ଗାଏ ୩୫



ଗୋଟା ପୁଣି ଲକ୍ଷ୍ମଣରେ ଅଲୁଅ ଜାଳିବାର  
ଦାନ୍ତରତ୍ନ ହସ୍ତୀବିବ ।

ସେହିମାନେ କାନ୍ତବ୍ରତ କେବାକୁ ଇଚ୍ଛା  
କରିବେ ସେମାନେ କଟକ ମିତ୍ତଳସିପାଲିଟର  
ରୁପ୍ୟରେୟୁମାନଙ୍କଠାରେ ଅନେଦନ ଦଲେ  
ଏ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଅଜ୍ଞାନୀୟ ସମ୍ପାଦ ଖାଇବେ ।

୨୮୮୮୫ ଦସ୍ତଖତ ଶ୍ରୀ ଯୋଗେଶ୍ଵର ଚନ୍ଦ୍ର  
ରାଜକୃତେୟାରମାନ

ସବ୍ୟସାଧାରଣଙ୍କୁ ଏଥିପାଇଁ ଜଣାଇ ଦିଅ  
ଯାଉ ଅଛି ଏ କବଚିକା ବା ଓଲଟା ଗେଗର  
ଏକ ନୂତନ ପ୍ରକାର ଉପସ୍ଥ ଅମ୍ଳେ ବଳା

ମୂଲ୍ୟରେ ବଦଳଣ କରୁଅଛୁ । ସେହିମାନଙ୍କର  
ପ୍ରୟୋଗକ ଦେବ ସେମାନେ ଅମ୍ଳ ନିକଟରେ  
କରୁ କଲେ ଶୀଘ୍ର ପାଇ ଖରବେ । ଗୋଟିଏ  
ଝାଡ଼ା ଦୋଇଥିବା ସମୟରେ ଏହି ଉପସ୍ଥ  
ଖୁଅଇବାକୁ ଦେବ ଓ ଅମ୍ଳ ନିକଟରୁ ଉପସ୍ଥ  
ନେବା ସମୟରେ ସେକଳରୁ ନିୟମ ମୌଣ୍ଡିକ  
ଜିଣାଇ ଦେବୁ । ଇତ ।

୨୮୮୮୫  
ଇଚ୍ଛଳ ଅମ୍ଳବ୍ୟବସ୍ଥା } ଶ୍ରୀ ଯୋଗେଶ୍ଵର  
ଉପସ୍ଥାନୀୟ } ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ  
ଦୟାବାଦୀ

### ବାଲିକାଗଜ ।

ଇଲଲିଖିତ ଶସ୍ତ୍ରା ଦରରେ ସହର କଟକ  
କୌଣସି ବଜାର ବାବୁ ଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କର ଶସ୍ତ୍ରୀକ  
ବ୍ୟାଜକଟେ ବାବୁ ଅର୍ଦ୍ଧବର୍ଷ କର କମ୍ପାନୀ  
ବୋବାଲରେ ବିକ୍ରୟ ଦେଇ ଅଛୁ ଯଥା —

- ୧୦ ପରି ବାଦନି ଜମା ର ୧୦୫ ୨୫ ୦ ୧ ୫ ୦ ୦
- ୧୧ ପରି " " ୫୨୪ " ୫୦ ୪
- ୧୨ ପରି " " ୫ ୧୫ " ୫ ୨ ୮

ଦେଖାଇମାନେ ଅର୍ଥାତ୍ ସେହିମାନେ ଏକ  
ସରେ ଶ୍ରୀ ମ. ଦା ଅଧିକ ଜିଣୁ କରବେ ଅଧିକ  
ମୂଲ୍ୟ ମୂଲ୍ୟରେ ପାଇ ଖାଇବୁ । ମୂଲ୍ୟ ନିମ୍ନ

ଏଥିପାଇଁ ସବ୍ୟସାଧାରଣଙ୍କୁ ଜଣାଇ ଦିଅ ଯାଉଅଛି ଯେ ଏହି ସହର କଟକ କୌଣସି ବଜାର ଲବାଣୀ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ବାବୁ ଅମ୍ଳ ନିକଟରେ  
ଇଲଲିଖିତ ପୁନା ରୁପାର ଶସ୍ତ୍ରୀକ ଅଧିକ କରବେ ରୁପିଅଛି ସେ ମାଲିମାନ ବଣୀ କରବା ସଦାଶିବ ସନ ୧୯୨୨ ମସିହା ଅ ଓ ଇଲର ୦୧୨୨ ପ  
ମସିହାରେ ଅମ୍ଳ ଉଚ୍ଚ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ବାବୁଙ୍କ ନାମରେ ବ୍ୟୟନେ ଡାକଦ୍ଵାରା ରେକର୍ଡ଼ିଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କୋଷିକ କାର କରାଅଛି ସେହି କୋଷିକ ମସି  
ହାରେ ବକଳ ମାଲିମାନ ଅମ୍ଳେ ସନ ୧୯୮୫ ମସିହା ସେକ୍ଟର ମାସ ତା ୧୮ ଉପ ଦେଲ ଯ ୧୦ ଥା ଠାରେ ବଦଳେକମଳିକ ସାଧାରଣେ  
ହେଉ କଟକ କୌଣସି ବଜାର ଅଦାଲତ କରେଣ ସାମନା ସତର ନିକଟରେ ବର ମର ମରରେ ବଣୀ କରବୁ ସେହିମାନେ ଉଚ୍ଚ ବକଳ ମ  
ମାନ ଶରଦ କରବାକୁ ଇଚ୍ଛା ରଖୁଥିବେ ସେମାନେ ଉଚ୍ଚ ଭାଗରେ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ଉପସ୍ଥର ଦୋଇ ଶରଦ କରବେ ସେହି ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ସେ  
ମାନ ଶରଦ କରବେ ଭାବାର ମୂଲ୍ୟ ସେମାନଙ୍କୁ ଉପସ୍ଥାପିତ ଦେବାକୁ ଦେବ । ୨୮୮୮୫

ଉପରେ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ବାବୁଙ୍କ ବକଳ ଦିଅ ମାଲିମାନ ସଦା କରବୁ ଦେବ ।

୧ ପୁନାର ଚକ୍ରାଳ ନଅ	ଆ ୧	} ଆ ୩ ୧ ୨ ୨ ୫	୨୧ ପୁନାର ବାଦନ ଓ ଦରତା	ଆ ୫	୨ ୦ ୫୫
୨ ପୁନାର ବାଦନୀ	ଆ ୨		୨୨ ପୁନା ନଅ ମେଡ଼ି ଆମ	ଆ ୫	୨ ୧ ୫୫
୩ ରୁପାର ଅନନ୍ତପୁର	ଆ ୧	୨୩ ପୁନାର ନାବମାଣି	ଆ ୧	୨ ୦ ୧	
୪ ରୁପାର ପାପଦୁ	ଆ ୨	୨୪ ରୁପାର ନବଗାହାର ବଡ଼ା	ଆ ୫	୨ ୧ ୫୫	
୫ ରୁପାର ଚୁଡ଼ି	ଆ ୨	୨୫ ରୁପାର ଚୁଡ଼ିର	ଆ ୨	୨ ୧ ୦ ୧	
୬ ରୁପାର ହତବାଲ ସାକୋର	ଆ ୨	୨୬ ପୁନାର ଚୁଡ଼ି ସଲୁସୁବା	ଆ ୨	ଅନାଜ ୨ ୨ ୫	
୭ ରୁପାର ଚାଟା	ଆ ୧	୨୭ ପୁନାର ବକଳ ସଲୁସୁବା	ଆ ୨	୨ ୧ ୫	
୮ ରୁପାର ଗିଲିକ	ଆ ୧	୨୮ ପୁନାର ବକଳ ସୁନା ସହର	ଆ ୧	୨ ୧ ୫	
୯ ରୁପାର ଚଲମ	ଆ ୧	୨୯ ଏକକ ବାଉଲସୁନା ମୋଡ଼ ସହର	ଆ ୨	୨ ୧ ୫	
୧୦ ରୁପାର ରେବାଗ	ଆ ୧	୩୦ ପୁନାର ଅନନ୍ତପୁର ଭଗ୍ନା ସହର	ଆ ୫	ଅନାଜ ୨ ୨ ୫	
୧୧ ରୁପାର ନନ୍ଦଦାର ଏକନଦରଥ	ଆ ୧	୩୧ ପୁନାର ସୁନା ମୋଡ଼ ସହର	ଆ ୨	୨ ୧ ୫	
୧୨ ରୁପାର ବଜମା	ଆ ୨	୩୨ ପୁନାର କେରଣ ସେଥିରେ ଥିବା			
୧୩ ରୁପାର ଚୁଡ଼ି	ଆ ୨	କର ଓ ରୁପା ସହର	ଆ ୧	୨ ୧ ୫	
୧୪ ରୁପାର ମୁଦନର	ଆ ୧	୩୩ ପୁନାର ଚେମଟା ବାଉଲ	ଆ ୨	୨ ୧ ୫	
୧୫ ରୁପାର ବାଲୁକର ପୁରା ସହର	ଆ ୨	୩୪ ସାଦା ବାଉଲ ପୁନାର	ଆ ୨	୨ ୧ ୫	
୧୬ ପୁନାର ଚକ	ଆ ୧	ଅନାଜ ୨ ୧ ୫			
୧୭ ପୁନାର ବୋଧାମ ଏକନଦରକୁ ଗୋ		୩୫ ଟାଣାସୁନାର ସଥର ମୋଡ଼ ଓ ସହର	ଆ ୧	ଅନାଜ ୨ ୧ ୫	
୧୮ ପୁନାର ଚକ ଚାଦା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା		୩୬ ପୁନାର ଅନନ୍ତପୁର ଭଗ୍ନା ସହର	ଆ ୨	ଏକନ ୨ ୨ ୫	
		କରସୁବା	ଆ ୨	ଅନାଜ ୨ ୧ ୫	
୧୯ ପୁନାର ବୋଧାମ ଦ୍ଵାର	ଗୋ ୨	୩୭ ପୁନାର ଚମଟ ବାଉଲ	ଆ ୨	୨ ୧ ୫	
ଓ ଏଥି ସହର ଥିବା ଗିଲିମୋଦରଗୋ	୨	୩୮ ପୁନାର ପୁନାଖରୁ କର ସହର	ଆ ୨	୨ ୧ ୫	
ଇଲ ମୋଦର	ଗୋ ୧	୩୯ ପୁନାର ରୁପସ୍ତା	ଆ ୧	୨ ୧ ୫	
୨୦ ପୁନାର ମନରୁହି ଶୁଭ	ଆ ୨				
୨୧ ପୁନାର ମୁଦ	ଆ ୨				

କ୍ରମପୁର । ପ୍ର । ବାଖରବାଦ } ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ଯାଦବ  
ସହର କଟକ ।



ଅଭିପ୍ରାୟ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ତା ୨୯ ଶକ ଅଗଷ୍ଟ ସନ ୧୮୮୫ ମସିହା ।

ମୁତ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସାମ୍ବନ୍ଧରେ କିଛି କଥା ।  
 ଭେଦାନ୍ତ ନାମକ ଗ୍ରନ୍ଥକାର ମାନବ-  
 ଲାଳା ଶେଷ ଦେଲ । ଏହି କାରୁଣ୍ୟମୟ  
 ଦେଖିବାକୁ କଲମ କରୁ ନାହିଁ ଓ ଶୋକରେ  
 ମନ ଅଧିକ ଦେଉଅଛି । କରୁଣାପାତ୍ର ବାଦ-  
 ଶାସ୍ତ୍ର ପଢ଼ିବାପାଇଁ । ଭେଦାନ୍ତର ଗ୍ରନ୍ଥ-  
 ପରଦାରବର୍ଗ ଏକ ପ୍ରକାରର କଥା ଅବଶ୍ୟକ  
 ଏମାନେ ଦାର୍ଶନିକ ନିମିତ୍ତ ଅଗାଧ ଶୋକପା-  
 ଗରରେ ମଗ୍ନ ଦେଲେ । ଅଜକୁ ୧୯୫ ନ  
 ଦେଲେ ପ୍ରଥମେ କୁର ଦେଲ ଏବଂ ତହିଁର ଭିନ୍ନ  
 ଭିନ୍ନ ଭାବରେ ଶାସ୍ତ୍ରର ପ୍ରତ୍ୟେକ (ଯାହାକୁ  
 ଇଂରାଜୀରେ ନିମୋକ୍ତା କୁହାଯାଏ) ଦେଖା  
 ଗଲା । ଅଦୃଶ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଶୁଦ୍ଧ ସାଦେବ  
 ଚିନ୍ତା କରୁଥିଲେ ଚର୍ଚ୍ଚାପରେ ତାଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟତଃ  
 ତାହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶିଲେ । ଇଂରାଜୀ ଚିନ୍ତା  
 ଏପ୍ରକାରରେ ଯେଉଁଠି ଦେଖାରେ ତହିଁରେ  
 କୌଣସି ଚୁଟି ହୋଇ ନାହିଁ ଏବଂ ତାଙ୍କୁ ଶୁ-  
 ଦ୍ଧା ସାଦେବକ ପରମ୍ପରା ଓ ଯତ୍ନ ବିଶେଷରେ  
 ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଶୁଦ୍ଧ ଇଂରାଜୀ  
 କାହାର ! ଯେତେ ଚିନ୍ତା ଦେଲେ ସଦା  
 କୁର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ଦେଲ ନାହିଁ ଏବଂ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଉପ-  
 ସ୍ଥିତ ହୋଇ ଗତ କାଳ ୧୮୮୫ ରୁ ପରେ  
 ପ୍ରାୟ ଲୋକ ସ୍ମରଣ । ସଦାକର ବସୁ  
 ୧୯୦୯ ବୋଲୁଥିଲ । ଅର୍ଥ ଏବର୍ଷ  
 ଉତ୍ତରୁ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ପ୍ରଦାନ କରାନ୍ତେ । କେ-  
 ତଳ ୧୮୮୫ ମାସ ଦେଲ କିବା ଦେଲୁଥିଲେ  
 ଏବଂ ମା ୨ ସର୍ବ ଗୋଷ୍ଠୀ ପ୍ରଦାନ କୋଇ  
 ଅଛି ଏମନ୍ତ ବଶୋର ବସୁରେ ଏପରି ଶ୍ରୀ  
 ପୁଣିପୁଣି ସିଦ୍ଧା କୌଣସି ଲେଖକରେ ଅଗାଧ

ଶୋକାବହ ଅଟେ । ଏଥିପରେ ଯେତେଦେ-  
 ଲେ ଏହାଙ୍କର ଉଚ୍ଚତମ ଓ ଗୁଣ ସୁରଣ କରୁ  
 ଅଛି ତେତେଦେଲେ କୃତ୍ୟ ପାଠ୍ୟରୁ ଅଛି  
 ଓ ସେହି ସମସ୍ତ ମନରେ ଗୁଣୀ ଲେଖକ  
 ତାହାଙ୍କର ଅକାଳମୃତ୍ୟୁ ଅଧିକ ହୁଏ ଅଛନ୍ତି ।  
 ବାଲ୍ୟକାଳରୁ ସୁ ଶାସନ ଓ ଶିକ୍ଷାଧୀନରେ  
 ରହି କଦ୍ୟା ଦୁର୍ଗ ଶିଖାଗୁରୁ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଭୁତର  
 ଏମନ୍ତ ସୁରର ପରମ୍ପରା ଏହି ଅଳ୍ପ ବୟସରେ  
 ଦେଲୁଥିଲେ ସେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ତାହାଙ୍କ  
 ସୁଖୀୟ ପିତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁଶୋକ ଲେଖକ ପାଠୋ-  
 ରୁଥିଲେ ଏବଂ ଅଗା କରୁଥିଲେ ସେ ଓଡ଼ିଶା-  
 ରେ ଏ ଜଗେ ଅତି ଗୁଣବନ୍ତ ଏବଂ ଅତୁଳ  
 ଜାତିବାନ୍ ସ୍ତ୍ରୀ ଦେବେ କିନ୍ତୁ ଦୈବ ବିପାକ  
 ରେ ଖାଲିବା ଅନ୍ତରେ ଅଳପତଳ ଦେଖର  
 ଅଗା ଭରଣା କିନ୍ତୁକାନ ସକାଶେ ବୁଢ଼ିଲା । ଏ-  
 ଥରୁ ବଳକର ଅଛି ବି ଦୁଃଖ ଦେଇପାରେ !  
 ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ଅନୁସାରେ ଗୁଣକର୍ମଗୁଣମାନେ  
 ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ମୁକ୍ତଦେବ ଗୁଣଶେଷ ନ ଦେଉଣ  
 ଗଢ଼କୁ ଭେଦ ବାଦାର ଗଲେ । ଅଜ ସେଠା-  
 ରେ ପଥାବଧରେ ସମାଧି ହସ୍ତର ବିପାକ  
 ଦେବ । ଏବଂ ନୂତନ ସୁବିକଳ ସୁକପକ ପ୍ରଦାନ  
 କରବେ । ଚରସୁରଣୀୟ ମଦାସନା ଗୁଣାର  
 ଧୀରଦେଲ ବାଦାନ୍ତର ମୁତ ନାବାଲଗ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ  
 ବସରଣା ଦେଲୁ ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର ହେଥିଲେ ସେ  
 ଦେବକ ଭେଦକ ବାଧ୍ୟ କରବେଲ ଗୁଣ-  
 ଗଲେ ! ଏଥର ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କଠାରେ ସମସ୍ତ  
 କର ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନା ସେ ଏହି ଶିଶୁସନ୍ତାନଙ୍କ  
 ଦାର୍ଶନିକା କରନ୍ତୁ ।

ପଞ୍ଜ ମୁଦ୍ରଣ ଦେବ ।



1388

288



# ଉତ୍କଳ ସାମ୍ବାଦିକା

## ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରିକା ।

୨୦ ର }  
ପୃ ୭୨୩୩ }

କା. ସ. ରେ ମାତ୍ରେ ସପ୍ତମର ସମ ୧୮୮୫ ନବେକା । ମା. ୧୯୦୬ ୨୨ ୧ ସତ ୧୯୧୨ ସାଲ ସମ୍ପାଦକ

ମୂଲ୍ୟ	ଅଗ୍ରିମ	ବର୍ଷାୟ
ଦାସିକ	ଟ ୫ ୯	ଟ ୨୯
ଭାବମାସୁଲ	ଟ ୦ ୩	ଟ ୧୯

ଓଡ଼ିଶାର ନିମନ୍ତ ମଦ୍ୟୁକ୍ତା ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଅଧୀନରେ ରହିବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ଶ୍ରୀମତୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ ହେବା ପରି ଜଣା ପଡ଼ୁଅଛି । ଶ୍ରୀମାତା ଯାଏ ଯେ ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ପଞ୍ଜାବୀ ଅଛି ଯୋଗ୍ୟ ଦେବ ନାହିଁ ମୁଦ୍ରା କଟକ ଓ ବାଲେଶ୍ଵରକୁ ଗୋଟିଏ ବ୍ୟବସାୟ ଉଠିଯିବ ଏବଂ ଉଲ୍ଲଗ୍ନ ଲବଣର ବିକ୍ରୟ ବଢ଼ିବ । ଦେଶୀୟ ଲେବରର ଗୁଣାଧିକେ କଷ୍ଟ ।

ବାଲକୃଷ୍ଣରୁ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ଲେଖି ପଠାଇ ଅନୁରୁ ବ ରୋଜସେବ ରଞ୍ଜିତପୁର ମାକମିଲନ ସାବେବ ଗସ୍ତ ଉପଲକ୍ଷରେ ସେଠାରୁ ସାଧୁ-ଅବସ୍ଥାରେ ଲାଭହେବ । ପତ୍ରିକାକୁ ବନବାନ-ରୁ ବିଂଦ ସାବେବକୁ ସମ୍ଭାଳ ପ୍ରବାନ ପୂର୍ବକ ଗୋଟିଏ ଗୁଣାଧିକ ଦେଖାଇଲେ ଓ ସାବେବ ପିଲମାନଙ୍କଠାରୁ ପଞ୍ଜାବୀ ନେଇ ଓ ପତ୍ରିକାଠାରୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସମ୍ପାଦିତ୍ ଅନେକ କଥା ଗୁଣି ସମୁଦ୍ଧ ଦେଲେ । ଏହି ଉପଲକ୍ଷରେ ପଞ୍ଜାବୀର ବିକ୍ରୟ ଉନ୍ନତ ହେବ । ପତ୍ରିକାଙ୍କ ଅନୁସ୍ତେଷ କରୁଅଛନ୍ତି ବି ସେମାନଙ୍କ ଏକାକୀ କୌଶଳି ଦାମେ ଗଲେ ଭାବୁକ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟମାନ ଦେଖାଇବା ପରେ ସହବାନ୍ ଦେବେ । ଏଥିରେ ବିଷୟ ଓ ପତ୍ରିକାକର ଗୁଣାଧିକ କଟିବ ଏବଂ ଶିକ୍ଷାର ଉନ୍ନତି ଦେବ ।

ବାଲେଶ୍ଵରର ସଦାସପ୍ତମାନଙ୍କରୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ

ଦୁଃଖର ସହିତ ଅବଗତ ଦେଲୁ ଯେ ଗର ପୂର୍ବ ସୋମବାର ସକାଳେ ପାଇଲଟ ଷ୍ଟିମର କଲି-କଥା ଯିବା ନିମନ୍ତେ ଘାଟ ଶୁଭବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉ ଥିଲା ଏମନ୍ତ ସମୟରେ ଅଠକଣ ଲେକ ଉଲ୍ଲ କାବାକରେ ଚାହିବା କାରଣ ଶ୍ରୀଏ ବକାଳରେ କଲରୁ ଯାତ୍ରା କଲେ । ଷ୍ଟିମରପଥରେ ପହଞ୍ଚିବା ସମୟରେ କପର ଭାବାର କଥା ଦୌଡ଼ରେ ଧକା ଲାଗି ଲେଉଟି ପଡ଼ିଲା ଓ ଅଗ୍ରେହମାନେ କଲମଗୁ ଦେଲେ । ପାହୁଡ଼ଣ ବହୁ କଷ୍ଟରେ ସେହି ବକାଳର ଧର ଅବା ଗ୍ରୋଭରେ କୁଳକୁ ଗୁଣି ଅଧି ରକ୍ଷା ପାଇଲେ ମତ୍ର ଦୁଇ ଜଣ ସ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ ଜଣେ ପୁରୁଷ ବୁଡ଼ିଗଲେ । କଷ୍ଟରୁ ବୁଦ୍ଧି ଶ୍ଵିମରର ଉଦ୍ଧାରମାନେ ଏହି ଦୁର୍ଘଟନା ସମୟରେ ହେମାନ ସଦାସପ ନ ଦର ବରଂ କୌତୁକ ଦେଖୁଥିଲେ । ଅବଶ୍ୟ ଏଥି ମଧ୍ୟରେ ଏ ବିଷୟରେ ପୁଲିସ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଦୋଇପୁକ ଏବଂ ଚାହିରୁ ସକଳ କଥା ଜଣାପଡ଼ିବ ।

ଗଞ୍ଜାମ ଠା ୨୭ ରଖର ଷ୍ଟେଟ୍ସମାନ ସମ୍ବାଦପତ୍ରର ସମ୍ପାଦକୀୟ ପ୍ରମୁଖେ ଲେଖା ଅଛି କ ଉଲ୍ଲ ମାସ ଠା ୧୫ ରଖରେ କଟକର ଉଲ୍ଲ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନ ଅଥବା ଚାହିର କୌଶଳି ସବ୍ୟକ ନାମରେ ସେହି ପ୍ରେସ୍‌ରପତ୍ର ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ତାହା ଅସତ୍ୟ ଏବଂ ଶର୍ଯ୍ୟା-କକ ଅଟଇ । କାର୍ଯ୍ୟର ବ୍ୟସ୍ତତା ଏ ଧ୍ୟା-

ଦକ ଭ୍ରମରେ ତାହା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ କଲୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ତାହାକର ମନ ମାନ ଅଛି ଯେ ସେ କଥାମାନ ଉର୍ଦ୍ଧାସୁକ୍ତ ଏବଂ ମିଥ୍ୟା ଅଟଇ । ଷ୍ଟେଟ୍ସମାନ ପରି ଉଚ୍ଚଶ୍ରେଣୀର ସଦାସପ୍ତର ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଏ ଉଚ୍ଚଶାସ୍ତ୍ର ଗୌରବର ବିଷୟ ନୁହଇ । କିଛି ନ ଗୁଣି କାହାର ନାମରେ ଗୁଣାଧିକ କଥା ଶୁଣିବା ସାମାନ୍ୟ ଭ୍ରମ ନୁହଇ । ଦେଉଁ ସମ୍ବାସରେ ସେ ତାହା ଶୁଣିଥିଲେ ଏବଂ ଚାହିର ବିପକ୍ଷର କପର ବିଷୟ କଲେ ଗୁଣିବା କଠିନ । ତାର ସମ୍ବାଦ ଲିଖିତ ସମସ୍ତ ବିଷୟ ମିଥ୍ୟା ଏକଥା ଅନୁମାନେ କହି ନ ପାରୁ ଅବ ଏବଂ କହିବାକୁ ଦେଉଅଛୁ ଯେ ଷ୍ଟେଟ୍ସମାନର ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ସଦକରେ ଉଲ୍ଲର ବିଧି ଯାଇପାରେ ।

ଶ୍ରୀବଣ ଗଲ ଶ୍ରୀବ୍ରତ ଦୁଇଜଣ ବଃଗଲ ମାଟି ଏ ନଗରରୁ କୁଅ ପୁଣିଶ୍ରୀମାନ ଭରଣ ଦେଲ ନାହିଁ । ଶ୍ରୀବ୍ରତର ସମସ୍ତ ଚିତ୍ତ ଏତେ-ବେଳ ଯାଏ ରହିଅଛି । ମୋଟସଲରେ ଗୁଣ-ଅଜ୍ଞେ ଏକପ୍ରକାର ବର୍ଣ୍ଣା ଦୋଇଅଛି ଏବଂ ଚାହିରେ ଗୁଣକର୍ମ ନବୀକ୍ତ ଦେଉଅଛୁ ମାତ୍ର ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲା ଗୁଣା ଓଡ଼ିଶାର କୌଶଳି-ଠାରେ ପ୍ରଭୁର ପତ୍ରିକାରେ ଗୁଣି ଦୋଇ ନାହିଁ । ଲମ୍ବବେଦବା ଏ ବର୍ଷ ଓଡ଼ିଶା ଶୁଭ ବଙ୍ଗଳାକୁ ବାହାର ଯାଇଅଛନ୍ତି । ବଙ୍ଗଳାର ଗୁଣାଧିକେ ଗୁଣ ପାହୁଡ଼ନ ଏମନ୍ତ ଲିଖାଣ ବୁଝି



ଦୋର ଯାଇଥିଲୁ ସେ ନାମ ଓ ପୁସ୍ତକଶ୍ରୀମାନ  
 ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦତ୍ତ ଏବଂ ଏକା ପ୍ରାକରେ ଉତ୍କଳ  
 ଧୋର ଦୋର ଯାଇଥିଲୁ । ଅଧିକ ସମୟ ଥିଲେ  
 ଜଳ ଜମା ଦେବାକୁ ଖାଲ ଜମିରୁ ଶୁଷ୍କ ପ୍ରାୟ  
 ମସ୍ତ ପଡ଼ି ଥିଲୁ ଏବଂ ଠେଙ୍ଗା ଜମି ସୁଦ୍ଧା କେତେ  
 ଦୂର ଉତ୍କଳରୁ ଫଳଦାୟକ ଅନେକ ଜଳମୟ  
 ଏକାକେଳକେ ବହୁତ ଜଳ ବର୍ଷିବାରୁ ଶୁଷ୍କ  
 ଜମିର ଅସାଧାରଣ ସୁବିଧା ଦୋର କି ଯାଇଲେ  
 ସୁଦ୍ଧା ମରୁତର ଅସୁବିଧା ଦୂର ଦୋର ଥିଲୁ ଏବଂ  
 ରୁହନ ଜୟମ ରକ୍ଷା ଯାଇଥିଲୁ ।

ଜଳକର ସାହିତ୍ୟକଟ ମହଦମାର ଉଦ୍ଦଳ  
 ନିମନ୍ତେ ଶାସ୍ତ୍ର ଉଲ୍ଲିଖନମାନ ସାଦେବ  
 ତତ୍ପୋଷ୍ଟ କଲେକର ଜଗତ୍ସିଦ୍ଧପୁର ଅଧିକାରୀ  
 ସାଧୁଙ୍କର ଏଥିପ୍ରଦେଶରେ ଥିଲୁ । ସେଠାରୁ  
 ଗରମାସ ତା ୨୮ ରଖିଲେ ଫେବୃଆରୀ ଏ ମାସ  
 ତା ୧ ରଖିଲେ ଫେବୃଆରୀ ଯାଇଥିଲୁ ।  
 ସେ ଅଧିକରେ ଜଳକର ମହଦମାମାନ ଉଦ୍ଦଳ  
 କରୁ ତା ୧୧ ରଖିଲେ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ କରୁବେ ।  
 ଜଗତ୍ସିଦ୍ଧ ପୁରରେ ସେ ମହଦମାମାନ ନିଶ୍ଚିତ୍ତି  
 ଦେଲ ଉତ୍କଳ ସମସ୍ତେ ଅନୁମୋଦନ ଅବ-  
 ଗତ ଦୋର ନାହିଁ ଶୁଣିବାରେ ଗୋଟିଏ ମଲ୍ଲ-  
 ଚାର ପ୍ରଜାମାନେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଗତ ଯାଇଲେ ।  
 ଦୂର ଏକ ମଲ୍ଲକାର ଅପତ୍ତି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଦେଇ  
 ସାହିତ୍ୟକଟ ବାଦାଲ ରହିଲୁ । କେତେକ ମଲ୍ଲ-  
 କାର ଜମା ଦ୍ରାସ ଦୋରଗଲ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରତି  
 ମାଣକୁ ୪ ୨ ବା ଲେଖାଏଁ ସେ ଜଳକର  
 ଭାଗ ଦୋରମାନ ତାହା ସାଦେବ ମହଦମୟ  
 ନାହିଁଦେଇ ମାଣକୁ ୪ ୧ ବା ଓ କେହି ପୁଲେ  
 ୪ ୧ ବା ଲେଖାଏଁ ରଖିଲେ ଅଳ୍ପ ଦେ-  
 ବତ ମଲ୍ଲକାର ପ୍ରଜାମାନେ ରୁପା କରୁ ୪ ୧  
 ବାରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ବହୁତ ଅଳ୍ପ କରୁଲେ ।

ଅନୁମାନଙ୍କ ସୂକ୍ଷ୍ମ ସେକେଟରୁ ଲର୍ଜ ରଖି-  
 ନୀ ତର୍ଜିକ ସାଦେବ ଓ ରୁହନଶ୍ରୀମ ସମ୍ପ-  
 ଦାୟୁର ଅନ୍ୟ ମେମ୍ବରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସେହି  
 ଅସଂଭବ କାଳ ଦୋରମାନ ତାହା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ  
 ଦୋର ଥିଲୁ । ଶ୍ରୀଗଣ୍ଡ ବଜେଟ ସମ୍ପର୍କରେ  
 ସେ ସେହି ବହୁତା କରୁଥିଲେ ବହୁ ନିମିତ୍ତ  
 ଉକ୍ତ ସମ୍ପଦାୟୁରୁ ତାଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଦେଖି-  
 ଥିଲୁ । କେବଳ ତାଙ୍କ ବହୁତାର ଶେଷରୁ  
 ଜଣେ ସେ ଲର୍ଜ ରୁହନକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ସେହି  
 ତତ୍ପୋଷ୍ଟ କରୁଥିଲେ ତାହା ସମ୍ଭବ କେବେ

ନାହାନ୍ତି । ଲର୍ଜ ରୁହନ ମହୋଦୟ ଗରମାସ  
 ତା ୨୮ ରଖିଲେ ବୋଲି କିମ୍ପାରେ ବହୁତା  
 ଦେବାକାଳରେ ଲର୍ଜ ରଖିଲ ସାଦେବ ତାଙ୍କ  
 ପ୍ରତି ତତ୍ପୋଷ୍ଟି ରେଥିବାରୁ ତତ୍ପୋଷ୍ଟିରେ  
 ତାଙ୍କର ସାଧନକାର୍ଯ୍ୟକୁ କଳଙ୍କିତ କରି ଦୋର  
 ପ୍ରମାଣ କରଣାର୍ଥ ସେ ଲୁଚିବାରୁ ସେ  
 ଧଳ କରୁଥିଲେ । ଲର୍ଜ ରୁହନ ମହୋଦୟ ଅପଣା  
 ପ୍ରାଧାନ ଏବଂ ସରକାରୀକରଣ ଯେ ଗେ ଅମ୍  
 ମାନଙ୍କ ଦୃଢ଼ସେ ଅଧିକାର କରୁଥିଲୁ ।  
 ଯେବେ ସେ ପ୍ରକୃତରେ ସରକାରୀକରି ଉକ୍ତ  
 କାର୍ଯ୍ୟ କରଣାର୍ଥ ଜାକିଆନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନ-  
 ଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟର ପ୍ରୟୋଗନ ଥାଏ କେବେ  
 ଅନୁମୋଦନ ସାଦେବ କର କହୁ ଯାଉଁ ମେ ଉତ୍କ-  
 ଳବାସୀମାନେ ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାଧନ  
 ଚିତ୍ତରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ସମମାଣ କଲୁ  
 କରୁବେ ନାହିଁ ।

ସମ୍ଭାରକ ଲେଖିଥିଲୁ, କି ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
 ମୋଫସଲରେ ଦୋରାଳ ଦୋର ନାହିଁ ସେ  
 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରଦର୍ଶନ ମେମ୍ବରଙ୍କୁ ସମ୍ପ୍ରଦେଶକୁ  
 କରବାର ଅଧିକାର ଦେବା କରତ । ଏ ବର୍ଷ  
 ସେ 'ଅନେକ ପରଦର୍ଶନ କର' ପୁର କର-  
 ଥିଲୁ । ଅନେକ ଅନୁମୋଦନ କର ଲେଖିବା  
 କେବଳ ଠାଉମାନଙ୍କୁ ପ୍ରମରେ ପଠାଇ ପ୍ରମ-  
 ରେ ଶୁଣିବାରେ ଦେଖା ଭବ ଅଧିକ କରତ ।  
 ତାହାର ଅନେକ ଅନୁମୋଦନ କରୁଥିଲେ ତାହା  
 ଗାରଆନ୍ତେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କିଲେକାମରେ ସମ୍ପ୍ରଦେ-  
 ଶେନ ମେମ୍ବରଙ୍କର ଶୁଭକ୍ଷେତ୍ର ବର୍ଷକ  
 ବୁଲୁ ଥିଲୁ ଏବଂ ତାଙ୍କର ସୁବିଧା ଯୋଗେ  
 ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗ୍ରାମକୁ ସମ୍ପ୍ରଦେଶ ସୁବିଧା ଦୋର-  
 ଥିଲୁ ଓ ଗ୍ରାମ ଓ ବିଷୟମାନେ ଏହି ସୁବିଧାର  
 ସମ୍ପର୍କିତ ଫଳ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲୁ । ପୁଣି  
 ପରଦର୍ଶନ କର୍ମକ୍ରମରେ ସକଳ ପ୍ରକାର  
 ପଦସମ୍ପ୍ରଦେଶ ସେବେ କରୁ କର ବୁଲିଆନ୍ତେ  
 କେବେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦେଶରେ ଗୋଟାଏ ବାଟ ଆନ୍ତା  
 ମାଟ ସେମାନେ ତାହା କରୁ ନାହିଁ କେବଳ  
 ଶିଳାକରଣୀୟ କର୍ମକ୍ରମରେ ଅପଣା ଦେବ  
 ପ୍ରୋସର ସମ୍ପ୍ରଦେଶ କରୁ ଏବଂ ସୁବିଧାର  
 ବାଧିବା ସମ୍ପର୍କରେ ଏହି ନଗର ମଧ୍ୟରେ ସୁଦ୍ଧା  
 ଅପଣା ସୁଯୋଗ ଗତକୁ ନାହିଁ । ଏ ପ୍ରକାର  
 ସଦ୍‌ସାଧନରେ ଅନେକ ଅନୁମୋଦନ ଓ ଅଧିକ-  
 ସୁକ୍ତି ଦେବାଦେଇ ଠାଉମାନେ କରୁ  
 କରୁ ଲୁଚି ଶୁଭକ୍ଷେତ୍ର ବାଦାଲୁଥିବା ସମା-

ଦପ୍ତରେ ଏପ୍ରକାର କଥାମାନ ଯଠା କର  
 ଅନୁମୋଦନ ବାସ୍ତବରେ ବଡ଼ ମନପ୍ରାପ୍ତ ହେବ  
 ବହୁତକ ।

କରକାରୀ ଦୂରଃପ୍ର ପ୍ରଧାନ ସବୁ ଦପ୍ତ  
 ସଂକଳନ ଏବଂ କରକାରୀ ନାମରେ ଦେଇ  
 ଦୂର ନାହିଁ ଦୋରମାନ ସେମାନ ଉପମେ  
 ଦେଲ । ପ୍ରଥମ ନାଲକଟି କ ଦେଲରେ ତତ୍ପ-  
 ମେ ଦେଲ ଅନୁମୋଦନ ଅବଗତ ଦୋର  
 ସାରାକାରୁ ବହୁ ବେଶ ଅର୍ଥତ୍ତ କରକାରୀ  
 ନାମର ନାଲକ ମହୋଦୟ ପ୍ରମାଣକାରୀ  
 ଠାରୁ ଯାଇ ନାହିଁ । ସଂକଳନ ଏ ନିଶ୍ଚିତ୍ତି  
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୋର ନାହାନ୍ତି । ତାହାର ବୁଝିବାରେ  
 ଅଧିକର ଅଧିକାୟ ଏହି କ ଅପଣାଦେ  
 ନାଲକରେ ଫରସ୍ତା ପ୍ରମରେ କେବଳ ଏକ  
 ପ୍ରମାଣ କରବା ସରତ୍ୟୁ ଦେ ଅପଣାଦେ  
 କଥା ପ୍ରକାଶକ ଦେଉଥିଲୁ ସେ କଥାମାନ  
 ଗତ କଲ ଏହା ପ୍ରମାଣ କରବାର ଅବଶ୍ୟକ  
 ନାହିଁ । ଏହି ସମସ୍ତେ କେବେ ସୁଦ୍ଧା  
 କରୁ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରଦର୍ଶିତ ଦୋର ଥିଲୁ । ମଧ୍ୟ  
 ଅନୁମୋଦନ କରକାରୀଙ୍କର ସେହିଠାରେ  
 ଫରସ୍ତା ଫରସ୍ତାରେ ଶୈଳିସି ଲେଖା  
 ମିଥ୍ୟା ଦୋର ନାଲକ କରୁ ସେଠାରେ ସେ  
 ଅଧିକ ଉକ୍ତ ଲେଖା ମିଥ୍ୟା ସୁଦ୍ଧା କରମା  
 ପ୍ରମାଣ ଦେବାକୁ ବାଧ୍ୟ ଦେବ ନାହିଁ ଏ ବର୍ଷ  
 ବର ଦୋର ଦେବ ନାହିଁ । ଯଦା ଦୋର  
 କରକରୁ କର ଏ ଫରସ୍ତାମାନେ କର  
 ଦୋର ଉକ୍ତ ଦୋର ନାହାନ୍ତି । ଶୁଣିବାରେ  
 ସେହି ସମ୍ପର୍କ ନିଶ୍ଚିତ୍ତି ଅନେକ ସେ ଦୃଷ୍ଟି  
 ଦୋରମାନର ବଳକାରୀରେ ଲେଖା ଯା-  
 ଥିଲୁ ସେହି ମହିତଶ୍ରୀ ଫେରୁର ଯୋଗ୍ୟ  
 ଶାଳବା ଦାଲରେ ଦୂରକୃତ ଚୌକର ମଧ୍ୟ  
 ସଦ୍‌କାରେ ଜଗବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ତାମରେ  
 ନାଲକ କରୁଥିଲୁ ବାଦକୁ ଗୋଟିଏ ନିଶ୍ଚିତ୍ତି  
 ରଦ୍ଦ୍ୟ ଦୋରବାକୁ ଦେବ ।

ଦୋରମାନର ଗତ ସମ୍ଭାବନା ବହୁ  
 ମେମ୍ବର ସାଧାରଣ ଦୃଷ୍ଟରୁ ବସ୍ତୁ ଦୋର  
 ସେହିଠାରେ ତାହା ଗଠା ଓ ତତ୍ପୋଷ୍ଟି ମଧ୍ୟ  
 ସାଧାରଣ କର୍ମକ୍ରମରେ ଦୋର ଥିଲୁ । ସୁଦ୍ଧା  
 ପ୍ରଥମେ ଲୁଚି ଓ ବହୁ ଉକ୍ତ ଅଧିକାରୀ  
 ପ୍ରକାର ଦେଲ । ତାହାର ସାଦେବ  
 ସଦ୍‌ସାଧନ ପ୍ରଥମେ ଦୋର ଦେଲ



କାହାଣୀ କଲେ ଏକ ପ୍ରକାର ନିମିତ୍ତ ପଲସ୍ତ୍ର ସମ୍ପର୍କରେ ନାନା ଗୁଣାଗୁଣା । ପଲସ୍ତ୍ର-ସମ୍ପର୍କୀୟ କରବା ଦେଖାଯିବ ଲୋକଙ୍କ ମନୋମାତ୍ର ହେବ । ସଂସାରରେ ସଂଖ୍ୟା ଦୋଇଅଛି ଓ ତାହାର ଓ ନିମିତ୍ତ କରବାରେ ଏପରି ଦୂର୍ଦ୍ଦଶା ହେଲା । ବାସ୍ତବରେ ଯା ବା ନିମିତ୍ତ ସଂସାରରେ ସଂଜାକର ମୂଲ୍ୟ ହୋଇ ନାହିଁ । ଯଦି ଏହି ଲୋକଙ୍କର ଭ୍ରମ ଅଟେ ତେବେ ମୁକ୍ତ ପ୍ରାଣ କାରିଣୀ ଏବଂ ତହିଁ ନିମିତ୍ତ ସେମାନେ କେବଳ ଏଠାରେ ହୋଇ ପାରିବେ ସମ୍ଭବ ଯଦି ଦୋଇଥିଲା । କେବଳ କଥା ଏହି ହେଉଅଛି ଯେ ଏତେ ପ୍ରକାର କ୍ଷୁଦ୍ର କେଉଁ କାରିଣୀ ହେଲା ଏବଂ ସ୍ୱର୍ଗର ସାବଧାନ ଯାହାଥିଲେ ତାହା କରାଯିବ ହୋଇ ପାରିନା ନାହିଁ । ଏଥିରେ ଦେଖା ଯାଉଅଛି ଯଦିକି ସମ୍ଭବ ତେବେ ନେବା କାରଣ ତାହାର ସାହେବ ନିମିତ୍ତ ନିମିତ୍ତ ଥିଲେ ଏବଂ ଯେଉଁ ଲୋକ ଶିକ୍ଷକ ଅନୁଭବ ହେଲା ନିମିତ୍ତ ଦୋଇଅଛି ସେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତିଫଳ ଦେଖା ଶୁଣା କରୁଥିଲେ । ତନ୍ତୁ ଏଥିପ୍ରକାର ବାବୁ ପଦାଧିକାରୀଙ୍କ ସେନା ସଂଜାକର ଶିକ୍ଷକ ଆଇ ସେମାନେ ଦିଶାକ୍ଷର ସଂଘରେ ରହିଥିଲେ ବର୍ତ୍ତମାନକୁ ସେପରି ଅଭିଭାବକ ହେବ ନ ଥିଲେ । କାରଣର ସଂଜା ଅପଣା ପାଖରେ ଓ ସାଧାରଣ ବିଷୟ ପ୍ରସଙ୍ଗେ ବୁଝୁଥିଲେ । ଅଳ୍ପ ବୟସରେ ଲୋକ ଅପଣା ପାଖରେ ରହିବା କରବାକୁ ଆପେ ସମର୍ଥ ହେବ ଏପରି ଅଣା କରବାଇ ନ ପାରେ ଏବଂ ଅନୁଷ୍ଠାନ କେହି ପାଖରେ ନ ରହିବାରୁ କୌଣସି ଅପରାଧ ଦେଖା ବିଚାର ନହେଇ ପ୍ରକୃତରେ ଏପରି ବହୁ ଦେଖା ଶୁଣି ନାହିଁ ଏବଂ ତାହାମାନେ ଏହି ସେନା ଉପରେ ଓ ଦୂରରେ ବ କାରଣ ହିଁ କରୁଅଛନ୍ତି ଅବଗତ ହୋଇ ନାହିଁ । କେବଳ ଅନୁମାନଙ୍କ ମନରେ ଏହି କଥା ଉପସ୍ଥିତ ହେଉଅଛି ଯେ ଦିଶାକ୍ଷର ସଂଜାକର ପାଖରେ ଶିକ୍ଷକ କରବାରେ ପୁଣ୍ୟ ବନୋବସୁକୁ ଭାଙ୍ଗି ଦେବା ଉଚିତ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ନାହିଁ । ମୁକ୍ତ ହେବ ଅଭିଭାବକ କର ନ ପାରେ ତେବେ ଯଥୋଚିତ ସାବଧାନ ହେବା ଉଚିତ ।

ପୁସ୍ତକ ବିକ୍ରୟର ଅନୁଷ୍ଠାନ ।  
 ଶିକ୍ଷାବିଭାଗୀୟ ପରଦର୍ଶନ କର୍ମଶାଳାମାନଙ୍କର ପୁସ୍ତକ ବିକ୍ରୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଶ୍ରୀମତୀ କିଏ

ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟର ଅନୁଷ୍ଠାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଲାଗି-ଅଛି କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ଭାବରେ ସେ ଏ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଅଛନ୍ତି ତହିଁରୁ ଅନୁମାନ ହେଉ ନାହିଁ ଯେ ଏଥିରୁ ଫଳ ସାଧାରଣ ଉପୁଜନକ ହେବ । ଏକପକ୍ଷରେ ଦେଖା ଯାଉ ଅଛି ଯେ ଅନୈକ ଏହି ବ୍ୟାପାର ଭାବରେ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୋଟିଏ କଳାକୃତ ସୂଚକ ତହିଁରୁ ଦାୟତ୍ତ ସେ ମୁକ୍ତ ନୁହେଁ । ସୂଚକ ଭାବରେ ଏକାନ୍ତ କରୁ ବାବୁ ମଧ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଯେ ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନ-ଦେଶ ଖଣ୍ଡେ ପୁସ୍ତକର ପ୍ରକାଶନ ସୂଚକ ହେଉ ଅଛନ୍ତି ସେମାନେ ଭାବରେ ଅଣ୍ଟି ଓ ଅଲଗା ହେଉ ବରୁ ଓ ବିଶେଷ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପାଠ ଆଇ ପାଠକ । ଏ ଅବସ୍ଥାରେ ନିରାପେକ୍ଷ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରବା ବଡ଼ ସହଜକଥା ନୁହେଁ ବରଂ ସ୍ୱାଭାବିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରେ ଅଜ୍ଞତ ଭାବରେ ହେଲେ ଭ୍ରମରେ ପଡ଼ିବା ସମ୍ଭବ । କିଏ ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟର ଯେବେ ଏହି କଥାମାନ ବିକାର କର ଅନୁଷ୍ଠାନର ଭାବ ସହସ୍ରରେ ନ ନେଇ ବିଭାଗୀୟ ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟର ଅଥବା ଅନ୍ୟ କାହାରିକୁ ଅର୍ପଣ କରବା କାରଣ ତରଫରେ ବା ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟକୁ ଲେଖିଥାନ୍ତେ ତେବେ ଉତ୍ତମ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥାନ୍ତା । ପର-ନ୍ତରେ ତାହାଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରକାଶକ ମଧ୍ୟ ଭଲ ବୋଲିଯାଇ ନ ପାରେ । ଗତ ରବିବାର ଏଠା ନିର୍ମାଣ ସ୍ଥଳରେ ଏ ନଗରସ୍ଥ କେତେ-ଜଣ ଅବଧାନ ଏବଂ ଶୁଭକ୍ଷ ଏକତ୍ର ଜମା କରି ପିଲାମାନଙ୍କର ପଞ୍ଜୀକା ନେଇ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶକ ହେଲେ ଏବଂ ସେଠାରେ ଅବଧାନମାନଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ ଯେ ଉନ୍ମତ୍ତଙ୍କୁ ଅମଳ ସର୍ବଭାଗ-ସେକ୍ଟର ବଳପ୍ରଦାନ ଶ୍ରମମାଳା ବିକ୍ରୟ କରୁଅଛନ୍ତି ତଦୁ ଅବଧାନମାନେ ଉତ୍ତର ଦେଲେ "ନା ଅନୁମାନେ ଉପାସ୍ତକ କରି ବିଲମ୍ବୀତକୁ ବିକ ହେଇ ଅଛି" । ଏଥି ପ୍ରକାର ଏକଥର ମଧ୍ୟସ୍ତରୀୟ ସ୍ଥଳରେ ଏହିପରି ଏକ ସଭା ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଶୁଣିବାରେ କିଏ ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟର ନିକଟରେ ଯାକସ୍ତର ଓ କେ-ଭାସ୍ତାକୁ ମଧ୍ୟସ୍ତରୀୟ ସଙ୍ଗରେ ନେଇ ଗସ୍ତକୁ ଯାଇ ଏହିପରି ଅନୁଷ୍ଠାନ କରୁଥିଲେ ଓ ପ୍ରକୃତ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସଭାରେ ଯେଉଁମାନଙ୍କ ବିକ୍ରୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହେଉଥିଲା ସେମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ଅନୁମାନେ ପଚାରି ଏପରି ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ପ୍ରକୃତ ଅନୁଷ୍ଠାନ ବୋଲିବ

କି ? ଦଶ ପଞ୍ଚମ ଜଣ ଅବଧାନଙ୍କୁ ଏକତ୍ର କରବାକୁ ହେଲେ ପୁଣ୍ୟ ସମ୍ପାଦ ଦେବାକୁ ହୋଇଥିବ ଏବଂ ସମ୍ପର୍କ ସେହି କର୍ମଶାଳା ବିକ୍ରୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦେବ ସେହିମାନେ ସମ୍ପାଦ ଦେଇଥିବେ ଏବଂ ତହିଁ ସଙ୍ଗେ ଅବ-ଧାନମାନଙ୍କୁ ସଙ୍ଗେ କର ଦେବା ମଧ୍ୟ ବିଚିତ୍ର ନୁହେଁ । ଫଳତଃ ସେପରି ନ ହେଲେ ସ୍ୱା-ଅବଧାନଙ୍କପରି ସାମାନ୍ୟ ଅବସ୍ଥାର ଲୋକମାନେ ଅପଣା ଭଲ କର୍ମଶାଳା ସାହାଯ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ୍ୟ-ସ୍ଥଳେ ତାହାଙ୍କ ବିକ୍ରୟରେ ସଂଖ୍ୟା କଥା କହିବେ ଏପରି ଅଣା କରବା ଅଧିକ ଅଟେ । କିଏ-ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟର ଯେବେ ଏତେ ଅଭିଭାବକ କର ଏବଂ ଶୁଭକାଳ ଏକା ଦେଖିବାକୁ ଯାଇ ଅବଧାନମାନଙ୍କୁ ସାହସ ପ୍ରଦାନ ପୁଣ୍ୟ ପଚାରି ଥାନ୍ତେ ତାହା ହେଲେ ପ୍ରକୃତ କଥା ଜାଣି ପାରିଲେ । ସେପ୍ରକାର ଗୋପନୀୟ ଚନ୍ଦ୍ର ସେ ବର ନାହାନ୍ତି କାରଣ ତାହା ହୋଇଥିଲେ ପ୍ରକାଶ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଏକା କଥା ଉପସ୍ଥା ନାହିଁ ଅନୁମାନେ କହୁ ନ ପାରୁ କିଏ ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟର ଅବଧାନ ଛାଡ଼ା ଅନ୍ୟ କାହାରିଠାରୁ ସଂଜାକ ନେଇ ଅଛନ୍ତି କି ନା । ମାତ୍ର ଅନୁମାନଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ଯେ ଗ୍ରାମବାସୀ ଉନ୍ମ-ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଏବଂ ଦେଶୀକ ମଧ୍ୟ ଅବ-ଧାନ ଥିଲେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ଶୁଭ ହେଇ ଅଛନ୍ତି ତାହାଙ୍କଠାରୁ ଯଥାର୍ଥ ସଂଜାକ ମିଳିବ । ବାସ୍ତବରେ ଅନୁମାନେ ଏହି ପୂର୍-ମଳରୁ ସଂଜାକ ପାଇଅଛି ଏବଂ ତହିଁରେ ଅବ-ଧାସ କରବାର କୌଣସି ବାଧା ନାହିଁ । ଏପରି କିଏ ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟର ଏକା ଶ୍ରମମାଳା ବିକ୍ରୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରୁଅଛନ୍ତି କି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ସଙ୍ଗେରେ ମଧ୍ୟ କରୁଅଛନ୍ତି ତାହା ଅନୁମାନେ ଜାଣି ପାର ନାହିଁ ଗତ ଶୁଭକର୍ମ-ମଧ୍ୟରେ ପରଦର୍ଶନ କର୍ମଶାଳା ଦ୍ୱାରା ହୋଇ-ଥିବା ସମସ୍ତ ପୁସ୍ତକ ସଙ୍ଗେରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦେବାର ଉଚିତ ଏବଂ ଏହି କର୍ମଶାଳାମାନେ କି କି ପୁସ୍ତକ ବିକ୍ରୟ କରନ୍ତି ତହିଁର ମଧ୍ୟ ଜାଣିବା ନେବା ଅବଶ୍ୟକ । ଫଳତଃ ବିଷୟଟି ସେପରି ଗୁରୁତର ତହିଁର ବିସ୍ତାରିତ ଚନ୍ଦ୍ର ହେବା ଉଚିତ ଏବଂ ସମ୍ପର୍କୀୟ ତଦାରକ ନ କର କୌଣସିମତେ ପାଇବ ସାର ହେଲେ ତାହା ମତ ମାନକ ନାହିଁ ଏବଂ ଅଧିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦେବ । ବାସ୍ତବରେ କିଏ ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟର ସାମାନ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଯାହା ବାହାରେ ବିକ୍ରୟ











more than a hint. A word to the wise ought to be sufficient.

2-9-85  
Cuttack

Carricus.

ଶ୍ଳୋକ ।

କି ଶୁଣିବି ସବୁ ଉଚ୍ଚକରଣୀନି  
ପଢ଼ିଲି ମସ୍ତକେ ଘୋର ବଳୁକାଣ  
“ସାନବନ୍ଧୁ” ଘନଜନର ପରାଣ  
ଏ ଉଲ୍ଲେଖରେତ ଅଛି ନାହିଁ ରେ ।  
ଉଚ୍ଚକପାଳୀଣୀ କର ଅକ୍ଷର  
କେହି ଭାରି ନୁହେଁ ଅନାକ ସଂସାର  
ଏହି କଥାଗୋଟି କରଣ ପ୍ରଭୃତ  
ତେଜାଜାଳ ନୁହ ଗଲେ କାହିଁ ରେ ।

ରେ ନିଶ୍ଚୁର ପମ ଏ ଶ ଅକରଣ  
କୁହମ ଉଦ୍‌କାଳେ କରଣ କୁମଣ  
କି କୁସମଜର କଲୁ ରେ କରଣ  
ଅସହ୍ୟ ଯାଉନା ହୁଏତ୍ତୁ ହଦେ ।  
ସାମର ପୁରଜ ପୁରୁଣା ଭାରତ  
ମହତ୍ତ ଉଠନ୍ତା ଏ ଦିଗଦିଗନ୍ତ  
ସେ କରଣା ମୋର କେଲୁ ରେ ବୁଝାନ୍ତ  
ମାନବଦେବେ ତୁ ଏ କଥା ସଦେ ।

କେତେ ହୃଦୟର ଅଶ୍ରୁ ସେ ମୋହର  
କଲୁରେ ବଧାତା ସବୁ ନାରାଣାର  
ରୁଚିଲ କାଦାକ ଘୋର ପାଗଦାର  
ଅଶ୍ରମ ଅନ୍ୟ ଅନନ୍ତ ଜଳେ ।  
ଅଛି ଏ କାବଳେ ଅମୂଲ୍ୟ ଜୀବାଳ  
ଉଠାଇବାପାଇଁ ନାହିଁ କିଛି ସାଳ  
ଅବା ଅବା ମୋର ତେଜାଜାଳ ସର  
ଉପାୟ ଥିଲେ ମୁଁ ଖୋଜନ୍ତି ବଳେ ।

ତ ବଳେ ସେ ତକ କର୍ମକ୍ଷୁଣ୍ଣଗଣ  
ଦେଖାୟୁ ତିହଣୀ ଦେଲେ କର୍ମକ୍ଷୁଣ୍ଣ  
କଳଣ ତିହଣୀ ଉଚ୍ଚକରଣୀନି  
ସହବାସ ନୁହେଁ ବଧାଦିଆଳ ।  
ଧେ ଧାତୁରେ ପିଣ୍ଡ ଦୋରଣି ପଟନ  
ସେ ଅଧେ ଏ ଦେବ ଦୋରଣି ବର୍ଜନ  
ସେଇ ଜଳକାୟୁ ପ୍ରଣୟ ଶର୍ଣ୍ଣ  
କରେ, ବାଦା ମନେ ନ ଦେଲେ ପ୍ରାଣ ।

କରଣର କାଳ, ଦେଖା ଉଚ୍ଚକରଣ !  
ଗୁଣ ପରାଣରେ ଦୋର ହତ ବଦ

ଅନାବର ଦେଖି ବଦନ ଲେଖକ  
ଦୁଆରେ ନିକାଳ ମାଧବବର  
ବଜଲେକ ଦେଲେ ଶୀତାରେ କରଣ  
ଅସିକେ ବଦେଶୀ ଗୋର ଜାବର  
ସଜକର୍ମକ୍ଷୁଣ୍ଣର ଏ କର୍ମର  
ଲୁଚି କରଣର ଗଣ୍ଡାବର ।

କେଉଁ ଦୁଃଖରେ ବଳ ଅଗମନ  
ତେଜାଜାଳ ଦୁର୍ଗ ବର ହସର୍ଜନ  
ଦୁର୍ଗ ମଦାମାଗ ହସ୍ତ କ କାରଣ  
ଏ ଶ୍ରୀକ୍ଷମ ଜୁର ବୋଧନ ଅସି ।  
ଦେଖା ଦେଲେ ଶ୍ରେଣ ଅଟଇ ନିଷ୍ପତ୍ତ  
ଏ କଥାରେ ନାହିଁ ମତରେ ସଂସଦ୍ଧ  
କେତେକ ଲିଭନ୍ତି ଅବେଶ ଅଦ୍ଧ  
ଶ୍ରୀ ଯା ନ ଗଲ ଦେଲେକ ଶ୍ରୀସି

ଦେଖୁଥିଲ ବନେ ନାଳା ରସରଣେ  
ଶ୍ରୀ ନନଦଶୋର ପୂର୍ଣ୍ଣ ବାକୁ ସଙ୍ଗେ  
କେତେ ବଜ ଶୁଣି ଦେଖିଥିଲ ଅଙ୍ଗେ  
ଏହି କାଠପୋଡ ନଦାର ଗାଟେ ।  
ସେ ଅମୂଲ୍ୟ ଦେବ ପଠଣ ବଦିଙ୍ଗେ  
ପୂର୍ଣ୍ଣିକା ସମାଜ, ମିଶେ ମାଟ ସଙ୍ଗେ  
କଟକ ଶ୍ରୀକ୍ଷମ ତେଜାଜାଳ ଦୁର୍ଗେ  
ଶ୍ରୀକ୍ଷମ ଅତି ଉଚ୍ଚକରଣ ବାଟେ ।

ଦେ ନୁହ କୁମୁର ସବୁ ବରଣର  
ହରି କରଣକେ କରଣି ବନର  
ତେଜାଜାଳ କରଣର ପରାଣର  
ଏ ଶ୍ଳୋକ-ଅବେଶ ସହ ନ ପାର ।  
କଳଧୁର କର ନଦାକଳ ନଳେ  
ନୁହେଁ କଳଧୁର ଜାନର କରଣେ  
କିମ୍ପାଣି ସପତେ କଟଣୀ ସକଳେ  
କହନ୍ତ ଏ କଥା ନିଷ୍ପତ୍ତ କରା ।

ଲେଉଟିକି ତକ ମଞ୍ଜ ବରଣର  
କଟକ କଳେତେ ସଂସାଧାୟାଣ  
ଦେଖଇ ବାକର, ବଞ୍ଚାଦ ଅନଳ  
ଅସିକ ତ ଅରେ ଦେଖିବାଗାର ।  
ଅଛି କି କୁମୁର ମସ୍ତକ ନମଳ  
ଦେଖିଣ ସମୋଗ୍ୟ ଉପାଧାୟାଣ  
ଅଶ୍ରୀକାଦ କର ଦେବେ କୁକ୍ଷୁମଳ  
ଦାସ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁଖତମୁକୁ ଗୁଣ ।

୧୦  
ଅସି ତେଜାଜାଳ ପରକ୍ଷରଣ  
ପଥାନ ପରକ୍ଷ ଦୈନିକ ବଦଳନ  
କେତେକ ଲେଖକ କର ଚଳ ଉଚ୍ଚ  
ମୁଖି ମଦାମାଗ ଦେଖରେ ଅରେ ।  
ସହବାସ ବୁଡ ହସାଦ କାଳରେ  
ସେ ଦୁଃଖପୁଣ୍ଣ ଲଞ୍ଜର ମଳରେ  
ଶୋକଚିତ ସବୁ ଧର କଲେକରେ  
ଶ୍ରୀକ୍ଷମେ ବାଦା ସେସୁଅ ବାରେ ।  
ପ୍ରଦୀପ ଶ୍ରୀକ୍ଷମ ତୁମ୍ଭେ କୁଦଳ ।  
ମରଣର ଅବା ପଠଇ ଅଚଳ  
କହୁ ବଦନ ଦଶୁକି ବରଣ  
ମୁଖେ ଅନ୍ତର ଦୋଷେ ଏବେ ।

ଏ ଶ୍ଳୋକ କି ଦେବେ କରଣି ଧାରଣ  
କଦ ବାରେ ମୋତେ ଦୁଃଖି ପ୍ରକାଶଣ  
ଥୁଲେ କୁମୁ ଲାଗେ-ସୁଖର ବଧାନ  
ଅନ୍ତର କୁସନ୍ତେ ନପତ ଦେବେ ।  
ଶ୍ରୀକ୍ଷମେ ଦେଲେ କଳାଅବରଣ  
ସେକଳେ ରେ ମାତ ବାଦାର କରଣ  
କେତେକ ଭାବନା ଧରଣ ବଦନ  
ମରଣାସି କଳା ତରୁଣ ରୁଦ ।  
କହନ୍ତେ କର୍ମରେ କର ପଦାର୍ଥଣ  
କହନ୍ତଲି ଗାର ସୁବକ ଲାବନ  
କହାଲଲ ଅବା ଏ କାହାଣିକଳ  
କି ଗାଉବେ ଦୁଃଖଦାଦାଣୀ କଦ ।

୧୧  
କୁସନ୍ତେ ଶ୍ରୀ କରଣ ସୁରଣ  
ଅକାଶର ଏହି ପ୍ରକାଶ ବଦନ  
କର ସଙ୍ଗେ ଅଛି କାହିଁରେ ମିଳ  
ପ୍ରକୃତ ନିୟମ ଅକାଶ୍ୟ ବାଣୀ ।  
କର ଅଶ୍ରୀକାଦ ଦେ ଦିହକାଶଣ  
ନୁପତ କରଣୁ ସୁର୍ଗ ଅଶ୍ରେୟଣ  
କରପ୍ରସଙ୍ଗାନ ଶିଶୁର ଦଦନ  
କହନ୍ତ ଲବଣୁ ବଧବା ରଣୀ ।

୨୫୮୮୮ } ଶ୍ରୀ ଶ୍ଳୋକର ଉତ୍ତର ।  
କରେ }  
ମୁଦ୍ରିତପ୍ରାଣ ।

କାବୁ	କରଣା	କରଣ	କରଣ
କରଣ	କରଣ	କରଣ	କରଣ
କରଣ	କରଣ	କରଣ	କରଣ
କରଣ	କରଣ	କରଣ	କରଣ
କରଣ	କରଣ	କରଣ	କରଣ



ବିଜ୍ଞାପନ ।

# ଦୀକ୍ଷାପାଳକ

ମୂଲ୍ୟ ଅଠ ଅଣା

ନୂତନ ପୁସ୍ତକ !!!

ନୂତନ ପୁସ୍ତକ !!!

ପ୍ରତ୍ୟେକ ପୁସ୍ତକର ଆବଶ୍ୟକତା ।

ପ୍ରକାର ପୁସ୍ତକ ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟରେ କେବେହେଁ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ନାହିଁ । ଏ ଦେଶରେ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ପ୍ରକାରୀକରଣ ହୁଅନ୍ତୁ ନାହିଁ ତହିଁର କାରଣ କେବଳ ଏହି ଅଜ୍ଞାନତା । ଏହି ଅଜ୍ଞାନତା ବଦଳାଇ ଦେବା ମାନସରେ ଏହି ପ୍ରକାର ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ହୋଇଅଛି । ଶିକ୍ଷକ ଏ ପ୍ରକାର ନିକ୍ଷେପରେ ରଖିବାରୁ ଦେବ ଏବଂ ଭୋଗ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଏ ପ୍ରକାର ଚିକିତ୍ସା ଏବଂ ତତ୍ତ୍ୱ ଚିକିତ୍ସା ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ ଦେବ ତାହା ସ୍ୱୟଂ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ପ୍ରକାଶ ହୋଇଅଛି । ସ୍ୱଚ୍ଛାନ୍ଦ୍ୟ, ଶିଶୁର ଜନ୍ମକାଳୀନ ଶିକ୍ଷା, ଅନୁଭବମୟ ଓ ଘରର ବ୍ୟବସାୟ ଶିଶୁର ଖାଦ୍ୟ ଲବ୍ୟାଦି ବିଷୟମାନ ଏଥିରେ ସ୍ୱଳ୍ପ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି । କଟକ ହଲେଜର ଅଧ୍ୟାପକ ବାବୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମୁଖୋପାଧ୍ୟାୟଙ୍କ ଦୟାକରି ଅଲମ୍ବନ କଳାବିତ୍ତ ବାବୁ ଗୁଣାରିଆ ଯାଦୁରାଜ ପୁସ୍ତକାଗାରରେ, ମେଡ଼ିକେଲ ସ୍କୁଲ ନିକଟରେ ଚଳୁ କଲେ ଏହି ପୁସ୍ତକ ମିଳି ପାରିବ । ଏଥିରେ ଦଶ ଶତକ ହିସାବରେ ଏକ ଶତକ ପ୍ରତି ମୂଲ୍ୟ ଦିଆଯାଇଅଛି ।

ଓଡ଼ିଶା ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ ମେଡିକେଲ ବିନ,  
ବାଲୁବଜାର, ସହର କଟକ ।

ଏଠାରେ ଲଘୁତରା ସକଳ ପ୍ରକାର ଔଷଧ, ଯେତେବେଳେ ମେଡିସନ, ଅଳ୍ପ ଶିଶୁ ଉଦ୍ୟାଦି ଅତି ସୁନ୍ଦର ମୂଲ୍ୟରେ ବିକ୍ରି ହୁଏ । ମୋପସର ଅର୍ଜର ଅତି ଅଳ୍ପ କାଳ ମଧ୍ୟରେ ସରବର୍ଣ୍ଣ କରା ହୁଏ । ସକାଳ ଉକ୍ତ ହଲର ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟଙ୍କ ନାମରେ ପଠାଇବାକୁ ଦେବ ।

ମହା ମେଳା ଦର୍ଶନ ।  
ମୂଲ୍ୟ ୫ ୦ ।

କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ କମ୍ପାନୀର ସଫଳତାରେ ଦର୍ଶନ ଦେଖିଅଛି । ଉକ୍ତ ପୁସ୍ତକ ସମ୍ପର୍କରେ ଜାଣିବାକୁ ପଦ୍ମପୁସ୍ତକ ସେଲ୍ ମଧ୍ୟ ଦେଖିଅଛନ୍ତୁ ତାହା ନିମ୍ନରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲେ ଯଥା:—

ଏ ବାବୁ ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ "ମହା ମେଳା ଦର୍ଶନ" ଉତ୍କଳ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରେ ପ୍ରକାଶ ଅତି ଉପଯୋଗୀ ଏବଂ ଉପଦେୟ ପାଠକମାନଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏଥିରେ ଭଗବତ ମହା ପୁରାଣ ସମ୍ପର୍କରେ ଅନେକ ଜୀବନ ଏବଂ ଯୋଗ୍ୟ ବିଷୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଦୋଲଅଛି । ନୂତନ ମଧ୍ୟ ସ୍ତର ଏବଂ ପ୍ରାଣିକ । ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ

ଏହି ତାଲିକାରେ ମହୋଦୟ କେତେକ ପୁସ୍ତକ କ୍ରୟ କରିଅଛନ୍ତି । ଉତ୍କଳ ବିଦ୍ୟାଳୟର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷମାନେ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଏହି ପୁସ୍ତକକୁ ନିମ୍ନୋକ୍ତ କଲେ ଅମ୍ଭେ ଅତି ଉପଯୋଗୀ ଦେବୁ ।

କଟକ } ବ୍ୟା ଶ୍ରୀ ରାଧାନାଥ ସମ୍ପାଦକ  
          } କଟକ ବିଦ୍ୟାଳୟର  
          } ଓଡ଼ିଶା

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ ଉପସମାନ ଅମ୍ଭ ଉପସମାନଙ୍କୁ କ୍ରୟ କରିବୁ ନିମ୍ନରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି । ଗ୍ରାହକମାନେ ଏଠାରେ ଚଳୁ କଲେ ପାଇ ପାରିବେ । ବିଦେଶୀୟ ଗ୍ରାହକମାନେ ତାଙ୍କ ମାମୁଲୀ ସହିତ ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରେରଣ କଲେ ସେବକରଣ ସହିତ ଉପସମାନ ପଠାଇ ଦିଆଯିବ ।

କଟକ ପୁସ୍ତକାଳୟ ।

କ୍ଷେତ୍ରପ୍ରିୟ କ୍ଷେତ୍ରପ୍ରିୟ ମୋଦକ ।

ନିକ୍ଷେପ ଲେଖକ ଏ ମୋଦକ ସେବକ କଲେ ବଳ ବର୍ଣ୍ଣି ବୃଦ୍ଧି ଓ ଶରୀର ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ । ସ୍ୱଳ୍ପ ହୁଅଇ, ବଳଶୟ ଯଥା ହୁଏ, ଶୁଭୁପାଦ ଦ୍ରବ୍ୟ ଅଭାବ କଲେ ଜୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଯାଏ । କ୍ଷେତ୍ରୀ ପକ୍ଷେ—କ୍ଷେତ୍ରପ୍ରିୟ (କାସହାର ରକ୍ତ ପତନ), ଶୁକ୍ରକ୍ଷୟ, ପ୍ରମେହ, ଅଭିସାର, ନିଃସ୍ୱଳ୍ପ, ଅଜ୍ଞତା ପ୍ରଭୃତି ନାଳା ଭୋଗ ହୁଏ ହୁଅଇ । ମୂଲ୍ୟ ମା ୧୦ ଧ ୫ ୧୦ କା । ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟାଳୟ କଟକ, ଉପସମାନ ସଂଗ୍ରହ କଟକ } ଶ୍ରୀ ଫକୀରସିଂହା ।

### NOTICE.

Tenders are invited for lighting Pooree ghat road from Printing Co.'s Office to Pooree ghat Out-post in all 14 (fourteen) lamp posts; and Kizi-Bazar, from Balu bazar Chuck to Gonesh mundeer girls' school, 11 posts Oriya bazar 1 post; Gungamundir street from corner of Civil Court to Gunga mundir girls' school 4 posts; and Kali-gully or Mahidas bazar from Luckmee Narain Chowdhury's house to main road near Burdwan house 5 posts, total 35 posts.

For further information apply to the Vice-Chairman Cuttack municipality.

JOGESHUR CHUNDER  
Vice-Chairman.

21-8-85.

କାଳୁଗଡ଼ ପ୍ରଫେସର ।

କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ କମ୍ପାନୀର କୋଠାଠାରୁ ପୁସ୍ତକଗାଡ଼ି ଫାନ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁସ୍ତକଗାଡ଼ି ସହରରେ ଗୋ ୧୪ଟା, ବାଲୁବଜାର କୁଳଠାରୁ ଗଣେଶ-ମନ୍ଦିର ବାଳକା ବିଦ୍ୟାଳୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାଳକା-ରରେ ଗୋ ୧୧ଟା, ଓଡ଼ିଆବଜାରରେ ଗୋ ୧ ଅଦାଲତ କଠେଇ କୋଣାରୁ ଗଙ୍ଗାମନ୍ଦିର ବାଳକା ବିଦ୍ୟାଳୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଙ୍ଗାମନ୍ଦିର ସହରରେ ଗୋ ୪ଟା, ଏବଂ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ କୋଠାଠାରୁ ବର୍ତ୍ତମାନ କୋଠା ନିକଟ ସହରପତ୍ରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାଳଗଳ ବନ୍ୟ ମହାପାତ୍ର ବଜାରରେ ଗୋ ୫ଟା ଗାଏ ୩୫



### ବାଲିକାଗଣ ।

ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟର ଶ୍ରେଣୀ ଦ୍ଵାରା ଦରରେ ସହର କଟକ ତୃତୀୟ ବର୍ଗର ବାବୁ ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ଵୟଂବଦ୍ୟାକଟକ ବାବୁ ଅର୍ଦ୍ଧବର୍ଷର ଦର କମ୍ପାନୀର ବୋକାଳରେ କଟକ ଦେଇ ଅଛୁ ଯଥା —

୧୭ ଚାନ୍ଦିନୀ ଚନ୍ଦ୍ରମାଳା ୧୯୧୬ ୨୫ ୧୫ ୧୫ ୧୫  
 ୧୮ ଚାନ୍ଦିନୀ " " ୧୯୧୬ " ୧୫ ୧୫  
 ୧୯ ଚାନ୍ଦିନୀ " " ୧୯୧୬ " ୧୫ ୧୫

କେଶରୀମାନେ ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁମାନେ ଏକ ସପ୍ତକରେ ୫ ମ ବା ଅଧକ କବିତା ରଚନା କରି ସ୍ଵଳପ ମୂଲ୍ୟରେ ପାଇ ପାରିବେ । ମୂଲ୍ୟ ନିମ୍ନ ।

ଗୋଟା ଶୁଣି ଲିଖନରେ ଅଲୁଅ ଜାଳିବାର କାନ୍ତସୃଷ୍ଟି ଦୟାପିତ ।

ଯେଉଁମାନେ କାନ୍ତସୃଷ୍ଟି ନେବାକୁ ଲଜା କରନ୍ତେ ସେମାନେ କଟକ ମିତ୍ତଳସିଦ୍ଧାର୍ଥର ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟମାନଙ୍କଠାରେ ଅବେଦନ କଲେ ଏ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଅନାମ୍ୟ ସମ୍ପାଦ ପାଇବେ ।

୧୮୮୮୮୮ ଦସ୍ତଖତ ଶ୍ରୀ ଯୋଗେଶ୍ଵର ଚନ୍ଦ୍ର ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟମାନ

ମୂଲ୍ୟରେ ବଦଳଣ କରୁଅଛୁ । ଯେଉଁମାନଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟୋକ୍ତନ ଦେବ ସେମାନେ ଅମ୍ଭ ନିକଟରେ କରୁ କଲେ ଶୀଘ୍ର ପାଇ ପାରିବେ । ଗୋଟାଏ ଛାତ୍ରୀ ହୋଇଥିବା ସମୟରେ ଏହି ଉପକ୍ରମକୁ ଦେବ ଓ ଅମ୍ଭ ନିକଟରୁ ଉପକ୍ରମ ନେବା ସମୟରେ ସେକନର ନିୟମ ମୋଡ଼ିକ କରାଇ ଦେବୁ । ଇତ ।

୧୮୮୮୮୮ } ଶ୍ରୀ ଫକୀର ଚିନ୍ତା  
 ଉତ୍କଳ ଅନୁବେଦନ } ଦକ୍ଷିଣ  
 ଉପକ୍ରମ }  
 ଦରଦା କରାଇ

ସବସାଧାରଣଙ୍କୁ ଏଥିପାଇଁ ଜଣାଇ ଦିଅ ଯାଉ ଅଛୁ କି କିପରିକା ବା ଓଲଟା ଯେମିତି ଏକ ନୂତନ ପ୍ରକାର ଉପକ୍ରମ ଅମ୍ଭେ ବନା

ଏଥିପାଇଁ ସବସାଧାରଣଙ୍କୁ ଜଣାଇ ଦିଅ ଯାଉଅଛୁ ଯେ ଏହି ସହର କଟକ ତୃତୀୟ ବର୍ଗର ବାବୁ ନିବାସୀ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ବାବୁ ଅମ୍ଭ ନିକଟରେ ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟର ଶ୍ରେଣୀ ଦ୍ଵାରା ଦରରେ ସହର କଟକ ତୃତୀୟ ବର୍ଗର ବାବୁ ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ଵୟଂବଦ୍ୟାକଟକ ବାବୁ ଅର୍ଦ୍ଧବର୍ଷର ଦର କମ୍ପାନୀର ବୋକାଳରେ କଟକ ଦେଇ ଅଛୁ ଯଥା —

୧୭ ଚାନ୍ଦିନୀ ଚନ୍ଦ୍ରମାଳା ୧୯୧୬ ୨୫ ୧୫ ୧୫ ୧୫  
 ୧୮ ଚାନ୍ଦିନୀ " " ୧୯୧୬ " ୧୫ ୧୫  
 ୧୯ ଚାନ୍ଦିନୀ " " ୧୯୧୬ " ୧୫ ୧୫

କେଶରୀମାନେ ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁମାନେ ଏକ ସପ୍ତକରେ ୫ ମ ବା ଅଧକ କବିତା ରଚନା କରି ସ୍ଵଳପ ମୂଲ୍ୟରେ ପାଇ ପାରିବେ । ମୂଲ୍ୟ ନିମ୍ନ ।

୧ ପୁନାର କଳା କଥା	ଆଂ	ଆଂ ୧୨ ୨୫ ୩୦	୨୧ ପୁନାର ବାବୁ ଓ ଦରଦା	ଆଂ	୧୫ ୧୫
୨ ପୁନାର ଚାନ୍ଦିନୀ	ଆଂ		୨୨ ପୁନା କଥା ମୋର ଆଉ	ଆଂ	୧୫ ୧୫
୩ ରୂପାର ସନନ୍ତପୁତ୍ର	ଆଂ	୨୩ ପୁନାର ଦାବମାଳ	ଆଂ	୧୫ ୧୫	
୪ ରୂପାର ପାପଦୁ	ଆଂ	୨୪ ରୂପାର କବିତାବାର କଢ଼ା	ଆଂ	୧୫ ୧୫	
୫ ରୂପାର ଚିତ୍ର	ଆଂ	୨୫ ରୂପାର କଳିକା	ଆଂ	୧୫ ୧୫	
୬ ରୂପାର କଳିକାର ଶିଳା	ଆଂ	୨୬ ପୁନାର ଚିତ୍ର ସମ୍ପର୍କ	ଆଂ	୧୫ ୧୫	
୭ ରୂପାର ଗାନ୍ଧୀ	ଆଂ	୨୭ ପୁନାର କଳିକା ସମ୍ପର୍କ	ଆଂ	୧୫ ୧୫	
୮ ରୂପାର ଚନ୍ଦ୍ରମ	ଆଂ	୨୮ ପୁନାର ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ପୁତ୍ର ସହର	ଆଂ	୧୫ ୧୫	
୯ ରୂପାର ରେକାମ	ଆଂ	୨୯ ଏକକ ବାବୁ ଓ ମୁକା ମୋର ସହର	ଆଂ	୧୫ ୧୫	
୧୦ ରୂପାର ଚନ୍ଦ୍ରବାର ଏକକଦର	ଆଂ	୩୦ ପୁନାର ସନନ୍ତପୁତ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର ସହର	ଆଂ	୧୫ ୧୫	
୧୧ ରୂପାର କଳିକା	ଆଂ	୩୧ ପୁନାର ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ମୋର ସହର	ଆଂ	୧୫ ୧୫	
୧୨ ରୂପାର ଚିତ୍ର	ଆଂ	୩୨ ପୁନାର କେଶରୀ ସେଥିରେ ସୁବା			
୧୩ ରୂପାର ପୁସ୍ତକ	ଆଂ	କଳି ଓ ରୂପା ସହର	ଆଂ	୧୫ ୧୫	
୧୪ ରୂପାର ବାବୁ ଓ ମୁକା ସହର	ଆଂ	୩୩ ପୁନାର ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ବାବୁ	ଆଂ	୧୫ ୧୫	
୧୫ ପୁନାର ପଦ	ଆଂ	୩୪ ପାଦ ବାବୁ ଓ ପୁନାର	ଆଂ	୧୫ ୧୫	
୧୬ ପୁନାର ବୋକାଳ ଏକକଦର ଗୋଟା	ଆଂ	୩୫ ଶ୍ରୀବାସୁଦେବ ପଦ ଓ ସହର	ଆଂ	୧୫ ୧୫	
୧୭ ପୁନାର ଚିତ୍ର ଯାଦା ମଧ୍ୟରେ ସୁବା		୩୬ ପୁନାର ସନନ୍ତପୁତ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର ସହର	ଆଂ	୧୫ ୧୫	
କଳିକା	ଆଂ	୩୭ ପୁନାର କଳିକା	ଆଂ	୧୫ ୧୫	
୧୮ ପୁନାର ବୋକାଳ ଯାଦା	ଗୋଟା	୩୮ ପୁନାର ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ବାବୁ	ଆଂ	୧୫ ୧୫	
ଓ ଏଥି ସହର ସୁବା ମିନାମୋଦର ଗୋଟା	ଗୋଟା	୩୯ ପୁନାର ପୁନାଗୁଡ଼ିକ କଳି ସହର	ଆଂ	୧୫ ୧୫	
କଳି ମୋଦର	ଗୋଟା	୪୦ ପୁନାର ଚନ୍ଦ୍ରମଣି	ଆଂ	୧୫ ୧୫	
୧୯ ପୁନାର ମନରୁ ଶୁଭ	ଆଂ				
୨୦ ପୁନାର ମୁକ	ଆଂ				

ଏହି ପୁସ୍ତକ ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ ସହର କଟକ ଦରଦାବାର କଟକ ଚୈତ୍ୟମାନଙ୍କ ସହାୟତାରେ ମୁଦ୍ରିତ ଓ ବ୍ୟବହାର ହେବ ।



# ଉତ୍କଳ ପାଠକ

## ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ବାଦ ପତ୍ରିକା ।

୧୯୦୮  
୧୯୦୮

୩୯୨ ଯମ ନାଦେ ପିପ୍ପସୁର ସତ୍ୟ ଯମେତା । ମୁଁ ଯତ୍ନେ ଯତ୍ନେ ଯତ୍ନେ ଯତ୍ନେ ଯତ୍ନେ

ମୂଲ୍ୟ	ଅକ୍ଷର	ବର୍ଷ
ଫାର୍ସି	ଟ ୫ ୯	ଟ ୨୯
ଭାବନାସୁଲ	ଟ ୦ ୩	ଟ ୧୧

ସମ୍ବାଦବାହୀନୀରୁ ଦୁଃଖର ସହଜ ଅବଗତ ହେଲୁଁ ଯେ କାଲେଣ୍ଡରର ପୂର୍ବ ଭାଷକପ୍ରାକି ବଣ୍ଡ ସାହେବଙ୍କ ବିଧବା ଶ୍ରୀ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କଲିକତା ନଗରରେ ଲଢ଼ିସଂସାର ପରିଚାଳନା କରିଅଛନ୍ତି । ବଣ୍ଡ ଦମ୍ପତୀ ଗର୍ଭବାନ କାଲେଣ୍ଡରରେ ରହି ଓଡ଼ିଶାରେ ବସେଇଥିବେ ପଢ଼ିଅଛନ୍ତି ଥିଲେ । ସାହେବଙ୍କର ୧୮ ବର୍ଷ ବୟସରେ ୨ ବର୍ଷ ହେଲେ ବାଳ ହୋଇଥିବ । ମେମ୍ବର ମଧ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ସେହି ୮ ବର୍ଷରେ ଜାତ ହେଲେ । ମେମ୍ବର ବଣ୍ଡ ଦୟାବତୀ ଥିଲେ । ପାଠକଗଣ ହେଲେ କାଲେଣ୍ଡର ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ହେଁ ସେଠା ଦୁଃଖିନି ମାମଲୁମାସ ୪୮ କା ଲେଖାଏଁ ଦାତ କରୁଥିଲେ । କାଲେଣ୍ଡରରେ ଗାଦାଲର ତରଳତା ବଡ଼ ବୋଟି ଅଛି ଏବଂ ସେ ସମସ୍ତ ଅସଖା ହୁଏ କଲ୍ୟାଣ ଉତ୍ତର କର ଦେଇ ଅଛନ୍ତି ।

ଅପବାଦର ମୋକଦ୍ଦମାରେ କଲକତା କଳାବାସୀ ସମ୍ବାଦପତ୍ରିକର ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହୋଇଥିବାର ସମ୍ବାଦ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଗତ ସପ୍ତକରେ ଜଣାଇଥିଲୁଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଖୁବ୍ ସମ୍ପାଦକରୁ ଅବଗତ ହେଲୁଁ ଯେ କହି କରୁଥିବେ ତାଲିକୋଟରେ ଅଧିକ କରବା କାରଣ ମୋ ସନ ଦେବାରୁ ପଢ଼ିବେ ମେକେଣ୍ଡରଙ୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକାଶଣ ରିଦ ନ ଦେବ କି ଅବା ମୋକଦ୍ଦମା ଅନ୍ୟ ମେକେଣ୍ଡରଙ୍କଦ୍ୱାରା ବରୁଣର

ଦେବା କାରଣ କାହିଁକି ପଠା କି ଯିବ କହିବ କାରଣ ଦେଖାଇବା ଲାଗି ଅଧ୍ୟାୟିକ କ୍ରମରେ ରୁଲ ଜାଣି ଦୋଇଅଛି । ସୁତରାଂ ବଙ୍ଗବାସୀ ସମ୍ପାଦକଙ୍କର ଦଶା ଅବସ୍ଥା ପରସ୍ପାର ଦୋଇନାହିଁ । ଦାନବୋଟି କି ନିଷ୍ପତ୍ତି କରବେ ଶୀଘ୍ର ଜଣାପଡ଼ିବ ଏବଂ ମେକେ ମୋସକ ସମ୍ପଦ ଦେବ ଦେବେ ରୁଦ୍ଧସ୍ୟଦିକୁ ଗୋଟିଏ ଗୁଣ ନକର ଦେବ ।

ଦରୁଗା ଭିକରପାଲ ଅନ୍ୟ ବୟସରେ ବେଶ୍ୟାବଳୁ ହୋଇ ଯାଣି ପାଇଲେ । ସୁବାମାନଙ୍କୁ ଏପ୍ରକାର ମନ ତରୁଣରୁ ରକ୍ଷା କରି ସତ୍ତ୍ୱପଥରେ ଭନାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କଲକତାରେ ଗୋଟିଏ ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତ ହେଇଅଛି । ବାକି ପ୍ରକାଶକର ମନମତୀର ପ୍ରକୃତି ଏ ସମ୍ପର୍କ ଉଦ୍ୟୋଗକର୍ତ୍ତା ଅଛନ୍ତି । ସତ୍ତ୍ୱରୁ ସତ୍ତ୍ୱିଏ ପ୍ରକାଶପତ୍ର ନାହାନ୍ତି ଅଛି ଏବଂ କହିଲେ ପ୍ରାୟ ଦୁଇଶର ଯୁବା ସାକ୍ଷର କରଅଛନ୍ତି । ପ୍ରକାଶପତ୍ରର ମର୍ମ ଏହି କି "ମ" ସାକ୍ଷୀର ବା ପରମ୍ପରା ସମ୍ପର୍କରେ କୌଣସି ଅସତର୍କର ପାପରେ କଲକତା ଦେବ ନାହିଁ ଏବଂ ଯହିଁରେ ତରଳ କରୁଥିବ ଦେବ ଏପ୍ରକାର ଅନେକ ପ୍ରମୋଦରେ ଲମ୍ପ ଦେବ ନାହିଁ କମ୍ପା ଅଭୁକେହ କହିଲେ ଲମ୍ପ ଥିବାର ଜାଣି ପାରିଲେ ଗାଦାର ସମ୍ପର୍କ କରବ ନାହିଁ । ଯହିଁରେ

ତରଳ ଶୁକ ରୁଦ୍ଧ ଦେହ ସଜଳ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମୁଁ ପ୍ରବର ଦେବ ।"

ଏଥକୁ ଏତଦ୍ଦେସନ ଗତେଟ ଯଥାର୍ଥ ଲେଖିଅଛନ୍ତି କି ପ୍ରକାଶକଦ୍ୱାରା ବଣ୍ଡର ଫଳଲଭିର ସମ୍ଭାବନା ନାହିଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଲେକଙ୍କର ଏହିପରି ସମ୍ଭାର କରୁଅଛି କି କୌଣସି ପାପ ଦାଣ୍ଡକୁ ନ ବାହାରରେ ପଡ଼ି ରହିବାର ଦେଲେ । ସତ୍ତ୍ୱ ଏପ୍ରକାର ସମ୍ଭାର ନ ଥିଲେ ତେତେବେଳେ ଲେକେ ଧର୍ମକୁ ଡରୁଥିଲେ ଏବଂ ମନରେ ବ୍ୟଥା ଥିଲେ ସେ ସମ୍ବାଦପତ୍ରୀ ମିଳ ନକଟରେ କୌଣସି କର୍ମ ଲୁଚି ରହିବ ନାହିଁ ।

ବନ୍ଧୁ ପ୍ରଦେଶର ପାଗଲଖାନା ସମ୍ପର୍କୀୟ ସନ ୧୮୮୪ ଯାକର ବଞ୍ଚାପନା ପ୍ରତି ମାନ୍ୟତା ଦେଖାଇ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ମନ୍ତ୍ରଣା ପ୍ରକାଶିତ ହେଇଅଛି । କହିଲୁଁ ଜଣାଯାଏ ଗତ ସାତ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପାଗଲଖାନା ପ୍ରାୟ ସମାନ ରହିଅଛି । ବଞ୍ଚାପନା ବର୍ଷ ସେପରେ ସଦ୍‌ସଦ୍‌କା କି ୪୦୭ ଶ ପାଗଲଖାନାରେ ରହି ଥିଲେ । ଯେଉଁ ମାନକର ପାଗଲଖାନାରେ କାରଣ ଜଣା ଅଛି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗଠାୟତ୍ତର ଅଧିକାଂଶ ଲେକବାସୀ ଦେବାର ଜଣା ଯାଇ ଅଛି । ମଦଦ୍ୱାରା ଅଧିକ ଲେକ ପାଗଲ ଦେବାର ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ କହି । ତାହା ଓ କେତେକ ପାଗଲଖାନାରେ ପ୍ରାୟ ନିଅନ୍ତା ଦେଖାଉ



କେତେକ ନିଶ୍ଚୟ ପାଇଲ ବାରମ୍ବାରେ ଯୋଗ  
 ରୁହନ୍ତି । ଏହି ଦୁଇ ପାଗଲଖାନା ଚାଲି ଚାଲି  
 ବାରି ପ୍ରସାଦ ଦେଉଥିଲେ । କଟକ ପାଗଲଖା-  
 ନାର ଦମାଳ ସଂଖ୍ୟା କି ୫୮ ଶ ଏମାନଙ୍କ  
 ପଛରେ କି ୧୦୦୦ ବା ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଥିଲା ।  
 ଭଗବତ୍ ଚିତ୍ର ଖର୍ଚ୍ଚ କି ୮୮୮ ବା ଏକ ଉତ୍ତ  
 ମଧ୍ୟରେ କେବଳ ଖାଇବା ଖର୍ଚ୍ଚ ବାସିର କି ୨୦୦  
 ଅଟେ । ଏବେ ଉତ୍କଳ ଖର୍ଚ୍ଚ ଅନ୍ୟ କୌଣସି  
 ପାଗଲଖାନାରେ ପଡ଼ି ନାହିଁ । କଟକରେ  
 ସେମନ୍ତ ଖାଇବା ଖର୍ଚ୍ଚ ଉତ୍କଳ ଭେଦକୁ ମୁକ୍ତ  
 ସଂଖ୍ୟା ମଧ୍ୟ ଉତ୍କଳ ଅଟେ । ମୋଟରେ ପାଗଲ-  
 ଖାନାର ବାର୍ଷିକ ସନ୍ତୋଷଜନକରୁପେ ନିବନ୍ଧ  
 ଦେଉଥିବାର ମାନବର ଲେଖନୀଗଣଗଣ୍ଡିର  
 ସେହି ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରୁଅଛନ୍ତି ତାହା  
 ସଂସାର ହୋଇଅଛି ।

ଏଠା ଉତ୍କଳ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ଦୁଇଜଣ ସଦ୍ୟକ  
 କରୁକରେ ଯେଉଁ ଭାବସମ୍ପାଦ ଷ୍ଟେଟ୍ସମାନ  
 ପକ୍ଷରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ଏକ ସେ  
 ସମ୍ପର୍କରେ ଉକ୍ତ ପତ୍ରର ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ପ୍ରମୁଦେ  
 ଯାହା ଲେଖା ହୋଇଥିବାର ସତ ସପ୍ରାକ୍ତିରେ  
 ଅନୁମାନେ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇଥିଲେ । ସତ  
 ସପ୍ରାକ୍ତିର ସଂସାରକର ଲ-ଗଣା ପ୍ରମୁଦେ ଜଣା  
 ଗଲା ଯେ ଏ ଜଗତବାସୀ ବାକୁ ସକଳୁଷ  
 ବାନ୍ଧୁକଙ୍କ ପତ୍ର ଉପରେ ନିର୍ଦ୍ଦୟ ଭବ ଷ୍ଟେଟ୍ସ-  
 ମାନଙ୍କ ସମ୍ପାଦକ ଉକ୍ତ ପତ୍ରର ମତ ବ୍ୟକ୍ତି  
 କରୁଅଛନ୍ତି । ସକଳୁଷ ବାକୁ ଏଠା ବାସଦ-  
 ମାସୁଷ ମତୁମାର ଜଣେ ଉଚ୍ଚ ବର୍ଣ୍ଣରାଣ ଏକ  
 ଉତ୍କଳ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ଜଣେ ସଦ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ।  
 ସୁତରାଂ ସେ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନବାସିକ ପ୍ରତି ନିର୍ଦ୍ଦୟ  
 ବ୍ୟକ୍ତି ହେଲେହେଁ ଅନୁମାନେ ଜାଣି ସେ  
 ଏ ସ୍ଥାନକୁ ଅନୁବାଳ ହେଲ ଅସିଅଛନ୍ତି ଏକ  
 ଅପଣା ବାର୍ଦ୍ଧିଆଗଣରେ ଅଧିକ ବଳ ମୋପ-  
 ସଲରେ ବଢ଼ାନ୍ତି । ଏ ଜଗତର ସବଳ କଥା  
 ତାହାକୁ ଜଣା ଥିବାର ସବଣ ବ୍ୟାସି ହୋଇ  
 ନ ଥାରେ । ସମ୍ଭବତଃ ସେ ପତ୍ର ଲେଖିବା  
 ପୂର୍ବେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରୁଥିବେ । ମାତ୍ର ମେ  
 ପ୍ରକେ ଷ୍ଟେଟ୍ସମାନଙ୍କ ଲେଖାକୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇ-  
 ପତ୍ର କି ଚାଲିସମ୍ପାଦ ଲିଖିତ ସବଳ ବିଷୟ  
 ମିଥ୍ୟା ସେପ୍ରକେ ଅନୁମାନେ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ  
 ନାହିଁଅଛି । ସେ ସକଳୁଷ ବାକୁ ଏ ବିଷୟର  
 ବିବରଣ କରୁଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ତାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିରୁଦ  
 ଅଥବା ସେ ଷ୍ଟେଟ୍ସମାନଙ୍କୁ ଯେଉଁ ପକ୍ଷ ଲେ-

ଖିଥିଲେ ସଂସାରକ ଯାହା ପ୍ରକାଶ ନ କର  
 କେବଳ ଉତ୍କଳ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିବେ ସେମନ୍ତ  
 ତାହାକି ପ୍ରତି ସେମନ୍ତ ସଂସାରକଙ୍କ ପ୍ରତି  
 ଅନ୍ୟାୟ କରୁଅଛନ୍ତି । ସେବେ ଅପଣା ମତର  
 ଟେକ ପଢ଼ିବା ସବସାଧିକର ଯାସୁର୍ଯ୍ୟ ଦେବେ  
 ଷ୍ଟେଟ୍ସମାନଙ୍କ ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ପ୍ରମୁଦେ ସେ ଯାହା  
 ଉକ୍ତ କରୁଅଛନ୍ତି କେତେକ ସତ୍ୟକୁ ଥିଲ  
 ଅଛି ସେବେ ତହିଁ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ପତ୍ରକୁ  
 ଉକ୍ତ କଲେ କେବେ ଯେଉଁ ପତ୍ରର ଉତ୍କଳ-  
 ରେ ଯାହା ଲେଖା ହେଲା ସେ ପତ୍ରକୁ ମଧ୍ୟ  
 କରୁକ କରୁଥାନ୍ତେ । ତାହାକେଲେ ସଂସାର-  
 କର ସୁବନ୍ଧୁ କରବାକୁ ସମମ ହୁଅନ୍ତେ ।  
 ସେତେ ନ ଦେବାକୁ ସଦେବ ଦୂର ଦେଲ  
 ନାହିଁ ଉତ୍କଳ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ସଦକାଞ୍ଚ ସମ୍ପା-  
 ଦକ ଷ୍ଟେଟ୍ସମାନ ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ପତ୍ର ପ୍ରକାଶ  
 କରବା କାରଣ ଅନୁମାନଙ୍କ ସୁଦ୍ଧା ଅନୁସେଧ  
 କରୁଅଛନ୍ତି ମାତ୍ର ଏକ ସମ୍ପାଦକଙ୍କରେ ଉକ୍ତ  
 ପକ୍ଷ ପ୍ରକାଶ ହୋଇଥିବା ଏକ ମୁକ୍ତପତ୍ରର  
 ପ୍ରକାଶିତ ଅସି କି ଥିବାରୁ ଅନୁମାନେ ଯାହା  
 ପ୍ରକାଶ କର ନ ପାରନ୍ତି ।

କଟକର ସାହିତ୍ୟିକ ଗୋଦମା ।  
 ଅନୁମାନେ ଏସ୍ପେକ୍ଟେ ଲେଖିଥିଲେ ତ  
 ପ୍ରକାଶ ଅପତ୍ରିମାଳ ପ୍ରାୟ ସମ୍ପଦାୟ ଅଗ୍ରଦ୍ୟ  
 ଦେଇ ଅଛ କେବଳ କେତେକ ଗୋଦମା  
 ଶସ୍ତ୍ରର ସବକ ସାଦେବ ଉଠାଇ କେଉ ଅଛନ୍ତି ।  
 ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବଗତ ହେଲୁଁ ଯେ ଅନେକ ମତ-  
 କାର ଅଛନ୍ତି ପ୍ରଦ୍ୟ ହୋଇ ପ୍ରକାଶକେ  
 ଅନ୍ୟାୟ କଟକର ଦାସୁରୁ ରକ୍ଷା ପାଇ ଅଛନ୍ତି  
 ଓ ସବକ ସାଦେବକ ଦସ୍ତବରଦାଣ ମଧ୍ୟ  
 ଉତ୍କଳସମ୍ପଦ ସାଦେବକ ଯୋଗେ ବଢ଼ିଅଛି ।  
 ଏସ୍ତର ଉକ୍ତକୁ ଏହି—ସଙ୍ଗେଜା ଟଗଦାଲେ  
 ଭୃଶିକପା ନାମକ ଏକ ବୃହତ୍ ଯୋର ଅଛି ।  
 ସମ୍ପଦୁଷ୍ଟର ନିରକର ପ୍ରକାଶ ଅଠ ନିଅ  
 ମୌଜାର ପ୍ରକାଶକେ ସନ ୧୮୮୩ ଖାଇର  
 ଦକ୍ଷିଣକୁ ସମସ୍ତରେ କୃଷିକରରେ ବଳ ପକ୍ଷ  
 ଶେତକୁ ଯାଣି କେଉ ଥିଲେ । ସେ ଅନ୍ୟପ୍ର  
 ନାକର ଶର ଓ ଦମକା ଜନ ଭୃଶି ନଦରେ  
 ପଡ଼ି ଗୋବନ୍ଧୁ ସହା ଅନ୍ୟସ୍ଥାନକୁ ଯୋଡ଼ି ଯାଏ ।  
 ନାକକର ମିଶ୍ରିତ ଭୃଶିର ଯାଣି ସନ ୧୮୯୩ ସମ-  
 ସ୍ତରେ ପ୍ରକାଶକେ କେଉ ପସଲ ରକ୍ଷା କଲେ  
 ବୋଲି ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ପ୍ରତି ମତ  
 କି ୧୮ ବା ଲେଖାଏ ଜଳକର ଯାଣି ହୋଇ

ସାହିତ୍ୟିକ ଲାଭ ଦେଇ ଥିଲ । ଏକ ମତୁକାର  
 ପ୍ରକାଶ ସୁଅ ଅନ୍ୟ ଭାବଗରୁ କି ୧୫ ବା  
 ଦରରେ ପାଠକମାନ ଦେଲୁଥିଲେ କେଉ ବଳ  
 ମୌଜାର ପ୍ରକାଶକେ ଅପତ୍ରି ଅଗତ କର  
 ଥିଲେ । ସମ୍ଭବ ସମସ୍ତରେ ଉକ୍ତ କରୁ  
 ଦେଲୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲ ମତ ଜଳକର ନିର୍ଦ୍ଦ  
 ମାବନର ଧା ୨୭ ବରେ କେତେ ସେ ବୋ-  
 ଶସି ବ୍ୟକ୍ତି କୌଣସିମତେ ନାନ ହବା ଯାଣ  
 ନାନର ସୁଟି ଫିଟିର କ ବକ ବାଟ କଥା ତଦୁ  
 ଲୁପ୍ତା କରଇ ହଜି ହାଟ ନାଲକର କେଲେ  
 ଓ ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ଧର କି ଗୋ ନ ପଡ଼ିଲେ ଯେ-  
 କେ ଜମିରେ କେଉଁସଣି ମତି ଉପକାର କର  
 ଥିବ ସେ ଜମି ଉପରେ ଜଳକ କର ଅର୍ଥାତ୍  
 ମାଗକୁ କି ୨ ବା କୌଣସି ଜଳକର ଧାର୍ଯ୍ୟ  
 ହୋଇ ପାଉବ । ଏଥରୁ ଭୃଶି ନଦର ପାତ  
 କେତେପ୍ରକା ପକ୍ଷେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟ ବହୁ ନ ଥିବାରୁ  
 ମତକମା କେ ନ ପାଉବର ମତ ବସୁରପର୍ଯ୍ୟ  
 ବାକୁ ବସବାକୁ ସବକ ସାଦେବ ସେ ମୋଦ-  
 ଦମା ଉଠାଇ କେଲେ । ସବକ ସାଦେବ  
 ଜାଳ ଲଗବାକ ନୁହେଲ ବର୍ଣ୍ଣରାଣ ନୁହନ୍ତି ସେ  
 ବହୁକାଳରୁ ଜଳକର ବାର୍ଷିକ ବସୁଧା  
 ଅନୁସନ୍ଧ ପ୍ରକାଶ କେବଳତା ସହଜ ତାହା  
 କରବାର ସମା ବିଷୟ ଯାଇ ଯାରେ ମାତ୍ର ସେ  
 ଏ ପ୍ରକେ ଏତେ ଅବଦେଶତା ଦେଖାଇ  
 ଥିଲେ ବାହୁ ? ଅତି ସାମାନ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିରେ  
 ଦେଖା ଯିବ ସେ ଜଳକର ନିର୍ଦ୍ଦୟକାମି  
 ଧା ୨୭ ବା ଭୃଶି ଷ୍ଟେଟ୍ସ ଯାଣି କେବା ପ୍ରକାଶ  
 କୌଣସିମତେ ଏହି କି ଥାନ୍ତେ । ସାଦେବ  
 ମତୋବସୁ ଏବଦ ସବୁର କରଇ ଗାର ଜଳ-  
 ଦର ବସାଇ ଦେଲେ ! ତାହାର ଦେଉ ଶିଳା  
 ଦୁର୍ଗା ପ୍ରକାଶ ଏକ ଖର୍ଚ୍ଚକୁ ଓ ହେଉଥିଲୁ  
 ଦେଲେ ! ଅନୁମାନେ ପୂର୍ବେ କହୁଅର୍ଥ କେ  
 ଜାଳ ବର୍ଣ୍ଣରାଣମତେ ସୁଦ୍ଧା ଏ ବିଷୟ ଅଧିକ  
 ଉଦନ୍ତ କଲେ ନାହିଁ କିଅପୁଲେ ଅନେକ  
 ଦେବ ଜଳକର ମତକମ ମାନ ଖାଇର ହୋଇ  
 ଯାଇଥାନ୍ତା । ଯାହା ଦେବ ଏସ୍ପେକ୍ଟେ ଉତ୍କଳସମ୍ପଦ  
 ସାଦେବକର ସୁବନ୍ଧୁର ଦେଲ ସୁଖର ବିଷୟ ।  
 ମତ ଅଛି ଗୋଟିଏ ମୌଜାରେ ଏହୁପର୍ଯ୍ୟ  
 ଗଟନା ପ୍ରକେ ଉକ୍ତର ଦସ୍ତବର ମୁଟ ଦେଖା  
 ନାହିଁ । ମାନସାକ ମୌଜାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟକେ  
 ବହୁଅଧ୍ୟା ଦରୁ ଜାଳକର ମତି ପ୍ରାୟ  
 ଅଧକାଂସରେ ସେହି ଭୃଶି ଗୋର ଜଳ ବ୍ୟବ-  
 ହାର ହୋଇ ଥିଲ ମାତ୍ର ସାଦେବ ମତୋବସୁ



ମୌଜାର ଅପତ୍ତି ଅଗ୍ରାନ୍ତ୍ୟ କଲେ । ସେ ଦୋ-  
ଳିନ୍ତୁ କୁଣ୍ଡିଳଦା ମଧ୍ୟ ଗଦଣ୍ଡିମେଢ଼ ବଞ୍ଚାଧକଦ୍ୱାରା  
ସମାଜ ନାଳସ୍ୱରୂପ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ଅଛି  
କିନ୍ତୁ ଦେଲ କଣ ଦେଲ, ସମାଜ କାଳ ସେ  
କିନ୍ତୁ ୫୨ ବର୍ଷେ ଉତ୍କଳରେ ନାହିଁ । ଯଦି  
ମୌଜାର ଏକ ସଂସରେ ବଦଳିଅଣ ବଳରୁ  
ନାଳକଳ ମାତ୍ର ଅସି ଥିଲ ତେବେ ଦେବଳ  
ସେହି ଅଂଶରେ ଜମା କରି ଆନ୍ତା ଯଦ ଏହା  
ନିସ୍ତୟ ହୋଇ ନ ପାରିଲ ତେବେ ସମେତକ  
ଅନୁଗାମୀ ଦୁଃଖି ପ୍ରକାଶ ଦୋଇ ଆଅନ୍ତେ  
ଓ ସମୁଦାୟ ମୌଜାଃକୁ ଭରଦସ୍ୟୁ ମୁକ୍ତି  
ଦେବାର ଉଚିତ ଥିଲା । ଏ ସ୍ତଳେ ଉତ୍କଳ-  
ମସନ ପାଠକ ମଧ୍ୟ ଦୃଢ଼ ଯାତ ଅଛନ୍ତି ।

ଦେବେତ ମତକାର ପ୍ରକାମାନେ ପାଟ  
କଳା କଲେ ପଣି ନେଇ ଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କ  
ପରେ ଜବଳ କରି ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଥିଲା ।  
ସେମାନଙ୍କୁ ଉତ୍କଳସମ୍ପଦ ସାବେକ ଏ ଅଧ୍ୟାୟ  
ଦାୟକ ମୁକ୍ତି ଦେଇଅଛନ୍ତି । ପଟ୍ଟଳୀ ୫୨୭  
ମଧ୍ୟରେ ଅସୁ ନାହିଁ ଓ ମଧ୍ୟ ପାଟନାଳୀର ଜମି-  
ମାଳ ସେ ସମୟରେ ସରକାରଦ୍ୱାରା ବ୍ୟସନେ  
କରଣ ହୋଇ ନ ଥିଲା ଓ ବହି ପ୍ରତି ରୂପ୍ୟ-  
ଦାୟକ ଓ ପ୍ରକାଶର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକାର ଥିଲା ।  
ଯଦି ସାବେକ ସରକାର ଦେଖିଲେ ଏପରି  
ପ୍ରକଳ ମଧ୍ୟ ଜବଳ କରି ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ନ  
ଆନ୍ତା ଓ ପ୍ରକାମାନେ ଅନର୍ଥକ ଦରବର  
ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତେ ।

ପଞ୍ଚମୁଣ୍ଡା ଅଧିକାର ଏକ ମୌଜାରେ  
କଣେ ପ୍ରକା ନାଳ ପାଣି ଚୋରଇ କେଉଁଥିବା  
ସମୟରେ ଧର ପଡ଼ିଥିଲା ମଧ୍ୟ ଚାହା ପ୍ରତି  
କଳ ମାନନ ନ ହୋଇ ସେତେ କ୍ରମରେ  
ପଣି ମାତ୍ରମଳ ବହି ଉପରେ ଜବଳ କରି  
ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ୫୨୭ ବର୍ଷେ କେଣା  
ଅଛି ସେ ପାଣି ଚୋରଇବା ବ୍ୟକ୍ତି ଚିତ୍ତା ବା  
ଧର ନ ପଡ଼ିଲେ ଜମି ଉପରେ ଜବଳ କରି  
ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦେବ । କିନ୍ତୁ ଏ ସ୍ତଳେ ଚୋର ଧର  
ପଡ଼ିଥିଲା ତାକୁ କାହିଁକି ନ ଦଣ୍ଡି ସେ ମୌଜାର  
ସମସ୍ତ ଦୁଃଖି ପ୍ରକାଶ ପ୍ରତି ଦଣ୍ଡବ୍ୟାଧ ହୋଇ-  
ଥିଲା । ଯଦା ଦେଉ ଉତ୍କଳସମ୍ପଦ ସାବେକ  
ପରକର ପୂର୍ବକ ଉପସ୍ଥଳ ହେଉଥିଲେ ଏ  
ମୌଜାକୁ ମୁକ୍ତି କଲେ । ଏହି ପ୍ରକାର ଅନଳ  
ଓ ନିୟମ ଦଃତ ଦୋଷରେ ଅନୁମାନକ ପନର  
ମୌଜାର ପ୍ରକାମାନେ ଏ ଦାୟରୁ ରକ୍ଷା ପାଇ  
ଅଛନ୍ତି ଓ ଏଥିପାଇଁ ଅନୁମାନେ ଉତ୍କଳସମ୍ପଦ

ସାବେକକୁ ପ୍ରଶଂସୁଅଛି ମାତ୍ର ଏଥିରେ ଅଧିକ  
ମୌଜାର ଅପତ୍ତି ଅଗ୍ରାନ୍ତ୍ୟ ଦୋଇ ଜବଳକର  
ବାକାଲ ରହୁଅଛି । ଏ ସବୁ ଅପତ୍ତି ବୁଝନ୍ତୁ ଦଃତ  
ଅଛି ଅନଳ ଦଃତ ନୁହେ । ନାଳ ଉତ୍କଳର  
ଅଧସ୍ତ କର୍ମରୂପମାନେ କୁହନ୍ତି ସେ ନାଳର  
ସ୍ୱତଃ ଚିନ୍ତାକରା ଓ କରୁଲିୟଣ ବଳର ହିତ  
କାଞ୍ଚାଦ୍ୱାରା ପାଣି ନିଅ ଯାଇଅଛି । ପ୍ରକାମା-  
ନେ ଏହା କେଉଁ ସ୍ତଳେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ  
ଅର୍ଥାକାର କରନ୍ତି ଓ କେଉଁ ସ୍ତଳେ ପାଣି  
ଯାଇଥିବାର ମାନ ରାଜା ଅବଶ୍ୟକ ନ ଥିବା  
କହିଲେ ସେମାନଙ୍କର ବହୁ ଉପକାର ହୋଇ  
ନ ଥିବାର କହନ୍ତି । କେଉଁ ସ୍ତଳେ ଏପରି  
ଅପତ୍ତି ହୋଇଅଛି ସେ ମୋକଦମା ସଜାନ୍ତୁ  
ଜମି କରୁଲିୟଣ ବଳ ଅପେକ୍ଷା ଉଚ୍ଚ ଅଟେ  
କିମ୍ବା ବଳ ଉତ୍କଳ ଅବଶ୍ୟକ ହେଉ ସେଠା-  
କୁ ନାଳ ପାଣି ଯାଇ ନ ପାରେ । ଉଦୟ ପର  
ପ୍ରମାଣ ଦେଇଅଛନ୍ତି ମାତ୍ର ଉତ୍କଳସମ୍ପଦ ସାବେ-  
କ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରମାଣକୁ ଅବଶ୍ୟକ କରି ନାଳ  
ଉତ୍କଳର ପ୍ରମାଣକୁ ବ୍ୟସ କରିଅଛନ୍ତି । ଯଦି  
ପ୍ରକାଶ ପାଣିମାନେ ନିଃସ୍ୱାର୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି ନୁହନ୍ତି  
ତେବେ ନାଳର ଅଧସ୍ତ କର୍ମରୂପମାନେ କି  
ନିଃସ୍ୱାର୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଛନ୍ତି? ଏ ଦୋଷ ଉତ୍କଳସମ୍ପଦରେ  
ବର ନାଳ ଉତ୍କଳ ପକ୍ଷରେ ଅଧିକ ଲିଖିତ  
ହେଉଅଛି କାରଣ ନାଳରେ ସେ ପାଣିମାନ-  
ଙ୍କର ଯାଳନ । ଯଦାଦେଉ ସ୍ୱାଗସ୍ତର, ପାରିପ-  
ଲଇ ଉତ୍କଳ କେବେକ ମୌଜା ସଜାନ୍ତୁରେ  
ଉତ୍କଳସମ୍ପଦ ସାବେକଙ୍କ ବରୁ କଳସାଧାର-  
ଣକର ସନ୍ତୋଷଜଳକ ଦୋଇ ନାହିଁ ।  
ସେତେକ ମୌଜାରେ ପସିଲ ଦୋଇଥିବାରୁ  
ଅନୁମାନେ ମନୁବ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରବାରୁ ସାନ୍ତୁ  
ରହିଲୁ । ଶୁଣିବାରେ ସେଇମାନଙ୍କର ଅପତ୍ତି  
ଅଗ୍ରାନ୍ତ୍ୟ ଦେଲ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଦେବେତ  
ଓ ଅଧ୍ୟାମାନେ ମଧ୍ୟ ୫୧୫ ଦରରେ ପାଞ୍ଚଶାଳ  
କରୁଲିୟଣ କରଗଲେ । ଏ ବର୍ଷକୁ ପାଦା  
ମାଣକୁ ୫୨ କା ଦେଶ ପଡ଼ିଲା ବହିର ପ୍ରତି  
ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷରେ ୫୨୫ ଦେବାର ଶ୍ରେୟସ୍ତୁ ।

(ପ୍ରାପ୍ତ)

ଉତ୍କଳାଳୀର କ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା !  
ଅଧ୍ୟ ମହାବଳ ଧନବନ୍ଧୁ ମସ୍ତୁ କାଦାବୁର-  
କର ସ୍ୱର୍ଗାବେଶରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ଅକାର,  
ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ଦାକାର ଏକ ଜଳନୟନରେ  
ଅକାଶମାର୍ଗ ପ୍ରତିଧ୍ୱଜ ହେଉଅଛି । ଦାୟ

କ ଦେଲ କ ଦେଲ କ ସଦାକାଶ ଦଃତ, ଏହି  
ଶଦ ଦେବଳ ସମସ୍ତଙ୍କ ମୁଖରୁ ନିର୍ଗତ ।  
କେହି କେହି କ ପାର ଏକଦାକର ମୁଣି  
ପ୍ରାୟ । କେହି ବା ଅସ୍ତ୍ର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲେଚନ ଏକ  
ଅଭୁକତ ହୃଦୟରେ ଗଦଗଦ ହୋଇ ଉଚ୍ଚ  
ସ୍ୱରରେ ବିଧାତାକୁ ନିନ୍ଦା କରି ବହୁଅଛି, ରେ  
ନିଷ୍ଠୁର ବ୍ୟକ୍ତି ! ଯଦାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଜାତ ଅଣା  
କରି ଏକ ଅଶାଳକକୁ ବହୁତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ବସ୍ତୁ କରି ଗୁଡକ ପ୍ରାୟ ଗୁଣି ବସିଥିଲୁ ।  
ସେ କ କାଲି ସ୍ୱକ୍ଷି ଦାସନୋପର ସକାଳ-  
ଶେକ ଦେଇ ଗୁଣ୍ୟ ଅଲୋଚକ କରି ଯଶ  
ପକାବା ଉତ୍କାଉ ଆଅନ୍ତା, ଯେ କ ଓଡ଼ିଶାର  
ମୁଖମଣ୍ଡଳ ଜାକ୍ୱଲମାନ କରି ନିଦର୍ଶନ ସ୍ୱରୂପ  
ହୋଇଅନ୍ତା ଅଜି ଚାହାର ଜୀବନ ନେଇ  
ମନକାମନା ପୂର୍ଣ୍ଣ କଲୁ । ପ୍ରଭୁ ! ତୁମ୍ଭର  
ଦୟାମୟ କାମର କ ଏହି ଦାର୍ଯ୍ୟ, ତୁମ୍ଭ ଘରର  
କ ଏହି ବରୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଣିମାନ-  
ଙ୍କର ଯେଉଁ ଅର୍ତ୍ତନାଦ ଏକ ମେଉଁ ଦୋ-  
ଳାଦଳ ଧନ ଚାହା କ ତୁମ୍ଭ ଦୃଷ୍ଟିପଥରେ  
ପଡ଼ିବ ଦେଉ କାହିଁକି ଅମାତ୍ୟ ବହି ବାଦ୍ୱାନ୍ତି-  
ବସ୍ତୁ ଏକ କିଣା ତୁମ୍ଭରେ ଗତୁ-  
ଅଛି । କେହି ବା ଦାୟ ନାଥ, ତୁମ୍ଭର  
ଲବଣ୍ୟ ମତି, ପ୍ରସନ୍ନ ଅନୁ, ଦୃଷ୍ଟିରୂପ  
ଲେଚନ ଦର୍ଶନ କରି ଅଛି କ ଦେଉ ପଦକ  
କରୁ । ଅଉ କ ଏ ଜନରେ ତୁମ୍ଭର ଯୁଦ୍ଧ  
ଦାସ୍ୟରେ ମଧୁର ଜଣର ମିଶ୍ରବାଦ୍ୟ ଏ  
ଚାପିତ ପ୍ରାଣକୁ ଯି ନ ଶେବ ? ଏକକ ବହି  
ଉତ୍କଳରେ ସେଦନ ।—କାସ୍ତ୍ରବେକହବାକୁ  
ଗଲେ ଦୃକ ମହାସକାଳର ସ୍ୱର୍ଗାବେଶରେ  
ଲେକବର ଏବେତୁ ବସ୍ତୁ ଦୋଇ ନ ଥିଲା,  
କାରଣ, ସେତେବେଳକୁ ଯୁବକଙ୍କର  
୧୨ ବର୍ଷ ବୟସ, ଅଣା ଥିଲା ସେ ଉତ୍କଳ  
ରଖିଥିଲେ କାଲିକ କାଲି ନୁହନ ସକା ଅଛି  
ଚାକର ଯୋନୋପସ୍ତାର ନବ ନବ ଉତ୍କଳ  
ଏକ ସମାବେଦମାନ ଦେଖିବାଦ୍ୱାରା ଅପଣା  
ଜୀବନକୁ ଉଚ୍ଚାର୍ଥ କରି ମାନକଳମ୍ବ ସ୍ୱାର୍ଥ  
କରିବା, ଏହି ଜୋରେ ଦନ ଗଣି, ମହାବା-  
ଜାଙ୍କ ସହିତ ଅମୋଦ ପ୍ରମୋଦରେ କାଳାଦ-  
ପାଳ କରି ଅସୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଧା-  
ରାର ଏମନ୍ତ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶଣା ଦେଖି ଅଗାଧ ଦୁଃଖ  
ସମୁଦରେ ପଡ଼ି କିଛି ସ୍ତଳ କଲ ନ ପାର ପ୍ରତି  
ନିଃସାସରେ ସକଳ ଅବାଳ ଦୃକ କଳିତା  
ସେପରି ଉର୍ଦ୍ଧ ନିଃସାସ ପରଦ୍ୟାଗ କରି ସେଦନ















କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ନାଥ କ, ଏ, ଦରଦ୍ରକୋଷ (poor fund)ର ସମ୍ପାଦକ ।

ଅପରାଧୀଙ୍କୁ ଏକାନ୍ତ ବନ୍ଦୀକରଣ ଶୁଭାଶୀର୍ବାଦ ଦେଖି ଶାନ୍ତିପୂର୍ବକ ଭାବେ ଶାନ୍ତି-ଧାର୍ଯ୍ୟମାସର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମାବଳୀ ସମ୍ପାଦକ ।

ସୁଖ ସକା ଘାଟକକୁ ମହେନ୍ଦ୍ର ବାଦୁର ।

ଅମା ! ଭେଦାଳୀ ଏକ କୋଳାହଳ ?  
କେତେ ରେ ତୁହି ଭୀମସେ ପୁଣି ?  
କରୁଣ ଅରୁଣ ଗୁଜନ, କୋଳାହଳ  
କେଉଁ ଅସୁମିତ ଦେଲ କି ତୁ ?

କେତେ କି ଅଛୁ ତୋ ଦୁଦୟ-ଅମ୍ଭରେ,  
କିଏ ଦୋଳକ ପୁନଃ ତଳ ମା ?  
ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ ! ନିଷ୍ଠୁର ଶମନ,  
କି ଦୋଷେ ବଢ଼ିଲ ଏତେ ସଜ୍ଜଣା ।

ଅମ୍ଭେ ଓଭିଶା ସହଲରେ ତୁହି ?  
ସୁପମ ସିନ୍ଧିତ ଗୁଜସନ୍ତାନ,  
ଫାଶୀ ଦୋଳରେ ଦେବ ଭରକିତ,  
କବଚର କରୁ ଅଛୁ ମରକ ।

କହୁନା ତୁମ୍ଭେ ଫାଟମ ପୁଅକ !  
କହୁଣି ଅମ୍ଭର ଅଭିମତରେ—  
ତୁମ୍ଭା ବେ କୋହଳ ଦାମାଳାର ଭାବ  
ସମ୍ବଳେକ ରୂପ ହୁଏଅଥରେ ।

ଫୋଡ଼ିପର୍ତ୍ତୀୟ ପଞ୍ଚମହର୍ଷୀ—  
ଅପର ଶାବସ; ଅଳ ଶବଦେ;  
ତୋମ କୁମ୍ଭମ ଶୋଭା ଅଳବର—  
ସୁଖ; ଶୁଖିଲ ବଢ଼ିଲା ସମାଜେ !

ଅନେକତର ଛୁଏ କୁମ୍ଭକପୁନ,  
ସୁଖ, ପ୍ରାଣପତ କିଧୁଅନନ, ।—  
କିଏ ପ୍ରେମାତ୍ମକ କେନ୍ଦ୍ରୀ ବା ରମ,  
ଅଧିକ ଗୁଣିକ ସାନ୍ତବରକ ।

କୃତକମ୍ପ ସୁଖ ସରଳ ଅକାଳେ ।  
କୃତକମ୍ପେ ତାତ ଦୁଃଖବାଦୀକୁ,  
ଅନ୍ଧାରେ ଘୋଡ଼େ ଚାଳକ ଅଧୀର,  
“ସୁଖ କୁମ୍ଭ ମଧ୍ୟ ଅଧିଗଣ” ।

ଶୁଣି ଯା ଅରବ ନୋହୁଏ ଅରବ—  
କେ ନିଷ୍ଠୁର, ଅଛି ଅକଳା ଭବେ ?  
ନୁଦେ ସେ ପୁରୁଷ କୋହଳ ମାଦା—  
ଅନ୍ତରାତ୍ମା, ଶୁଣ, ଅନୁଭାସରେ ।

ଅନାଥମା ଭେଦାଳୀ ଥିଲ ଗୁଣି;  
କେତେ କାଳେ ପୁନଃ ଲଭିଣ ସତ୍ତ,  
ସତ୍ତକେ ତୁଷିତ ଦୋଳ ସୁସଂସାରେ;  
ମନୋବାଞ୍ଛା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରନ୍ତା ନିଜ ।

ସରଳ ପ୍ରକାଶ ଏ ଅଶା ଭରସା;  
ନିରେଖିଣ ଗଳା ରକ ଅସନେ,  
ଅନନ୍ଦରେ ଦୋଳ ସୁଖୀ ଗୁଣ ଗାଲ;  
ନିଦେଦିବା ଦୁଃଖ ସୁଖ ସୁମଳେ ।

ଭାବୁଥିଲେ ନବପୁରୁଷକ ପାଲ;  
ନବଶାସନରେ ଦୋଳ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ;  
କରପୁଟେ ହୃଦୟରେ ପାଦେ ନେଇ  
ଭାଳିଆନ୍ତେ କେତେ ନିଖଳ ଫୁଲ ।

ଅରବପୁ; ଦୁଃଖୀ କାର୍ଯ୍ୟେ ଅଗ୍ରସର;  
ଦୋଳିଆନ୍ତେ ନୃପପ୍ରାଣିଭାଜନ,  
ସେ ଭାଗ୍ୟକଲେପୀ କାଳକବଳରେ;  
ପାଉଛନ୍ତି ଏବେ ହୃଦୟପତ୍ର ।

ସେ ଗୁଜବଚନ କାରେ ଦେଖାଇବେ !  
କେ ଭଜିବ ଗାଳ ହୃଦୟକଥା ।  
ନରପୁତ୍ର ଅଳ ନ ପାଇଣ କୂଳ !  
ଫାଟକ ହୃଦୟ ସୁର ସେ କଥା ! !

କି ମସର ଶିଶୁ-କୃତ ଦେଲେ ସୁଖା  
ଅନାଥ । ଏ ବାଣୀ ବେଦେ ନିଷ୍ଠୁର ?  
କେମନ୍ତେ ବଞ୍ଚେବ ସେ ପଞ୍ଚମହର୍ଷୀ—  
ଗୁଣିଲ ବେଦେ; ତା ମୁଖକମଳ । !

ଘୋଡ଼କ ହୃଦୟ ସୁଖୀ ଅକାଳ  
ଦଶିବ; ନ ଦଶି ଗାଳ ଗନନ;  
ଅଧୋମୁଖେ ସିନା ବସ ଚନ୍ଦ୍ରାଲଣ,  
ଲଳିତକୁ ଠୁର ଦେବେ ମରକ । !

ଅନାଥର ନାଥ ଅଦେ କପୁମୟ !  
ସରଳ ଏ ଭାଷା ମହଲ ଧର;

ଗାଉଁଶାଳ ବର ବାଦକମ୍ପରର,  
ମହର୍ଷୀ ପୁଲକି ଆପସଂସାର ।

ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି ପଞ୍ଚନାୟକ  
କଟକ ସୁଭାଷାଟ

### ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଅମ୍ଭ ପ୍ରକାଶକ କରକାଳାପର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ମୁଦ୍ରିତ ହେଉ କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ କମ୍ପାନୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା କାକରେ ଏବଂ ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି ମୁଖର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପୁସ୍ତକ ବିକେତାଳ ନିକଟରେ ବିକ୍ରୟାର୍ଥ ରହିଅଛି । କେତାମାନେ ଉକ୍ତ ପୁସ୍ତକରେ ଭଲ କରଣ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ପାରିବେ, ମଲ୍ୟ ୫ ୯ ମାତ୍ର ।

ଶ୍ରୀ ବନଭଦ୍ର ଦାସ  
କେ, ପ, ଚିତ୍ତିକା

### NOTICE.

Tenders are invited for lighting Pooree ghat road from Printing Co.'s Office to Pooree ghat Out-post in all 14 (fourteen) lamp posts; and Kizi-Bazar, from Balu bazar Chuck to Gonesh mundeer girls' school, 11 posts Oriya bazar 1 post; Gungamundir street from corner of Civil Court to Gunga mundir girls' school 4 posts; and Kali-gully or Mahidas bazar from Luckmee Narain Chowdhry's house to main road near Burdwan house 5 posts, total 35 posts.

For further information apply to the Vice-Chairman Outtack municipality.

JOGGESHUR CHUNDER  
Vice-Chairman.

21-5-35.

### ବାନ୍ତରାଜ ପ୍ରୟୋଗ ।

କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ କମ୍ପାନୀଙ୍କ କୋଠାଠାରୁ ପୁସ୍ତକ-ଘାଟ ଫାଣ୍ଡି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁସ୍ତକଘାଟ ସଡ଼କରେ ଗୋ ୧୪ଟା, ବାଲୁବଜାର ଛକଠାରୁ ଗଣେଶ-ମନ୍ଦିର ବାଳିକା ବିଦ୍ୟାଳୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାଳିକା-ରରେ ଗୋ ୧୧ଟା, ଓଭର୍ଲ୍ୟୁକଟାରରେ ଗୋ ୧ ଅଦାଲତ କଚେରୀ କୋଠାଠାରୁ ଗଜାନନର ବାଳିକା ବିଦ୍ୟାଳୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଜାନନର ସଡ଼କରେ ଗୋ ୪ଟା, ଏବଂ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ କୋଠାଠାରୁ ବର୍ଦ୍ଧମାନ କୋଠା ନିକଟ ସଦରସୁଆ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାଳିଗଳ ବମ୍ବା ମହୁଦାସ ବଜାରରେ ଗୋ ୫ଟା ଗାଏ ୩୫



ଗୋଟା ଖଣି ଲାଗିଲେବେଳେ ଅଳ୍ପ କାଳକାଳ  
କାଳରୁ ହସ୍ତିକା ।

ସେହିମାନେ କାଳରୁ ହେଉଥିବା ଲକ୍ଷ  
କରବେ ସେମାନେ କଟକ ମିଳିତମିତ୍ରମାନଙ୍କର  
ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣମାନଙ୍କଠାରେ ଆବେଦନ କଲେ  
ଏ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଅନାମ୍ୟ ସମାଜ ପାଇବେ ।

୨୮୮୮୫ ଦସ୍ତଖତ ଶ୍ରୀ ଯୋଗେଶ୍ୱର ଚନ୍ଦ୍ର  
ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣମାନ

ସମ୍ପର୍କୀୟ ଶ୍ରୀ ଯୋଗେଶ୍ୱର ଚନ୍ଦ୍ର  
ପାଇଁ ଅଳ୍ପ କି ହସ୍ତିକା କା ଓଲଟୁଠା ଯେଉଁ  
ଏକ ନୂତନ ପ୍ରକାର ଉତ୍ତମ ଅମ୍ଳେ ବନା

ମୁଲ୍ୟରେ ବଦଳାଇ କରୁଅଛୁ । ସେହିମାନଙ୍କର  
ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ଦେବ ସେମାନେ ଅମ୍ଳ ନିକଟରେ  
ହେଉ କଲେ ଶୀଘ୍ର ପାଇ ପାରିବେ । ଗୋଟିଏ  
ଶ୍ରୀ ଯୋଗେଶ୍ୱର ସମୟରେ ଏହି ଉତ୍ତମ  
ଖୁସିକାକୁ ଦେବ ଓ ଅମ୍ଳ ନିକଟରୁ ଉତ୍ତମ  
ନେବା ସମୟରେ ସେବନର ନିୟମ ମୋଡ଼ିବ  
ଜିଗାଇ ଦେବୁ । ଲକ୍ଷ ।

୨୮୮୮୫  
ଉତ୍କଳ ସମ୍ପର୍କୀୟ  
ଉତ୍ତମ ଲକ୍ଷ  
ଦରଦା ବଜାର  
ଶ୍ରୀ ଯୋଗେଶ୍ୱର ଚନ୍ଦ୍ର  
ଦରଦା

### ବାଲିବାଗିନୀ ।

ଉଚ୍ଚ ବିପ୍ଳବ ପ୍ରମା ଦରରେ ସହର କଟକ  
କୌଣସି ବଜାର ବାକୁ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ  
କରାଯିବ ବାକୁ ଅର୍ଥବ୍ୟୟ କର କମ୍ପାନୀ  
ଦୋକାଳରେ କରୁଥିବେଉ ଅଳ୍ପ ପଥା —  
୧ ଚଳି ବାଜାର ନମ୍ବର ୧୦୫ ୨ ୦ ୧ ୧ ୧ ୧  
୨ ଚଳି " " ୫ ୨ ୨ ୨ ୨ ୨  
୩ ଚଳି " " ୫ ୨ ୨ ୨ ୨ ୨

ଦେଖାଇମାନେ ଅର୍ଥାତ୍ ସେହିମାନେ ଏକ  
ସରେ ର \* ମ ବା ଅଧକ କରୁ କରବେ ଅଧିକ  
ପୁରୁ ମୁଲ୍ୟରେ ପାଇ ପାରିବୁ । ମୁଲ୍ୟ ନିମ୍ନ

ଏଥିପାଇଁ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଶ୍ରୀ ଯୋଗେଶ୍ୱର ଚନ୍ଦ୍ର ଏକ ସହର କଟକ କୌଣସି ବଜାର ନିବାସୀ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ବରୁ ଅମ୍ଳ କଟକରେ  
ଉଚ୍ଚ ବିପ୍ଳବ ପ୍ରମା ପ୍ରମାଣ ଉପକରଣ ରଖିଥିଲେ ସେ ମାଲମାଲ ବଣି କରବା ସବାସେ ସନ ୧୮୭୨ ମସିହା ଅ ୧ ଲକ୍ଷ ୧ ୧୨୭ ପା  
ମର୍ମାନ୍ତସାରେ ଅମ୍ଳେ ଉଚ୍ଚ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ବାଜାର ନାମରେ ବ୍ୟବସାୟ ଚାକିରୀର ରେଳପଥ ସମ୍ପର୍କ ନୋଟିସ ଜାରି କରୁଅଛୁ ସେହି ନୋଟିସର ମର୍ମାନ୍ତ  
ସାରେ ବକଳ ମାଲମାଲ ଅମ୍ଳେ ସନ ୧୮୮୫ ମସିହା ସିକ୍ସମ୍ବର ମାସ ତା ୧୮ ଉଚ୍ଚ ବିପ୍ଳବ ୧୦ ୫ ୦ ଠାରେ ବଦଳେଇମାନେ ସାଗାଧରେ  
ସହର କଟକ କୌଣସି ବଜାର ଅଦାଲତ କରବେ ଯାମା ସଜକ ନିକଟରେ ବର ଗରୁ ମୁଲ୍ୟରେ ବଣି କରୁ ସେହିମାନେ ଉଚ୍ଚ ବିପ୍ଳବ ମାଲ  
ମାଲ ଶରଦ୍ଧା କରବାକୁ ଲକ୍ଷ ରଖୁଥିବେ ସେମାନେ ଉଚ୍ଚ ବିପ୍ଳବରେ ସେହି ପ୍ରାଣରେ ଉପସ୍ଥିତ ଦୋଲ ଶରଦ୍ଧା କରବେ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ସେ  
ମାଲ ଶରଦ୍ଧା କରବେ ତାହାର ମୁଲ୍ୟ ସେମାନଙ୍କୁ ଉପସ୍ଥାପିତ ଦେବାକୁ ଦେବ । ୨୮୮୮୫

ଉପସ୍ଥିତ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ବାଜାର ବକଳ ଦସ୍ତ ମାଲମାଲ ସବା ବ ବଣି ଦେବ ।

୧ ପୁଲାର ଜଗାଇ ଲକ୍ଷ	ଆ ୧	ଆକ ୭୨ ୨୫ ୩	୨୧ ପୁଲାର ବାଜାର ଓ ଦରଜା	ଆ ୫	୧ ୫୫
୨ ପୁଲାର ବାଜାର	ଆ ୨		୨୨ ପୁଲାର ନଅ ମୋଡ଼ ଆଇ	ଆ ୫	୧ ୧୫
୩ ରୁପାର ଅଳକ୍ରମ	ଆ ୧	୧ ୧୫	୨୩ ପୁଲାର ନାବମାରି	ଆ ୧	୧ ୦ ୧
୪ ରୁପାର ପାଥର	ଆ ୨	୧ ୮ ୧	୨୪ ରୁପାର କରଦାବାର କଢ଼ା	ଆ ୪	୧ ୧୧୫
୫ ରୁପାର ଚଉ	ଆ ୨	୧ ୨ ୨	୨୫ ରୁପାର ଜଗର	ଆ ୨	୧ ୦ ୧
୬ ରୁପାର କେତାବାର ପାଲୋର	ଆ ୨	୧ ୨ ୦	୨୬ ପୁଲାର ନୂତନ ଲକ୍ଷପୁରୀ	ଆ ୨	ଅନାଚ ୧ ୨ ୪
୭ ରୁପାର ଲାଞ୍ଜ	ଆ ୧	୧ ୨	୨୭ ପୁଲାର ଚକର ଲକ୍ଷପୁରୀ	ଆ ୨	୧ ୮
୮ ରୁପାର ଗିଲ୍ଲି	ଆ ୧	୧ ୧ ୨	୨୮ ପୁଲାର ବୃହତ୍ତମ ପୁରୀ ସହର	ଆ ୧	୧ ୨
୯ ରୁପାର ଚଳମ	ଆ ୧	୧ ୧ ୨	୨୯ ଏକକ ବାଲିଲକ୍ଷମଣି ମୋଡ଼ି ସହର	ଆ ୨	୧ ୧ ୧
୧୦ ରୁପାର ରେଫା	ଆ ୧	୧ ୮	୩୦ ପୁଲାର ଅଳକ୍ରମ ଚମ୍ପା ସହର	ଆ ୪	ଅନାଚ ୧ ୨
୧୧ ରୁପାର କନ୍ଦୁହାର ଏକକଲକ୍ଷ	ଆ ୧	୧ ୨ ୧	୩୧ ପୁଲାର ଲକ୍ଷମଣି ମୋଡ଼ି ସହର	ଆ ୨	୧ ୧ ୧
୧୨ ରୁପାର କମ୍ପାନୀ	ଆ ୨	୧ ୧ ୫	୩୨ ପୁଲାର କେତାବାର ସେପ୍ଟେମ୍ବର ପୁରୀ		
୧୩ ରୁପାର ଚଉ	ଆ ୨	୧ ୨ ୫	ଉଚ୍ଚ ଓ ରୁପା ସହର	ଆ ୧	୧ ୦ ୫
୧୪ ରୁପାର ମୁଦନ	ଆ ୧	୧ ୫	୩୩ ପୁଲାର ଚେମଟୀ ବାଜାର	ଆ ୨	୧ ୧୫
୧୫ ରୁପାର ବାଜୁକବ ପୁରୀ ସହର	ଆ ୨	୧ ୨ ୫	୩୪ ସାଦା ବାଜାର ପୁଲାର	ଆ ୨	୧ ୧
୧୬ ପୁଲାର ଚଉ	ଆ ୧	ଅନାଚ ୧ ୧ ୫	୩୫ ଶ୍ରୀବାପୁଲାର ସହର ମୋଡ଼ି ଓ ସହର	ଆ ୧	ଅନାଚ ୧ ୦ ୫
୧୭ ପୁଲାର ବୋତାମ ଏକକଲକ୍ଷ ମୋଡ଼ି		୧ ୫	୩୬ ପୁଲାର ଅଳକ୍ରମ ଚମ୍ପା ସହର	ଆ ୨	ଏକକ ୧ ୫
୧୮ ପୁଲାର ଚଉ ଚାଦା ମଧ୍ୟରେ ପୁରୀ			୩୭ ପୁଲାର ବୈଷ	ଆ ୨	୧ ୨
କରପୁରୀ	ଆ ୨	ଅନାଚ ୧ ୧ ୫	୩୮ ପୁଲାର ଚମ୍ପା ହାଲି	ଆ ୨	୧ ୧ ୧
୧୯ ପୁଲାର ଦୋଷଣି ଦାର	ଗୋ ୩	ଗୋ ୩ ୫	୩୯ ପୁଲାର ପୁରୀକଟ ଚଉ ସହର	ଆ ୨	୧ ୫ ୫
ଓ ଏଥି ସହର ପୁରୀ ଗିଲ୍ଲିମୋଡ଼ି ଗୋ	୨		ଅନାଚ ୧ ୮ ୫	୪୦ ପୁଲାର ମୁସସା	ଆ ୧
କଲ ମୋଡ଼ି	ଗୋ ୧				
୨୦ ପୁଲାର ମଗରୁଣି ଶରୁ	ଆ ୨	୧ ୫ ୫	ଉପସ୍ଥିତ । ଶ୍ରୀ ବାସୁଦେବ		ଉଚ୍ଚ ବିପ୍ଳବ ଅଧିକ
୨୧ ପୁଲାର ମୁ	ଆ ୨	୧ ୧	ସହର କଟକ ।		

ଉଚ୍ଚ ବିପ୍ଳବ ପ୍ରମାଣ ସହର କଟକ କୌଣସି ବଜାର ନିବାସୀ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ବରୁ ଅମ୍ଳ କଟକରେ



# ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ

## ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ବାଦ ପତ୍ରିକା ।

ପୃ ୨୦ ୩  
ବୁଧବାର

ତା ୧୧ ରବି ମାସେ ବିପ୍ଳବର ସତ ୧୮୮୪ ମସିହା । ମୁ। ପତ୍ରିକା ୩୫୦ ପତ୍ର ୧୯୧୬ ଖାର ସମ୍ଭାର

ମୂଲ୍ୟ	ଅଗ୍ରମ	ବର୍ଷାୟ
ଦାଣ୍ଡିକ	ଟ ୫ ୯	ଟ ୨୯
ଦାକମାସୁଲ	ଟ ୦ ୩	ଟ ୧୯

ବିକଳର ଉତ୍କଳସମ୍ବାଦକୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ ତେବେଲିନା ଦ୍ଵୀପପୁଞ୍ଜ ଘେନି ଶ୍ଵେନ ଏବଂ ଜର୍ମାନୀ ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ କଳକ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ ତାହା ଅପୋସିତରେ ଭାଙ୍ଗି ଯିବ । ଶ୍ଵେନ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କତ୍ତ ସାଜୁଣ୍ଡର ପ୍ରଦାନ ପ୍ରଦାନ ଜର୍ମାନୀର ପତ୍ର ଲେଖିପଛନ୍ତି । ତାହା ପଢ଼ି ଜର୍ମାନୀ ଅର୍ଥ ବଢ଼ି ପାରବେ ନାହିଁ ।

ମଧ୍ୟ ଅଥବା ପ୍ରାୟମେର ବୁଦ୍ଧିନୀମାନେ ଯେଉଁଠି ଉଦ୍ୟାନପୁରୁ ପଶ୍ୟା ଦେବ ସେବେ ପଶ୍ୟାତାମିତ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକବର୍ଣ୍ଣ ସେହି ଉଦ୍ୟାନପୁରେ ପଢ଼ି ନ ଥିବ ତେବେ ସେ ବୁଦ୍ଧି ପାଇବାର ଯୋଗ୍ୟ ଦେବ ନାହିଁ ବୋଲି ବାବୁଜୀଙ୍କ ସମ୍ମତ ଉଦ୍ୟାନପୁରୁ । ଏଥିପ୍ରକାରେ ଜଣାପ ଯଥେଷ୍ଟ ଦେଖିପାରି । ଏ ନିମ୍ନ ବୁଦ୍ଧି ବଢ଼ିବେ ଦେଖିପାରି । ଅନୁଚିତ ଏବଂ ଉଦ୍ୟାନପୁ ନ ଦୋଇ ସମସ୍ତେଶିର ଉଦ୍ୟାନପୁ ଦୋଇଥିଲେ ଭଲ ହୁଅନ୍ତା ।

ଅମ୍ଭମାନଙ୍କ ଷ୍ଟେଟ ସେକ୍ରେଟରୀ ମହୋଦୟ ଉତ୍କଳ ସେକ୍ରେଟରୀରେ ତତ୍ତ୍ଵମାସ ତା ୩ ଖରେ ବଳିବା କରବା କାଳରେ ଇଂଲଣ୍ଡ ଓ ରୁଷିଆ ମଧ୍ୟରେ ବଦାଦ ମାମାପିତ ଦୋଇ ଯାଇଥିବାର ବ୍ୟକ୍ତି କରିଅଛନ୍ତି । ସେ କହିଅଛନ୍ତି ଯେ ଲର୍ଡ଼ ଡ଼ା଼ରନ ଓ କର୍ଣ୍ଣେଲ ରଜବେକ ମତରେ ରୁଷିଆ ଅପମାନପ୍ରାକର

ସେହି ନୂତନ ସୀମା ଦେଖାଇଅଛନ୍ତି ଉତ୍କଳରେ ଅମାର ଜଳପିକାରରେ ଅଧିକାର ପାଉଅଛନ୍ତି । ଏହିରୂପରେ ଅପମାନପ୍ରାକର ସୀମା ଶାନ୍ତ ନିଶ୍ଚିତ୍ତ ଦୋଇଯିବାର ହରଷା ରୁଷିଆ ଓ ଅମାରଙ୍କ ସତ୍ତ୍ଵରେ ତାଙ୍କର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହରଷା ଥିବାର ବ୍ୟକ୍ତି କଲେ ।—ଏଥି ଉତ୍କଳରେ ତାର ସମ୍ବାଦମାନ ଅସିଥିଲେ ଉତ୍କଳ ଷ୍ଟେଟ ଦେଖା ପାଉଅଛି ସୀମାପତ୍ରର ବଦାଦ ଅପୋସିତରେ ନିମ୍ନରେ ଦେବାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ଦେଲ । ରୁଷିଆ ପକ୍ଷରୁ ସୀମାପତ୍ରର କମିଶନ ନିମ୍ନକୁ ଦୋଇ ଅଛନ୍ତି । ଅଗାମୀ ନବମର ମାସରେ ସେ ବଦାଦ ପ୍ରାକକୁ ଅପି ଇଂଲଣ୍ଡ କମିଶନର ସଙ୍ଗେ ମିଶି କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ କର ଯିବେ । ଥା ମାସ କାଳ ଟିଣାଟିଣି ଦୋଇ ଶେଷରେ ଗୋଲମାନ ବଦାଦ ଦେବାର ଶୁଭ ଦେଲ ଏବଂ ସ୍ଵାଦି ଅପମାନ ବର୍ତ୍ତମାନ ସଦାରେ ଭାଙ୍ଗି ନିଲ ବର୍ତ୍ତ ସଞ୍ଚର ବସନ୍ତ ଅଟଇ ।

ସିନା ବୁଦ୍ଧିର ମୁକ୍ତାସ କରବାକୁ ସମ୍ଭାରର ଭାଷା ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟକ୍ରମେ ତାହାଙ୍କ ମୋକଲ ସରୁକେଲେ ଠିକ ନୁହନ୍ତି । ସତକୁ ମିଛ କରବାର ତେଣୁ ତାହାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଶୋକପାତ୍ର ଦୋଇ ପାରେ ମାତ୍ର ହରଷା ଉତ୍କଳରେ ଦୁଇକେ ନାହିଁ । ତାହାଙ୍କ ଲେଖାରୁ ଷ୍ଟେଟ ଜଣା ଯାଉଅଛି ଯେ ସିନା ବୁଦ୍ଧିର ଭଲର ବଦାଦ ସମସ୍ତ ଜାଣନ୍ତି ତାହା କ ଦେଲେ ଅମ୍ଭମାନକୁ

ସମ୍ବାଦବାଚାର ନାମ ପତ୍ର ଯିବା ଓ ଅମ୍ଭେମାନେ ତାହା ପ୍ରକାଶ ନ କରିବା କଥା ସେ ବସର ଜାଣିଲେ ଅଥଚ ଅନୁସନ୍ଧାନରେ ଯାହା ପ୍ରକାଶ ପାଇଅଛି ତାହା କହିବାକୁ ସାବଧାନ ନୁହନ୍ତି କେବଳ ଅମ୍ଭେମାନେ ହସ୍ତରେ ନାମ ନ ଦେବାର କହି ସମ୍ଭାରକୁ ଜଳବାକୁ ବସି ଅଛନ୍ତି । ଅମ୍ଭେମାନେ ଯେଉଁ ସମ୍ଭାର ଦେଇ ଥିଲୁ ଯେବେ କିଏକଲନୁଷ୍ଠେକ୍ତର ପ୍ରକୃତ ପ୍ରଣାଳୀରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବେ ତେବେ ଏହି ପ୍ରସ୍ତୁତ ସମ୍ପର୍କରେ ଯେତେ କାଣ୍ଡ ଯିବ ଅଛି ସେ ସବୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଜାଣି ପାରିଥିବେ ଏବଂ ଯେତେ ଅଧିକ ଜାଣିବାର ତାହାଙ୍କର ଏକାନ୍ତ ଭାଷା ଦୁଅନ୍ତା ତେବେ ଅମ୍ଭମାନଙ୍କଠାରୁ ତାହା ପାଇ ପାରନ୍ତେ । ଅମ୍ଭେମାନେ କେବଳ ଅନୁସନ୍ଧାନର ପ୍ରଥମାବସ୍ଥାରେ ସେ ସମ୍ବାଦ ଦେବାରୁ ଅନ୍ତତା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲୁ ତାହା ସଦାସ୍ତ ଅନ୍ତତା ସମ୍ପର୍କ ଦେବାର ହସ୍ତ ଥିଲା । ଯେଉଁମାନଙ୍କ ବରୁକରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ ସମ୍ପାଦକ ବଦାଦର ସଙ୍ଗେ ଦେଲ କିଏକଲନୁଷ୍ଠେକ୍ତର ଅନୁସନ୍ଧାନ କଲେ; ଅମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ଅତି ବଡ଼ ପକ୍ଷରୁ ଥିଲେ କି ? ଯାହା ଦେଉ ସଦାଯୋଗ୍ୟ କର ସତ୍ୟ ପ୍ରତି ଅସ୍ତା ଦେଖି ଅମ୍ଭେମାନେ ବଡ଼ ଅନୁଚିତ ଦେଲୁ ଏବଂ ହରଷା କରୁ କିଏକଲନୁଷ୍ଠେକ୍ତର ତାହାଙ୍କ ଅନୁସନ୍ଧାନ ରଖା କରି ସମ୍ଭାରରେ ଅଧିକତର ଯଶ ଅର୍ଜିବେ ।



ଏ ନଗରରେ ସ୍ଵାଧୀନ ବେଶ ପ୍ରାପ୍ତ ପକ୍ଷରେ  
 ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟର ଅବେଶ ଶୁଭ ପାଠ ବର୍ଷରୁ  
 ହୋଇଥିବା ପ୍ରଥମେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାହା ଏଠା-  
 ରେ ବସି ନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଅମ୍ଭମାନଙ୍କ ବମ୍-  
 ଶୁଭ ସାହେବଙ୍କ ଉପଦେଶ ମତେ ନମ୍ଭଲିଖିତ  
 ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଯେନ ସ୍ଵାଧୀନବେଶଟିଏ ବସାଇବାର  
 ପ୍ରସ୍ତାବ ହୋଇଅଛି । ଯଥା;

ଶ୍ରୀ ବାବୁ ଭୀମସଦ ବନୁର୍ଯ୍ୟା ସଭାପତି (ଦେଶ-  
 ରମେନ ।)

- » ବିଦାରଲଲ ପଣ୍ଡିତ ସଦକାର ସଭାପତି  
 (ଭୁବନୁ ଦେସ୍ଵାରମେନ )
- » ଚୌଧୁରୀ କାଶିନାଥ ଦାସ ସଦ୍ଵ୍ୟ (ମେମ୍ବର)
- » ବାବୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣସ୍ଵୟ ଚୌଧୁରୀ
- » ବାବୁ ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ
- » ବାବୁ କୃଷ୍ଣମୋହନ ବୋଷ
- » ବାବୁ ଅବିନାଶଚନ୍ଦ୍ର ବୃକ୍ଷର୍ଯ୍ୟା
- » ବାବୁ ଦାସରାମ ସ୍ଵୟ
- » ମୁଖ୍ୟ ସୁଲତାନ ମଦହଦ

ଏ ବେଶକୁ ଉତ୍କଳ ଶ୍ରେଣୀ ମେଳଣର ସମକା  
 ପ୍ରଦତ୍ତ ଦେବ ଏନଗର ସହର ସଦର ସବ-  
 ତରଫରୁ ଅର୍ଥାତ୍ କଟକ ସାଲେପୁର ଜଗତସିଂହ-  
 ପୁର ଓ ଭାର୍ତ୍ତୀୟ ଆନାମାଜର ସାମାନ୍ୟ  
 ଯୋଜନା ଓ ଏଠା ମିଛୁଲିସିଆଲଟୀର ସକଳ  
 ମୋକଦ୍ଦମାନ ଅର୍ଥେ ଦେବ । ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟର  
 ମହତ୍ତ୍ଵ ଅଧିକାର ଏଥିରୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରକ । ବାବୁ  
 ଦାସରାମ ସଭାପତି ଉପ ଥିବୁ ସମସ୍ତେ ପୁରୁଣା  
 ଅବେଶର ମେଳଣର ଅଟନ୍ତି । ସୁତରାଂ  
 ବୋଲିବାକୁ ଦେବ ଯେ ଏ ନଗରରେ ବେଶ  
 ମାଜୁଷ୍ଟ୍ରେଟର ଉପସ୍ଥଳ ସ୍ଵାଧୀନ ଲେକକ ସଂଖ୍ୟା  
 ଅଧିକ ଗଣା ଏବଂ ଯେବେ ପ୍ରକୃତରେ ଏଠାର  
 ଅବସ୍ଥା ଏପରି ଭେଦେ ଅଦୌ ବେଶ ବସାଇ-  
 ବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ଅସାମର୍ଥ୍ୟ ଅଟଇ । ଯେପରି  
 ଭୁବରେ ବେଶ ସମ୍ପର୍କ ହୋଇଅଛି ଛାଡ଼ିବୁ  
 ଅନୁମାନ ଦେଇଅଛି ଯେମନ୍ତ ମାଜୁଷ୍ଟ୍ରେଟ ସା-  
 ଦେବ ପ୍ରକାଶର କିଛି ନ ଲାଭ ଦେବକ  
 ବମ୍ବରୁ ସାହେବଙ୍କ ଅବେଶ ଗାଳିବା ସଦାଶେ  
 ଦେବେଶର ସଦ୍ଵ୍ୟ ନାମ ଲେଖି ଦେଇଅଛନ୍ତି  
 ଏବଂ ଏଥିରେ ସେ ସଦ୍ଵ୍ୟାଧାରଣ ସମ୍ଭବ  
 ହୋଇ ନାହାନ୍ତି ଏବଂ ବୋଲିବା ବାହୁଲ୍ୟ  
 ଯାହା ଦେବ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟର ଗୋଟିଏ ଅଙ୍ଗ  
 ଅକାରରେ ପଡ଼ି ଉପସ୍ଥଳ ମେଳଣ ସାହେବ  
 ନିମ୍ନରୁ ଯୋଗେ ଅନୁଭବ ବାହାରିଲ ଏବଂ

ଉପସ୍ଥଳକୁ ଏହା ଭଲ ହୋଇ ଯାରେ ଏହି  
 ଅଙ୍ଗରେ ସମ୍ଭବ ହେବାର ଉଚିତ ।

ଏ ବର୍ଷ ମେଣ୍ଟର ଶ୍ରୀ ଦେଶ ମନରେ  
 ବଡ଼ ଭୟ ହୋଇଅଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରାୟ ଦେଶ  
 ଦେଲ ମାଟି ଅବଧ ଏ ନଗରରେ ଗତସ୍ଵା  
 ଯୋଗ୍ୟ ଭଲ ଦେବାର ଭେଣିତ ଆଉ  
 କିଏ ସଦା ଭଲ ଦେଲ ନାହିଁ । ନଗର ବୁଝି  
 ଅଦୌ ଏ ବର୍ଷ ଦେଖା ଯାଇ ନାହିଁ ଏବଂ ଗତ  
 ୧୯୧୫ ନ ଅଦୌ ବୁଝି ନ ଦେବାରୁ  
 ଦୁର୍ଦ୍ଦିଶର କଥା ସମସ୍ତଙ୍କ ମନରେ ପଡ଼ିଲ ।  
 ବଜାରରେ ଶୁଭଲ ଦର ବର୍ତ୍ତ ଗଲ ଏବଂ  
 ଏଥିରେ ବଣିଷ୍ଠିୟାଙ୍କର ଚୋରଣ ସୀମା ରହଇ  
 ନାହିଁ ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ଶୁଭଲ ଦେଲ ମେଣ୍ଟ ଦାଦାର  
 ସାମ୍ବାନ୍ୟ ବୁଝି ଦ୍ଵାରା ଟିଏ ସାନ୍ତି ନା ଦେଇ  
 ଅଛି ମାଟି ପ୍ରଭୁର ବୁଝି ନ ଦେଲେମନ ମାଜବ  
 ନାହିଁ କି ଶେଣିଅଙ୍କର ବସ୍ତୁ ଫେଡ଼ିବ  
 ନାହିଁ । ସଦର ପଦେଶା ମୋଟସଲରେ କିଛି  
 ସଦକ ବୁଝି ହୋଇଅଛି ଏବଂ ଉପସ୍ଥଳ ସଦକ  
 ଫସଲ ଉତ୍କଳ ସାହୁଅଛି ଏବଂ ସାଲ୍ୟ ଫସଲ  
 ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବହୁଥିଲେହେଁ କିଏ ସଦାଶେ  
 ଜବା ପଡ଼ି ଅଛି । କଟକ ଅପେକ୍ଷା ପୁର ଓ  
 ଗତସ୍ଵାର ଅବସ୍ଥା ଅଧିକ ଯୋଗ୍ୟ ।  
 ଅକ୍ଷେପ ସ୍ଥାନରେ ଆକରଣ ମର ଗଲଣି  
 ବୋଲି ଶୁଣାଯାଉଅଛି ଓ ସାମ୍ର ଜଳନ ଦେଲେ  
 ଯାହା ଅଛି ତାହା ସଦା ଯିବ । ସ୍ଵାଧୀନରେ  
 ପ୍ରକାଶିତ ପ୍ରେସମତରୁ ସାଠକମାନେ କେତେ-  
 ଦ ବଦଳର ଜାଣି ଯାଉକେ । ଫଳତଃ ସେ  
 ପ୍ରକାର ଅବସ୍ଥା ଓଫିସା ସାହୁଅଛି ଏଣିବ  
 ପ୍ରଭୁର ବୁଝି ଦେଲେ ମଧ୍ୟ ଏ ବର୍ଷରୁ ଫସଲ  
 ପୁର ଦେବ ନାହିଁ । କେବଳ ବାଲେଶ୍ଵରର  
 ଅବସ୍ଥା ଭଲ ଅଛି ଓ ନିକଟରେ ପୁରୁଷି  
 ହୋଇ ଯାଇଅଛି । ଏହିଫଳ ଭଲ ବୁଝି ନ  
 ଦେବାରୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଦାଦାବାର , ଭେଣେ  
 ଅଧିକ ଯୋଗେ ବଙ୍ଗଳାର ଅକ୍ଷେପ  
 ପ୍ରକରେ ଏ ପ୍ରକାର ଯୋଇ ଦୋଇଅଛି ଓ  
 ଫସଲ ସଙ୍ଗେ ସରଦାର ଲୁଣି ଯାଇଅଛି ।  
 ବଙ୍ଗଳାର ଅନେକ ଜମାର ଲେବ ମରୁଡ଼ି  
 ଦେବୁ ଦୁର୍ଦ୍ଦିଶ ଲେଗ କର ଅପସ୍ତରେ ।  
 ତହିଁ ସଙ୍ଗେ ଏଲେବେଲେ ଯୋଇ ଦେବାରୁ  
 ନିରୁପାୟ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଏକ ଅଡ଼େ ଯୋଇ  
 ଅଧ୍ୟ ଅଡ଼େ ମରୁଡ଼ି ଗଢ଼ିବାରୁ ବଙ୍ଗଦେଶର  
 ଅବସ୍ଥା ଅଧିକ ଯୋଗ୍ୟ ହୋଇଅଛି ଏବଂ

ଏଥିରୁ ଅନୁମାନ ଦେଇଅଛି ଯେ ଅଗାମି  
 ଫସଲ ଭଲ ଦେବ ନାହିଁ ଓ ଲେବକର ବସ୍ତୁ  
 ବୁଝି ଦେବ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟର ଏ ବସ୍ତୁରେ  
 ସଦାକୁ ସର୍ବେ ଦେବାର ଉଚିତ ମାତ୍ର ଦୁର୍ଦ୍ଦିଶଣ  
 ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଯେପରି ବନମ ଦେଲ ଏବଂ ଏହି  
 ଯୋଗ ଦେବୁ ଲେବକ ସାଦାସ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା  
 କରବାରେ ଯେପରି ବନମ ଦେଖା ସାହୁଅଛି  
 ତହିଁରେ କପର ଶୁଣା ଦର ଯିବ ଓ ଲେବକ  
 ବସ୍ତୁ ଦୁର କରବା ବସ୍ତୁରେ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ  
 ସମ୍ପର୍କର ସମ୍ଭବତା ଦେଖାଇବେ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଭାଗର ସମ ୧୮୮୫ ମସିହା  
 ବାବୁ ସାଧାରଣ କଲିକତା ସମ୍ପର୍କରେ ମାନ-  
 ବର ଲେପନ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟର ମନୁଷ୍ୟ ବାଦାସ  
 ଅଛି ଏବଂ ତହିଁରୁ ବନସଣ ପ୍ରକାର ଯାହୁଅଛି  
 ଯେ ଉଚ୍ଚ ବରଣର ଜାତୀ ପ୍ରାକ ବସେପରେ  
 ବାବୁଜା ଏବଂ ଗରୁଡ଼ମରେ ସମ୍ଭବତ୍ଵ ବାଧ୍ୟ  
 ଅଛି । ଦୁର୍ଦ୍ଦିଶ ପଡ଼ିବା ଦେସମ୍ଭୁ ଲସଣରୁ  
 ଜଣାଯାଏ ସେ ସମସ୍ତ ଏଠାରେ ପ୍ରକାର ଦୋଇ  
 ଅଛି ଯଥା ସାଦାପୁର ଉତ୍କଳ ଓ ଅବିକାସ  
 ଲୁହର ଗଣା ପଡ଼ିଅଛି ଦେଓ-ନାମ ମୋକଦ୍ଦମ  
 ସଂଖ୍ୟା ଜଣା ହୋଇଅଛି ଏବଂ ବନମ ଦସ୍ତାବ  
 କର ଭୁଗ ବକ୍ତୃ ଅଧିକ ହୋଇଅଛି । ଦୁର୍ଦ୍ଦିଶ  
 ସଦ୍ଵ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ବିଜ୍ଞାପନରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ  
 ଜମିଦାରମାନେ ଏ ସମସ୍ତରେ ବସେଷ ସଂ-  
 ହୁତା ଏବଂ ଦସ୍ତା ପ୍ରକାଶ ସଦ୍ଵ୍ୟ ପ୍ରସଂସାଦ  
 ଭଲ ହୋଇଅଛନ୍ତି ଅର୍ଥାତ୍ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟର  
 ଶରୁ ସେ ସମସ୍ତ ସାଦାସ୍ୟ ବାର୍ଯ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠି-  
 ଦେଲ ତହିଁରେ ବଦାକଳା ସହର ଯୋଗ ଦେ-  
 ଇଅଛନ୍ତି ଏବଂ କେବେ ଜମିଦାର ପ୍ରକାଶଠା  
 ଖରଣା ଉପଲ ବରବା ଏକାବେଳେ ପ୍ରକାଶ  
 ରୁଣିଅଛନ୍ତି । ସେହି ଜମିଦାରମାନେ ଏହି  
 ଦାରୁଣ ସମସ୍ତରେ ବସେଷରୂପେ ଅଗ୍ରଣାଦା-  
 ଯିବୁ ଅନୁଭବ କର ଅପ୍ରବ ଚୁକ୍ତ ସାଦାସ୍ୟ  
 ବାର୍ଯ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କ ଦୋଇଅଛନ୍ତି ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ  
 ଓ ସେମାନଙ୍କ ନିକଟରୁ ଅନୁନାଦ ପ୍ରେରଣ  
 କରଅଛନ୍ତି । ତନ୍ତୁ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟର ନିଜ  
 ବାର୍ଯ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ସୁରୁତର ବୁଝି ଦେବ  
 ଅମ୍ଭେମାନେ ଲାଗ ମନୁଷ୍ଟ ଦେବୁ । ବିଜ୍ଞା-  
 ମରେ ଲେଖା ଅଛି କି ବଙ୍ଗଳା ନାଗରୁ  
 ଭେଲବାଟ ନିର୍ମଣ କାର୍ଯ୍ୟ ସରମ୍ଭ ଦେବାରୁ  
 ଦୁର୍ଦ୍ଦିଶ ପଡ଼ିଥିବା ଅଧିକ ଅନେକ ଲେବ  
 ସେଠାରେ ମୁଲ ଲାଗି ଶେଷ ପାଉଥିଲେ ।



ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ଏମନ୍ତ ସମୟରେ ସୀମାପ୍ରଦେଶର ଅବସ୍ଥିତି ବ୍ୟୟ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟୟ ଯତ୍ନ କରୁଥିଲେ ଏହି ରେଭିନ୍‌କଟର କାର୍ଯ୍ୟ ଏହାବେଳେ କେବେ ହୋଇ ଗଲ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଯେଉଁମାନେ ଏଠାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ଏହାବେଳେ ଅସହାୟ ହୋଇ ଗଲେ । ସେମାନଙ୍କୁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରୁ ଉଠାଇ ନେଇ ଅନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଇବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ଉତ୍ତମାନ୍ତ ହୋଇ ନ ପାରିବାରୁ କଷ୍ଟ ଅନୁଭବ ଅଧିକ ହୋଇଥିଲା । ଏକଥାଟି ବାସ୍ତବରେ କଟକ ଶୋଭାମୟ ଅଟଇ । ଅନୁକୃଷ୍ଟ ସମୟରେ କେବଳ ବାକୀ ପାଇବାର ଉପାୟଠାରୁ ଅନ୍ୟ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟକୁ କରୁଥିବା ବୋଲିପାଇ ନ ପାରେ । ଉତ୍କଳପତ୍ନୀ ସୀମାପ୍ରଦେଶ ବ୍ୟୟ ପ୍ରାୟତଃ ନୁହଇ ଏକ ଇଞ୍ଚ ସକାଶେ ବିଶେଷ ଶ୍ରମର ଅବଶ୍ୟକ ହୋଇଅଛି । ବ୍ୟୟ ଲାଭକର ଉପାୟର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସହାୟ ଉପାୟ ମଧ୍ୟ ରହି ଅଛି । ସେ ସମସ୍ତ ଅବଲମ୍ବନ କରିବା ପୂର୍ବରୁ କେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଦେଶର ଉନ୍ନତି ଏବଂ ପ୍ରାୟଶଃ ଦୁଃଖିକ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଉଥିଲା ସେହି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଅଗେ ବନ୍ଦ କରି ଦେବା କେଉଁପରି ସୁବିଧାର କାର୍ଯ୍ୟ ବୋଲିପାଇ ନ ପାରେ । ଏହିପ୍ରକାର ଘଟଣାମାନ ଦେଖି ଦେଶୀୟ ସବାଦପତ୍ରମାନେ ତକା ପକାଇଅଛନ୍ତି ଯେ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ସାହାଯ୍ୟ ବିଷୟରେ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ସମାପତନ ମନୋସେବା ଦେଉ ନାହିଁ ।

ଜଳକର ସାହିତ୍ୟିକଟ ମୋକଦ୍ଦମା ।

ଗର ସପ୍ତମୀରେ ଜଳକର ସାହିତ୍ୟିକଟ ମୋକଦ୍ଦମାର ପ୍ରବରରେ ପାଠକମାନ ମୌଜାର ଅନାଲ ହୋଇଥିବାର ଲେଖି ଥିଲୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବଗତ ହେଲୁ ଯେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ କଲେକ୍ଟର ଉପାଦେବ ଉଲ୍ଲ ଅପିଲ ଡକ୍ଟା କର ଉତ୍କଳ ସୁମସନ ସାହେବଙ୍କ ଗୃହ ଓ ସେ ମୌଜାର ସାହିତ୍ୟିକଟମନ ରବ କରୁଅଛନ୍ତି । ଏ ମୋକଦ୍ଦମାରେ ନାଲ କର୍ମଗୁରବ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ଦୁଃଖୀ ଥିଲା ବରଂ କିଛି ପ୍ରମାଣ ନ ଥିଲା ବୋଲି ଅନୁକୃତି ହୋଇ ନ ପାରେ । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଉପାଦେବ ଯେ କି ପୂର୍ବେ ପ୍ରାୟ ସକଳ ମୋକଦ୍ଦମାରେ ପ୍ରକାଶ ଅପତ୍ତି ଅପ୍ରାପ୍ୟ କରି ସାହିତ୍ୟିକଟମାନ ପୁର ରଖିଥିଲେ ସେ ଏ

ମୋକଦ୍ଦମାର ପ୍ରମାଣରେ ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ଅପତ୍ତି ପ୍ରାପ୍ୟ କରି ସାହିତ୍ୟିକଟ ରବ କଲେ ଏଥିରୁ ଏ ମୋକଦ୍ଦମାର ପ୍ରମାଣ କେତେ ଦୁଃଖୀ ପାଠକମାନେ ସହଜରେ ଅନୁମାନ କରି ପାରିବେ । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଉତ୍କଳସୁମସନ ସାହେବ କପର ସାହିତ୍ୟିକଟ ବାହାଲ ରଖିଥିଲେ ଅପ୍ରେମାଣେ ଅସ୍ୱର୍ଗ୍ୟହୋଇଅଛି । ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟରୁ ପ୍ରମାଣ ଦୁଃଖୀ ଥିଲେଦେ ବେବନ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟର ବୋଲି ଭାବାକୁ ସକଳ ଜ୍ଞାନ କରି ଥିଲେ କି ? ତେବେ ଅର୍ଥ ? ମୋକଦ୍ଦମାରେ ଏପରି ଭ୍ରମ ହୋଇଥିବାର ବିଚିତ୍ର କିସ ? କେଉଁ ଅବା କହିବେ ଅନ୍ୟ ମୋକଦ୍ଦମାମାନଙ୍କରେ ଅପିଲ ହୋଇ ନ ଥିବାରୁ ସେ ସବୁରେ ସୁବିଧାର ହୋଇଅଛି । କିନ୍ତୁ ଅପିଲ କରିବା ଦୁଃଖିପ୍ରକାଶ ପକ୍ଷରେ ସହଜ ବ୍ୟାପାର ନୁହେ । ଅପିଲ ନ ହେଲ ବୋଲି କୌଣସି ଅଜ୍ଞା ପଥାର୍ଥ ବୋଲି ପ୍ରବକ୍ତ ହୋଇ ନ ପାରେ । ଯାହା ହେଉ କରି ସାହେବଙ୍କ ସୁବିଧାରରେ ପାରିପଲାଇର ଦୁଃଖିପ୍ରକାଶ ରକ୍ଷା ପାଇଲେ ସୁଖର ବିଷୟ । ସାହେବ ମହୋଦୟ ଏ ମୋକଦ୍ଦମାରେ ପଥାର୍ଥ ବିଧର କରିଅଛନ୍ତି ଓ ଉତ୍କଳସୁମସନ ସାହେବ ଏଥିରୁ ଉପଦେଶ ପାଇ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ସରକି ହୋଇ ପାରିଲୁ । ସେ ମଧ୍ୟ ଜଗତସିଂହପୁର ଓ କେନ୍ଦୁସାପଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳର ମୋକଦ୍ଦମାମାନଙ୍କରେ ପ୍ରକାଶପ୍ରଭ ଦୟା ପ୍ରକାଶ କରିଅଛନ୍ତି । ଭ୍ରମକ୍ଷତଃ ହେଉ ଅବା ପଥାର୍ଥ ବିଧରରେ ହେଉ ପ୍ରାୟ ସକଳ ସୁଲେ ପାଣି ମାଡ଼ୁଥିବା ବିଷୟରେ ନାଲକର୍ମଗୁରବ ସାମଲ୍ଲ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଅଛନ୍ତି । କେବଳ ଗୈର ଜଳରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପହାର ପକ୍ଷରେ ସନେହ ଓ ଦୁଃଖି ପ୍ରକାଶ ମାଣକୁ ଏତେକଡ଼ା ଦର ଅର୍ଥର ଟ ୨୯ କା ଲେଖିଏ ଦେବାକୁ ଅକ୍ଷମ । ଏହି କେବଳମାନେ ସେ ଟ ୨୯ କା ପରିବର୍ତ୍ତେ କେଉଁ ସୁଲେ ମାଣକୁ ଟ ୧୯ କା କେଉଁ ସୁଲେ ଟ ୧୯ ଓ କେଉଁ ସୁଲେ ଟ ୨୯ କା ଓ କେଉଁ ସୁଲେ ଟ ୩୯ କା ଲେଖିଏ ଆଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଅଛନ୍ତି । ପଥାଲର ଦୃଷ୍ଟିରେ ପ୍ରକାଶ କେ ଏଥିରେ ଅଧିକ ଅନୁକୃଷ୍ଟ ନୁହନ୍ତି ଓ କର ଅଦାୟ କରିବା ଭାରଣ କେବଳ ପ୍ରକା ନିପତ୍ତି ସଙ୍ଗେ ଏଠାକୁ ଆସିଅଛନ୍ତି । ଜଗତସିଂହପୁରପର କେନ୍ଦୁସାପଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳର ଗୋଟିଏ ମୌଜା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିସ୍ତାର ପାଇ ପାଇଅଛି ସୁଖର ବିଷୟ ।

ଶିଶୁପାଳନ ।

ଅପ୍ରେମାଣେ ଏହି ପୁସ୍ତକ ଉପହାର ପାଇଥିବାର କୁତ୍ସନା ସହର ସ୍ୱାକାର କରୁଅଛୁ । ଏଥିର ପ୍ରଣେତା ତାଲୁର ସମକୃଷ୍ଣ ସାହୁ ଓଡ଼ିଶା ମେଡ଼ିକଲ ସ୍କୁଲର ଜଣେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ଶିଳ୍ପ ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ଏହି ପୁସ୍ତକକୁ ଅପଣା ଶିକ୍ଷକ ତାଲୁର ଶ୍ରିବାଟ ସାହେବଙ୍କ ନାମରେ ଉତ୍ସର୍ଗ କରି ଗୁରୁ ପ୍ରଭୁ ଭକ୍ତି ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାର ଉତ୍ତମ ପରଚୟ ଦେଇ ଅଛନ୍ତି । ଏ ଖଣ୍ଡିଏ ଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ରୟୋଜନୀୟ ପୁସ୍ତକ । କ୍ରମଶଃ ଯେପରି ମନୁଷ୍ୟର ପରମାୟୁ ଦ୍ୱାସ ଦେଉଅଛି ସେହିପରି ସଂସାର ନିବାହାର୍ଥ ଅଧିକ ଜ୍ଞାନ ଅନୁକାଳରେ ଲଭ କରିବାର ଅବଶ୍ୟକ ହେଉଅଛି । ମଫସଲରେ ଯେଉଁଠାରେ କି ଚିକିତ୍ସକର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଭାବ ଥାଏ ସେଠାରେ ପ୍ରାଚୀନ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ଅଭିଜ୍ଞତା ଚିକିତ୍ସା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ । ସୁକଳା ଗୁଡ଼ିଏ ମଧ୍ୟ ଚିକିତ୍ସ ପ୍ରାଚୀନା ଶ୍ରିମାନେ ରହି ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ଭବରୂପେ ନିଷ୍ଠା କରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ କଲକତ୍ତର ସେପରି ସ୍ଥାନରେ ଅଭାବ ରୁକି ଦେଉଅଛି । ଶିଶୁପାଳନ ଖଣ୍ଡି ସେ ଅଭାବର ପୂରକ ସ୍ୱରୂପ ହୋଇଅଛି । ଏହାର ଗ୍ରନ୍ଥା ପ୍ରାକ୍ତଳ ଓ ସୁନ୍ଦରରୂପେ ସମସ୍ତ ସାଧାରଣଙ୍କର ବୋଧଗମ୍ୟ ହେବ । ପ୍ରଧାନତଃ ଏ ପୁସ୍ତକ ଖଣ୍ଡିକ ଉନ୍ନତଗୁଣରେ ରଚୁଛି ହୋଇଅଛି । ପ୍ରଥମ ନାଭକାୟା, ଦୁଗ୍ଧାୟ ଶିଶୁର ଅଦାୟତ, ଦୁଗ୍ଧାୟରେ ସେନ ବିଶେଷର ଚିକିତ୍ସା । ଶ୍ରେଣର ନିବାରଣ ପାଇଁ ଉପଦେଶ ସବୁ ମିଶ୍ରିତ ହୋଇ ଲେଖା ହୋଇଅଛି ।

ଦୋଷ ମଧ୍ୟରେ ଯାହା ଦେଖାଯାଏ ତାହା ସାମାନ୍ୟ ଅନେକ ସ୍ଥଳରେ 'ସୁକ' ଠାରେ ସୁକ୍ୟ ଓ 'ସୁକ୍ୟ' ଠାରେ 'ସୁକ' ଶବ୍ଦ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଅଛି । ଅପରନ୍ତୁ ଦେଶୀୟ ଊଷଧର ଡାକ ଅନେକ ସ୍ଥଳରେ ସନେହଜନକ ହୋଇଅଛି ଯଥା "କଳକ ଦୁଦୁର ରସ" ଏଥିରୁ ପତ୍ତର ରସ ଦୁହାଉର କି ପଳର ରସ କି ମୁଲର ରସ ତାହା ପାଠକଙ୍କର ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବା ଅସାଧ୍ୟ । ଦେଶୀୟ ଊଷଧ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମାତ୍ରରେ ଅନେକ ସ୍ଥଳରେ ଚନ୍ଦ୍ର ପ ଦ୍ୱୟା ଜାତ ହେଉଅଛି, ଇଂରାଜୀ ଊଷଧ ଅନ୍ୟନ୍ତ ସହରାୟମାନେ କଣି ପାରିବେ ଓ ଅନ୍ୟନ୍ତ ଲେଖକ ମଧ୍ୟ କଣିବାକୁ ମିଳକ ଅଧିକ ସେଥିରେ ଏପରି ଭ୍ରମ କରାଇବା ବିପଦଜନକ । ଅବଶ୍ୟ ସ୍ୱାକାର କରିବାକୁ ହେବ ଯେ ପ୍ରଥମ ଉଦ୍ୟମରେ ସର୍ବାଙ୍ଗ ସୁନ୍ଦର



ଦୀର୍ଘ ସକଳ ସମୟରେ କୁଅର କାହିଁ । ସେତେବେଳେ ଗୁମ୍ଫାକାର କୁରଦୀର୍ଘ ଦୋଳଅ-  
 ଶୁକ୍ତି ପ୍ରସଂସନାୟ ଅଟଇ । ସର୍ବ ସାଧାରଣଙ୍କଠାରୁ  
 ସମ୍ପର୍କ ଉତ୍ପାଦିତାୟ ଦେଲେ ଅନ୍ୟସଂସ୍କର-  
 ଶରେ ଉପରାଜିତର ଚୋଷମାନ ବାହାର ଯିବ  
 ଏକ କର୍ତ୍ତମାନ ଅପେକ୍ଷା ସୁଲଭ ମୂଲ୍ୟରେ  
 କରନ୍ତୁ ହୋଇପାରିବ । ଏ ସ୍ତମ୍ଭର ବାଳକା  
 କର୍ତ୍ତମାନଙ୍କ ବାରିକ ପୁରସ୍କାର ମାନଙ୍କ କୃପ-  
 ସୁକ୍ତି ଅଟଇ ଏବଂ ସୁଲ କର୍ତ୍ତମାନଙ୍କ ସେବେ  
 ପାଠ୍ୟସୁକ୍ତି ହୋଇ ପାଠକ ତେବେ ଅନୁର  
 ହିଲ କାରିଣ ଶାଠ୍ୟସୁକ୍ତି ଅବଶ୍ୟ ପ୍ରକ୍ତିକାରୁ  
 ଦେବ ସୁଲଭ ଶକ୍ତିରେ ସେମନ୍ତ ବିକା ଦେବ  
 ଲଜ୍ଜାମତେ ପ୍ରକ୍ତିକାରାୟ ସେଷର ଦେବ ଲାଭି ।

### ସାପ୍ତାହିକ ସଂବାଦ ।

କଟକ ଗ୍ରାମ ସମାଜର ଦୁଇ ଅଂଶ ପର କୃଷକାର ପଦା  
 ଲରେ ଗାଈ ଉପମ ଦେବୀରୁ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ୫୧୦୦୦୦ରେ  
 ଗାଈ କ୍ରୟ କରା । ଏହି ଦୁଇ ଅଂଶର ମୂଲ୍ୟ ୫୫୦୦୦୦  
 ସୁଦ୍ଧା ବ୍ୟୟକୁ ଅଧିକ ହେଲା । ଅଧର ଉପକ୍ରମ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ  
 ପର ପର ଦେଲେ ବର୍ଷ ଦେବ ୫୫୦୦୦୦ ରାଜୁ ରଖା  
 ହେଉ ନ ପୁରା ଏ ମୂଲ୍ୟ ଅପକ୍ଷ ଯେବ କୋଉପିକ  
 କାହିଁ । କଳାଗର ପଦର ଅବଶ୍ୟ ଏକ ସୁପରମ ଅଟଇ ।

ଏ ସମୟର ଧାରକ ଉପେକ୍ଷା କୃଷକର ଅଧିକ ଉପ  
 ଉପକାରଠାରୁ ଅଧିକ ହୋଇଅଛି । ନବର ମଧ୍ୟକେ  
 ଶାଳ ବଡ଼ ଅନେକଦୃଶ୍ୟ ଉପେକ୍ଷାକ୍ରମ ହୋଇଅଛି ।  
 ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ମଧ୍ୟରେ ବାସୁକିକାରେ ବାହୁ ଉପାସପାଦ ଉପର  
 ଏକ ବେଶି ବ୍ୟୟରେ ବାହୁ ଉପାସପାଦ ଉପର ଏକ  
 ଗୁମ୍ଫାକାର ଉପର ଉପେକ୍ଷା ପ୍ରକାଶ । ଉପା ପ୍ରକାଶ  
 ପାଠକ ଉପେକ୍ଷାକ୍ରମ ଓ ଉପର ଉପେକ୍ଷାକ୍ରମ ହୋଇ  
 ସୁକାର ପ୍ରକାଶାଏ ।

କଟକ ଗ୍ରାମ ଏକର୍ଷି ସୁକା କର ମଧ୍ୟରେ ଉପେକ୍ଷା  
 ମିଳିବ ବର ଦେବେ ନିଜୁ ମୋର ପଲକର ଉପେକ୍ଷା-  
 ନାରେ ହିରମନୁ କରଅଟଇ । କରକାଶାକର  
 ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଅପେକ୍ଷାରେ ଏପ୍ରକାର ବାଧା ଦେବା  
 ଉପର ଦେଖ ହେଉ ନାହିଁ । ଅପେକ୍ଷାରେ ଅପା କରୁବ  
 ଅପେକ୍ଷା କରମର ଉପେକ୍ଷା ପଲକର ବିକ୍ଷେପକୁ ସୁପରମର୍ଷ  
 ଦେଇ କରକାଶାକର କରକାଶାକର ପ୍ରକାଶ ଦେବେ ।

ବାଲେଶ୍ୱରର ଦେବଦେବ ମୋହନର ବ୍ୟୟକାରୀ ପାଶ  
 ଦୋଳ ଉପରରେ ୨୨ ଶି ବାସକର ବାସକର । ବାଲ-  
 କୋର୍ଣ୍ଣରେ ଉପର ପଦମାନୁ ବର ବାସକର ସମ୍ପ ବାହାର  
 ଉପର ଦେବେ ଉପକର୍ଷି ବିଶ୍ୱାସ ରଖା ଦେବେ ।

କଟକମଧ୍ୟର ୧୫ ଉପରେ ଶେଷ ହେବା ସମ୍ପର୍କରେ  
 ଏ ସମୟରେ ଉପକାରୀ ସେମ ୮୮୦୦୦୦ ଅପେକ୍ଷା ।  
 କରମଧ୍ୟରୁ ଉପେକ୍ଷା ମଧ୍ୟ ପଲକେ । ସୁପର ଏ ମାଧ୍ୟମ  
 ଉପେକ୍ଷା ଉପା ପଲକର ।

କୋରାଣା କୁମର ମାହାଲର ମଧ୍ୟ ଶେଷର ଉପେକ୍ଷା  
 ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ସେବେ ଏକ ବ୍ୟୟକାରୀ ପା ୧୨୦୦୦  
 ଉପେକ୍ଷା ସୁପରମର୍ଷର ଉପେକ୍ଷା ପାଲକର ।

ଅପକାରୀକାରୀ ମାତ୍ରାଣ ବର ଦେବା ମିଳିବ ବର୍ଷେଇ  
 କରକର୍ଷି ବାସକର ବରକର ନିସ୍ତୁ ହୋଇ ଅସୁସ୍ଥକାର  
 ସମ୍ପର୍କ ମିଳଇ ।

ଗୋବରନରେ ଶେଷି କରକର ଉପକାରୀ ଉପେକ୍ଷାକ  
 ଶସ୍ତ୍ର ଉପେକ୍ଷାରେ ଅନେକ ଉପ ବାଠକମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କ ଦେଇ  
 ଅନୁ ବର୍ଷମାନ ଉପେକ୍ଷାରେ ସୁପରମର୍ଷ ୮୮୫୦୦୦ ରେକ ମ-  
 ନିଷ୍ପାସା ସମ୍ପର୍କ କରକର ବାଧା ମିଳଇ । — ଅପକାରୀକ  
 ବ୍ୟାପାର ।

କରକରୀକାରୀ କାରୁ କାରୁକାରୀ ସମ୍ପର୍କ ଏ ଏକ ମିଳଇ  
 ଦୋଷର ଉପର ପାଶା ବର ଅଟଇ । ଗୁମ୍ଫାକର ବ୍ୟକ୍ତି  
 ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଏକ ଶେଷର ବ୍ୟକ୍ତି ବିକର ମିଳିବ  
 ପ୍ରକାଶା ମିଳିବ ଦେବରେ ଅଧିକ କରବେ ।

କୋରାଣାରେ ମଧ୍ୟ ଦେବେ ସା ଅଧ୍ୟ ସୁପର  
 ସେଇ ଗାଈଗ୍ରାମୀଣରୁ ଦେବେ ଦେବି ସୁମା ଅପକାର  
 ଉପେକ୍ଷା ମାଧ୍ୟମାପକର ବାସକର ଦେଇ ବିକ୍ର ପକାଇଇ ।  
 ମାତ୍ର ସେହିପରି ଏପରି ପାଠକ ଉପକାରୀ ଦେବ ଅଧ୍ୟ  
 ଦେବ ଏକ ଗାଈକାରୀ ହୋଇବୁ ଉପକାରୀ ସମ୍ପର୍କ  
 ବର । — ଏହା କ ନାହିବା ଦୋଷ ।

କରକର ଉପକରୀ ଏକ ମଧ୍ୟରେ ଉପେକ୍ଷାରେ  
 ଦୁଇ ଶ ଅଧ୍ୟା ବର ଅଧ୍ୟା ଗାଈ ସୁପରରେ ଉପେକ୍ଷା  
 ହୋଇପୁରା ପକା ମିଳଇ । ଏକର୍ଷି ବ୍ୟକ୍ତି ଦେବେ  
 ଉପେକ୍ଷାରେ ଉପକରଣକୁ ବ୍ୟକ୍ଷିତୋକ ଉପକାର ଅପା  
 ଉପେକ୍ଷା । ସୁପର କରକରମଧ୍ୟରେ ଅଧ୍ୟା ମ ବିକ୍ର ଉପେକ୍ଷା  
 ଦେବରେ ସେମ ମିଳିବ ସୁପରୀ ହେବା କରବେ ।

କରକର ଉପେକ୍ଷା ବାସକର ଅଧ୍ୟ ଉପକରଣ ବାସକ  
 ସମ୍ପର୍କ ବିକ୍ର ଉପକରଣ ଉପକର ୫୫୦୦୦୦ ବା ଦେବା  
 ବାସକ ଶ୍ରୀପଦ ଦୋଷକାରୀ ସମ୍ପର୍କ ମିଳଇ ।

କରକର ଉପକରୀ ସମ୍ପର୍କ ଓ ସମ୍ପର୍କର ଏକ ଉପାସ  
 ସମ୍ପର୍କ ଉପେକ୍ଷା ଦେବେ ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା । ମାଧ୍ୟମ,  
 ଦୁପ୍ପଦେବ ଏକ ଅଧ୍ୟାକାରୀରେ ଉପେକ୍ଷା ଦେବା ସରକେ  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଦୋଷ କାରୀ ସମ୍ପର୍କ  
 ଅଧ୍ୟାକେ ।

କରକର ସମ୍ପର୍କରୀ ଦୋଷକାରୀ ଦେବେ ଉପେକ୍ଷା  
 ସେ ଅଧ୍ୟାକାରୀରେ ଏକ ସମ୍ପର୍କୀ ଅଧ୍ୟ ଉପେକ୍ଷା ବ୍ୟକ୍ତି  
 ଦେବେ ଉପେକ୍ଷା । ଉପେକ୍ଷାକାରୀ ଉପେକ୍ଷାକାରୀ ଦେବ  
 ଅଧ୍ୟା । ସୁପର ଏପାକ କର ୧୨୫୦୦୦ ଶ୍ରୀକର ଅଧ୍ୟାକ  
 ପକାରି ସୁପର କ ୨ ଶି ପୁକରେ ଦୋଷକର । — ସମ୍ପର୍କୀ  
 ଦେବେକ୍ଷା ପକାରି ଦୋଷକର ଅଧ୍ୟାକ ।

କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା କରକର ଏକ ଦେବେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଦୋଷକରୀ ସମ୍ପର୍କ ଅଧ୍ୟାକ । ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ମଧ୍ୟ ଦେବେ କରକର ଅଧ୍ୟାକ କରକର ।

କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା

କରକର ଉପେକ୍ଷା ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ପର୍କ ମଧ୍ୟ ଉପେକ୍ଷା  
 ସମ୍ପର୍କ ମିଳଇ । ଏପାକ କର ୧୨୫୦୦୦ ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 ଦେବେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 ଏକ ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା

କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା

ଦେବେ ବାସକର କର ଅଧ୍ୟ ବାସକରୁ ଅନେକ ଅଧ୍ୟ  
 ପର କରକ ଏକ ଉପେକ୍ଷା ବ୍ୟକ୍ତି ବସକରେ ମଧ୍ୟ ଉପ  
 ସମ୍ପର୍କ ମିଳଇ ।

ବାସକର ବାସକର ଦେବେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 ଦେବେକ୍ଷା ବର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ମାଧ୍ୟମ ଉପେକ୍ଷା  
 ଦେବେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 ଦେବେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 ଦେବେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା

ଦେବେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଦେବେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 ଅଧ୍ୟ ଦୋଷକର ଉପେକ୍ଷା ବର ବ୍ୟାଧକାରୀ ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 ଅଧ୍ୟ । ଦେବେକ୍ଷା ଦେବେକ୍ଷା ବର ବ୍ୟାଧକାରୀ ବ୍ୟାଧକାରୀ  
 ଦେବେକ୍ଷା ମଧ୍ୟଦୋଷକାରୀ ଦେବେକ୍ଷା ଦେବେକ୍ଷା ମଧ୍ୟଦୋଷକାରୀ  
 ଦେବେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା

କରକର ଉପେକ୍ଷା ଦେବେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 ଦେବେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 ଦେବେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 ଦେବେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା

କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା

କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା

କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା

କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା

### ଉପକରଣ ବ୍ୟାପାର ।

ଏ ଅଧ୍ୟାକରେ ବର ଦେବେକ୍ଷା ଦୁଇ ଅଧ୍ୟାକ ଦୋଷ ମାତ୍ର  
 ଦେବେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଦେବେକ୍ଷା ଦେବେକ୍ଷା ଦେବେକ୍ଷା ଦେବେକ୍ଷା  
 ବାଧା କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା

କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା

କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା

କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା

କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା  
 କରକର ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା ଉପେକ୍ଷା



ପ୍ରେମପତ୍ର ।

ପ୍ରେମପତ୍ରର ମହାନତ ନମନ୍ତେ ଅମ୍ଭେମାନେ ବାସୀ ନୋହୁଁ ।

ଶ୍ରୀମତ୍ତୁ ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ମହାଶୟ ସମାପେଷୁ ।

କାମଳ ଦାଃର ଦୁଇ ଗୁରୁଜଣ ପ୍ରଜା ସେଠା ଅଗ୍ନିଶୁଖ୍ୟ ନାଳେକର ବୁଦ୍ଧାବଳ ବାବୁଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ-ପ୍ରଣାଳୀରେ ଅସମ୍ଭୁଷ୍ଟ ହୋଇ ଶ୍ରୀମତ୍ତୁ ବାଳକୀ ସାହେବ ମାଳେକରଙ୍କଠାରେ ସେମାନଙ୍କ ମୋକଦ୍ଦମା ଶ୍ରୀମତ୍ତୁ ଦତ୍ତ ସାହେବଙ୍କୁ ସ୍ୱପ୍ନ କରବା ସଦାସେ ବରଂଶୁ କରୁଥିଲେ ମାତ୍ର ମାନେକର ସାହେବ ଏହି ଅନ୍ୟତ୍ର ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲେ ନାହିଁ ।

ଶ୍ରୀମତ୍ତୁ ସେ ଦତ୍ତ ସାହେବଙ୍କୁ ଚୁଗାପୁ ଶ୍ରେଣୀର ମାଳେକରଙ୍କ ସମତା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କିମ୍ପାକ ନିକଟକୁ ମୋକଦ୍ଦମା ପଠାଇବା ନିମିତ୍ତ ଶ୍ରୀମତ୍ତୁ ବାଳକୀ ସାହେବ ବୁଦ୍ଧାବଳ ବାବୁଙ୍କୁ ଅଦେଶ ଦେଇଅଛନ୍ତି ମାତ୍ର ବସ୍ତୁତ ହୁଅଇ ସେ ବାବୁ ସେ ଅଦେଶ ପାଳବାକୁ ଅସମ୍ମତ ସେ ମନେ କରୁଅଛନ୍ତି ଯେ କାମଳଦାଃ ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସମ୍ମତି ବାଲକୀ ସାହେବଙ୍କର ସେଠାରେ କିଛି ସମତା ନାହିଁ । ଏପରି କହିବାର ବୌ-ଶସ୍ତି କାରଣ ଅଛି କି ନାହିଁ ଅପଣ ତାହା ପ୍ରକାଶ କରବା ଦେବେ । ଏମନ୍ତ ହୋଇ ପାରେ ସେ ବୁଦ୍ଧାବଳ ବାବୁଙ୍କର ବୌଶସ୍ତି ବସ୍ତୁତ୍ୟୁ ମିଥ୍ୟାରେ ସେପରି କଳରବ ଉଠାଇ ଦେଇଥିବ । ସାଦାଦେଇ ଅପଣ ସେବେ ଏହି ସତ୍ୟ କଥାକୁ ପ୍ରକୃତ କରିବେ ଦେବେ ଅମ୍ଭେମାନେ ବାସ୍ତବ ଦେବୁଁ ।

୧୮୮୫ } ନିକଟତର ଶ୍ରୀ ବାଲକୀ

ମହାଶୟ ! କଲକତା ନଗରର ଉତ୍କଳପୁସ୍ତକାଳୟ, ଯୋଗ-କେଦାରବିହାରୀ ଓ ମାନସିକଭାବପ୍ରାଣୀ ଶ୍ରୀମତ୍ତୁ ତାଉଗାପ୍ରସାଦ ଜେବାଜିଆ ଏହି କଟକ ଜାଜ-ବଜାର ନିବାସୀ ଶ୍ରୀମତ୍ତୁ ବାବୁ ମହେଶଚନ୍ଦ୍ର କଳେପାପାୟାଙ୍କୁ ମହାଶୟଙ୍କ କାମରେ ଅବସ୍ଥାନ ଦେଇଅଛନ୍ତି । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କେତେକ ଉତ୍କଳପୁସ୍ତକ-ମାନଙ୍କର ଅନୁଗୃହ୍ୟ ମତେ ସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତି-ମାନଙ୍କର ସାଂସାରିକ ଜୀବନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତା ବ୍ୟ-ପାରଇ ଭୂତ ଭବିଷ୍ୟତ ଦୃଶ୍ୟର ଅର୍ଥସୂଚ୍ୟ ଗଣନା ଓ ଅର୍ଥ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନାଦି ଗାୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ

ଧର୍ମୋପଦେଶ ପ୍ରଦାନ ନିମନ୍ତେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବା-ରେ, ଏ ମକାମରେ ଆଉ ସାଜସଜ୍ଜା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବସ୍ଥାନ କରିବେ ସାହାଜର ପ୍ରୟୋଜନ ହେବ ସେମାନେ ତାଙ୍କ ସହିତ ପ୍ରତିଦିନ ପ୍ରାତଃକାଳ ସାତେ ସାତଦଣ୍ଡାରୁ ଦଶଦଣ୍ଡା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ସାକ୍ଷାତ୍ତ କରି ଅପଣା ଅପଣାର ଭଲ ଗଣନାଦି କାର୍ଯ୍ୟ ସମାଧା କରି ପାରିବେ ।

ଉକ୍ତ ଜେବାଜିଆ ମହାଶୟ ଏଥି ପୂର୍ବରୁ ମହାନ ଅର୍ଥ୍ୟସମ୍ପ୍ରଦାନୀୟ ଯେଉଁ ସାଧାରଣ-ଙ୍କର ଅପାଦ ହୁଅଇନିକ ଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରକୃତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ସଂସାଧାରଣଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟ ଗ୍ରହଣ ଆଶାରେ ଏ ପ୍ରଦେଶରେ ଶ୍ରୀମତ୍ତୁମାନଙ୍କର ଅପଣା ଅପଣାର ଅବସ୍ଥାନୁଯାୟୀ ଅପଣା ଗଣନାଦି କାର୍ଯ୍ୟ ସମାଧାନାନ୍ତେ ତାହାଙ୍କୁ ଦଶମାୟୁରୁପ ଯାହା କିଛି ପ୍ରଦାନ କରିବେ ତାହା ସେ ଅନ-ନ୍ତର ସହିତ ଗ୍ରହଣ କରିବେ ଏହା ସାଧାରଣ-ଙ୍କର ଶ୍ରୀମନ ନିମନ୍ତେ ଅମ୍ଭେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରେରଣ କରି ନିବେଦନ କରୁଅଛୁ କି ଅପଣ ଅନୁଗ୍ରହ ପୂର୍ବକ ଏହି ସତ୍ୟ ଅପଣଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସୀ ଉତ୍କଳ-ସାହିତ୍ୟ ଧର୍ମରେ ସ୍ଥାନ ପ୍ରଦାନ କରି ବାଧୁତ କରିବା ଦେବେ । ଭଗ ।

ମୁଁ କଟକ } ଶ୍ରୀ ସେବମୋହନ ମୁଖୋପାଧ୍ୟାୟ ୧୮୮୫ }

ଅଜାବୁଷ୍ଟି ।

ମହାଶୟ ! ଦେବର ଏପରି ବଚନୁକା ଯେ ଅତି ବୃଷ୍ଟି ଦେହରୁ ବୌଶସ୍ତି ସ୍ଥାନର ଫସଲ ଓ ଗୋ ମନୁଷ୍ୟାଦି ବନଶୁ ଦେଉଅଛନ୍ତି, ବୌଶସ୍ତିଠା-ରେ ଅଜାବୁଷ୍ଟି ଯେଉଁ ପ୍ରାଣୀମାନେ କେଳା-ଦଳ କର ବ୍ୟାଗ୍ରପ୍ରାଣ ଦେଉଅଛନ୍ତି । ପ୍ରକୃତର ଏମନ୍ତ ବରଷ ବଳୁତ ଓ ଅସାମୟିକ ପରବର୍ତ୍ତନ ଦେବଲ ସଲ ଦଶପ୍ରମାଣକ ନିମ-ନ୍ତେ ହୋଇଅଛି ।

ଧାନ୍ୟ ବୃଷ୍ଟିବା ସମୟରେ ଅତି ହିଂସାଳ କଥାରେ ସାମାନ୍ୟ ପରିମାଣରେ ବର୍ଷା ହେବାରୁ ଧାନ୍ୟ ଗରମାକ ଜାତ ହୋଇ ବର୍ଷିତ ହୋଇ-ଥିଲା । ପ୍ରାୟ ତିନି ମାସ ଦେବ ବର୍ଷା ନ ଦେବାରୁ ଉଚ୍ଚ ଭୂମିର ଧାନ୍ୟଗଛସମୂହ ଶୁଷ୍କ ହୋଇ ବନଶୁ ହୋଇଅଛି ବେଉଷଣ ହୋଇ ନାହିଁ । କେବଳ ଗଣ୍ଡର କମିର ଧାନ୍ୟଗଛ ଶୁଷ୍କ ହୋଇ ନ ଥିଲେବେ ସେମାନଙ୍କ ଅନ୍ୟତ୍ର

ଗୋତମୟ ହୋଇଅଛି । ଅଉ ୮୧୦ ଦିନ ବର୍ଷା ନ ଦେଲେ ଅଦୌ ଫସଲ ହେବ ନାହିଁ । ଅନେକ ପ୍ରାମରେ ଗୋରୁ ଶୁଦ୍ଧଦେ-ଲେଣି । ଏ ବର୍ଷର ଅନେକ ଦଉଳୁ ପ୍ରଜା ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନର ଆଶ୍ରୟ କରି ଜାବତା ନିବାହର ଉପାୟ ଖୋଜୁଅଛନ୍ତି । ଅନେକେ ଅନ୍ୟ ବିନା କାରର ହୋଇ ବାବାବାର କଲେଣି । ଏକେ-ବେଲେ ବର୍ଷା ଦେଲେ ସୁଦ୍ଧା ଏ ବର୍ଷାରୁ ଖୁବ ପଣ ଫସଲ ଆତାୟ ହୁଅନ୍ତା । ଅନେକ ଦରଦ୍ର ପ୍ରଜା ଦୁଇ ମାସ ଦେଲେ ବାଉଁଶକରତ ସୁଅ ଓଲୁଅ କଡ଼ତା ଓ ଅପର ବଣ ଫଳ ମଳଖାର ଜୀବନ ଧାରଣ କଲେ ଏଣିକି ବହୁ ନ ମିଳିବାରୁ ସେମାନଙ୍କର କାତରତା ହୃଦୟ ବିଦାଣ୍ଡି କରୁ ଅଛି । ବହୁ ଦିନ ପରେ ଜଳ ବିସ୍ତାନରେ ପ୍ରାଣୀମାନେ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ଉଠିବେ । ନିଜାନ୍ତ ମୋଟି ଗୁରୁକର ଦର କଟକ ସେ ୧୪ ର ହୋଇଥିଲେବେ ତାହା ବିଶିବାକୁ ମିଳି ନାହିଁ ଏହାହିଁ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବେଶୀ ବାଧକ ହୋଇ-ଅଛି । ଶୀଘ୍ର ବର୍ଷା ନ ଦେଲେ ଏ ବର୍ଷାରେ ନିଷ୍ଠେ ଅକାଳ ପଡ଼ିବ । ନିବେଦନମିତ୍ତ ।

ହିଂସାଳ ଗଜ } ଚଷମକ ୧୮୮୫ } ଶ୍ରୀ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ-ବୋଷାଳ

ମହାଶୟ ଜଗତ ସିଂହପୁର ଷ୍ଟେସନ ଅନୁଗତ ପ୍ରଜା ନଗର ଗ୍ରାମରେ ଅଜଳୁ ପ୍ରାୟ ବର୍ଷ ହେବ ଗୋଟିଏ ସରକାରୀ ସଡ଼କ ଗୁଡ଼ା ନିର୍ମାଣ ହୋ-ଇଅଛି; ଏହାଗୁଡ଼ା ହେବା ପୂର୍ବେ ଏଗ୍ରାମ ଯେପରି ପରସ୍ପାର ଥିଲା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏହି ସରକା-ରୀ ଗୁଡ଼ା ଯାଇ ତାହାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପରୀତ ଫଳ ଦେଖାଉଅଛି । ବାରଣ ଏହିଗୁଡ଼ା ନିର୍ମାଣକାରୀ ଅଧିକ କଷ୍ଟାକର ସମ୍ପାଦନ କରୁମାନୁଯାୟୀ ନ କର ଏକପାର୍ଶ୍ୱରେ ନୟନପୁର କର ତାହାର ଗନ୍ତନ ଅଂଶରେ କେବଳ ଗୁଡ଼ା ନିର୍ମିତ କରିଅଛନ୍ତି; ଏହା ସାଧାରଣତଃ ଫଳହୀନ ବେଶୀ ଉଚ୍ଚ ନୁହେଁ ।

ଗବତର୍ଷି ବର୍ଷା ଋତୁରେ ତତ୍ପର ହେବା ପ୍ରୟୁକ୍ତ ଏହି ଉଚ୍ଚ ମଧ୍ୟ ପୂର୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୁଡ଼ାର ସମ-ତଳକୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଅଛି ଏବଂ ଗୋରୁମାନ-ଙ୍କର ଗାତାୟାତ ଯୋଗେ ଠାବେ ଏପରି କର୍ତ୍ତମ ହୋଇଅଛି ଯେ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ସହ-ଜେ ଗତାୟାତ ପରେ କଷ୍ଟକର ଅଟେ । ଅଉ ନୟନପୁରର ବିପରୀତ ପାର୍ଶ୍ୱ ଗବରୁ ଜଳ ବହୁଗତ ହୋଇ ଗୁଡ଼ା ଉତ୍ତପନ ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚ



ନୟନସ୍ପରରେ ଜଳ ସିଦ୍ଧା ସତ୍ୟେ ଶୁଣାଣି ସେ-  
 ପର ଭବରେ ନ ଥିବାରୁ ଜଳ ଶୁଣାର ଓ  
 ନୟନସ୍ପର ସମସ୍ତ ଉପରେ ସମତଳ ଲୁବେ  
 ଯାଉଅଛି ଯଦି ଶୁଣାଣି ପ୍ରକୃତ ଉଚ୍ଚ ଅନ୍ୟନ  
 ଫୁଟ କମ୍ ହୋଇଥାନ୍ତା ତେବେ ଉଚ୍ଚସ୍ଥ ପା-  
 ଋଣ ଗଳରୁ ଜଳ ଶୁଣାଣି ବହୁ ଯାଉ  
 ଥାନ୍ତା ।

ଏଗ୍ରାମରୁ ସରକାରୀ କର୍ମିଗଣ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ  
 ଉତ୍ତମଣ ଏକମାସ ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ଥର  
 ଗଭାସୂତା କରନ୍ତି ଏସମୟ କୃଷି କାହାର  
 ମନୋମନ୍ତରରେ ପ୍ରବେଶ କରେ ନାହିଁ ।

ଏଗ୍ରାମରେ ପ୍ରାୟ ଛକ ଛକାର ଲୋକ ବସନ୍ତ  
 କରନ୍ତି ସମସ୍ତଙ୍କର ଜଳା ଜମି ଅଛି, ଯେ ଯାହାର  
 ସାଧ୍ୟମତ ଉଚ୍ଚ ଜମି ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ସକାଶେ  
 ଜମିର ଚରୁଆଣ୍ଡେ ବାଡ଼ି ଦେଇଅଛନ୍ତି; ଏହି  
 ସମସ୍ତ ବାଡ଼ି ଶୁଣାଣି ବଥ ନ ହୋଇ ପୁଣ୍ୟ  
 ଉଚ୍ଚ ଫୁଟ ଚଉଡ଼ାରେ ବଥ ହୋଇ ଜଳ  
 ପ୍ରାୟ ହୋଇଅଛି ଏଥିଯୋଗେ ସର୍ବମାନେ  
 ଚର୍ଚ୍ଚିରେ ବାସ କରୁ ଅଛନ୍ତି ସର୍ବଜନ ଦୁରମାସ  
 ହେଲ ଏହି ସର୍ବମାନଙ୍କ ପ୍ରାଚୁର୍ଯ୍ୟ ଯୋଗେ  
 ଏହି ଗ୍ରାମରେ ଦୁରକଣ ଲୋକ ସର୍ବାଦାତ-  
 ରେ କାଳକଳରେ ପତଳ ହେଲେଣି ଅର୍ଥ  
 ଅନେକ ଲୋକେ ସେହିପରି ଅଦାରିତ ହୋଇ  
 ଉତ୍ତରକ କୁପାରୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଶବ୍ଦସଂଗରେ ଅ-  
 ଛନ୍ତି । ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିଦିନ ସାଧାରଣରେ ଗୋଟିଏ  
 ଲେଖାଏଁ ସାଧ ମାତ୍ର ଅଛି ଏସମୟ ସମସ୍ତ ଗଣସ୍ତ  
 ଗୁଣିଲେ, କାହା ମନରେ ଦୁଃଖ ନ ହେବ ?  
 ଅଭବକ ପ୍ରାର୍ଥନା କରେ ସରକାରୀ କର୍ମୀ  
 ଗ୍ରାମସ୍ଥ ଜମିଦାର ପରିଷ୍କାର ପ୍ରତି ଦୁଃଖିଆ  
 ହଲେ ଏସମା ଅବଶ୍ୟ ମୋଚନ ହୋଇ  
 ଯାଉ । ର

ମାଧ୍ୟମ } ବସନ୍ତ  
 ସୁଭାମନର } S. O. Sahu.

ମହାସୟ !

ଅତ୍ର କୃଷାସ୍ତ ସାଧନେ ପ୍ରବରାତ ଅନ୍ତରାଗ  
 ବାଲକୃତାଳବାସୀ ତଣେ ଶ୍ରୀପାବତ ଗରେ  
 ବେତେକ ବେଶେଷତ ଭେଦ ଥିଲା । ଉଚ୍ଚ ବୃଦ୍ଧ-  
 ବର୍ତ୍ତର କମ୍ପମବର୍ତ୍ତୀୟା ବଳ୍ୟା ସିନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ  
 ଅଲୋକ ନେଇ ଶ୍ରୋତ୍ର ଭୈଲକଣ୍ଠ ମକଟରେ  
 ରୁଣି ବୃଦ୍ଧମଧ୍ୟରେ କ୍ୟବଦାର କରୁଥିବା ସମ-  
 ସ୍ତରେ ଦଠାତ ଅର୍ଥ ଲାଗି ବୁଦ୍ଧସି ବସ୍ତ୍ରାତ

କଲ ଏବ ସେହି ମୁମୂର୍ଖ ବାଳକାଃ ଦୁରବଦସ  
 ପରେ ପଞ୍ଚର ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲ ।

ଧୋପା ପ୍ରଗନ୍ତାମାନଙ୍କରେ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କର  
 ଶୁଦ୍ଧଦୁଷ୍ଟି ଦେଖି ସେମାନଙ୍କର ଦୁଃଖ ଅପସାଦତ  
 ଦେବାର ବୋଧ ଦେଉଅଛି, ଦାରଣ ବର୍ତ୍ତମାନ  
 ହଲ ଶୁଭନ ମଦଣ ଟ ୩୩୩ ଏବ ମୋଟ  
 ଶୁଭନ ମଦଣ ଟ ୩୩୩ ଏବ ଏହା ସଦ୍ୟ ହୁଏ ।  
 ଏ ବସ୍ତ୍ରମାନ ଅଲୋଚନା କଲେ ଗତ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ  
 ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ମଳରେ ଉଦ୍ଧତ ହୋଇ ଚିତ୍ତ ରମଣତ  
 ହୁଏ ।

ଜଗତ୍ସିଦ୍ଧପୁର ସଦରର ଦକ୍ଷିଣସୀମାସ୍ଥିତ  
 ଅଲକାଳିଆ ତୁମ୍ବୁପୁଷ୍ପାଙ୍କ ଦୋର ନ ୧୦ ମୁର  
 ବେନାଲକୁ ଗର୍ଭସାତ କରବାର ଉଦ୍ଧମ ଦେଖି  
 ବେନାଲ ଅସିଷର ଉଦ୍ଧତର କର୍ମରୁମାନେ  
 ପ୍ରାୟ ଟ ୨୦୦୦ ନା ବ୍ୟୟ କରି ଉକ୍ତ ନାଳ-  
 ବରର ସନ୍ଦିହତ ନା ଅଭୁତରେ ବାଲି, ମାଃ  
 ଏବ ବାହୁଂଶ ପ୍ରଭୃତି ବାଲମାର ଗଦା କରୁ-  
 ଅଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ବ୍ୟୂତହୀନ ଉତ୍ତରୁ ତାହା ପୁଣ୍ୟ-  
 ବିପ୍ରାକୁ ପ୍ରାପ୍ତ ଦେଉଅଛି । ବେନାଲ ଅସିଷର  
 ଏ କାର୍ଯ୍ୟଟି ବାଳକମାନଙ୍କ ବାଲସର ଶାଢ଼ୀ-  
 ତୁଲ୍ୟ ବୋଧ ଦେଉଅଛି । ସଦ୍ୟସି ନା ବୁଦ୍ଧି  
 ଦେବା ପୁଣ୍ୟୁ ଏ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମଳଯୋଗୀ  
 ଦୋଲିଆନ୍ତେ ତାହାଦେଲେ ଏପରି ହୁଅନ୍ତା  
 ଚାହିଁ ।

ଶସ୍ତ୍ରକୁ ଉଦ୍ଧତସ୍ତମ୍ଭକ ସାଦେକ ତଳର  
 ମଦଦମାନ କସ୍ତୁରି ବସବା ଚର୍ଚ୍ଚି ଅସିଷଲେ  
 ବନ୍ଧୁ ତାଙ୍କର ଅସିବା ନାମ ମାତ । ଫଳତଃ  
 କଥା ରକ୍ଷିବା ନିମିତ୍ତ ଦୁଇ ଏକ ନମ୍ଭର  
 ମୋକଦମା ସୁରୁରୁ କରି ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀ  
 ବାଦାଲ କଲେ । ପ୍ରତାମାନେ ସଂହେତ ଶ୍ରଦ୍ଧା  
 ସହତ ପ୍ରମାଣ ଦେକାରେ କ୍ଷୁଃ କରି ନାହାନ୍ତି  
 ବନ୍ଧୁ ସେଷକ ଦୂଆ । ଜିଣ ପ୍ରଭୃତି କେତେକ  
 ମୌଜା ବଟକ ମୁକାମରେ ନିଖର୍ତ୍ତି କରବାର  
 ଅଦେଶ ଦେଲଅଛନ୍ତି । ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ବରୁଣ  
 ପ୍ରଭୃତି ଦେବେକ ମୌଜା (ସେହି ମୌଜାର  
 ଲେବମାତେ ଜଳର ଅନିକ୍ତ ମାତ୍ର ମାତ-  
 ଥିଲେ) ଏବ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମୌଜାରୁ ଟ ୭ ନା  
 ଲେଖାଏଁ ଅଦାୟ କରୁଅଛନ୍ତି । ସେହିମାନେ  
 ମୋକଦମାରୁ ଶାନ୍ତି ଦେଉଅଛନ୍ତି ଅନ୍ୟ  
 ଅଦରରେ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଟ ୧୩ ଲେଖାଏଁ  
 ବହୁଲସ୍ତ କେଉଁଅଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ପ୍ରକୃତ  
 ସଦ୍ଧ ବୋଲିପାଠ ନ ପାରେ, ଦେବନ  
 ଏସଦକ୍ଷପା ବର୍ତ୍ତ ଏବ ନାଳ ଲଲକାର

କର୍ମରୁମାନଙ୍କ ବାହାଦୁରୀ । ତରଳର ପ୍ରତି-  
 ଛ କାଳ ଅନ୍ୟରୁ ଚିତ୍ରଗାର ଗରବ ପ୍ରତା-  
 ମାନଙ୍କ ଧରରେ ଚିତ୍ରନ ନିମିତ୍ତ ଗୋଟିଏ  
 ଭେଗ; ଏହାର ପ୍ରକୃତ ଉତ୍ତମ ନାହିଁ ।

ଜଗତ୍ସିଦ୍ଧପୁର ସଦରରେ ଏ ଅଞ୍ଚଳର ପତ୍ର  
 ବର୍ଣ୍ଣକର୍ମରୁମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ପ୍ରାପିତ ଶୁଭକ-  
 ଯିନ ସଲର ମଧୁ ଅଧିବେଶନ ଦୋଲକ୍ଷଣ  
 ଚର୍ଚ୍ଚିରେ ଉକ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀର ଦେଶ ପ୍ରତିକା, ତା ପା  
 ମୁକ୍ତପ୍ରସାଦ ନମ ସାଧାଳତା, ଏବ ବଦନାଶ ନିମି-  
 ମହାସୟ ସାହୁଦ୍ୟର ପୂକାପର ଅଲୋଚନା  
 ବସ୍ତ୍ରରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବଳ ପାଠ ବରପ୍ରଦେ ।  
 ସରସେସରେ ସରସପତି ମହାସୟ ବେତେକ  
 ଉପଦେଶପ୍ରଦାନ କରି ରଚନାମାନଙ୍କ ଉତ୍ତମ  
 ବର୍ଣ୍ଣନାର୍ଥ ଶ୍ରୋତ୍ର ରଚନା ଭଳିଗୋଟିଏ  
 ରହିଦୁଲ୍ୟ ପ୍ରବଣ କରୁଥିଲେ ।

ଏ ଅଞ୍ଚଳରୁ ବସ୍ତ୍ରତା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଦୂର  
 ଦୋଇଅଛି ଏବ ତତୁ ପରବର୍ତ୍ତରେ ଦୂରମଧ୍ୟ  
 ଭେଗ ପ୍ରାଚେ ଦେଖା ଯାଉଅଛି ।

ଅକୃଷ ମହାପାତ୍ର ।  
 ପୁଷ୍ଟବ  
 ଜଗତ୍ସିଦ୍ଧପୁର ।

To  
 THE EDITOR OF THE UTEAL DISTRICT  
 SIR,

Now-a-days we see many educated  
 persons of excellent character, but a  
 few among them are very mean  
 they lick the white feet of the local  
 officers to gain their object, but be-  
 hind their back they call the very offi-  
 cers wily serpents and urge those  
 who interest themselves in public  
 matters to write against them. Again  
 when they appear before the Local  
 officers they humour them by talking  
 of the critics. The Local officers ought  
 to be careful about these persons.

Cuttack } Yours truly  
 9-9-85 } An Observer

ମୂଲ୍ୟପତ୍ରି ।

ଶ୍ରୀ ସେତ ସରକରୀ	ଦୂର ସଦର	ଚର୍ଚ୍ଚି	୧ ୨୫
ଶ୍ରୀ ସେତ ସରକରୀ	ଦୂର ସଦର	ଚର୍ଚ୍ଚି	୧ ୨୫
ମାୟ ବାଦନାମତ	ଚର୍ଚ୍ଚି	କାବ	୧ ୨୫
ବସ୍ତ୍ରକୃମହାର			୧ ୨୫
ବସ୍ତ୍ରକୃମହାର			୧ ୨୫
ମୁକ୍ତି ବଦନାତ ପତ୍ର			୧ ୨୫
ମାୟ ରମଣ ପତ୍ର	ବସ୍ତ୍ରକୃମହାର		୧ ୨୫







ପାରିବେ । ଏଭଳି ଅନୁମାନେ କଲେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କଳ୍ପ ସଦାଶିବ ଦୋହାଳରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରଖି-ଅଛୁ । କେହି ଖରଦ କରବାକୁ ଗୃହଣେ ତାଙ୍କ କଳ୍ପ କରାଯିବ । ମହ ଉକ୍ତ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମାନ କଳ୍ପ ଦେବା ପୂର୍ବ ଅପଣା ମଜଲସ ସକାଶେ ଭକ୍ତା ଗୁହାଣ୍ଡି ଭେଦେ ଏକ ସୁହକୁ ଯି ବକା ୫୦୭୨ ହୁସାବ ବୃତ୍ତା ଦେଲେ ପାଇ ପାରିବେ । ମାଣି ଛାଦାର ସତ ଖଣ୍ଡନପର ଗୁରୁ ଜାଣି ଉପରେ ହୁଏ । ସତ ଦେଲେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପୂର୍ବ ମୂଲ୍ୟ ଛାନ୍ଦ ଦେବାକୁ ଦେବ ।

ଉପସିଦ୍ଧ ।

କରତ ପେଟା କ ଠା	ପୁସ୍ତକ ବାଦ ଗୁଣାତ
ହୁଁରେ ଚନ୍ଦ୍ର ଦେଲେ	ଲେଖିବାବେଳେ ଲକ୍ଷ ଓ ଶୁଣିଲେ ବଳା
ଦୂଳେ ।	ଦେବ ।
ଦେଲେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ	ଅରଣ୍ୟ ଉତ୍ତା
ଦେବଦୀନୁ ତେଲ କରକା	୧୨ x ୧୦ ଇଞ୍ଚ
ଶେଷ ସାତା ଓ ତୋମ	୧୪ x ୧୨ ଇଞ୍ଚ
ସହଜ ।	
ପୁସ୍ତକ ଅର୍ଥରେ ନବସା	ସଦେହୁକ ଇଂରାଜ ଗାଣି
କରକା/ନାବକ ଦେଲେ	ସହଜ ୫ x ୮ ଇଞ୍ଚ
ଦିଲ ଓ କରମ ।	ମୋଖା ଓ ମୋକାବକ
ଦେଲେ କାହାଣୀ ପଦ ।	କରମ ଅଥ ନବସାବକ
ମାମା ବୁଦାଲର ଚଠି-	ଦେଲେ ସାହୁର ଦଳା
ବାବକ ଓ ଲଗାମା ।	ଦେଲେ ପାଇବେ ଚୌଖ
ହେଣୀ ଦାସ ।	ଦିବା
ଦିବର ହୁଏ ।	କାକ ଲିପସ ସାତ ଚ
ଅପସ ସାହୁର ।	କୃତ୍ତ ଲିପି ଓ ସାଧା
ଦାକାଲ ମାକାଲ ସର୍ତ୍ତରେ	ଦେବ ଦେବେ
ରୁଗା ପିତୃଶାବ ବୁଦ ।	ଲକ୍ଷ ଓ କରମ ବୁଦ
ଅଷାଠ ଦେବ-ଅର୍ଥରେ	ଏକପଦ ବୁଦ
ସୁଖକ ପୁଦ ।	କେଳସର ଉତ୍ତୋଳ ମୋ
ଅପସ ହୁଏ ।	ଦେବର ଅପସ
ଉଷାଠ ବୁଦ ପୁଦା ।	ମାକା କାକା ବୁଦାଲେ
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅର୍ଥ ।	କର ଦେଲେ ଯୋବା
ଦୋହୋଲନ ।	ସେଲେ ବେଳ ଦେବ
ଅପସ ବୁଦର ଦେବର	ମାତ ।
ମେଠ ଓ କରକ ଗୋ-	ଏ, ଯୋପକ ବସୁଦେବ
ପରେ ଘରେ	କାମାଳ ଓ ବୁଦା ।

ଫଳିତକଳ୍ପ କର ବ୍ୟାମାନ

ବାଲିକାଗଜ ।

କରକଳ୍ପ ପ୍ରମା ଦେଲେ ସହଜ କଟକ ଚୌଧୁରୀ ବଜାର ବାବୁ ବୌଦ୍ଧାଦେବ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବସାବକଟେ ବାବୁ ଅର୍ଥବଶେଷ କର ବ୍ୟାମାନ ବୋଧାଲରେ କଳ୍ପ ଦେଇ ଅଛୁ ଯଥା —

୧୭ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାର୍ତ୍ତିକ ମାସ ୧୯୦୫ ୨୦  
 ୧୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ " " ୧୯୦୬  
 ୧୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ " " ୧୯୦୭

କେପାରିମାନେ ଅର୍ଥାତ୍ କେଉଁମାନେ ଏକ-କରେ ର \* ମ ବା ଅଧକ କଳ୍ପ କଲେ ଅଧିକ ସୁଖର ମୂଲ୍ୟରେ ପାଇ ପାରିବୁ । ମୂଲ୍ୟ ନଗଦ ।

ନମୁନାକିର ପଦକ୍ଷିପ ଉପସମାନ ଅମ୍ବ ଉପ-ଧାନସୁରେ କଳ୍ପ ନମିତ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛୁ । ଗ୍ରାହକମାନେ ଏଠାରେ ଚିତ୍ର କଲେ ପାଇ ପାରିବେ । କେପାରିମାନେ ଗ୍ରାହକମାନେ ଗ୍ରାହକମାନେ ସହଜ ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରେରଣ କଲେ ସେବକରଣ ସହଜ ଉପସ ଶାନ୍ତ ପଠାଇ ଦେଖି ଯିବ ।

କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ରସ ।

ଏହାକୁ ସେବନ କଲେ ଅଗାଧୀ, ଅଗାଧୀ, ଅମାତ୍ୟସାର, ରକ୍ତାତ୍ୟସାର, ପ୍ରଦୀପୀ, ବାଲ୍ୟ-ମାଳବର ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ଅଭାବ ଓ ଉଦ୍‌ବ-ମୟ ବଳ ବୁଝଇ । ମା ୨ ୭ ୫ ୧/୮ ।

କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ରସ ।

ଏଥିରେ କଂପଦ ପ୍ରକାର ମେଦ, ଭେର ପ୍ରକାର ମୁକ୍ତାଦାର, ଅଗୁର, ମୁଖକୃଷ୍ଣ, ସୋମ-ସ୍ତେନ ଓ ପ୍ରଦର ବଳ ବୁଝଇ । ମୂଲ୍ୟ ମା ୨ ୭ ୫ ୧/୮ ।

କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣବଦ୍ଧୋଦୟ ।

କ୍ଷୋଣିପ୍ରସ୍ତ ଶ୍ରେଣୀପ୍ରସ୍ତ ମୋଦକ । କିଶୋରୀ ଲେହେ ଏ ମୋଦକ ସେବନ କଲେ ବଳ ବର୍ଦ୍ଧି ଯୁଦ୍ଧ ଓ ପରାଜ ଅପକ ଓ ଉଦ୍‌ବ ସୁକ୍ତ ବୁଝଇ, ଦଳକ୍ଷଣ ଯଥା ବୁଦ, ଶୁଭାକ ପ୍ରଦ୍ୟ ଅଦାର କଲେ ଶାନ୍ତି ହୋଇ ଯାଏ । କ୍ଷୋଣି ପକ୍ଷେ—କଳକ୍ଷୟ (କାସଦାସ ରକ୍ତ-ପତନ ), ଶୁକ୍ଳକ୍ଷୟ, ପ୍ରମେହ, ଅଭାବ, କଳ୍ପ-ଶୁକ୍ଳ, ଧକ୍ଷଣ ପ୍ରଭୃତି ନାନା ରୋଗ ବଳ ବୁଝଇ । ମୂଲ୍ୟ ମା ୧୨ ୭ ୫ ୧/୮ ।

ଉତ୍କଳଅ ସୁକୋଦୟ } କର୍ତ୍ତବ୍ୟ,  
 ଉତ୍କଳଅ ସୁକୋଦୟ } ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣପାଠା ।  
 କଜାର କଟକ }

ଏକଶିର ମଲିନ ।

କେଶାବୁ ଉପକରଣଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ମଲିନମାଣି । ଏଥିରେ ପାରଦ ଚିନ୍ତା ପ୍ରଦାନୀୟ ବିଷାସୁକ୍ତ ପଦାର୍ଥର ଲେଖନୀୟ ଗାଣି । ପ୍ରତି ଭବ୍ୟ ୫୨ ଘାଣ୍ଟି ଓ ଶା ୫ ୩ ଯଥା ।

ନିରକ ସାଲସା । ନିରକ ସାଲସା ।

ଏହା ୧୦ ପ୍ରକାର କେଶାବୁ ଓ ୨ ପ୍ରକାର କଳ୍ପାଣି ମସଲଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏହା ବ୍ୟବହାର କଲେ ଶରୀରର ପାଇ ଦୃଷ୍ଟିର ଲାଭଦୋଷ

ସବୁ ଶାନ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେ ଦୋହାଯାଏ । ପାସର ବା, ଗରମା ବା, ଜାଲ ବା, ଦେବ ଓ ଜାବ ରୁଚରର ଗା, ଘୋଲ ଗା, କାନ ଗା, କାନର ପୁକ, କୋଷ୍ଠ ବାଦିନୀ, ଅଗାଧୀକା, ପେଟପଲ ଶିବକ୍ୟଥା, ବାସ, ଶୟନାସ, ପ୍ରସାଦପାତା, କୁଶିଅ, ଧାତୁବୋଧାଲ୍ୟ ଏକ ଉତ୍କଳ କୃତ ଉଦ୍‌ବୀଦ ଶାନ୍ତ ଏକ ଶତ୍ରୁ ଅସୁମ ବୁଦ ।

ନାମୁର ଚୈଳ ।

ଜାଲୁକ ଉପାୟରେ ନାମୁର ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଇ । ଧବଳ ଓ କୁଷ୍ଠ ରୋଗର ଦେବେ ବହୁ ଉପସ ଥାଏ ଦେବେ କାହା ଗୁଣ । ନାମୁର ଚୈଳ ଅନୁମାନେ ବହୁ କଷ୍ଟରେ ଓ ବହୁ ବ୍ୟୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯିବ । ବାହୁ, ସାତ, କୁଶିଅ, ବୁଲ, ପଦ୍ମସାତ, ଧବଳ, କୁଷ୍ଠ, ଗଜକୃଷ୍ଣ, ଲକ୍ଷ୍ୟାଦ ରୋଗର ମହୋପସ । ଏହା ବ୍ୟବହାର ଦେବେ ପ୍ରକାର ଗା ଅଛୁ, ଚହୁଁ ଏହା ସର୍ବପ୍ରକାରେ ଉପକାର ଅଟେ । ପ୍ରତି ବଡ଼ ବୋତଲ ୫ ୧/୮ ବା ଓ ଶେଷ ବୋତଲ ୫ ୨/୮ ବା ।

ଶିତା ଅସୁମ ନ ଦେଲେ ମୂଲ୍ୟ ଫେରତ ଦେଖିବ । କରକତା ଦେଲେ ଶୁକ୍ଳରା ଶୁକ୍ଳ ୫୨ ନମର ବୁଦରେ, ଏ, ଘୋଷ, କେଶିକ୍ଷ-କଦ୍ୱାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ କଳ୍ପ ବୁଦ ।

ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରତି ବୋତଲ ୫ ୧/୮ ବା, ପାକ ୫ ୦ ଯଥା । ଉତ୍କଳ ୫ ୧୦୫ ଯଥା ।

ଉପକରଣପାତ ସାଲସା

କଟକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବ୍ୟାମାନ ଦୋହାଳ ଘରେ କଳ୍ପ ଦେଇଅଛୁ ।

ମୂଲ୍ୟ ଏକ ସିରିକ ୫ ୧ ।

ଉତ୍କଳବାସିନୀରେ ଦେଖିବ ପଠକମାନେ ଏହା ଉତ୍କଳ ଓ ଉତ୍କଳ ଶାନ୍ତ ଦୋହାଳ ପ୍ରମାଣ —

ଉପକରଣ ସକାଶେ	
ଧାତ ପଦ	୫ ୦୦
କେଶାବୁ	୫ ୨୦
କୃଷ୍ଣ ବଦ ପୁଦ	୫ ୦

ମାତ୍ର କୌଣସି କେଶାବୁ ଦେବେ ଶୁଦ୍ଧ ଦେଲେ କେଶାବୁ କଳ୍ପ ୫ ୨୦ ବା ଯଥା ଚେତ ନାହିଁ ।

କୃଷ୍ଣ ବଦ ଓ କୃଷ୍ଣକୃଷ୍ଣ ବ୍ୟବହାର ଦେବେ ପ୍ରତି ପଦକ ଚେତା ଓ କୃଷ୍ଣ ଉପକରଣେ ଦେବ ।

ଅଧିକ କରକ ପ୍ରକାରେ ପ୍ରଦ୍ୟ ବ୍ୟବହାର ହୋଇ ଶାନ୍ତ ।

ଏକପଦକ ମୂଲ୍ୟ କେଶାବୁ ସତେ ପଠକମାନେ ଦେବ ।

କେଶାବୁ କଳ୍ପକାରୀଣୀ ଏକପଦ କରକ ଉପକରଣେ କରକ ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମାନ ସହକରଣେ ପ୍ରତି ପଦ ଦେବ ।















କିଛି ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦୋଳ ନାହିଁ ନିର୍ଦ୍ଦଳରେ  
 ଦଳା ଦୋଳପୁତ୍ରା ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଖାଲ ଓ  
 ବୋହୋଇ ନୌକା ଉଗ୍ର ବା ଅଂଶିକ ଅଂଶୀ  
 ପାଇଅଛି ଏବଂ ଉତ୍କଳ ଇତ୍ୟାଦି ବୋହୋଇ  
 ଦୁବ୍ୟ ବୃତ୍ତ ନିଷ୍ଠା ଦୋଳଅଛି । ମୋଟିରେ ଏହି  
 କାର୍ଯ୍ୟ ଏ ନଗର ମଧ୍ୟରେ ସଂଯୋଗିତ ପ୍ରବଳ  
 ଦୋଳଅଛି କେତେକ ସମ୍ଭବତଃ ଦୋଳ  
 ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ମୋଫସଲରେ ଏହାର ପ୍ରକୋପ  
 ଅଧିକ ଅଧିକ ଦୋଳଅଛି । ଅବଧ ସକଳ  
 ପ୍ରାନ୍ତର ସମସ୍ତ ଅଧିକ ନାହିଁ । ବାର୍ତ୍ତାବଦ୍ଧ ଭାର  
 ଛାଡ଼ି ଯାଇଥିବାରୁ ଭାରତୀୟ ଶିବା ଅଧିକା  
 କନ ଏବଂ କଲିକତା ଜାକ ଛାଡ଼ିଦେଇ କନ ରହି  
 ସମସ୍ତ ସମସ୍ତ ଅଧିକ । ଜଣାଯାଏ ଯେ ପୁଣି  
 ଅଧିକରେ ପକଳ ପ୍ରକଳ ନ ଥିଲା । କଟକଠାରୁ  
 ଉତ୍କଳକୁ ବାଲେଶ୍ଵର ଏବଂ ପୁରୀ ଦଗଳୁ ସମସ୍ତ  
 ପ୍ରଦାନୁ ଏହାର ବଳ କମଣ୍ୟ ଅଧିକ ଦୋଳ-  
 ଅଛି । ମୋଫସଲରେ କିପ୍ରଭର ଘରର ଛାଟା  
 ଛାଡ଼ି ଯାଇ ଅଛି ଏବଂ କିପ୍ରଭରମାନଙ୍କେ ଅଧିକ  
 ପଣ୍ୟ ନିତ୍ୟ କର ଅଧିକ ପ୍ରଭାବିତ କରା  
 ଗରୁମାନ ଛାଟି ପଡ଼ିଅଛି । ଦାନବଶିଳ୍ପର ଶକ୍ତି  
 ସମ୍ଭବତଃ କିନ୍ତୁ ମନୁଷ୍ୟ କି ପ୍ରକୃ ନିଷ୍ଠା ଦେବାର  
 ସମ୍ଭବ ପଡ଼ି ଉପଲ ଅଛି ।

ଏ ବାଦ୍ୟର ସାଦା କିଛି ପ୍ରକାର ସମସ୍ତ  
 ଏ ପ୍ରକାର । ସେ  
 ପ୍ରକାର ସମସ୍ତ  
 ପ୍ରକାର ଗଳ୍ପ  
 ଅଛି ।  
 ସମସ୍ତ  
 ଗଳ୍ପ  
 ବେଗରେ ଉପର  
 କୋଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମା  
 କେଇ ଯାଇଅଛି  
 ସରକାର କିଛି  
 ମାନ କିଛି  
 କିଛି କିଛି କିଛି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶବ୍ଦ  
 କିଛି ପ୍ରାଣୀ ସହଜ ସଦୃଶ୍ୟ ଦୋଳଅଛି ।  
 କିଛି କିଛି କିଛି ଏବଂ ଅନେକ ମାଲ  
 ବୃତ୍ତ ଦିନର ଶୁଣାଯାଏ । ଉତ୍କଳଦର୍ପଣ ଅବଧ  
 ପ୍ରକୃ ନ ଥିବାରୁ ବାଲେଶ୍ଵର ପ୍ରତି ସକେତ ।  
 କୁନିକାଳରୁ ବୌଦ୍ଧ ସମ୍ପାଦ ବ୍ୟୟ ଗତ ବା-  
 ଲର ଜାବାଜମାନ ଏପରି ଅଧିକ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ  
 ଘରଠାରେ ନଗରବାଡ଼ରେ ପୁରୀ କିନ୍ତୁ  
 ଧର୍ମକଳ ଏବଂ କେତେ ଶକ୍ତି ପାଳିଅଛି ତା-  
 କିନ୍ତୁ ମଧ୍ୟ ପଡ଼ିଥିବାରୁ କିପ୍ରଭର ଅଧିକ ଓ

ଉତ୍କଳ କଳ୍ପନାକର ଖଣ୍ଡେ ଜାଦୀତ ସେହି  
 ଅଧିକରେ ନିଷ୍ଠା ଦୋଳଅଛି । ଶସ୍ତ୍ର କିମ୍ପୁର  
 ସାଦେବ ଓ କିପ୍ରଭେତ୍ରୀ କିମ୍ପୁର ସାଦେବ  
 ପ୍ରଭାବ ଗତ ସୁରକାର କିପ୍ରଭରୁ ଯାହା  
 କରେ । ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ସମ୍ପାଦ ଅଧିକ  
 ପ୍ରକୃତ ଘଟଣା ଜଣା ପଡ଼ିବ । ସାଦେବ-  
 ମାନବର ତଥ୍ୟ ଦୋଳ ଘଟଣା ପ୍ରାନ୍ତକୁ ଯିବା  
 କିପ୍ରଭ ସମ୍ପାଦ କିପ୍ରଭୁ ଅଛି । କଲେକ୍ଟର  
 ସାଦେବ ମଧ୍ୟ ଦୁଇ ଉପଦଳେ ସେ ଅଧିକ  
 ଯାହା କରବେ । କିପ୍ରଭର ଉପପ୍ରାକର କାର୍ଯ୍ୟ  
 ଶୁଣି ଶୁଣ ଓ କିପ୍ରଭର ଦେହୁଥିଲା । ଏବଂ  
 ଏଠାରେ କାହା କେବଳ ଉପବାକୁ ଦେଲ ।  
 ଭଲଦିନ ଉଡ଼ା ଅଧିକ ସକଳ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଦୁର୍ଦ୍ଦି-  
 ଦ୍ଵାର ଉପକାର ଦୋଳଅଛି କେବଳ ଉପକାର  
 ଦେହୁ ପରମାଣରେ ମାତ୍ର ଖାଇବାର ସମ୍ଭାବନା  
 ମାତ୍ର ଭଲଦିନରେ ପ୍ରସବ ଅଧିକ ନିଷ୍ଠା ଦୋଳ  
 ନ ଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଅଗାଧ ସମ୍ପାଦନା ଦୋଳ ଅଛି  
 ଏବଂ ସେହିମାନେ କିପ୍ରଭେତ୍ରୀ ଦଳର ସାଦାମ୍ୟ  
 ବ୍ୟବସ୍ଥା ଶାସ୍ତ୍ର ନ କଲେ ରହା ନାହିଁ ।

ଏ ପ୍ରକାର କେଣା କେଣା ଉତ୍କଳ କେତେ  
 ପ୍ରାନ୍ତର ସମ୍ପାଦ ପାଠ୍ୟଗଳ ଉପକାର କାର୍ଯ୍ୟ ଏ ଯେ  
 ଏବଂ ପ୍ରାନ୍ତର ଦୁର୍ଦ୍ଦି ଉପା କିପ୍ରଭେ ସରବ  
 ନାହିଁ । କେତେକ  
 ଦୋଳଅଧିକ  
 କାର୍ଯ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର ଉପକାର ଉପରେ ଉଡ଼ା  
 ଏବଂ କିପ୍ରଭେ କେତେକ ଉପକାର ଉପରେ ଉଡ଼ା  
 ପଡ଼ି । ସେଠା କେତେକ ମାନବେତ୍ରୀ କିପ୍ରଭର  
 ସାଦେବକ କୋଟର ଉଡ଼ା ଉପକାର ଯିବାକୁ ସେ  
 କେତେକ ଘରେ ଅଧିକ କେତେ ଅଧିକ ଏବଂ  
 ତାହାର ଆଦ୍ୟସାମଗ୍ରୀ କିପ୍ରଭରୁ କଲେକ୍ଟର  
 ସାଦେବ ଏଠାରୁ ଉପକାର କର ପାଠ୍ୟଅଧିକ ।  
 କେତେମାନଙ୍କ କିପ୍ରଭର ସାଦା ନାହିଁ । କିପ୍ରଭ  
 ମନୁଷ୍ୟ କାହୁଁ ଉପା ପଡ଼ି ଉପକାର ମଧ୍ୟ ଯାଇ  
 ଅଧିକ । ଆଦ୍ୟସାମଗ୍ରୀ ମିଳି ନାହିଁ ଓ କେତେକ  
 ଅନାଦାରରେ ମରହାର ଉପକାର ଦୋଳଅଛି ।  
 ସମସ୍ତ ସରକାରୀ କେତେକ ସମ୍ପାଦ ବା ଅଂଶିକ  
 ପ୍ରତି ସକଳ କିପ୍ରଭ ଅଛି ।  
 ଯାକପ୍ରକାରୁ ଅଧିକ ତାହ ଅଧିକ ନାହିଁ ।  
 ଶୁଣିବାରେ ସେଠାରେ ଏମନ୍ତ ପ୍ରକଳ କଳାସ  
 ଦୋଳଅଛି ସେ ବଦାସରେ ଗଳ୍ପ ଉପା ପଡ଼ି  
 କିପ୍ରଭର ଘର ଛାଟି ଘାଲଅଛି ସେପରି ଘର  
 ଅଛି ଉପରେ ଦୁଃଖ ନାହିଁ କେତେକ ଉପକାର  
 ଶାସ୍ତ୍ର କିପ୍ରଭରୁ ଏବଂ ଆଦ୍ୟସାମଗ୍ରୀର ବ୍ୟୟ-  
 କର ଅଧିକ ଦୋଳଅଛି । କିପ୍ରଭରୁ ମଧ୍ୟ  
 ଦୌର୍ଦ୍ଦି ସମ୍ପାଦ ଅଧିକ ନାହିଁ ।

କିପ୍ରଭରେ ସମସ୍ତକଳ ମାତ୍ର ଅଧିକ ।  
 ସେଠା କିପ୍ରଭର ସମ୍ପାଦରେ ବୃତ୍ତ ଯାଇଅ-  
 ଦାର କିପ୍ରଭରୁ ଅଧିକ ଏବଂ ଯୋଗ୍ୟମା ଅଧିକ  
 ସୁବଦେବ ସାଦା ଯାଇଅଛି । ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ  
 କେତେକର ସେହି ବସା ବସାଅଛି । କେତେକ  
 ଉପକାର ମନୁଷ୍ୟ କିପ୍ରଭରୁ ସକଳ ଦୁର୍ଦ୍ଦି ଉପା  
 ଓ କିପ୍ରଭର ଉପକାର ଏତଦ ଗ୍ରାଣରେ ଅଧିକ ।  
 ଏମାନେ ସେଠାରେ ପୁରୀ ଗୋଟିଏ ଦୋଳ-  
 ଦଳ କୋଠାରେ ଅଧିକରେ ଉପକାର ଘରଲୋକ ।  
 ନୌକା ଓ ଧର୍ମାଦଳ ଜାଦୀତ ସେଠାରେ  
 ଯେତେ ଥିଲ ସବୁ ନିଷ୍ଠା ଦୋଳଅଛି ।

କିପ୍ରଭରୁ ଉପକାର ପ୍ରାୟ ବା ୧୦ କିପ୍ରଭ-  
 ରେ ସମସ୍ତକଳ ମାତ୍ର ଅଧିକ । ଯାକି ଓ  
 ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଘର ସହକାର ସମ୍ପାଦକ ଓ ଗୋଟି  
 କିପ୍ରଭର ଉପକାର ଉପକାର କିପ୍ରଭରୁ  
 କିପ୍ରଭ ଓ ଦୁର୍ଦ୍ଦି ଉପକାର ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାର  
 କିପ୍ରଭା ଯାଇ ଅଛି । ଅଧିକ କେତେକ କେତେକ ମଧ୍ୟ  
 ଅଧିକ କିପ୍ରଭରୁ ଅଧିକ ନାହିଁ ।  
 କିପ୍ରଭରୁ ଉପକାର ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଯାଇ ଅଛି  
 ଘର ଦୁର୍ଦ୍ଦି ଉପକାର ନାହିଁ । ସେଠା  
 କିପ୍ରଭରୁ ମଧ୍ୟରେ ଘୋଟିଏ ଘର ଉପକାର  
 କିପ୍ରଭରୁ ଉପକାର ଯାଇ ଅଧିକ । ଘୋଟି-  
 ଘର ଦୁର୍ଦ୍ଦି ଉପକାର ଏବଂ ଅନ୍ୟ କିପ୍ରଭ-  
 ଉପକାର ଉପକାରରେ ମଧ୍ୟ ପଡ଼ି ଅଧିକ ।  
 ଏଠାରେ ଯଦା ନୌକା ମଧ୍ୟରୁ ଉପକାର  
 ଦୌକା ଏବଂ କିପ୍ରଭର କାର୍ଯ୍ୟ କିପ୍ରଭରୁ  
 ଅଧିକ ସମସ୍ତକଳ ଉପକାର ନାହିଁ । ଦୁର୍ଦ୍ଦି ଉପକାର  
 ସମ୍ପାଦକରେ ବଦାସ ଘାଲଅଛି ଏବଂ ଦୁର୍ଦ୍ଦି ଉପକାର  
 ଦୌକା ସକଳର ସକଳ ମିଳି ନାହିଁ ।

କାଳପ୍ରକାର ସମ୍ପାଦ କେତେକ ପ୍ରକାର  
 ପ୍ରାନ୍ତପର ଅଛି । ସମସ୍ତରେ ଆଦ୍ୟସାମଗ୍ରୀର  
 ଅଧିକ ଦୋଳଅଛି ।  
 ଏହି ଦାଉର କାଳରେ ଅଧିକମାନଙ୍କ କି-  
 କେତେକ ଶସ୍ତ୍ର କିପ୍ରଭର ସାଦେବ ସେପ୍ରକାର  
 କିପ୍ରଭରୁ ଏବଂ କିପ୍ରଭରୁ କିପ୍ରଭରୁ  
 ଅଧିକ ପ୍ରକାର ଅଧିକ । ବାଦ୍ୟସାମଗ୍ରୀ-  
 ମାନବର ଅଧିକମାନଙ୍କ ଦୌକା ଶୁଣିବା ମାତ୍ରକେ  
 ସେ ଅଧିକମାନଙ୍କ ଅଧିକ କିପ୍ରଭରୁ ଉପ-  
 କାର ମଧ୍ୟରୁ ଉପକାର ଓ କିପ୍ରଭରୁ କିପ୍ରଭରୁ  
 ଉପକାର ଉପକାର ଅଧିକ କେତେକ ପ୍ରକାର ଏବଂ  
 ଅଧିକ କିପ୍ରଭରୁ ଅଧିକ ପ୍ରକାର ଦୌକାର  
 ଦୌକା ସମସ୍ତକଳ ଅଧିକ । ଗତ କାଳ ଏବଂ  
 ଆଦ୍ୟସାମଗ୍ରୀ ଯଦା ଯାଇଅଛି ଏପ୍ରକାର ସେ















ପାରିବେ । ଏହିଜା ଅମ୍ବେମାନେ ବିଲେଇଞ୍ଚାଡ଼ି  
 ବିକସ୍ତ ସବାଣେ ଦୋକାନରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରଖି-  
 ଅଛି । ଦେହ ଖରବ କରବାକୁ ଚାହୁଁଲେ ତାଙ୍କ  
 ବିକସ୍ତ କରାଯିବ । ସଦ ଉଚ୍ଚ ଶାନ୍ତିମାନ ବିକସ୍ତ  
 ଦେବା ପ୍ରମ୍ ଅପମା ମଳଲସ ସବାଣେ ଉଜା  
 ଚାହାନ୍ତି ତେବେ ଏକ ଗ୍ରହକୁ ମିଁ ବଜା ୫୦୯୭  
 ହସାବ ହଜା ଦେଲେ ପାଇ ପାରିବେ । ମାତ୍ର  
 ତାହାର ସତ ଖ୍ୟୁନତର ଜାବ ତାଙ୍କ ଉପରେ  
 ଥିବ । ସତ ଦେଲେ ଶାନ୍ତିର ପୁରୁ ମୁଲ୍ୟ ବାକୁ  
 ଦେବାକୁ ଦେବ ।

ଉପସିଦ୍ଧ ।

କଳମ ଦେବମା କ ତ ହୁଁରେ ଗୁଣ ଦେଲେ ଗଲେ । ଦେବିହାଡ଼	ବୁଝାଳ ବାତ ଉର୍ଥାତ ଲେଖିବାଦେଲେ ଓ ଶୁଣିଲେ ବଜା ଦେବ ।
ଦେବଶାନ୍ତ ଦେଲ ନକକା ଦେବମାତା ଓ ତୋମ ସହୃଦ ।	ସରମା ଚକ୍ରା ୧୨ x ୧୦ ଇଞ୍ଚ ୧୪ x ୧୨ ଇଞ୍ଚ
ପୁରୁ ଅର୍ଥାତ ନବସା କରବାକାବତ ଚେତ୍- ସିଦ୍ଧ ଓ କରମ ।	ପଦେଶୁକ ଇଞ୍ଚ ଗାଠି ସହୃଦ ୫ . ୮୨
ଦେବଶିଳ ପାଞ୍ଚା ଚକା । ମାମା ଚକାଚର ଚଠି- କାବତ ଓ ଲଗାପା । ହେଷା ବୁଝା ।	ମୋପା ଓ ମୋନାକ ପରମ ଧମ ନରମାକ ଦୟା ଗାଠିର ବଜା କରି ଓ ପାଇବର ଚୋପା ଟିକା
ଦେବ ସହ । କରବା ଶାନ୍ତ । ପାହାଳ ଶାନ୍ତ ସହ ଚେ ରୁମା ପଦସାର ହୁଏ । ଅଟୋର ଲେଖ-ଅର୍ଥାତ୍ ସୁବଳ ପ୍ରଦ୍ୟ ।	ବାତ ଚିତ୍ରର ବାତ ୨ କଳ ରକ୍ଷିତ ଓ ଶାତା ଦେବା ଦେବେଦ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହୁଏତ ହୁଏ ଏକପଦ ହୁଏ କେଲସନ୍ ଓପୋର ମୋ କେବର ଅବଲ
ଅବଲ ଚୁପ । ଓ-ଅବ ସୁବ ହୋ । ବର୍ତ୍ତନ ଅର୍ଥ । ଦୋଦୋକାମ୍ । ପୋରସୁବର ଦେବେ- ନେତ ଓ ଚରକ ଗୋ- କରେ ଦେବ	ମାମା କାମା ରୁଗାରେ ଚକ୍ର ଦେବେ ଶୋକା ଗଲେ ବଚର ଦେବ କାହିଁ । ଏ. ଦେବର ପଦେଶିତ କାମା ଓ ବୁଝା ।

ଅରବକର କର ବମାମା

ବାଲିକାଗଣ ।

କଲକଶିତ ପସ୍ତା ବରରେ ସହର କଟକ  
 ଚୋଧୁସ ବଜାର ବାକୁ ଗୋଷାଣକର ସୁବୁକ  
 ବସା ନକଟେ ବାକୁ ଅର୍ଥବ୍ୟବ୍ତ କର କମ୍ପାମକ  
 ଦୋକାନରେ ବିକସ୍ତ ଦେଇ ଅଛୁ ଯଥା—

୧୨ ପରି	କାଦାମି ନମର	୧ ୧୭ ୫ ୨୨
୧୫ ପରି	"	୫ ୨୮
୧୭ ପରି	"	୫ ୧୦୨

ଦେପାରମାନେ ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁମାନେ ଏକ-  
 ହରେ ର \* ମ ବା ଅଧିକ କସ୍ତ କରବେ ଅଧିକ  
 ମୁଲ୍ୟ ମୁଲ୍ୟରେ ପାଇ ପାରିନ୍ତି । ମୁଲ୍ୟ ନଗବ ।

ନିମ୍ନଲିଖିତ ପଦକ୍ଷିପ୍ତ ଉପସମାନ ଅମ୍ବ ଉପ-  
 ଧାନସୁରେ ହଳସ୍ତ ନିମିତ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି ।  
 ଗ୍ରାହକମାନେ ଏଠାରେ ଚକ୍ର କଲେ ପାଇ  
 ପାରିବେ । ବଦେଶୀୟ ଗ୍ରାହକମାନେ ତାଙ୍କମ-  
 ମୁଲ୍ୟ ସହର ମୁଲ୍ୟ ପ୍ରେରଣ କଲେ ସେବଳବିଧି  
 ସହର ଉପସ ଶାନ୍ତି ପଠାଇ ଦିଅ ଶିବ ।

କର୍ମର ରସ ।

ଏହାକୁ ସେବନ କଲେ ଅଜାଣ୍ଟି, ଅଚକ୍ଷର,  
 ଅମାତସାର, ରକ୍ତାକ୍ତସାର, ପ୍ରବଣୀ, ବାଳକ-  
 ମାଳକର ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ଅକ୍ଷୟ ଓ ଉଦ୍‌ବ-  
 ମୟ ଭଲ ହୁଅଇ । ମା ୨ ୧ ୫ ୧୮ ।

ବନ୍ଦୋସର ରସ ।

ଏଥିରେ ବଂଶଜ ପ୍ରକାର ନେତ, ଭେର  
 ପ୍ରକାର ମୁକ୍ତାଗାତ, ଅଗୁର, ମୁହୁକ୍ତ, ସୋମ-  
 ସେନ ଓ ପ୍ରଦର ଭଲ ହୁଅଇ । ମୁଲ୍ୟ ମା ୨  
 ଛାକି ୫ ୨୯ ବା !

ଉଚ୍ଚ ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରବୟ ।

ଲୋକାଗ୍ରସ୍ତ ସୋନାଗ୍ରସ୍ତ ମୋଦକ ।  
 ନିଗୋନୀ ଲେଲେ ଏ ମୋଦକ ସେବନ  
 କଲେ ବଳ ବର୍ଦ୍ଧି ହୁଏ ଓ ଶରୀର ପ୍ରତ୍ୟେ ହୁଏ  
 ସୁକ୍ତ ହୁଅଇ, ଦଳକ୍ଷଣ ଶୁଧା ହୁଏ, ସୁରୁପାକ  
 ଦୁବ୍ୟ ଅହାର କଲେ ଜାଣ୍ଟି ଦେବାଇ ଯାଏ ।

ରେଗା ପମ୍ପେ—ରକ୍ତମୟ (କାସହାର ରକ୍ତ-  
 ପତଳ ), ଶୁକ୍ଳକ୍ଷୟ, ପ୍ରମେହ, ଅକ୍ଷୟାର, କଷ୍ଟ-  
 ଶୁକ୍ଳ, ଧଳକ୍ଷଣ ପ୍ରଭୃତି ନାନା ରୋଗ ଭଲ  
 ହୁଅଇ । ମୁଲ୍ୟ ମା ୧୨ ୧ ୫ ୧୯ ବା ।

ଉତ୍କଳପ୍ର ସୁହେଞ୍ଚୟ } ବସିବର,  
 ଉପସାଧୟ ଦରଦା } ଶ ଫଳାନ୍ତିପାଠୀ ।  
 ବଜାର କଟକ }

ଏକଶିଖର ମଇମ ।

ଦେଶୀୟ ଉପକରଣଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ମଇମମାତ୍ର ।  
 ଏଥିରେ ପାରଦ ତମ୍ବା ଅଧ୍ୟାଧ୍ୟା ବିଶ୍ୱାସୁକ  
 ପଦାର୍ଥର ଲେପସାତ୍ କାହିଁ । ପ୍ରତି ଡକ୍ତର ୫  
 ଯାକଂ ଖରା ୫ ୦ ଖରା ।

ନୂତନ ମାଲସା ।

ଏହା ୧୦ ପ୍ରକାର ଦେଶୀୟ ଓ ୨ ପ୍ରକାର  
 ଶୁକ୍ଳ ମସୃକଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏହା ବ୍ୟବହାର  
 କଲେ ଶରୀରକୁ ପାରଦପୂର୍ଣ୍ଣ ରକ୍ତଦୋଷ

ସବୁ ଶାନ୍ତି ନିର୍ଦ୍ଦେ ଦୋଇଯାଏ । ଗାଋର ଘା,  
 ଗରମା ଘା, କାଳ ଘା, ବେଦ ଓ କାକ  
 ରକ୍ତର ଘା, ଘୋଲ ଘା, ବାନ ଘା, ଦାଳସ  
 ପୁକ, ବୋଷ୍ଟା କାଠିକ୍ୟ, ଅଜାଣ୍ଟିକା, ପେଟପ  
 ଶିବକ୍ୟା, କାଶ, ଶୟକାଶ, ପ୍ରମାଦକାଶ,  
 କୁଶିଅ, ଧାତୁଦୋଷାଲ୍ୟ ଏବଂ ଉଚ୍ଚକର କୁଲ  
 ରକ୍ତାତ ଶାନ୍ତି ଏବଂ ନିଶ୍ଚୟ ଅସ୍ତମ ହୁଏ ।

ଜମର ଚୈଳ ।

ତାକୁଣ୍ଡ ଉପାୟରେ ମାମୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଚୈଳ ।  
 ଧବଳ ଓ କୁଣ୍ଡ ସେଗର ଯେବେ ଉଚ୍ଚ ଉପସ  
 ଥାଏ ତେବେ ତାହା ଜମ । ଜମର ଚୈଳ  
 ଅମ୍ବେମାନେ ବହୁ ବସ୍ତୁରେ ଓ ବହୁ ବ୍ୟୟରେ  
 ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଅଛି । କାହିଁ, ଯାତ୍, କୁଶିଅ,  
 ହୁଲ, ପଦ୍ମାୟ, ଧବଳ, କୁଣ୍ଡ, ନଳକକୁସୁ,  
 ଲକ୍ଷ୍ୟାତ ସେଗର ମଦୋଷ୍ୟ । ଏହା ବ୍ୟବହାର  
 ଯେତେ ପ୍ରକାର ଘା ଅଛି, ତହିଁର ଏହା  
 ସର୍ବପ୍ରକାରେ ଉପକାରୀ ଅଟେ । ପ୍ରତି ଡକ୍ତର  
 କୋଚଲ ୫ ୨୯ ବା ଓ ପେଟ କୋଚଲ  
 ୫ ୨୯ ବା ।

ପାତା ଅସ୍ତମ ନ ଦେଲେ ମୁଲ୍ୟ ମୋଦକ  
 ଦିଅଟିବ । କଲକତା ଦେଇ ମୁକ୍ତମା ହୁଏ  
 ୫୨ ନମ୍ବର ଗୁକରେ, ଏ, ଯୋଷ, ଦେଶିକ  
 କହାର ପ୍ରସ୍ତୁତ କୋଇ ବିକସ୍ତ ହୁଏ ।  
 ମୁଲ୍ୟ ପ୍ରତି କୋଚଲ ୫ ୧୧ ବା,  
 ଯାକଂ ୫ ୦ ଖରା । ଡକ୍ତର ୫ ୧୦୯ ଖରା ।

ଉପରଲିଖିତ ସାଲସା

କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ କମ୍ପାନୀ ଦୋକାନ କରେ  
 ବିକସ୍ତ ଦେଉଅଛି ।  
 ମୁଲ୍ୟ ଏକ ପିସିକୁ ୫ ୧ ।

ଉତ୍କଳଦର୍ପଣରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଥିବା ପତ୍ର ଯେଉଁଠି  
 କିଛି ବୃତ୍ତେ ଯାଉ ଦୋକାନର ଖରା—

ଉତ୍କଳଦର୍ପଣ	
କାଠି ପତ୍ର	୫ ୦୦
ପତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ	୫ ୨୯
ପତ୍ର ଏବଂ ସୁଧ	୫ ୦

ମାତ୍ର ଦୋକାନରେ ଉପକରଣରେ ପ୍ରତି ଦେଲେ  
 ପତ୍ରର ପତ୍ର ୫ ୦୦ ରୁ ଖରା ପତ୍ର ଖରା ।  
 ଉପକରଣ ଓ ଉପକରଣର ଖରାରେ ପତ୍ର ଖରା ପତ୍ର  
 ଦୋକାନ ଓ ଉପକରଣର ଖରା ଦେବ ।  
 ପତ୍ର ଉପକରଣର ଖରାରେ ପତ୍ର ଉପକରଣ ଦୋକାନ  
 ଖରା ।  
 ଉପକରଣର ମୁଲ୍ୟ ଉପକରଣ ଖରା ଦୋକାନର ଦୋକାନ  
 ଖରା ଏବଂ ଉପକରଣର ଖରା ଦେବ ଉପକରଣର ଖରା  
 ଉପକରଣର ଖରା ଦେବ ଉପକରଣର ଖରା ।