





କ୍ଷେତ୍ରପଦ ।



ସମ୍ବନ୍ଧସୀ ପ୍ରଦତ୍ତ

ନେଟ୍‌ମୁଦ୍ରା ଓ ଥୁଳିର୍ଜ ଟରଗର ପବୋକ୍ଷେ  
ଏହି ସପ୍ରାଦରେ ସମସ୍ତ ଅବଗର ଦୋଇ ପାଇ  
ଦେ ୧୯୯୫ ।

୧୨ ଶାର୍ଥାତ୍ସୂରେ ଅଶ୍ଵଦେହ ଆଶାକୁ ସମସ୍ତକାଳ  
ଲକ୍ଷଣକ ନୟାହ୍ୟ ଓ ମୂଳକ ମନ୍ତ୍ରରେ ପାତ୍ରକି । ମୋପା  
ଦରର ସେବିନାମେ ସେବର ଅଭିର୍ବାଦ ଅବ ଅଶାକ ଉଚିତ  
ବର୍ଣ୍ଣନାରେ ପ୍ରକାଶକୁ ସମ୍ଭବ ହେଉଛି ଦୃଢ଼ ।

ପଡ଼ୁଗୁଣାବଳୀଜାରି ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣପଦିତ  
ମନ୍ତ୍ରବନ୍ଧକ ।

କାହା ସବୁ ଲେଖନାକାରୀ ଓ ଉପରିତ୍ୟାଗ ଜୀବନ  
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦିଶେଷରେ ପ୍ରୋତ୍ସହ ହେଲେ ଏହାକାର ଅଳ୍ପାର୍ଥ,  
ଅତିରିକ୍ତ ସ୍ଵରୂପ, ସ୍ଵର୍ଗବେଶ, କୋଣେ ଅପରିଚିତ କାହା  
କାହା, କାହା, ସାହୁ, କୁମାର, ପାତ୍ର ଏବଂ ବୃକ୍ଷକାଳର ପ୍ରାଚୀ  
ବନ୍ଦୁ ପାଢ଼ା, ଉଛିତ ବ୍ୟାଧ ପଢ଼େ ଓ ସ୍ଵାମୀକାଳର ପ୍ରମାଣ  
ଦେଖରେ ବୈଷ୍ଣବ, ଅଳ୍ପାର୍ଥ କଳିକ ଦେଖିବାର ପଢ଼ା  
ମାତ୍ର କାହାର ହୁଏ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଧ୍ୟୁତ୍ତ କହା ଅପରିଚିତ  
କାହାର ପାଦପଦ୍ମ ବା ମାହିତି ପରିଶ୍ରମକାରୀ ଧ୍ୟାନୁଭୂତି  
କାହା, ମନ୍ତ୍ରିତ ସୁନ୍ଦରତା, ସୁନ୍ଦରାଦିକର ଅକ୍ଷ୍ୱାତା ଚିତ୍ରିତ  
କୋଣିତାକୁ; କିରଣାତା ପ୍ରେସ ଏବଂ ନୃତ୍ୟକାଳର ସହ  
କାହା ପଞ୍ଚମେ ଅର୍ଦ୍ଦାର୍ଥ ମହୋତ୍ସବ । ସାତ ମାହାର ମୁଲ୍ୟ

ପ୍ରକାଶନ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବିତିକା । ୧୯୫୩

ଏହି ଜୀବନ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣମାତ୍ରରେ ବେଳୋଟି ମରିଛିପଥ,  
ଦେଇ ମାନୁଷ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କଥାପଥ ମର୍ମ ଫଳର  
ଅର୍ଥ ଖୋଲେ ଏହି ଜୀବନ ଚାକହାର ଦରେ ଅଛି ସମ୍ବନ୍ଧ  
ଯାର ବିଶେଷ ଘର୍ବତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏହି ଧର୍ମଗୋ  
ଦେଇ ଦୁଃଖମ ହେବ । ଏହା ସ୍ଵର୍ଗରେ ବାହଳଙ୍କ ଅଭିନନ୍ଦ  
ମୋଜନ । ଅରେ ମାତ୍ର ସେବନକୁଳେ ଅନ୍ୟ ଅଭିନନ୍ଦ  
ହୋଇ ପାପକା ।

ଏକତ୍ରିବ୍ୟ ଜୀବନକ ମଳ୍ଲ" ଓ ୧୦ ମାତ୍ର ।

ବ୍ୟାକର ଲେଖାପତ୍ର

(ଦେଖିଯ ସାଲୁଷା)

ବସୁଲେ ଲପଦଂଶ ( କରନା ) ଷଷ, ପାରତାତିଥୋତ  
ହିତ ଶଖରେ କଲା । ତ ତଥା ଦାଳ; ଫୋଟକୋପ୍ଲା  
ର କାଣ ତୁଳିତ ବସଧ ଅଛିଲୁଙ୍କ କୁର । ଅବରୁ ବସଧ  
ତୁଳିତ ପରିଷାର କୁର ଶୁଦ୍ଧି କାମକ କରେ ଏହା  
କିମ୍ବା କାମରେ ହାତକାର କୁର ।

ସବୁ ପ୍ରତିକିମ୍ବନ ମାତ୍ର । ୧୯୮୫ ମାହୀ । ୩୭୭

ଏହାରେ ତନିକିଲି ଦେଇଲେ କି ଏ ବା ଗର୍ବୀ ।

ଶ୍ରୀଧର ବଳାର । ଶ୍ରୀ କୁଳତୀ ଦିଲ କଥିରଣ

ଅନୁଷ୍ଠାନ

କରିବ ।) ଅସୁନ୍ଦେଶ୍ୟ ଉପଧାତୁର

**ଭାକୁର ମେଳର ସାହେବଙ୍କ ଲୋକଟ୍ରୋ ସାଲିସା।** ୨୫ ଅଧିକ ଅଭିଧି, ବିଷ୍ଣୁବିଜ୍ଞାନ ସେହି ଅଭିଧିଗଣ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦିଲାଇଲା ଏହିପରିବାଚନରେ ବନ୍ଦୟମ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଥାଇଛି । ଏକା ଉତ୍ତରଭୂତର ବୃଦ୍ଧିକାଳୀନ ଧାରାଦେଖି ଯାଏଇ ଅଭିଧିଗଣ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦିଲାଇଲା

ଅସଙ୍ଗା, ଅସାପିଏ ଯୁଧାକିଷମ ଅବାର୍ତ୍ତା, ଅଲୋକିତା ଅନୁହିତତାର କଳନ୍ତ ପ୍ରମାଣ,  
କଳନ୍ତ ବାଟୀ ଦେଉଥିବା ।

୧ । ମନ୍ଦୀରକୁ ମହାବଜ୍ର ସାର ସୂଚଳଦେଖ ବାମଗ୍ରାମୁ ଲେଖିଥିଲୁଣ୍ଡି—“\*\*\*ମେଲାରେ  
କାହିଁଦେବରୁପେ କହୁଥିଲେ ଯେ “ଲାଲେକଟଙ୍ଗ ବାଲଦା” ଦୁଷ୍ଟରକୁ ପରିଶାର ତରବା ଓ ରକ୍ତ-  
କୁଞ୍ଚ ଦେବି ଦିନଥ ବେଗ ଅବେଗ ତରବା ପଞ୍ଚରେ ସବୋହଣ୍ଡି” ।

୨ । ମହାମାତ୍ର ମହାରାଜୀ ଗରୁପଦ୍ମ ହେଠି ରେଣ୍ଡାଖୋଲକୁ ଲେଖି ଥାଏଛି— “\*\*\*  
ବିଶ୍ୱାସକର ମୋହରେ ଧରି \*\*\* ଆପଣ ମନ୍ଦିରର, ଉପଦାର ହେବା ଦୂରେ ଥାଇ ଅଛୁ-  
ପକାର ଦେଇ ସେଥିରେ ଯାଏ ଅଛୁ ମୋଳ ଜଣାପଡ଼ିଲା । ତନୁ ଅପରମାନଙ୍କର ରହେଇବା  
ଶାଲପାର ଭୁବନେ ମୁଁ ପାଇବି ଥାଏଇ ବାହି । ମୋତେ ଅନୁଭୂତି କରିବାରେ ଯାଇବାରେ” ।

୩ । ମହାମାତ୍ର-ମହାବୀର-ଦରକର ମର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦେଖେ ଜଳିବୋଟରୁ ଲେଖିଥିଲା—“ଏହି

Digitized by srujanika@gmail.com

କାନ୍ତର ମେଳର ସାହେବଙ୍କର ଅବଶ୍ୟକ

# ମହିଳାମାନ୍ଦର ହେୟାର-ଲାଇନ୍ ଅନ୍ତରୀଳର ସାମଗ୍ରୀ

ଦେବତା ପରିଯୋଗକ, ପରିବହନ ଓ ଶ୍ରୀମତୀଠଳରୁଙ୍ଗ ମନୋଦୂର ତେଣ ଟିକେ । କେବୋଟି କେଷଳମୁଖାକିନ୍ତ  
ସହି ପ୍ରକଟିତ ମୁଗ୍ଧଲୀପି, ଅହାଗ୍ରାମ ସ୍ଥାନ ପାଇଁ, ଦେବତା  
କେ ମନୋଦୂର ଏହିଠି କର କିମ୍ବା କେବି ଗୋପକ  
ତେଜ ସମୋଗରେ ଏହି ହେଣାଳେ-ପରିକ ପ୍ରସଂ ହୋଇ  
ଥିଲା । ଅପର ଏହା ଦିଲାଲଚାନ୍ଦ ଅପର ବରକୁ, ଅପର  
ବୌରକଳେ ମହିଥତ୍ତ ମହିଥ ଏକକ । ମସିଥ ସୁନୀତିର  
ଦେବ । ନିକଟେ ଖେତେ ମନୋଦୂର ସୁଲକ୍ଷଣରେ ନେବ  
ନେବ । ଅସମର ମନେ ହେବ ସେଇବ ପ୍ରକଟିତ ଦୀର୍ଘବର୍ଷାକୁ ଅବିର୍ତ୍ତି ।

“ହୃଦୟବ-ପ୍ରକାଶ” ଲଗାଇ ଦେବ କରୁଥିବ ଉଚ୍ଚତା  
୨୫ ସାଧାକାଳ ମନ୍ତ୍ରର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଖି । ଏଣୁ ଏହାର  
ଦେବରେ ସେଇତି ପଦକାଳରେ, ହୃଦୟବ-ପ୍ରକାଶର ଅଳ୍ପ  
ଦେବରେ ବାହୀରଥାଏ, ଯେପରି ମୌରିହର ଦ୍ଵାରା  
ମୋର କବ । ଏହି ମନ୍ତ୍ରରେ ଅଠବ ତ ଦେବଶାସ୍ତ୍ର  
ମଧ୍ୟରେଥାର ଦେବ ପ୍ରକାଶ ଏହାର ପ୍ରୋତ୍ସହ ଓ କୁଣ୍ଡ  
କରିବାରେ ଯୁଦ୍ଧରେ ।

“ହେସ୍ଟ୍-ବେଳେର” ରମ୍ ଅଠ ମହେନ୍ଦ୍ର, ପଲବପା  
ଖଳା କି ଗତ । ଏଥି ମନେରେ ହେସ୍ଟ୍-ବେଳେ ଆୟ କରେ  
ଶାହୀ, କଥା ଧରେ ମାହୀ, ବୁଦ୍ଧି ହେବା କାହା ।

“ହେସା-ବେଳା” ଦେବତା ଖୋଜିବା କିମ୍ବା ମୁହଁ  
ନୂପୁ କିମ୍ବା, ମୁଣ୍ଡ ରୂପ, ହକିଯା ଡରିବ କବ ତୁମର  
ମହୋତ୍ୱ । ହୃଦ, ପଦବ ଜଳା, ମାତ୍ର ପାତ୍ର, ଏହି ଶକ୍ତି  
ପର ଦେବା, ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଧିକ କବ, ଶୟବସ୍ଥ ଦେବିଲା,  
ଯଦ ଏହା ପ୍ରୟେ କହିବ ହେବା, ଅନ୍ତରୁ, କବ ମାତ୍ରଙ୍କ  
ପ୍ରକଳ୍ପ ଉପରେ ଦୁଷ୍ଟବନ୍ଦରେ ଏହା ରୂପ ସମାଜରେ  
କିମ୍ବା ଅଛ କାହାର । ଏହା ମୁହଁ—ଅନ୍ତରୁ ଦୁଷ୍ଟର ।

"ହେଁବାବିଲ୍ୟୁମନ୍" କଂପନୀରଙ୍କାର କେତେ ଦିଧିରକୁ  
ବନ୍ଦ କରୁଥିଲା, କେଣେର ମର ଶଳ କରୁଥିଲା କେଣେ ସବୁର ପରମା-  
ଏବେ କହେ ଏକ କଳା ଓ ଉତ୍ତରଫୁଲ୍‌ପ, ମିଛି ଅଟ୍ଟା  
ରହେ । ଅଗେକ ବନ୍ଦ ବ୍ୟାପକର କଲେ ତାଙ୍କୁ ଦେଇ  
ଏହି ପଣ୍ଡ ଆଖି କାହିଁ କାହିଁ ।

ପ୍ରାଚୀ ସ୍ଥାନ ଉଦ୍‌ବିନ୍ଦୁ ମେଳକ ଏହି ହୋଲ୍ଡିଂ—ବୁଲିବା

ବାଲକୋଷଳ-ଇନ୍ଦ୍ରିକ, ସାର

1

ବୋଷ ଦୁଇର ଅମ୍ବାଳ ଲୋକ ।

କୋଣ ହରିଦ ଅମୋଳ ଶ୍ରୀପତି ।  
କଥ କର୍ତ୍ତା ପଦ୍ମନାଭ ଯଥି ଦେଖି ପରେଣ ପରେ  
ଦିଲାହି । ଅମୋଳରେ ପୁଷ୍ପର ସହି ପାଇଁ, ଏହା  
ପ୍ରଦେଶ ନିଷ୍ଠାନିଧିକୁ ଦିଲାହି ବାହାର ବୀରପତିର  
ଏବେଳେ ବା କୋଣର ମେହିଦ ଫଳ ହଜାର ମେହିଦ ସୁର  
ମନ ହେବ ହୀନ୍ ଅପେକ୍ଷା ହେବ । ମେହିଦରେ ବାହାର  
ହୀନ୍ ଦେଇ ତ ପାହାର କରେ ଯଥିରାଗାମି ପରସ୍ପରାଙ୍ଗ  
ଅଗ୍ରମ୍ଭା ପଦ୍ମନାଭର ଅଗ୍ରମ୍ଭାପରିବର୍ତ୍ତନକ  
ପାହାର ପଦ୍ମନାଭ କରି ହେବାକୁ । ପରିମ କଥ ବାହାର  
ମନେ ପାହାର ଅଦ୍ଵିତୀୟ ହୃଦୟରାଗା କଥ ଯାଏ ଅନ୍ତର୍ଭାବ  
ଦେବନ ଏହି ବାହାର ଜୀବନ କେବଳ କଥ ବାହାର  
ପଦ୍ମନାଭ ରାତ୍ରି ପଥ୍ୟ ଦିଲେ କୋଣ ମନ୍ତ୍ର ଦିଲେ, ମାତ୍ରମେ  
ଦିଲେ ହୋଇ ପରିପୂରିତକରିବା ମନ୍ତ୍ର କରି କରିଲେ । କାହାର  
ମନେ, କାହାର କରି କହାନାହାଏ ଏହି କରିଲେ । କାହାର  
ମୁଦ୍ରା ମନ୍ତ୍ରାବ୍ୟାପ କରିଲେ । ମେହିଦିର ପଦ୍ମନାଭରର ମନ୍ତ୍ରର  
ରେ ଚାପାର ଚାପା, ପଦ୍ମନାଭର ମେହିଦିର ଏହି ମନ୍ତ୍ରାବ୍ୟାପ ରେ  
ମନ୍ତ୍ର ନାହିଁ କରିଲୁ । କାହାରକରି କଥ ପଦ୍ମନାଭ  
କରିଲୁର ମୁଦ୍ରା ମାତ୍ର, ଏହାର କରିଲୁ ହୃଦୟରେ ।  
ମନ୍ତ୍ର ପଢି ଏହି ଏହି ଏହି ଶିଖି ଏହିକରେ ଏହି ।

ପ୍ରାଚୀନ ମହାକାଵ୍ୟାଳୁ ପଦ୍ଧତି ।  
ପ୍ରାଚୀନ ମହାକାଵ୍ୟାଳୁ ପଦ୍ଧତି ।

ନୂତନ ଲେଖିବାର କାହା ।  
ଲେଖିବା ସମୟରେ ମାଳ ଶୁଣିଗଲେ ବଳ  
ହୁଏ ଖଳରେ ଦେଖାଇଛି ଏକାଦେଶ  
ଦେଖାଏ; ପୁଅଗରେ ବିଦର ନଷ୍ଟ ଜାହିଁ ବା  
ଶୁଣିବାର ହୁଏ ଜାହିଁ କମ୍ପୁଟା, ଫୋନ୍ ଓରମ୍‌ବେ  
ପଠାଇ ଦେଖାଏ

## ଶ୍ରାପ୍ରଶାଳ ।

ବିଜ୍ଞାପନ ।  
କଷ୍ଟରୋଗ ।

ହିତାଣି ରୁ ଅନ୍ଧାର

ଥମେ ବନ୍ଦ ପଣ୍ଡାକର ପ୍ରକଳି ଧୂମକ କିଛି  
ଅଛି ସେ ସେବେ ଏହି ହୃଦୟରେ ଲୁହୁକଳିକ  
କିନ୍ତୁ ମଜ୍ଜା ଥାଇ ସ୍ଵର୍ଗରେ ଯର୍ଦ୍ଦକାଳ ବନ୍ଧୁ-  
ବାର ଆଶା ଆଏ ସେବେ ବନ୍ଦ ଚିତ୍ତା ବନ୍ଧର  
ଓ ବନ୍ଦ ଉଷ୍ଣତାବେଳ ଦରି ମଧ୍ୟ କିନ୍ତୁ ଦୋହର  
ଆଏ, ସେବେ ଭାବର ଓ ଦୃଢ଼ବଳକର ତତ୍ତ୍ଵ  
ଦୀର୍ଘ ସରବର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ, ସେବେ ସଖୁଟି  
ବୁଝେ ଅବେଳୀ ଦେବାର ଏହାଙ୍କ ବାନ୍ଧବ  
ଆଏ ସେବେ ଅମ୍ବର ଏହି ବର୍ଷାପଦକରୁ ଅଛି  
ରହିବ ନା ଅଭିମର ପୁଣୀ ମନେ ନ କର  
ଦେବେ ଶାନ୍ତି ଅମ୍ବର ଭାଷ୍ମ ସେବତ ଦର ।  
ଦସପଦର ଅନ୍ତର ତୁମ, କାରିତାନନ୍ଦ, ତର୍ଣ୍ଣକ-  
କୃତ ଓ ସମାଜ ବ୍ୟାପୀ ଫର୍ମିଛୁବ ନାଆମାକ  
ଧୀରେ ମଧ୍ୟ ସମ୍ମୁଖୁବୁଧେ ଅବେଳା ଦେବ  
ମନେହ ଦାର୍ଢି ଅମ୍ବର ଭାଷ୍ମର ପାଲାପଳ ପଞ୍ଚ-  
ଆବର ଦେଖିଲେ ଲାଶିପାଇବ । ନମ୍ବ ଠିକଣାରୁ  
ଦୂରପଦରୀଥ ଟିକିଲିପକ ପଥ ଲେଖିଲେ ପ୍ରୟୋଗ  
କିମ୍ବା ବିଷ୍ଣୁମାନ ପଞ୍ଚପାଇବ ।

କୁଷକପୁର  
କଟକ } - ଶ୍ରୀ କାଳକୃତିଦାସ  
କଟକ

ଭବିତବ୍ୟାର କଣ୍ଠପକ୍ଷ ଯୁଗାଦବାର ଶରୀ  
ଚଳନ୍ତିରେବୁପେ ଧାର୍ଯ୍ୟ କୋଠାଥୁଣ୍ଡ ସଥା—

ପଥରୁଥିବ ସମ୍ବାଦ

Digitized by srujanika@gmail.com

卷之八

• 九品△四書卷之八

ମାହୁରୋଗ କର୍ତ୍ତାପତ୍ର ପେଟେ ନୀତି  
ଦେଖି ଅଛିର ଏବଂ ୮୦୫ ବାବୁ ଜଳା  
ଦେବ ପାଇ ।

ଦେଶୟ ଓ ଭୂଜ୍ଞସ୍ଥର ସମାପ୍ତ ଅର୍ଜୀ ପ୍ରଥମ  
ଆର ଦେବା ଓ ଦୁଇରଳ ଯଥାନ୍ତରେ କେତେ

ଆଧୁନିକ ଶାସନ ପରିବାର ବିମ୍ବାଳୀ

ବୋର୍ଡାଇକ !  
ବିଜୟକର ମୂଳ୍ୟ ବିଜୟକ ସଙ୍ଗେ ପଠାଇ

ଏହି ଦିନରେ ପାଇଁ ଏହାର କଟକ ତଥା ଗୁରୁତ୍ବପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ  
ମହାନ୍ତିର୍ମାଲା ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ



ଭାବନଦୀୟକା ।

ଗତ ବା ୧୦ ମୁଖ୍ୟ କଲ୍ପିତର ମେଜେ-  
ମେବେ ବିଶ୍ୱାସକ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲୁ ଯେ  
ଆଗାମୀ ବର୍ଷରେ ଜୟନ୍ତୀ ଓ ସବ ତେଣୁଟା  
କର୍ମ ନିଷ୍ଠୁର ନିମନ୍ତେ ପ୍ରଦିତ୍ୟୋଗିତା ପ୍ରକାଶ  
ଦେବ ତାହିଁ ମାତ୍ର ଅବତରଣରେ ପ୍ରମାଣିତ  
ନିଷ୍ଠୁରନ୍ତୟାର୍ଥୀ ବିଶ୍ୱାସକଳୟର ଉତ୍ସାହଧାରିମା-  
ନକ୍ଷେ ମଧ୍ୟରୁ ତକ୍ତ ହାର୍ଷନ ନିମନ୍ତେ କରିବୋର  
ନିଷ୍ଠୁର ଦେବେ । ଉପରେକୁ ବିଶ୍ୱାସ ଦେବଳ  
ଆଗାମୀବର୍ଷ ନିମନ୍ତେ ଦୃଥ ଯାଇଥାରୁ । ତ୍ୟମା  
ସହ ସ୍ଵଗୁରୁଙ୍କ ହେଲେ ତେଣୁଟିକିମାତ୍ର ପ୍ରକାଶ  
ଉଠିଏଦେବାର ବଳ ମନ ଜାଗାପାଇବ ।

“ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥ” ସମାବ ପଥ ଶୁଣି  
ଅନ୍ତରୁ ବି ମାନ୍ଦୁଳ, ଆଧାର, ଦଙ୍ଗ ଏବଂ ମନ୍ଦି-  
ପଦେଶର ଶ୍ରୀକର୍ଣ୍ଣମାନେ ସେହି ପ୍ରବେ-  
ଶର ବୀମା ସରବର୍ତ୍ତନ ବାଟିର ଉଣିଯା ବା-  
ହୁମେୟତବ ପ୍ରସ୍ତାବ ସମ୍ଭବରେ ନିଜ ଅଭିପ୍ରାୟ  
ଦେଖି ପଠାଇଥାନ୍ତି ଏବଂ କଥୁତ କୁଆର ହେ  
ସମସ୍ତ ଅଭିପ୍ରାୟ ସୁକରେ କଞ୍ଚକପ୍ରତ୍ୟେ ଦେଇଥି  
ଦିନର ହେବାର ଗତବର୍ଷରେ ପ୍ରସ୍ତାବ ହୋଇ-  
ଥିଲ, କହିଲ ଘୋଷନ ଥିଲେ । ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ଅଧିକ ଅନ୍ତର୍ଦେଶୀୟ ଅବସରୁ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରସ୍ତାବ  
ହାର୍ଦିକରେ ପରିଣତ ହେବ ଏବଂ ତାହାରେକି  
ଦେବେଶାଳ ମୋହି ବ୍ୟାସ ହେବେ ।

ପୁଣ୍ୟ ପରିମିଳେ ଏହି ବିଜ୍ଞାପନକୁହାଏ  
ସମ୍ବନ୍ଧରେତ୍ତାକିମ୍ବୁ ଜାରାଇ ଦେଇଅଛନ୍ତି କି  
କୁହା ବଢା ଅବ୍ୟସକ ପ୍ରଦେଶର ଯାତ୍ରା  
କଥା ମୋର ଉତ୍ସବର ହମ୍ମି ପ୍ରଦେଶରେ ପ୍ରତି-  
ଦିନ ଦେଇ ଦେବତା ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରେଷନ ସୀମାପଥ-  
ରେ ଅକ୍ଷାମା ପ୍ରଦେଶର ଲୋକ ଗ୍ରାମକ ମନ୍ତ୍ରି  
ଅର୍ଥାତ୍ ଦେବତା ମହାରେ ମୁହଁରାର ଲୋକ ଏବଂ  
ଅବ୍ୟସକ ପ୍ରଦେଶରେ ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରେଷନ ମେ  
ଦୌର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଦେଶର ଲୋକ ମନ୍ତ୍ରି । ସବୁରେ  
ପ୍ରକଳକ ଦେବତାର ଦୂତ ମୋର ବିଜ୍ଞାପନ ପ୍ରତି  
ହୋଇ ଆପିଥାରୁ ଏବଂ ନମେ ବାହାରୁଅଛି । ଏହି  
ମୋରର ତାମକ ପ୍ରକଳକ ଲୋକରୁ କିମ୍ବା ମୋର  
ଏହି କିମ୍ବା ଅଟେ, ଅବ୍ୟସକ କିମ୍ବା ବିଜ୍ଞାପନ ପ୍ରତିରେ  
ମାହଁ । କୁଆ ପରିବାର ଉତ୍ସବ ଲୋକ ବର୍ତ୍ତମାନ  
ଏକଦିନରେ ପ୍ରତି କିମ୍ବା ହେବ ।

ପାଦେଶର ଏଇକାର ମୁଣ୍ଡ ବେଳେ ନାମକ  
ଏହି ସୁବଳା ଯୀ ତାହାର ମାତ୍ର କୁଟ୍ଟ ବେଳେ  
ଏହି ଧୂମ । ଭାବାର ପାପର୍ବ ହୋଇଥିଲୁ  
ଏ ଗାନ୍ଧାରିଙ୍କ ହୋଇଥିଲ ସେ କୁଟ୍ଟ ମାତ୍ର

ଅଛି । ମୁଁ ଯଥସମୟରେ ଗୋଟିଏ ଶିଳ୍ପିଙ୍କର କରି ତାହାର ମଳା ଟିପି ମାରି ପକାର-  
ସଲ ରେ ତାହାର ମାତା ମୃଦୁତେହ ପ୍ରାକାଳୀରୁଚ  
ଦରିଥିଲା । କରୁଣ କିମ୍ବରେ ମୁଣ୍ଡିର ସାବ-  
ଧିବଳ ଢାପାଳୁର କାଷ ଏବଂ ରୂପର ମାତ୍ର ସ  
କିମ୍ବନ୍ତୁ ହୋଇଥିଲା । ଦାଇକୋଟରେ ଅପି-  
ଲ ଦେବାରୁ ରୂପର ଅପିଲ କାମକୁର ହୋଇ  
ଅଛି ଏବଂ ମୁଣ୍ଡିର ଅପିଲ ମଧ୍ୟ ଦାଇଗୋଟ  
ଉଷନୀସ କରି ତାବା ପ୍ରତି ଅର୍ଥଦୟ ଅଥବା  
କ ୨ ର୍ଖ କିମ୍ବନ୍ତୁ ସତାରେ ମର୍ମମେଳନ  
ଅନୁରୋଧ କରି କଥ୍ୟ ପଠାଇ ଦେଇଥିଲା ।

ଗତ ବା ୧୦ ପୁଣ୍ୟର କଲିତତା ଯେଜେ-  
ହରେ ବିଶ୍ୱାସନ ବିଥିହାଇଅଛୁ ଯେ ଫ୍ରେଜି  
ଦାନ୍ତ ପାର୍ଶ୍ଵକଷେ ଅନ୍ତର ( ୮୦୮ ସାଲର  
ଆମ୍ବନ ) ର ଖାଇ କରି ପ୍ରତିବଳନ୍ତା  
ପଦତ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରର କଲାରେ ଶେଷମହିନୀର  
ଅତେଷ ଦେଇଥିଲୁ ଯେ କଟକର ଦୌରାନ୍  
ବିଶ୍ୱାସ ନିମନ୍ତେ ଦୌରା କରେଲା କଟକ,  
ଦାନ୍ତରେ ବନ୍ଦା ପୁଣ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚିତ । ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ଦୌରା ମୋହବମାର କଟକରଙ୍କ ଆହେବ କା  
ଲେଖର ମୋହବମା ଦାନ୍ତରେ ରେଣ୍ଡ କଟକ  
ରେ ପୁଣ୍ୟର ମୋହବମା କଟକରେ ବରୁଞ୍ଚରେ  
ଦୂଷବେକୁ ବିଶ୍ୱାସନରେ ପୁଣ୍ୟର ଦୌରା  
ମୋହବମାର କଟକର ଏକିବ ସମ୍ମ ସନ୍ଦରରେ  
ଦେବାର ପ୍ରତିର ଦେଲା । ଏକଥାର ପୁଣ୍ୟକାରୀ  
କର ପରିଶ୍ରମ ଦେଲା ।

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ମାନ୍ୟକର ବିଜେତାର ସବୁ  
ପ୍ରେସର ବାନ୍ଧବୁର ଏହିପାଇର ଶେଷରଗରେ  
ଯାଇ ଲସ୍ତୁରେ ଅସମୀଯାଙ୍କ ହେବେ । ବିଜେତାର  
ଲକ୍ଷ୍ମୀପୂର୍ଣ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ରପତିବସ୍ତୁରକୁ ଜୀବୁ ଯେହି  
ଯିକାର ପ୍ରସାଦ ହୋଇଥିଲା । ବିଜେତାର ପ୍ରାଚୀ  
ମନେମାତ୍ର ବରଗା ଏହି ଲସ୍ତୁର ପଞ୍ଚାନ  
ଭିଦେଶୀ ଅରେ । ଶିବସର ବଡ଼ ଅଶ୍ଵପ୍ରାଚିର  
ପ୍ରାଚ ହେବୁ ସେଠାରେ ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚତା ଦିଲା  
ଦିଲା ହେଉ ଯାହିଁ । ପ୍ରେସରଙ୍କ ଚନ୍ଦ୍ରପତି  
ମଧ୍ୟ ବିନିକାରୁ ଯାଏ ଦିନରିତାର ତଥା  
ଦେଇଥିଲା ଏହି ଚନ୍ଦ୍ର ଯାଦର ଏହି କ  
ରେଠାରେ ଦୂରତ ପାଇବାର ଲାଗି କମଳା  
ମଥେକୁ ପ୍ରାଚ ଆହି । କମଳାରେ ହେବେ ଯାହା  
ଯାହିଁ । ଏ ସମସ୍ତ କର କରି କୋମିଶାର  
ଦେବ ବାରଗ ଯାହା ଚାହିଁ ଓ ଯାହା ତେବେ  
ଦେବ ।

ବ୍ୟାମୁଦୀ ବଦଳରେ ପ୍ରକାଶ ହୁଏ ଓ ଜଗ  
ନିଷିଦ୍ଧ (ବ୍ୟାମୁଦୀ) ଧାରମ୍ଭ ପାଇଁ ବିଭବ

ପ୍ରସଙ୍ଗ ହଞ୍ଚିବ ଦଶିଯ ଗର୍ଭିମେଆ କାହାର  
କରୁଥିଲୁଣ୍ଡି । ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନର ଦେବୁ ଏହିର  
ବଜ୍ର ଗମ୍ଭୀରାବୁ ଗାନ୍ଧ ଓ ନନ୍ଦନ ଦୟବା କଣ୍ଠର  
ଅଥବା ଶୁଦ୍ଧ ଭାସା ଅସେମୀ ଏହାଦାସ କାହା  
ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୟବାରେ ଶାନ୍ତିଶାଳର ସୁଧା । କାହାର  
ଏହି ନୂଜିକ ମୁଦ୍ରା ତେବେଷୁତିଏ ଗର୍ଭିମେଆ  
କମୁକ ସ୍ଵରୂପ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଶର ସାଧାରଣ ମନୋମତ  
ଲେତଥିଲୁଣ୍ଡି । ଏହାର ଆହାର ଓ ନନ୍ଦନ  
ପ୍ରତିକିରି ଭମ୍ବାମୁଦ୍ରାବୁ ଜାନ ନୁହେ ଦେବଜ  
ଲେନରେ ଶବ୍ଦରେ କାହାର ଜାଣା ଥିଲେ । ଯଦେଖା,  
ଅଧିଳ ଓ ପାହୁଳ ଏହି ଦିନପ୍ରକାଶ ମୁଦ୍ରା ଦେବଜ  
ଧାରୁରେ ଉଦ୍‌ଘାର ଦେବାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲୁ  
ଦୋଷରସି ଦେବ ନାହିଁ ଦାରଶ ଗାହା ଅନ୍ତର  
ବର୍ଣ୍ଣକୁ ଅବେଳୀ ଦୟାର ଦେଉ ଲାହି । ଦୃଷ୍ଟି  
ଦୟବାରେ ଆମ୍ବାଇଥିଲୁ ଯେ ଭମ୍ବାମୁଦ୍ରା ଏହିତର  
ଦେବାର ପାଦ କ ୧୦ ଫୁଟର ସମନ୍ତର

ମାତ୍ରନର ଗୋକ୍ରେଳ ମନ୍ଦାଣ୍ଡଙ୍କୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ଥିବା କଷିବା କାହାର ଜଳ କୁଳରମାତ୍ର ତା ଏହା  
ଏ ପଞ୍ଚମମୟୁରେ ମାନ୍ଦ୍ରାଜଠାରେ ଏହା ପରିବାର  
ପରି ହୋଇଥିଲା । ହୃଦୟରେ ସର୍ବତ୍ର ଶ୍ରୀମଦ୍  
ବରେ ତେବେଳାପ୍ରତ୍ୟାବି ହୋଇଥିଲା ମନ୍ତ୍ର ପରି  
ପ୍ରତି ଉତ୍ସବର୍ଷକୁ ସଜା ଲୁଣ୍ୟୋଦାରୁ ଆହୁ  
ହୋଇଯିବା ହେବୁ ସର୍ବମାତ୍ରକୁ ମନ୍ଦାଣ୍ଡଙ୍କୁ  
ଦିବାରୁ ହୋଇଥିଲା । ଖୋଲାରେ ଖୋଲିଏ  
ଏହା ଛୁଟରେ ଠିଥିଦୋର ଗୋକ୍ରେଳ ମନ୍ଦାଣ୍ଡଙ୍କୁ  
ଧର୍ବ ବର୍ତ୍ତମା କରିଥିଲେ । ସେ କହୁଛାଇ  
ବାକରମ୍ଭ ଏହାକି ଜୀବିତରେ ଘନନେବଳି  
ଦୋଳନ କର ତୋରିବି ଅଳ ହେଲା କାହା  
ହୋଲି ଦିବା ହେବା ଛୁଟର କୁଟେ ଏହା  
କରିତାଙ୍ଗୟ ମନ୍ଦାଣ୍ଡ ( Congress ) ହାବି  
ସେ କାହାଣ୍ତି ତୋରିଥିଲା କର୍ତ୍ତରେ କୁଳ ବିଶ୍ଵ  
ନେବଳପତ୍ର କାହା ଦିବରବନ୍ଦର ପରିଷକ୍ଷଣ  
ଭିପ୍ରକାର ଉତ୍ସବରମାତ୍ରକୁ ଧରିବା ମଧ୍ୟରେ  
ଥିବା ସାମାଜିକ ବିରୋଧ କାଗଜ କଲ ଦେଖି  
ହିବସଂଧି ସହାଯେ ସାର୍ଥ କଣ୍ଠ କରିବାକୁ  
କୁଳକାଳ ତେବେ କାହା କରିବା କେଉଁ  
ଥିଲେ । କଦମ୍ବାଳ ପରିବାର ସର୍ବପରିଷକ୍ଷଣ ମଧ୍ୟରେ  
କର ବିଦେଶୀମାନଙ୍କ ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟାପକ  
ବ୍ୟାପକମାନଙ୍କ ଏହାରୁ କରିବାକୁ କରିବା  
କରିବା କରିବାକୁ ।

ବୀର ଶମ୍ଭୁ ସନ୍ଦର୍ଭ ମହାବା

ଭୁବନେତ୍ର ହୋଇଥିଲା ଏହି ମଧ୍ୟକୁ ଉଚ୍ଚ ଶପଦ  
କର ଯୁଦ୍ଧ ସ୍ଥାପକ ନିମ୍ନେ ଗୁଡ଼ ୫୦୦୦ ଟଙ୍କା  
ଦାର କରିଥିଲୁଛି ଏହି ଅଣା କରିଥିଲୁଛି ଯେ  
ଏହି ପରି ବର୍ଷର ଅଧିବେଶନର ଛବିର୍ଦ୍ଦୀ  
ଦିନାମ୍ଭ ଏହିପରି ଦାର ଦେଇଲେ କେବେ  
ଦିନରେ ରାଧୀକୁ ସ୍ଵର୍ଗ ନିମ୍ନେ ଅର୍ଥ ସପ୍ରଦ  
ଦେଖାଯାଇବ । ମୁହିଁ ତ ପ୍ରକାରେ କେଉଁ  
ଠାରେ ସ୍ଥାପିତ ଦେବ ବାବା ସଥା ସମସ୍ତରେ  
ପ୍ରେସ ହେବ । ମାତ୍ର ଉଚ୍ଚ ଶପଦକର ସ୍ଵର୍ଗ ଏ  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରୂପରେ ହୃଦୟର ନ ଦେବା ସାର  
ଦିନର ଅଟେ ଏହି ମାନ୍ୟାଜ କମଟି ବାହୀ  
ମୋହରରେ ଅଗ୍ରଣୀ ହୋଇଅଇଲୁ ବଜା ଅତିରି  
କର କଷ୍ଟ ଥିଲେ । ଉଚ୍ଚ ରାଧକଙ୍କାର ପ୍ରକାର  
ପାଇନବର୍ଦ୍ଦୀ ସବକର ସମ୍ମର  
ତେବେ କଟି କାହିଁ କାହାକାର ନାହା ହେବା  
ଦୟାମାନ ସରବରାହିଙ୍କ ମନରେ ହୃଦୟ  
ବହୁଧାର । ଏହାମୁ ଅଣା ଦୃଥର ଏହି ସବଳୁ  
ଶ୍ଵାସରେ ସବଳ ପ୍ରତ୍ୟେକ ନେମାଳେ ଏହି  
ଦୃଷ୍ଟିରେ ହୋଇଦାତ ଦରବେ ।

କୁରଚବିଜ୍ଞାନ ଗ୍ରୂପ୍ ମୋଖେର ନିତିରେ  
ରେ ମାନ୍ଦ୍ରାଜରେ ଥୁମାହାରରେ ସେଠା ପଟ୍ଟିଆ  
କଲେଜର ଶୁଦ୍ଧତି କାହାକୁ କ୍ଷେତ୍ର ଏ ଅଧ୍ୟତ୍ମ  
ତଥା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । କହିବ ଉତ୍ତରରେ  
ମୋଖେର ମହେବନ୍ ଏବଂ ମନୋହର ବିମୁକ୍ତ  
ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସେ କାହା ଜ୍ଞାନଦେଶ  
ମାତ୍ରେ କୁଣ୍ଡଳକୁ ସରକ୍ତ କର କହିଥିଲେ  
କେ କୁଣ୍ଡଳରେ ଅଛି ନରଶୁଦ୍ଧାରୀ  
ଯାହାକୁ । ଦେଶର ଲୋକମାନେ ଅଛିଲେ  
ଯାହାର ଏବଂ ବଜାଯାଇ କାହାର ଅଛି କମ୍ପ୍ୟୁଟର  
ରେ ଏହି ଜ୍ଞାନକୁ, ସେମାନଙ୍କର ଏବଂ  
ନରଶୁଦ୍ଧାରୀ କେବଳର ପୁରୁଷାରର ଲାଗୁ  
କୁଣ୍ଡଳକୁ ଉପରେ ରହିଥିଲୁ । ସେ ପରିମାଣ  
ରେ କୁଣ୍ଡଳକେ ସେ ସମୟ କରିଥିଲୁ ସମ୍ଭବରେ  
ଯାହାକୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟକାରୀ କରିବେ ସେହି ପରିମାଣ  
କାହାର କୁରଚବିଜ୍ଞାନ ରୂପଜ୍ଞା ପରିଷାଦାତାମାନ  
କୁଣ୍ଡଳ ଶୁଦ୍ଧ ଭବେଶ୍ୱର ସାଧକ ହେବ । କୁଣ୍ଡଳ  
କାହାର କିମ୍ବା କରେନିରେ ଫେର କୁଣ୍ଡଳ ଏବଂ  
ଏହି ଏହାକୁ ଧୋଇଦେବା ସେମାନଙ୍କର କିମ୍ବା  
କରୁଥିଲୁ । କାହା ଦେଇଲେ ସେମାନଙ୍କ କିମ୍ବା  
କରୁଥିଲୁ ହେବ ଏବଂ କାହାକର ସାଧକଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ  
କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲୁ । କରୁଥିଲୁ ଏବଂ କାହାକର  
କାହାକୁ କରିଥିଲୁ ଏବଂ ଯଦି ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧେ  
ବ୍ୟାପାରର କାର୍ଯ୍ୟ କିମ୍ବା କରିବାକୁ କରିବା  
କାହାକୁ କାହିଁ ମାତ୍ର ପ୍ରକଟିତ କରିବା ଆପଣଙ୍କ  
କାର୍ଯ୍ୟ ଅନୁଧୀରେ ବନ୍ଦ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ  
କାହାକୁ କରିଥିଲୁ ଏବଂ କାହା ପୁଣ୍ୟ ହେବାକୁ

ଅମେରିକାରେ ଅଧିକ ଉପରେ ଉପରେ  
ଦିନାଳୟର ଶର୍ମିମାରେ ଏହି ମନୋହର  
ଉପରେ ସମ୍ଭାବନରେ ଉପରେ ଉପରେ  
ଗାର୍ଥୀ କରିବାକୁ ସମ୍ଭବାକୁ ହେବେ ।

ଅନୁମାଳକର ମାତ୍ରାମୟ କରିଥିଲେ ଶ୍ଵରୁ  
ପ୍ରାଚୀସ ସାହେବଙ୍କର ବାଲେଖର ପଣ୍ଡିତଙ୍କର  
ଦକଳର ପ୍ରାମାୟ ସମ୍ବାଦପତ୍ରମାଳକରେ ପ୍ରାପ୍ତିତ  
ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଗ୍ରୂପ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ସାହେବ  
ମହୋଦୟଙ୍କର ପ୍ରଥମ ନାଲେଖନ ଗ୍ରୂପକୋଳି  
ବାକୁ ହେବ । ମାତ୍ର ଅକ୍ଷ୍ୟାଳ୍ୟ ତମେ ପରିଚାରମା  
କୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯେତ୍ରଭି ସେବତାଜ ଅତସଦାତ  
ରତ୍ନାକି ସନ୍ନାମେହ ହେଉଥାଏ ଏଥର କେ  
ପର କିଛି ହୋଇ କି ଆଜି ଅଧିକ ମୋରିବାକୁ  
ହେବ । ନିଃସ୍ଵର୍ଗ କୋଳ ସାର ପାଇର ଯେ  
ବାହେଶର କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କର କଲେ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧକର କୁଟୀ  
ବନ୍ଧୁର କାଳଶ ନୁହେ । ସମ୍ବନ୍ଧ ପାରଦେବ  
ମହୋଦୟ ଦ୍ୱାରା ଅଭିମନ୍ତରେ ସ୍ଵର୍ଗାର୍ଥ ଦ୍ୱାରା  
କୁ ସମ୍ବେଦ ଥାଇ ସେମାନେ ନିର୍ମୟ ହୋଇ  
ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଗାନ୍ଧୀ ଦେଇର ମୁଖ୍ୟ ବିଷୟ  
ଥିଲେ । ଦରସା କରୁଁ ଅଞ୍ଜାଳ୍ୟ ଅଭିମନ୍ତର ପ୍ରତ୍ୟେ  
ବଜାରନ୍ତରେ ଏବଂ କରଇବାପାଇଁବେ ଏଥିରୁ  
ସୁନ୍ଦରୀ ଲାଭ କରିବେ । ସାହେବ ମହୋଦୟଙ୍କ  
ମେନ ବାଲେଖରରେ ଦିଶ୍ୟୋଟ ପୁରୁଷର ସଜ  
ହୋଇଥାଏ—ମେଟି ଏ ଜଳ ଦେବେନ୍ଦ୍ରିୟକାର୍ଯ୍ୟ କେବେ  
ବାହାତୁରକ ବଜାରାଟିରେ ବାଜାରା କର୍ମାଳ  
ସୁମାରକର ପ୍ରାଣୀମାତ୍ରକ ସମ୍ମାନ ଏବଂ ତୋରିଟି  
କଲେ ସ୍ଵର୍ଗ ପୁରୁଷରେ ଦେବ କରିବାଲୁକୁ ଏହି  
ମାତ୍ରକ ସକାମେ । ଭରପୁ ମୁକୁର କାର୍ଯ୍ୟ  
ଦ୍ୱାରା ସମାବେହ ଏବଂ ପରିପାଇଁ ଭୂଷ୍ୟ କରାଯା  
ହୋଇଥାଏନ ଏବଂ କରଇବାରୀ ଉତ୍ସବେହାରୀ  
ଏହି ଦେଶୀୟ କହୁ ଲେବିମାନେ ସମବେହ  
ହୋଇ ସଧାରଣ ପିଣ୍ଡରେ ସମାନ୍ତରୁକୁ ଏହି  
କାହେବ ମହୋଦୟଙ୍କ ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ଦେଖାଇ  
ଥିଲେ । ସହେବ ମହୋଦୟ ନିଜ ସ୍ଵର୍ଗରେ  
ଯେଉଁ କରୁଗା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ତହରେ ପାଇ  
ଏ ଶକ୍ତି ବୁଦ୍ଧକୁ କରିବିବା ପ୍ରତି ବିଧେ  
ମନେଯୋଗୀ ହେବା କାଳି ଉପଦେଶ ଦେଇ  
ଥିଲେ ।

— X —

ଶ୍ରୀକୃତ୍ସମାଧି ।  
ଶ୍ରୀଜୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନରେ ଦୟାକାରୀ କିମ୍ବ  
କୁ ଯେଉଁ ପଥ ଅରି ଦେବତାରେ ସେହିଲେ  
ବାହେଶ୍ଵର ପେ କୁହିର ଅଳ୍ପାଳ ଅଛି ଲାଗ  
କରିବକୁ ଅନୁପରକୁ କରିବ ହୁଅନ୍ତିରୁ । ଲାଗ  
କରିବାରେ କୌଣସି ପ୍ରତିଷ୍ଠାନରେ ଦିବିଜାକୃତ୍ସମାଧି  
ସଙ୍ଗ ଉଚନାକୁ ଧିନ୍ଦିବ ଅପରାହ୍ନ । ମାତ୍ର ଫଳ

ଅଭ୍ୟାବ ଲାହିଜମରାତ୍ରି କିମ୍ବୁ ଦିନକ କୁଠା  
ଶାକପଥ ବା ଚାନ୍ଦିପଥ କବ ପାଇ ଦୋଷ ଲାହା  
ନଗରକମ୍ପରେ ଅପସନ ଦେଇଲେ ତେବେ ତା ଏହି  
ଖଳେ ପଟ୍ଟାଳ ଦଗରରେ ଜିଧୁର ତ ଦେଇ  
ଲେ । ପଟ୍ଟାଳରେ ଦଲାଲଲାମାର ପ୍ରାଣବାହୀନ  
ପ୍ରାଣ କବ ତା ଏ ରମରେ ବିଶିଷ୍ଟ ଅଭ୍ୟାବ  
ଲାହା ନଗରରେ ପ୍ରବେଶ ଦିଲେ । କେତେବେଳେ  
ମାବୁତୋଳାରୁ ସେଠାରେ ଏହୁର ଡାରସାମ  
ଦେଇଥିଲୁଣ୍ଡି ଯେ ତା ଏ ରଙ୍ଗ ଅପସନ୍ତରେ  
ଅଭ୍ୟାବ ଦିଲା ସନ୍ତରେ ପଢ଼ିଲ ପଟ୍ଟାଳର  
ପଦ୍ମ ଏକମାରଳ ଅନୁଭବେ ପିତର ପ୍ରାପତ୍ତ  
କରିବାକୁଣ୍ଠା ବିକାଶ ସେଇ ସଙ୍ଗ ଅନାଜ  
ଜନସହସ୍ରି ଧ୍ୟାନକଷ୍ଟ ପୂର୍ବଦିଵରୁ ମନକ  
ଦିଲେ । ଅମାବ ଦୂର୍ଦୟବିଦ୍ୟାପ୍ରକାଶ ସହିତ  
ଶାଶ୍ଵାବ ଦରଶିଲେ । ସେଇମାବକର ଅକ୍ଷ୍ୱାତ୍ମା  
କରିମ୍ବା ରହନକି ଭବତ ଅମାବସ୍ୟାକୁ ଗୋ  
ଗାଡ଼ି କର ଦେଇଥିଲେ ମାତ୍ର ସେଠାରେ କିମ୍ବା  
ସମଜା ମନ୍ଦବ ଜଣା ପଛ ନାହିଁ । ଫାଟା କେବୁ  
କୁଟୁମ୍ବରେ ଅଭ୍ୟାବ ପରମଧିତ ଲାହାଜମରାତ୍ରରେ  
ପଢ଼ିଲୁଣ୍ଡି ମାତ୍ର ଦଲାଲଲାମା ଅଭ୍ୟାବର ପଢ଼ି  
ଦୂର୍ଦୟବିଦ୍ୟା ଅଭ୍ୟାବ ଶାକ୍ତିକି ସୁର କର ପ୍ରାଣ  
ପ୍ରଦ୍ୟାମନକର ଅଭ୍ୟାବନ ଦୂର୍ଦୟବିଦ୍ୟା । କିନ୍ତୁ  
ଶାଶ୍ଵାବ ସହିତରେ ସଜ ହେବ ସେ ମର୍ମାବ  
ନକୁଦେଇ ଦୋଷଅପ୍ରକାଶ ।

ଆହାଶକ ମେନ୍‌ଜମାକଲାର କାର୍ଯ୍ୟ

ଆମ୍ବାକଳ ସୁଯୋଗୀ ଗେଟ ଲାତ ମାତ୍ର  
ବର ପେଟର ମାହେର ମାହାତ୍ମା ଭାଷ୍ଟାଳ ଓ  
ଲୋକର ନେଚ୍ଛ ମେହର ଓ ମିଶନ୍‌ସିଲ  
କମିଶନ୍‌ରମାନଙ୍କ ଧର୍ମରେ ଗୋଟିଏ ଉତ୍ତମ  
ଅଦେଶ ସ୍ଵରୂପ କରିଥିଲୁଣ୍ଡି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏମା-  
କେ ବିଶେଷତଃ ବୋର୍ଡର ମେନରମାନେ କମ୍-  
ଟିରେ ଦିଲ୍ଲୀର କୋଇ ହିମ୍ବର୍ଥୀ ଆଜିତ  
କରିପୂର୍ଣ୍ଣାବରେ ମହାମତ ଦୁଇମା ଉଠିଥାଏ ।  
ମର ମାହାତ୍ମା କୋଇନ୍ତି କି ତୁମଙ୍କ  
ଏହିକି କାର୍ଯ୍ୟର ଏମାଜଳ ଆବଶ୍ୟକ ନ ରଖ  
ଅକ୍ଷୟର କାର୍ଯ୍ୟର ଘର ସେମାଜଳ ପ୍ରକ  
ହେବ ଉତ୍ତିଷ୍ଠ ଅବସକ ହେଲମ୍ଭ ଓ କରିପକର  
ମାତ୍ର ଅପରାଧ ଏକବିନ୍ଦୁରେ, ଧୂଳ, ଧାତ-  
ଶାଳ, କପାଳର ଓ ତାଙ୍କରାନ୍ତିକାର ସମସ୍ତେ  
ସଂତୁଷ୍ଟିର ତର ତରିକେ ରଖେଣେ ତେଣୁରମା  
ନଦୀକୁ ଧାରିବେ, ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବୁ  
ବନ୍ଧୁରେ ଓ ଅଜ୍ଞାନ ସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ  
କରିବେ । ଏ ସବୁ ମୋଟିଏ କରିଲୁଣ୍ଡି  
ବହୁମତ ଦେବା ଦେବା କରିବ ସେ ଉତ୍ତମ  
କରିବ ସମସ୍ତରେ ଓ ସମେଜରେ ଉପରିଶର୍ଣ୍ଣ ଓ

ମନୋଯୋଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ ବିବୁଦ୍ଧତା ସ୍ଥବାଦ  
ଧାରଣ । ଚର୍ଚେତନକ ସାହେବ ଅଣିବ ବିଜ୍ଞାପନ  
କଷତ ସମସ୍ତେ ଭଲ ବହିରୁ ଦେଖି ମନୁଷୀ  
ସ୍ଥବାଦ କରିବେ ଏ ବାହିକ ବିଧେଯରେ  
ଉଦ୍ଦେଶ କରିବେ । ଯେଉଁ ମେମର ଓ କାର୍ଯ୍ୟ  
ନିର୍ମାଣ ଏଥରେ ବିଶେଷ ମନୋଯୋଗୀ ଏ  
ସୂର୍ଯ୍ୟାଳ୍ପ ଦେଇଥିବେ ସେମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ  
ବନ୍ଦିଶ୍ଵରମ୍ଭ ବିହିତ କରିପାରିବା କରିବେ ।  
ଆମମାତ୍ରଙ୍କ ଇବେତାରେ ଏ ଅବେଦନକ ସାର୍ଥି  
ହୋଇଥିବା ଏ ସାହାର ଅନ୍ତର୍ବାଷତର ଭୁବେଶ୍ୱର  
ଅଛି । ଏଥିରେ କାର୍ଯ୍ୟର ବଡ଼ ସୁଧାର ହେବ ।  
ଏ ଅବେଦନରେ ପ୍ରକାଶର ଲାଭ ମହୋତସ୍ପରଶ  
ଅନୁଭାବର ଏ କାହାକୁଠିପାଇ ସତକିଳାତର ଅବାର  
ପ୍ରକାଶ ପାଇ ଏ ଏଥିପାଇଁ ତାମ ଧରାତାଦ  
ଦେଇଥିବୁ । ଶଶିଗାନେ ଏଠା ବନ୍ଦିର କେବଳ  
ବୋଲିବ ବେଦ୍ୟାରମେନ ମାତ୍ର ତାକୁ ବୋଲିବ  
ମୋହନରୁ ମେମରାକବାନ୍ତର ଉପରି, ପାଠୀ  
ଶାଳ ପଦ୍ଧାଦର ପାଲିତା ପଠାଇ କରୁ  
ଅବେଦନରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ସ୍ଥାନ ଟାକୀ  
ଅନ୍ତର୍ବାଷି । ଅମ୍ବରମେ ବଢ଼ି ସେ ତାକୁ କୁ  
ବେଳିବା ଏ ଅବ୍ୟାକ୍ରମ କେବଳ ଦୋଷର ଏ  
ମୁହଁତସାହିତିର କେବୁଳ ପାଦମାଦିଗ ସେମା-  
ନିକ ଅଧୀକସ ମେମର ଏ ବିମେଶବିଜ୍ଞାନକୁ  
ବହିର ଶବ୍ଦ ଦେଇଲୁଣ୍ଡି ପମ୍ପଟେ ଏଥରେ  
କରେଣ ମନୋଯୋଗ ହୋଇ ଏମ ପାଦାର  
ମୁହଁକ ଏ ଅବେଦନ କାର୍ଯ୍ୟର ଉପରି ।  
ଏଥରେ ଅନୁଭାବ ହେଲା ଏ ଗୋରାକାନ୍ତର  
ଦେବ ଏ ସେଇମାନେ ଉତ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ  
ମେମରକେ ଜଳଧାରରେ ପ୍ରକାଶର ଦେବେ  
ଏକ ଜଳଶ୍ଵରମେଲୁ ସମ୍ମତ ଏ ଧରମବାଦ  
ପାଠୀରେ । ମହୋପର ସାଧାରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ବାଷକ ଯତ୍ନ ଏ ପରିଶ୍ରମ ସହିତରେ କରିବା  
କରିବା ଦେବୁ ମନୁଷେ ସେ ସନ୍ତୋଷ ଲାଭ  
କରି ପାପ ଅମଲ୍ୟ ଅବେ ।

ତେଣୁ ନିମ୍ନୋରହେ ଜୀବଦେବ ।  
ଗତ କେଷଟୀ ସର୍ବଶାର ପଳ ଅସୁରଙ୍କର  
ମନେବର ପରେବରକର ଉର୍ବାରସ ଗତ  
ସ୍ଵର୍ଗରେ ଶାଠକମାଳକୁ ଚଣ୍ଡାଥିଲୁ । ଏହି  
ଯାହାରୀ କି ୨ ର ସେହି ସମ୍ବାଧରେ ଉପରୁକ୍ତ  
ଦେହଦ୍ୱାରା ତୁ ଦେଖାଇବୁ ମଧ୍ୟରେ କି ୫ ଲ  
ଭାବରସାରୀ, ଏହିର ଦେଖାଇବୁ ଓ ଏହିର  
ମୂର୍ଖମାନ ସ୍ଵରେ । ଦେହର ବଜ୍ରଭାଗୀ ଏହି  
ଜଳ ଏକ, ଏ, ଓ ଅବର୍ତ୍ତୁ ଓ ଗର ବି, ଏ,  
ଥିଲେ । ମନ୍ତ୍ରମେଷ ସେହି ଜିମରକୁ ଉପରୁକ୍ତ  
ଦୋଷ ମେହିକୁବାବୁ ଯନ୍ତ୍ର ଲାଗାଇଅଛି କ  
ରୋକାନାଟ୍ର ମନୋକ୍ଷମ କରିବାରେକେ ମାର-

ଶାତ୍ରେବ ଏହି ସନ୍ଦେଖ ଉପରେ କିମ୍ବାରେ ସହ-  
କାଳ ହେଲେ ତତ୍ତ ଅନ୍ଧର କଷ୍ଟୀ ଦେବ  
ଓ ସେମାନେ ଗାଢାକୁ ବିଶେଷ ଆନ୍ଦୋଳନ  
କରୁଥିଲା ।

---

ବୁଣ୍ଡାପାଳ ପ୍ରକ୍ରିୟା ।

ବୁଣ୍ଡାପାଳ ରସରେ ତାଙ୍କସମାଚାର କରିବ-  
ଥିଲେ ସେ ସେଇ ନନ୍ଦମାନେ ବଜାର ଗାଁରାଜୀ-  
ରେ ମୋଟଅର୍ଥର ଧରିବାର ତତ୍ତ୍ଵରେ ଚରଣ-  
କେ କଷ୍ଟୀରେ ଯୋଗିଥରବିରେ ପେଇଁ ଗୋ-  
ପକର ଧୂକ ଗଲିଥିଲା ତାହା ଗନ୍ଧମାସ ତା ଗା-  
ରମ ସହରେ ଥମେଥିଲେ ମୁକା ସମ୍ମୁଖୀରୁଣେ  
ବିଶେଷ ପାଇ କି ଥିଲା । ଗାଢାକୁ ଯୌବନ ହୋଇ  
ନାହିଁଲେ ମାତ୍ର ବାଜାରର କୋଠାଥିଲେ, କରସୁ  
ଧରିରେ ଗନ୍ଧ ଅଳ୍ପକିଛି କହାଇଥିଲା, ମୁଖମାନେ  
ବହିରୁ କେ ଦୂର୍ବଳ ଧରନ ବଦାଯି ଦେବ  
ନାହିଁ ମାତ୍ର କରିବାରରେ କାହିଁଏ ମୁହା  
ପ୍ରାପାଦ କରା ଯାଇବ ନାହିଁ ।

ଶୋଭିତାର ବୟକ୍ତି ସମ୍ମାନ ଦେଇଥିଲା  
ଏହି ପଣ୍ଡାର୍ଥର ପଗର କ୍ଷମତା ପଢ଼ିବ  
ଅଧେରୀ କରି ଯାଇଥାର ତୁ ବାର୍ଷି ଖଣ୍ଡେ  
ଅକ୍ଷୟର ଦେଇଥିଲା କିନ୍ତୁ ଲାଘାତ ସମ୍ବନ୍ଧର ଲଜ୍ଜା  
ନୁହେ ଏ କହୁଛେବେଳେ ମାତ୍ର କର ଏ ବାର୍ଷି  
ପାଇଁ ପଥକ କରିବାକୁ ବୁଝ କେବେବେଳେ  
ଜାଳାରୂପ ପିଣ୍ଡୋଟ କରିଛନ୍ତି ପିଣ୍ଡର କା ଗଠ  
ଓହି ରଖିବେ ତୁ କଣ ବର୍ଣ୍ଣିତ ତୁ ବକ୍ଷିତା  
ଧାରକ କେବା କର ତୁ ଆହୁତି-ତୁ ତ ଗୋଟିଏ  
କୌଣସି ପରିଚାର ହୋଇଥାଏ ।

ଶୋମୁରେଙ୍କ ପୁଷ୍ଟିରେ ବୁଝିବ ଗୁଣ୍ଡ ଗୁଣ୍ଡ ଏହାରେ  
ଧରିବାର ଗୁଣ୍ଡ ମେଳା ଦର ହୋଇଥାଇଲୁ ଏହାରେ  
ଧରିବାର ଗୁଣ୍ଡ ଗୋପ ଶୋମୁରେଙ୍କଠାରେ  
ଶୋମୁରେଙ୍କଠାରେ ନିଜଠାରେ ଉପର  
କରିବାକାରୀ ।

ଏହାପିର୍ବତରେ କୁମୁଦର ସମ୍ମାନତାତ୍ତ୍ଵରେ ଯେ କାମକେଜ୍ କିମ୍ବା କେବଳରେ ଏହାପିର୍ବତରେ ସେବା କରିଲାକଣ୍ଠା ।

ମହ ବା ଏ କଷରେ ବସୁନ୍ଧର ମଧ୍ୟରେ  
କୁ ବାଲଗନର ଦେଇଥିଲୁଣ୍ଡର ଯେ ଜାଗାର  
ମତେବ ବଗଲୁ ଅପ୍ରକର କୋରଥିଲୁଣ୍ଡର ।  
ସ୍ଥାନ୍ତର ମୁହଁତେବଳାରେ ଏହ ସମୟରେ  
ଏ ଅଧିମ ହେବ । ସବୁର ଧେଇ ମାନ୍ଦା  
ହୃଥର ହେବାର ହଳ୍ଡର ହେବ ।

ଏହେଠିର୍ବନ୍ଦର ତଥାକଣ୍ଠର ପ୍ରତାପ ଦେ  
ନବ ଗା ନାରୀରେ ଯୋଗନ୍ତରର ସୁଲ  
ାଭରେ ଉପ୍ରାଚ୍ୟତାପୁରୁଷ ବ୍ୟାଧିରୁ । ଜୀବାଳ  
ପ୍ରମାଦ ସହ ଦୂରାତିର ହୋଇଥିଲୁ । ଜୀବ-  
ବ୍ୟାଧିରୁ ଦୂରାତିର ଦେଖି ଦୂର ବୋଲାପାତ୍ର ଓ

ବୁଦ୍ଧି ।  
ଉପରେକୁ ସାହୁ ଯୁଦ୍ଧର ହୋଇଥିଲୁ ଏବେଳୁ ପ୍ରତିକରି ପାଦର ବାହୁ ମାତ୍ର  
ତମୁଳଗୋଟାରୁ ହାତଚେଳା କିନ୍ତୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ଜୀବାଳିଙ୍କ ଆଜମଣରେ ବୁଦ୍ଧ କରିଲୁ ଦିନୀ  
ଧେଶରେ ଚମ୍ପାପଢ଼ କୁରୁପାଦିନଙ୍କ ସେବକ  
ବଳ ଲିପୁମୁଖଗୋଟାରେ ଏବବୋଶିଯୁ ହୋଇ  
ଅଛି । ତାଙ୍କର ଅଜ୍ଞ ମନୁଷ୍ୱରୁ ଓ ହାରକ  
କରୁ ଯିବାର ବାଟ ନାହିଁ । ନଙ୍ଗୋଲିଘାରୁ  
ପଳାଇପିବାର ବାଟ ଅବରେ କିମନ୍ତେ କିମ୍ବେ  
ତଥାଗାରୁ ଲିଙ୍ଗକା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ସାହାଜ ଜମା ହୋଇଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ କୁରୁପା  
ଦିନ ବଢ଼ ହରକରରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ସଂଖ୍ୟାକ ସେନା ଦେଇ ଯୁଦ୍ଧକୁ ଅଧିକାଳେ ।  
ପରସ୍ତ ବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅସାଧୁ । ଏଥରେ  
ପୁଣି ଜାଗରେ ଅବଦି ଦେଲିପ୍ରାୟ । ଜାଗାନର  
ସେନାପତି ତୁଳୁ ଦର୍ଶିଣ, ସେନାପତି ଲେଜୁଣ୍ଡରୁ  
ଓ ସେନାପତି କୁରେକ ଉତ୍ତରବଦି ସରରେ  
ଜୀବିଅଛନ୍ତି ଓ ପରେମରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତୋବୋଟା  
ନେନେରଲ କୁରୁପାଦିନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଅଭିମନ୍ୟ  
ପ୍ରାୟ । ଏହ ସମୟରେ ପୋତାର ଅଭିମନ୍ୟର  
ସ୍ଵର୍ଗପଦରେ ଜାଗାନର ଦଶସହୃଦୟ ଦରଦେବା  
ସେମଣିର୍ଦ୍ଦରଗର୍ଭ ସମ୍ମାନ ଦେବେତୁର ସର୍ବ  
ଅନୁମାନ କର ଯାଉଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏ ବିଷ-  
ଦରେ କୁରୁପାଦିନକୁ ଜୀବା କରିବାର ଅବଦି  
କି କୁରୁପାୟ ଦୋଷଧାରେ ? ଜାଗାନର ଦଶସ-  
ହୃଦୟ ସେନା କର ହୋଇଥିବା ସ୍ଵର୍ଗ ରୂପର  
ଏବସହୃଦୟ ସେନା କରିଦେବା କିମ୍ବା ସର୍ବଜତ  
ଦାତା ଦେଇନାହିଁ । ଧର୍ମକୁ ଠାରିବା ନମନ୍ତେ  
ସୁଦରେ ସତ୍ୟ ଦେଖା କଥା ଦୋଷାଦି ସୁରଗମ  
ସୁତର ସତ୍ୟ ସମ୍ବାଦ ନମନ୍ତେ ସମସ୍ତେ ବାଜ  
ଦ୍ରବ୍ୟର ଅଛନ୍ତି । ଆଶା ଦୁଆର ଅଟିରେ ସତ୍ୟ  
ରୂପକା ପ୍ରକାଶ ପାଇବ ।

—○×○—

ଦାନେ ଓ ଦୁର୍ବାଳ ।

ଗତମାସ ତା ୯ ଦିନରେ ଦୂରକ ସଙ୍ଗେ  
ଅଧିବେଶନରେ ମାନସିଂହପଟ୍ଟଳୀ ଜଳାଏଣ  
ମାମଳ ସଙ୍ଗର୍ତ୍ତରେ ଦାବମ ୬ ଉଚ୍ଛଳବିଚ  
କାର୍ଯ୍ୟ ସେଣ ବସୁନ୍ଧର ଉଚ୍ଚ ବିକର୍ଷ ହୋଇଥିଲା ।  
ନିଶ୍ଚ ବଳ୍ପ ବହିଲେ ଓ ଏ ଘରୁଳଦାର ମୋ  
ଦବନୀର ସାରୀ ସବାଦିନେ ମନସ୍ତରେ ପୁଲାଶ  
ନର୍ମଣ୍ୟ ବାହମନ୍ଦର ବାକରେ ବ ବଥା ପୁରୁ  
ଦେବାରେ ଦାବମ ସେଇ ହୁବରେ ଯୋବାନ  
କଳ ଲେଖୁଥିଲେ ସେ ସବର କିନ୍ତୁ ବ୍ୟକ୍ତଦିନ  
ଦେଖାଗଲା ଏବୁନ୍ତିରୁଥାଇ ଦେବେ ସହ ଦରି  
ମୁଦ୍ରା ତାହାକୁ ସବଲକାରରେ ଅଣ ପାଇଲେ  
କାହିଁ । ଏହା କିମ୍ବା ଅକ୍ଷ ଏକ ବଳ୍ପ ଏହାର

ଅଗରର ଅଶ୍ୟନ୍ତ ମନ୍ଦ ଥୁବାର ଗୁରୁତ୍ୱାବେ  
ନିଜା କର କହିଲେ କି ଯେଉଁ ଦାନ୍ତମ ପହିଚ  
ବିଶ୍ୱାସନରେ ବଷ ଏ ପ୍ରତାର ବ୍ୟକ୍ତବାକ  
କରେ ମେ ବିଶ୍ୱବର୍ତ୍ତାର ଘୋଷ କରେ ଏକ  
ତାହାଙ୍କୁ ସେଠାକୁ ଉତ୍ତରେବା ଓ ଗାହାକର  
ଦୂର୍କଳ ପ୍ରତାର ବିଶ୍ୱବାଦା ଉଚିତ । ଭୁଗାଳ  
ମାତ୍ରକର ବହିର ସାର୍ଥ ଉପାୟ ଓ ପ୍ରକଟିଖାତ  
କରିବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦେଉଥିବା ଓ ଯେ ଉତ୍ସର  
ତାହା କଲିରେ ତାହାକୁ ବାସିବୁଷ ବୋଲିବାର  
ହେବ । ଏଥକୁ ଅଛ ଏହି ବନ୍ଦୀ କହିଲେ କି  
ପୃଷ୍ଠ ବନ୍ଦୀ ଭୁଗାଳକର ଉତ୍ତରମ ମୁନ୍ଦରେ  
ପାହା କହିଲେ ତାହା ଅଭ୍ୟାସ କରେ । ମାତ୍ର  
ମର୍ତ୍ତବ୍ୟର ସ୍ଵାର୍ଥ ପ୍ରତ ଦୁର୍କ ବିଶ୍ୱବାଦା  
ପଞ୍ଚାକ କାର୍ଯ୍ୟ । କାଳେ ମର୍ମତଥା କହିଲେ  
କ୍ରମମ ବିରକ୍ତ ବା ବାନ୍ଧିବ ଦୋଷ ମର୍ତ୍ତବ୍ୟର  
ଯାତର ପ୍ରକରେ ହାଜର ଅଥବା କରିମାକା ପ୍ରକରେ  
କରେ କରିବ ଦସ୍ତ ଦେବେ ଓ ବହିରେ ତାହାର  
ହିତରେ ବିଶ୍ୱବ ପଟିବ ଏଥୁଗାର ଉତ୍ସର  
ସାବଧାନ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ବାଧ ଦୁଆରୀ ।  
ବୋଲିବା କହିଲୁ ସେ ସେହି ବିନିଜଙ୍ଗ ବିଶ୍ୱବ  
ଭୁଗାଳ ଥୁଲେ ଏକ ଆପଣା । ଅକୁଳବ ଦିଅ  
ଦିହିଥିଲେ । ଅଜ ବାଲର ଭୁଗାଳ ଓ ଦାନ୍ତ  
ଦୂର୍କଳେ ଦିବାକାଳ ଓ ବିବେଶ ଓ ସେମାନର  
ଠାରୁ ଫଶେଷ ଦୃଢ଼ତା ଏବଂ ସ୍ବାଧୀନଟା ଆପଣ  
ବସନ୍ତାବ ଦେଖାଇବ ମଧ୍ୟରେ ସେ କେହି  
ଏମନ୍ତ ଦୂର୍କଳ ଚରିତର ଲୋକ ଅଛି ।  
ସାହାକୁ ଲକ୍ଷ କର ଭୂପର ଜାଗିତ କଥାମାତ୍ର  
କୁହାଯାଇଥିଲୁ ଏକ କଢ଼ ଆର୍ଯ୍ୟ ଓ ଦୂର୍କଳ  
ବିଶ୍ୱ ଅଟେ । କେହିବାର ଦାନ୍ତମ ଓ ଭୁଗାଳ  
ନିଜମୟ ବୋଲି ପାହା ଏକଳା ବନ୍ଦୀ କହି  
ଅଛନ୍ତି ଅମେମାକେ ବିବେଚନକା କରୁ ତାହା  
ମର୍ତ୍ତବ୍ୟର ଏକବାକ୍ୟରେ ସାର୍ଥ ବୋଲି  
ଦିହିଲେ । ଅତାଳଚରେ ଲାଗୁବିଲାର ଦେବ  
କାରୁର ନବର୍ତ୍ତିନେଷ୍ଟ ତାତମ ଓ ଭୁଗାଳର ସ୍ଵ  
ଦିରଥିଲୁଣ୍ଡ ଏବଂ ଆଗର ପରିବରେ ଯୁଦ୍ଧ  
କାଳ ନିୟମବଳୀ ପ୍ରଗର ବରଅନ୍ତି ଯାହା  
ଦୂର୍କଳୁଷେ ସ୍ଵଦିନମାୟ । ଧର୍ମଜୀଳ  
ସରଳ ବିଶ୍ୱାସମଗ୍ରେ ନିରଥେର ଲାଗୁ ବିଶ୍ୱ  
ସମାଜ ଉତ୍ତା କରିବା ଉତ୍ସବର କର  
ଅଟେ । ସହ୍ୟପି କି ଦାନ୍ତମ ଗବର୍ନ୍ମର  
ଅନ୍ଦରେ ଏବଂ ଭୁଗାଳ ମର୍ତ୍ତବ୍ୟରକର ଅବଶ  
ପ୍ରକଟାନକର ମାତ୍ର ଦିନ୍ଦୁ ଏମନ୍ତ ବିକଳ  
ହେବ ନାହିଁ ସେ ଅବତାରକ ଅନ୍ତର୍ମୟ ଦିଲା  
ବା ସାର୍ଥ ନମନ୍ତେ ଲାଗୁ ବିଶ୍ୱବ କାନ୍ତି  
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ହେବ । ସେ ଭୁଗାଳ  
ପ୍ରସର ମାମଳ ବଜାରବାର ଜୁବ କେବା

ପ୍ରସର ନୟାସୁଧାର ଏବଂ ସବୁକଥାମାତ୍ର  
ବିଶୁଦ୍ଧତାର ସମସ୍ତରେ ଉତ୍ସବ କରିବ ଏବଂ  
ବିଶୁଦ୍ଧତାର ଉତ୍ସବ ପ୍ରସର ବିଦ୍ୟାମାତ୍ର ପ୍ରକାଶକ  
ଲୋକରେ ଶୁଣି ନିରଧେନ ଲୋକରେ ଧର୍ମବିଜ୍ଞାନ  
ତଥବେ । ଏହାର ସବୁମେଷଙ୍କର ଉଚିତବ୍ୟ  
ଏବଂ ଏହାରେ ବେଗାକେ ସରକାରରୁ ସବୁନ  
ପାଇଅଛନ୍ତି । ଅତିଏବ ସେଇଁ ଦାତିମ ସୁଲାପ  
ଅଥବା ଅଳ୍ପ କେହି ସଭାବାଦ ବା ବେଶବିଧାରୀ  
ନେବର ଗୁପ୍ତ ଅନୁଭ୍ୱେ ବା ଜୀବରେ  
ଅଥବା ଭୂକାର ସୁତ ବିଜନରେ ବ୍ୟାପ୍ତ  
ବାଟରୁ କିମ୍ବା ଦେଲେ ପଢିପଢ଼ନ୍ତି ସେ ସେ-  
ମନ୍ତ୍ର ଅଳ୍ପମ ସେଇଁ ଭୂକାର ମାମନ୍ତ୍ର ପ୍ରକାଶ  
ଅବସ୍ଥା କାହିଁମଙ୍କ ଆଗାମରେ ଉତ୍ସବୀର ଦର  
ଦମ୍ଭବରେ ଗହିଁ ଉପରେ ବିଶୁଦ୍ଧ ନେତରବା  
କୁତ୍ରା ମଭୂକାରର ସ୍ଵାର୍ଥ ନିମନ୍ତେ ଶୁଦ୍ଧ ବିଜନ  
ହାତ ଦାତିମର ମନ୍ତ୍ର କର କର୍ମ ଦିବାର  
ତରିବାର ତେଜ୍ଜ୍ଞା କରିବି ସେ ଗେମନ୍ତ୍ର ଅପର  
ଅନ୍ତରୁ । ସେଇଁଠାରେ କୁର ଅଧିନର ସମୋପ  
ଦୃଶ୍ୟରେ ମଜାଲ କେବା ସବୁ ନୁହେ ।  
ଅନୁଭବ ଏକପରି ଦୃଢ଼ବୁଧେ ଅପରା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ  
ପାଇକ କରେ ଅଳ୍ପପରି ଚାରିନାମ ଉତ୍ସବ  
ଦୃଶ୍ୟ ଜ୍ଞାନବାଟରେ ଗୁଲିବାକୁ ବାଧ ଦୃଶ୍ୟ ।  
ବିଶୁଦ୍ଧତାର ପର୍ଯ୍ୟାନା ଦୃଢ଼ବୁଧେ ଭାବରେ  
କାରଣ ଦାତିମ ଓ ଭୂକାର ଉତ୍ସବୀ ମାତ୍ର  
ଅନ୍ତରୁ । ବରଂ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭୂକାର  
ସ୍ଵାର୍ଥନିଲାଭ ଦେଉଥିବାକୁ ପାହାନ୍ତର ପାଇଁଦୂ  
ଅଧିକ କାଳିବାକୁ ହେବ । ଅତିଏବ ଭୂକାର  
କାଠାରୁ ଅଧିକ ଅଣା କରିଯାଏ । ବେଗାକେ  
ସେବେ ଦାତିମର କିମ୍ବା ଅଳ୍ପ ଦେଖିଲେ  
ତହିଁର ଆନନ୍ଦପରି ପ୍ରତିବାର କରିବାରେ ଦୃଶ୍ୟ  
ଲୋକରେ ସହ କରିବେ ତେବେ ଅଳ୍ପ ଦିନର  
ପ୍ରସ୍ତୁ ପାଇବ ବାହିଁ ଏବଂ ତହିଁରେ ପ୍ରଥମ  
ଦେବେକ ମଭୂକାର ବିଶୁଦ୍ଧ ଆହାରର ପରି  
ଦେଲେ ମଧ୍ୟ ପରିଶାରରେ ଭୂକାରକର ପାଦ  
ବିଜନ ଏବଂ ମଭୂକାରମାତ୍ରର ପାହାନ୍ତର  
ବିନ୍ଦୁ ବିଜନ । ଧର୍ମର ଚିତ୍ର ପରିହାନ, ଦେ-  
ବେବେଲେ ତହିଁର ଅଳ୍ପଥା କାହିଁ । ଥାତିଏବ  
ସେଇଁ ଭୂକାର ମଭୂକାର ଏବଂ ନିଜର ହୃଦୟ  
ଶୈଶ୍ଵରିମାର୍ଗ ସତ ମନୁକ କଥାରେ ଦାତିମ  
କର କୁଣ୍ଡଳର ଅଣା କରିବି ସେମାନର  
ଆଚରଣ ଦେବେଦୂର କ୍ୟାମ୍ବିକାର ଧରିବା  
ରେ ପାଦା ଦିନର କରିବେ ।

“ ଭଳି ମୁଖିଲା ପାଶେ ସମ୍ରକ୍ଷ ”

୪୫

(B)

ତଳିକ ମାସ ୨ ତାରିଖ ଲୁହିବାର ଅପ୍ରେଲ  
୩ ଦିନୀ ସମସ୍ତରେ ଅଧିକ୍ୟ ଜୟନାଥ ବନ୍ଦି

ପୁଣ୍ୟ କେବଳରେ ମାତ୍ରପାଇବ ସାହ ଲୋକରାମଙ୍କ  
ନିଃଶ୍ଵର ଜୀବିତ ଦେବାର ଦଳ ଉପରୁ ର  
ହେଲ ।

ଏହା ସ୍ଵର୍ଗରେ ମିଳି ଦାଖି ମନୋଦୟ ଉପରୁ  
କହେବାସ ଦେଖି ଲେଣେ ଛାତ୍ରର ଦେଇ  
ପରାମର୍ଶ ନମ୍ବରେ ଆଜାପଢ଼ାଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ  
ଏହି କେହି ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ନ ଅଦ୍ଵିତୀୟ କେତ୍ତୁ  
ପ୍ରକଳ୍ପ କରି ନ ପାଇବାକୁ ଉପରୁ ଫମିଲୀ  
ଦକ୍ଷିଣ ଚମ୍ପାପୁରୀ ।

ଦୁଇଥି ବସ୍ତ୍ରା କାହିଁ ଦୂରାନ୍ତେ ଯୋଗ ସଜ୍ଜି  
ପ୍ଲଟକରେ ଦୃଶ୍ୟମାଳ ଦେଖି ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ  
ଯେ, ଦେଖାଯୁ ପଦାର୍ଥ ସନ୍ଦର୍ଭ ଏବଂ ଦିନରେ  
ଶୀଘ୍ର ପଦାର୍ଥ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ପ୍ରମାଦ ଦୃଶ୍ୟରେ ଆ  
ନବ୍ୟକର୍ତ୍ତା ଦୁଇ କେବଳମାନର ମରଣରେ  
ବୁଝିମାନେ ଦୋଷ ଥିଲୁଛି । ତାଇଏ ଅଚ୍ଛେ  
ଦାମେ ଜୀବନର ପଢ଼ି ଥିଲୁ ଶ୍ରୀମଦ୍ ସଦ  
ମୂଳର ବିଦେଶୀ ପଦାର୍ଥର ବାହୀନରୁକୁଠରିବାରେ  
ଦୁଇଶାର ଦେଖାଇଛାନ୍ତି ପଦାର୍ଥରୁ ଅଳାଦା  
ବିଲୁ । ଅଛି ମାରଣ୍ଡାକି ଭ୍ରମିତାରେ ବିନ୍ଦୁରେ  
ଜାତ ପଦାର୍ଥରୁ କେଉଁ ପ୍ରକାଶରେ ଗ୍ରାମ ଏବଂ  
ପଞ୍ଜାପରୁକୁଠରେ ବନ୍ଧୁଙ୍କ କର ବ୍ରେତମାନର ମରଣ  
କରୁଥିବ ଥିଲାର କରିବାକୁ ଦେଖାଇ ପଢ଼ି  
ଥିଲା କହିଲା ଶବ୍ଦରେ ଜହାଜରୁକୁ ଓ ହେଲା  
ଥିଲା । ସୁରକ୍ଷା ଦେଖିଲୁ ଅବସ୍ଥା ଏବେବୁନ୍ତ  
ନିନ୍ଦିତରେ ପଢ଼ିବ ହୋଇଥିଲା । ଅତିଥିକ ଏବଂ  
ବ୍ୟବମାନକ । ଅଛି ଧର୍ମତାକୁ ଅମ୍ବେଶାରେ ବା  
ପ୍ରତ୍ୟେ ଉତ୍ସମା ଯେ, “ ତେବେଇ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦେଶୀ  
ପ୍ରମୋଦ୍ୟ ଦେଖିଲୁଛାନ୍ତି ପଦାର୍ଥ କାହିଁକି ପାଇଁ

ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ଦେଖିଲାକ ପରାମର୍ଶ କହାଯିବିବେଳେହାତେ ପଢାଇଲା ନାହାଇ ଦେଖିଲା  
ନାହିଁ ।” ଏହା ଦକ୍ଷ ଦେଖିଲାକହାର ସମ୍ପଦରେ ହେଲାକୁ ଯେ ମହାଶୟୁ ସବସନ୍ଧରେ ହୁଏଥିଲା  
ପଥକ ସବାଜ୍ଞା ପ୍ରକାଶ ପଥରେ ସାନ୍ତର କମଳା  
ବହି ଉତ୍ତରକୁ ଅନ୍ତରେ ପ୍ରତିକାଳକ ଦୋର କିମ୍ବା  
ପଥରେ ସାନ୍ତର ଦାତ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଦେଖିଲା  
ଅଗ୍ରମ୍ ମହାଶୟୁ ପ୍ରତିକାଳ ଧରିଥିଲେ କାନ୍ତର  
ଦେଖିଲେ ତହିଁଥିଲେ ଯେ କାନ୍ତରେ ଯଦୁ ପାଇଁ  
ବହୁଳ ପ୍ରତିକାଳ ବିଶ୍ୱାସରେ ମାରିବୁଣ୍ଡାତ ସାନ୍ତରକାଳ  
ଦୋର ଦିଖିଯାଇ କି ପାରେ । ତାରଙ୍କ ସେ ଆଜି  
କି ଥୁରେ ଥାଇ କୌଣସିଦେଶୀ ଦେଖିଲା  
ଅଗ୍ରମ୍ ମାତେ ବାଦଶାୟ କରିବାର ଦେଖିଲା କି  
ଆହୁ । ଆଜି ମହାଶ୍ଚ କୁରକାର କେବେ କିମ୍ବା  
ଏହାକି କରୀବି ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଆହୁ । ସେ କାହାର  
ପ୍ରକାଶର ମାତା ମୁକରେ ଧରିବାକାଳ କାହାର  
ହୁଏଥିଲା କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଦେଖିଲା  
କୋତ୍ତମାତେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ମାତା ଆହୁ । ଏହା  
ଅଗ୍ରମ୍ ଦେଖିଲା କାହାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ଦୂର ବାସାରର ଏହିଦେଖାନ୍ତି କିମ୍ବା  
ଦେଖିଲା କୋଟି ଏକାଶ ଦେଇଛି ପରାମର୍ଶରେ  
ହୁଏ ଦେଇଥାଏଇ କେଣ୍ଟ କରିବାରରେ ଯାଇଲେ  
କାହାର ଦେଖାଇ ସମ୍ମାନକାଳ ନାହିଁ । ଏହା  
ମାତାକୁ କରିବାରର ସ୍ଵରୂପାର୍ଥ ନାହିଁ ମୋର  
ପ୍ରତିକାଳ ଦେଖାରୁ କରିବାକି ନହିଁ କିମ୍ବା  
ଜାତ ଦେଖିଲାମୁକ । ସେ ଅଗ୍ରମ୍ ମହାଶୟୁ କାହାର  
ଆହୁ, ଦୂରଦେଖାର ଏହା ଧୂମ ପ୍ରକାଶର କରି  
ବ୍ୟାପୀ କରି, ଏବଂ କରିଲାମୁକ ପୁଣେ ଆହୁ,  
କାହାର କେବିକିମ୍ବା ପ୍ରକାଶ ଦୀପରେ ଘୋଷ କରିଲା  
ବାରିକ୍ୟ ହୃଦୟର ବରାହମାର କରିବି ଦେଖିଲା କିମ୍ବା  
ଅବଶ୍ୟକ କାହାରୁ ଯଦି । କୋତ୍ତରେ ସେ ଏହାକ  
କବାଟ ପ୍ରକାଶ କରି କି ଆହୁ । । ଏହାକ  
ମାରିବୁଣ୍ଡାତ ସାନ୍ତରକାଳ ପ୍ରକାଶ ସ୍ଵରୂପ ଏହା  
ଦିଥି ପ୍ରକାଶ କରିବାରର ଯେ ଆହୁ । ଏହା  
ଏକମାତ୍ର ନିଧିରେ କହିଲା ବନ୍ଦୁକର କରିବାକାଳ  
ଦ୍ୱାରା ଆହୁ କାହାକାର କରିବାକାଳ । ଆହୁରେ କାହାର  
ଜୟେଷ୍ଠ ମହାମାତେ ମଧ୍ୟ ଦେଖିଲା କରିବାକାଳ  
ପ୍ରକାଶ କରି ଦେଖିଲା କାହାର । କାହାକାଳ କରିବାକାଳ  
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶର କରିବାକାଳ କରିବାକାଳ  
ପ୍ରକାଶ କରିବାକାଳ କରିବାକାଳ ।

ଏହିବସନ୍ତ ମୋଟାର ପୁରଜୀ  
ମହୋଦୟ ସନ୍ଧେଯ ମହୋଦୟକୁ  
ଦେଇ ଥାର ମହୋଦୟ ଦେଇପାର ।



କେବ୍ୟପରି କନନ ବିଶ୍ୱାସିତ ଜୀମାନ ଠାକୁର  
ଜୀ ଲୁହାମଧ୍ୟର ସେବ ଦେବ ଧରିବି  
କବାରଣ ଭାଲାବାବ ସୁମୁକ ଏ 'ଶୁଣ  
ମଧୁଦର ଚରିତର ସୁମୁକ ଖେଳ ଶୁଣି ଉତ୍ସବର  
ପାଇ ତିର ବୁଦ୍ଧିଗା ପୀତାର କରୁଥିଲା । ଦୁଃ  
ଖଦୂମୟ ସୁମୁକ ଅବେଦ୍ୟାନ୍ତ ପାଠ ବିରାପିତ୍ତ  
ଜଗମାଥ ଦାସଙ୍କ ଶକ୍ତିନାର ଭିନ୍ନ ସାଧର ଧରାଇବ  
ସୁମୁକ ଭାବିଲାଗେ ଅତୋ ତାହିଁ ବୋଲିଲେ  
ଅକୁଣ୍ଡ ଦୁରେ । ଭାଷା ଅଶ୍ଵବ ସରଳ ପ୍ରାଣକ  
ହୋଇଥିବାରୁ ପଣ୍ଡିତ ଅପର୍ତ୍ତ ଏ ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣର  
କୋଠମନ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ଶ୍ରୀମଦେଵଭାଗବତ  
ଖାତ୍, ବୈଷ୍ଣବ ଓ ଶୈଦିପରିଷତ୍ ଦ୍ୱାପାରିତା  
କିମ୍ବା ଅଥବା ହିନ୍ଦୁ ମାତ୍ରେ ଅଭ୍ୟାସବିଧ୍ୟାଯେ  
ପରମାଦରାୟ ରହି । ଅବଶ୍ୟା ଅଛିବାଲି ତେ  
ହାଲ ପରମାର୍ଥରେ ଏ ଗନ୍ଧ ଧାରେ ଘରେ  
ପୂଜା ପାଇବ । ସଦରଜାତାରେ କମାର ପ୍ରାର୍ଥନା  
ଯେ ଠାକୁର ସାହେବ ଅଷ୍ଟିମ ଭାବ ନଳରେ  
ଏ ଅଭ୍ୟାସରେ ଗନ୍ଧ ଶୀଘ୍ର ଧେଷ କରି, ମୁଦ୍ରା  
କିମ୍ବା ବଳର ପରମାର୍ଥରେ ଏକ ଅହୟ ଯଶ୍ର  
ସମ୍ମାପନ କରିବା ହେଉନ୍ତି । ଲାଭ ।

ବସନ୍ତ ରୁକ୍ଷ ଦିନାମିଶ୍ର  
ବିଜୁପୁର ହେଉଥିବା  
କାଳରେ ଦୂର  
ଗା ମାତ୍ର

୨୮୧୩୯

୨୭୩୭୦୦ ର ‘ପ୍ଲାବନ୍ତ’ ରୁ ଅକଳିତ  
ହେଲେ ଯେ ଅମେରିକାର ଗର୍ଭରୀର ବର୍ଷାୟୁ  
କିମ୍ବା ଚାଲକ ସ ୧୫ ଏ ମଧ୍ୟରେ ୨୦ ମା  
ହିନ୍ଦରେତେ ଧୂମଶାଖ ଦର ସଠା ବରଲାଇ  
ସଂକଳଣ ପଥର ।

ପ୍ରତିବାଦ ଦେଖିଲୁ କୁଳକଟା; ତୁମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତୁମ୍ଭି ଶରୀର ସଫଳ । ତମ୍ଭାଙ୍ଗୁ ଉଦ୍‌ବାଗ କଲେ  
ଅର୍ଥାତ୍ ପାଇ ସବ କୁଣ୍ଡଳ ନନ୍ଦବାହୀ କଲେ ଏବଂ  
'ନାର' ସେବକ କଲେ ମୁହଁରଣ୍ଠି ( Kidney )  
ରେ ଅବେଳା ପ୍ରତାର ବେଗ ଲାଗ ହୁଏ ଏବଂ  
ସୁରକ୍ଷା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୁଏ । ସାଇଁ ତାଳକ  
ମାଳକ ସନ୍ଧରେ ତମ୍ଭାଙ୍ଗୁ ଶ୍ଵରକ ମାର୍ଗସକ ଥିଲୁ ।  
ଏଥିଥାରେ ପାଇଁ, ପ୍ରତିକଳାଶୀଳଣ, ମଂଳଣ ପ୍ରତିକ  
ଦେଖରେ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟକ ପଥରେ ତମ୍ଭାଙ୍ଗୁ କଥକ  
ହାର ନୟନ କିଳୁକ ଥିଲେ । ଜଣେ ଛୋଟ  
ବ ହକ ର୍ଦ୍ଧ ବୟସ ଦେବା ପୃଷ୍ଠାରୁ ସବ ତମ୍ଭାଙ୍ଗୁ  
ବିଶବସାରରେ ଅଭିଷ୍ଟ ଥାଏ ବେବେ ତାତ୍ତ୍ଵର  
ବାର୍ଜିକଣ ଧୋଗମପୁରୁଷ ଶାପିତ ହୁଏ" ।

ଅମ୍ବାଳଙ୍କ ଦେଖି ମୋହମାରେ ( ବିଶେ-  
ଶତଃ ରହମାନେ ) ହିନରେଣ ବିଶବସାର ତର.  
କାଳୁ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଅଗ୍ରହ କରିଲୁ । ଅଭ୍ୟନ୍ତ  
ଆମେରକାର ବନ୍ଦୁଦର୍ଶୀତ୍ତାକୁର ସିଗରେଜ ସମ-  
ବରେ ବହିଅଛନ୍ତି " ସିଗରେଜ ବିଶବସାର  
କାର୍ଯ୍ୟ ମାଲକ ବେବେଦେବେ ବଜାରୁ ହୋଇ  
ଥାରେ ଜାହିଁ ଏହି ସଂକାର ବୋାଧନ୍ତି ଓ ତା-  
କୁଚ ପକୁତକ ଥାଏ । କଣ୍ଠୀ ଶରୀର ନୂହିବାର  
ମାଂଥିପେଣ୍ଟିଗାତବୀର ( Muscles ) ଶୁଦ୍ଧିତା  
ଦର୍ଶକ ଦାର୍ଶକରେ ଅନ୍ତରୀ ପ୍ରତିକ ହୋଇମାନ  
ମାନାର ତିରଥିତର ହୁଅନ୍ତି ।

ବାହୁଦିନ ପାଇନ୍ଦିରୀ ମହାନ୍ତି ମୁଣ୍ଡଗଟେ  
ବାହୁଦିନ ସେଇଶ୍ଵରାଜୁନାଥଙ୍କାଳେ ।

ବୁଦ୍ଧ ସମେଖକ ।  
ପ୍ରକ୍ଷେପ ହୀନ ଏବଂ କାହାର ମହିମାକ୍ଷମ  
ନିର୍ମଳତାର ବାହ୍ୟକ ଶକ୍ତି ଅବଲମ୍ବନ କରିବା  
କେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କାହା ସମେଖକ ମହିମାକ୍ଷମର ଉପର  
ପଢ଼ିବାକୁ ଚାହୁଁ ।

ବିଜ୍ଞାପନ

ବିଟକ ପ୍ରତ୍ୟେକଜ୍ଞାନକ ସ୍ଵପ୍ନଦୋହାଗରେ  
ବିଶ୍ୱାବଗାର୍ତ୍ତମ ବାଠସ, ବିଶ୍ୱାବଗାର୍ତ୍ତମ ପ୍ରଣାଳୀ  
ଅନୁମାଣୀ ନିମ୍ନ, ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଦମେଷ୍ଟ ଓ ମଧ୍ୟଭାଗୀ  
ପାତ୍ରସ୍ଵପ୍ନୀଜନାକ ଉଚ୍ଚତ ମୂଲ୍ୟରେ ବିବିଧ  
କୁଞ୍ଚିତ । ମୋହର୍ମୁଖରେ ସ୍ଵର୍ଗମାନ୍ତ୍ରର ଓ ଅନ୍ତର  
ପରିପରା ପ୍ରାତିକରାତର ନିରାପଦ ଭି, ପିରେ  
ପଠାଯାଏ । ସହାଯତା ଅନ୍ତର୍ଭାବୀ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରମୁଖ  
ଏହି ଅର୍ଥରେ ବାବଦାନ୍ତରୁ କାରନ, ବିଜୟ  
ପେକହୁଣ, କୁରୁ ଓ କୁଞ୍ଚିତ, ଯାକିମ୍ବୁଦ୍ଧ ଅନ୍ତର୍ଭାବୀ  
ଧ୍ୟନାରୁ ଜିଜନମାକ ଦୂରତ ମୁହଁରେ ବିବିଧ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଆଛି । ଅର୍ଜନ ପାଦକା ମାଧ୍ୟେ  
ପଠାଇ ଦିଅଯାଏ ।

ଶ୍ରୀ କୌଣସିଙ୍ଗାର ପ୍ରଦେଶ

କୁଳ ଶାସ୍ତ୍ର ! କୁଳ ଶାସ୍ତ୍ର !!  
ଦରେମେହୁ ଖାଚ ।

ମୁଦାରେ କଣ୍ଠ କଷା ଗୋଟିଏ ତେବେବ ସହିତ  
ଏଥାର ମଧ୍ୟ ୫ ମିନ୍‌ ପାଇଁ





# ଉତ୍କଳ ଦ୍ଵିପିକା

ସାପଦିକ ସମାଚିପତ୍ରିକା ।

THE UTKAL DIPIKA,

୨୦୫୮

CUTTACK, SATURDAY THE 20th August 1904.

ଆମ୍ରି

କ୍ଷେତ୍ର

ହକ୍କ ଖେ

୭୨୯ ରହୁ ଶଳ ୧୦୫ ଖାର ଅନିବାର

ପରାମେସ୍ତ୍ର

୦୨

**NOTICE.**

School Books in Oriya,

Appointed by the Director of Public Instruction, Bengal.

The following Books can be obtained from the ORISSA MISSION PRESS, Cuttack:-

Messrs. Macmillan & Co's. series of Science Readers, Histories, Geographies, Literatures & Mathematical books. Also a new Edition of the Sitala Gyamiti by Sitanath Rai is now ready, price 4 annas.

R. J. GRUNDY,  
Superintendent.

IT'S SO EASY TO NEGLECT THAT  
COLD!

IT'S so fatally easy to let that cold turn into Ague and fever.

But it's easy, also, to find a good remedy in Batliwalla's Ague Mixture or Pills for it which are equally useful in Malarious, remittent, and Bilious Fevers, and in all of Plague, Surgeon Major Jayska says. That it is a safe and reliable remedy

Batliwalla & Co's Cholerol, specific for cholera and Batliwalla's Ague Mixture or Pills, may be had of Dr. H. L. BATLIWALLA'S, W. 1—Dadar Bombay and everywhere.

At Re. per bottle, Discount to the Trade

ବିଜ୍ଞାପନ ।

କୁତନ ନାଟକ ।

ସମୟକର ସମ୍ବନ୍ଧ ବୃତ୍ତି

କାଞ୍ଚନମାଳୀ ନାଟକ ।

ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧ ୫୦୯

ବାବମୟୁଳ ଟ ୧୯୭

ଏ ସମୟକର ସମ୍ବନ୍ଧ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରକାଶିତ  
ପରିକର ଉପାଦାନ ସହିତ

ଶର୍ଦ୍ଦରବହୁଧାରୀ

(ରହୁଥୀ ସମ୍ବନ୍ଧ)

କବକ ପ୍ରକାଶକଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିଜ୍ଞାପନ  
ହେଉଥିଲା । ମୂଲ୍ୟ ଅତି ସୁଲବ— ଟ ୧ ୮  
ମାତ୍ର । ଗୋପସକ୍ରି ଜାବମୟୁଳ ପ୍ରକାଶକଙ୍କ  
ହୁବପଦ୍ଧତି ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମହାପାତ୍ରିକ  
ରୌକିଦାରୀମାଳୀ ଆଳ

ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୦୯

ଟୁଲା ଟ ୧୦୯

ଏହି ସ୍ପର୍ଶକ ସଂଶୋଧିତ ହୋଇ ପ୍ରକାଶିତ  
ପ୍ରପା ଦୋଷାତ୍ମକ । ଏଥିରେ “ ପଞ୍ଚାକରନାମକ  
ପ୍ରତି ଉତ୍ଥନେଶ ” ଓ “ ଦଶାକରନାମକ  
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ” ଓ “ ପୋଲାଶକ ପର୍ବତ୍ୟ ଅପରାଧର  
ବାଲକ ” ପ୍ରକାଶ ଦେବେଶୁତ୍ୱର କୁତନ ପ୍ରକାଶ  
ଦିଅ ଯାଇଥାକି ।

ମେହେଁ ନିଷ୍ଠମାଳକ କୁତନ ବାହାରାଥାକୁ ଓ  
ଯେଉଁ ପୁରାତନ ନିଷ୍ଠକ ବଦଳିଯାଇଥାକୁ ବାହା  
ଏହି ସ୍ପର୍ଶକରେ ସଦିଦେଶର ହୋଇଥାକୁ ।

କରକ ପ୍ରକାଶକଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ପ୍ରାପ୍ରଦୟ ।

ଖବର ଶୟା । ଖବର ଶୟା । ।

ବରେନେଟ୍ ଟୋଚ ।



ଏହା ମଧ୍ୟାହ୍ନ ମୁହଁ  
ମୁହଁ, ଇବିଷ୍ୱତ୍ତୁ ଟ୍ୱେନ୍  
ଶିଳ୍ପ କରେଲା କୁତନ  
ବାହାରା ପର୍ବତ୍ୟ ଟ୍ୱେନ୍  
କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପର୍ବତ୍ୟ ଅପରାଧ  
ମାଲାକ ପର୍ବତ୍ୟ ଏବେବେ  
ଅନନ୍ଦାଳ୍ପାତା ।

ଏଥିରେ ଠିକ୍ ସମୟ ମିଳେ । ଖବରରେ ଏହାର ଚାରିଟାମ୍ଭ  
ଦିନ ମାତ୍ର । ଏହାର କର୍ତ୍ତବ୍ୟର ବ୍ୟୋମକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଏବେ  
ଦିନରେ କିମ୍ବା ଶତାବ୍ଦୀ ଅଧିକ ଅପରାଧାକୁ  
ଅନେକବର୍ଷ ପର୍ବତ୍ୟ ଠିକ୍ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ରହେ ।

ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିମ୍ବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଏବେ  
ଏହାର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୫୫/ ମାତ୍ର

S. FRANK & Co.,  
Practical Watch-makers, Manufacturing Jewellers and Agents,  
Bowbazar U. D. Calcutta.

**ADVERTISEMENT.**

WORTH THE ATTENTION OF RICH!  
ELECTRIC AND ACETYLENE LIGHTS AND  
NOVELTIES.

Special Electric Bed Fan the best suited  
for the season Rs. 80 to Rs. 250  
Electric fancy Table, Wall or Hanging  
lamp complete Rs. 35 to Rs. 75  
Electric Rose Button 12 15  
Acetylene Table Wall or Hanging lamp  
complete Rs. 15 55  
Acetylene Revolving lamp 40 85  
Acetylene ordinary lamp 5 15  
Harmonium 35 100  
Phonographs and Graphophones 50 150  
Terms cash or V. P. P. Catalogue free  
on application.

Edward Electric and Acetylene Works Co.  
General order supplier Electrical contractor  
61 College Street Calcutta.



ଭାବନାପାତ୍ର

ଗର ପ୍ରକାଶିତ ସେଲେଗମ୍ବୁ ଗାଲିହାରୁ  
ଦେଖାଯାଏ ଯେ କଳିମାସ ବା ୨ ଦିନର  
ଶାଶ୍ଵତ ମୂଲ୍ୟ ୪୭୯ ହୋଇଥିଲା । ଏକା  
ବୋମାର ପ୍ରଦେଶରେ ୨୫୩ ହୋଇଥିଲା ।  
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ମାନ୍ୟାନ୍ୟରେ ୩୫୦  
ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ ପ୍ରଦେଶରେ ୨୫୦ ମଧ୍ୟାମ୍ବୁରେ ୨୦୫  
ହୋଇଥିଲା । ଉପରେକୁ ମଧ୍ୟାମ୍ବୁରୁ ଦେଖା  
ଯାଉଥିଲା ଯେ ବୋମାର ପ୍ରଦେଶରେ ମେଗ  
ମେଗ ଅଧିକ ପରମାଣରେ ଲାଗିଥିଲା ।

ଭାବର ସମ୍ବନ୍ଧ ଲର୍ଦ୍ଦକର୍ଜନଙ୍କୁ ଭାବର  
ପ୍ରତିକଥ ପଦରେ ପୁଣ୍ୟାର ନିଷ୍ଠେନର ଅଳ୍ପ  
ମୋଦବ କରିଥିଲାଗି । ଲର୍ଦ୍ଦକର୍ଜକ ଥାଗାମୀ  
ସେହେମର ମାସ ତା ୩୦ ଶତରେ କରିବାରୁ  
ଲ୍ୟୋନା ହୋଇ ଅଳ୍ପ କର ମାସର ମଧ୍ୟରେ  
ଭାବରେ ପହାର୍ଜ ବରଦେବ । ଭାବର  
ଶାଶତ ଭାବ ଧୂର ବାଗୀ ଲର୍ଦ୍ଦକର୍ଜନଙ୍କ ଦସ୍ତରେ  
ପଡ଼ିଲା । ଯେଉଁ ବାର୍ଷ୍ୟବୁର ସୃଜନ କରିଯାଇ  
ଥିଲେ ସେହେମର ମୁଣ୍ଡ ଲଗାଇବା କଥା  
ନିଷ୍ଠେ ଏତଦ୍ୱୟାକର ଅଛୁ କଥା କିଅବେ  
ବାହାରିବ ବେଳୋମାତା ।

ଫୌଲଦାସ କାର୍ଯ୍ୟବିଧି ଅଭିନନ୍ଦ ପା ୧୧୦  
ବନ୍ଦୁଶାରେ ଅଭିଷ୍ଟ ଅଶ୍ଵାମୀ ଅବଦୂଷମତି  
ସହାଯରେ ଅବେଳ ସାରିର ତାଜିକା ଦେଇ-  
ଅଛନ୍ତି ଓ ଉତ୍ତର ତାଜିବାରେ ଗଜା ଖାଇବୋଟ,  
ଗଜା ମଞ୍ଜୁଥି, ଘଜା ଘୋଷପୁର, ଘୋଲାଶର  
ନନ୍ଦାକୁର ଜେକେଇର ମଃ ନିରେ, ପ୍ରୋ-  
ଲାଶ ସ୍ମୃତିଶ୍ରୀ ମଃ ସ୍ଵର ଓ ମଃ ତାର ପଢିଥାବ  
ଅବେଳ ଚୁଣ୍ଡିଏ ପ୍ରଧାକ ଲୋକର ନାମ ରଖେଇ  
ଥାବୁ । ଏମାନେ ସଦ୍ୟ ତାରଙ୍କ ଦିବର ଏଠା-  
ରେ ଉତ୍ସର୍ଗ ଦ୍ରଥନ୍ତ, ମୋକଦମ୍ବ ଦେଖିବ,  
ଗୋଟିଏ ହୋଇଥିଲକଳକଳ ଦେବ । ଏ ଗୋ-  
କୁକମ୍ବ ସହି ମାନସିଦ୍ଧପଟଶାର ଜହାଏଗ  
ମୋକଦମ୍ବ ହନ୍ତର ଥକାରୁ ତେଷିମାନିଶ୍ଚେ-  
ନ୍ଦେ ବଚେସ ନେବରେ ପୁଣ୍ଠ ଦେଇଥିଲ  
ତର୍ହିରେ ଥୁଣ ଏ ମାତରର ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ସାରୀ ।  
ଏପଥସ୍ତରେ ଆଶାମୀ ପା ୨୨ ରଖିବେ ଭାବ  
ନୁହିବା ଦେବ ।

ଗନ୍ଧୀଙ୍କ ଦୂରବାହ ଓ ଦୁରୁଦାର ଦିବସ  
ବୋର୍ଡ ମେମ୍ବର ମାନ୍ୟ ଟଙ୍କା ଚକ୍ର, କି, ଗ୍ରେ  
କାଲ୍‌ପୁର ଗମତ କରସ୍ଵଳେ ଓ ସେଠାରେ  
ଅଛିଏ ଧାର୍ଯ୍ୟ, ଅପିମ ଏଲେଖର କରେଇ ଓ ଧା  
ରମା ବଳେତୁମ୍ବାକ ଚେଷ୍ଟାର ହେବେବ ଦିଲ୍ଲାଜ

ପରିଦର୍ଶନ କରସୁଲେ । ଆମେମାନେ ଉଦସା  
କରୁଁ ମେମର ମହୋଦୟ ଏକ ବସନ୍ତରେ ପରିଦର୍ଶନ  
କାର୍ଯ୍ୟରେ କଟକରୁ ମଧ୍ୟ ଅଳଗନ କରିପା-  
ରନ୍ତି । ସବୁକଣ ହାତମନ୍ତାଙ୍କ ବସନ୍ତରେ ହେ-  
ବିବାରୁ ରହି ଦୁଇ ବିଶେଷତଃ ଦେଖିବା ପ୍ରଧାନ  
ଦାତିମ ହୋଇ ଦେଖିବାରୁ ଅନୁର ଅଧିକତର  
ମନ୍ତ୍ରେ ସମ୍ମୋଦ୍ଦର ଜାଗ ଦୁଇ । ମଧ୍ୟ ପ୍ରତିକ  
ବସନ୍ତ ସେବେବେଳେ ଆମେମାନେ କେବେଳେ  
ଗ୍ରାହିତଙ୍କ ତେଣାର ବିଧାଗାସନୂପ ପାପହେଲୁ  
ଦେବେବେଳେ ଅମ୍ବାପଦ୍ମର ଅନ୍ତର ଶୀର୍ଷ  
ରହିଲ କାହିଁ ।

- 8 -

ବନ୍ଦିକାର କବିଗଜ ଅହିନାଶଚଳ କବି  
ରୁ ତରତ ସହିତ ନାମକ ସ୍ଵର୍ଗ ଦେବେଷ  
ଶାସ୍ତ୍ରର ରଂଘା ଅନୁବାଦ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲୁଣ୍ଡି ।  
ସେହି ସହିତ ସମ୍ମର୍ଶଗୁଣେ ପ୍ରକାଶ କରିବା  
ପାରିବ ସାରତ ଗବର୍ଣ୍ଣମେସା ତାନାଙ୍କ ଟେଲିକୋମ୍ବା  
ସାହାସ୍ୟ ଦେବକାର ମନ୍ତ୍ରର କରୁଥିଲୁଣ୍ଡି ବକ୍ତା  
ଆକନ୍ଧର ବିଷୟ ଅଟେ । କହିଗଜ ମଦାଶପୃଷ୍ଠର  
ରଂଘକ ଅନୁବାଦ କର ଦେଉଥିବାର ଦେଖ  
ଏହି ମଳ ଗ୍ରହର ଗୁଣ ଅକୁଳବ କର ଗବର୍ଣ୍ଣ-  
ମେସା ସାହାସ୍ୟ ଦେଇଥିଲୁଣ୍ଡି ସମ୍ମର୍ଶେ ସନ୍ଦେହ  
ନାହିଁ ଏହି ଏଥୁରୁ ଅଧିକ ଦେଇଥିଲୁଣ୍ଡି ଯେ ଅନୁ  
ବାଦ ଶେଷ ଦେଇଲେ ଦେଶୀୟ ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରର  
ଜୌରିବ ଦେଖ ବିଦେଶରେ ପ୍ରଭୁର ଦେବ  
ଏହି ପାଞ୍ଚାଳ୍ୟ ଆୟୁଦେଶୀୟ ପର୍ତ୍ତିରମାତ୍ରେ  
ଭାର୍ତ୍ତିର ସମୁଦ୍ର ଅଧିର କରିବେ । କୋରିବା  
ବାହୁଲ୍ୟ ସେ ଲର୍ଦ୍ଦ କରିବ ବାଦାହୂର ଏହି  
ସାହାସ୍ୟ ଦାନର ମୂଳ ଅନ୍ତରୁ ଏହି ଘରର  
ପ୍ରତାଙ୍କ ଜାତି ଓ ଶାସ୍ତ୍ରବ ରକ୍ଷଣରେ ସେ ଯହ  
ବାକ୍ କୋଇ ଅମ୍ବାତଙ୍କର କୃତଙ୍କତାର ପାଇଁ  
ଦୋଷିଥିଲୁଣ୍ଡି ।

ସରକାରୀ ବିଷ୍ଟ ମଦ୍ରୂମାର ତାରିଖ ସାହିତ୍ୟ  
ହକ୍ ଜୀବନ କେନ୍ଦ୍ରସାହେବ ଅମଦାବାଦ  
ଭାଷାନ ଦେଶବରେ ଦେଖାଯଥିଲୁଛି କଣନ  
ସଙ୍ଗ୍ୟା ଅନୁଗାଳରେ ଭାବର ଅପେକ୍ଷା କୁଣ୍ଡା  
ମୋକମାକେ କିନ ମୁଖ ବିଦେଶୀ ଦୁର୍ଦ୍ଵାରା  
ଦାର ଚରଣ୍ଟି । କୁଣ୍ଡାବାସିଙ୍କର ଅର୍ପିତ ଅବଧି  
ରାଜତୀୟ ଭଲ ନ ଦେବେ ଷେମାରେ  
ବିଦେଶୀ ଦୃଶ୍ୟରେ ଏତେ ଗଢା ବ୍ୟାପ୍ତି  
ପାଇନ୍ତେ କାହିଁ । ଷେମାକବର ଅବସ୍ଥା ବା  
ସ୍ଵବର ସାହେବଙ୍କ ପ୍ରଧାନ କାରଣ ବୋଲି ସଙ୍ଗ  
କମରେ ଦେଖାଯାଇଛି । ସଥାପି—

୧—ସେଠାର ଜମ ଅଧିକ ଭାବର; ୨—  
ଲକ୍ଷ୍ୟା ଅଳ୍ପ; ୩—ଦୟାରେ ପରିମାଣ  
ବର୍ତ୍ତି କୁଆଳ, ୪—ଧରନୀର ଫଳ ଘରରେ

ହିନ୍ଦୁ ପରି ବଳବଣୀ ଦୂରେ, ୫—ଜାତିଦେଶକ  
ସାମାଜିକ କୁପ୍ରଥା ପ୍ରଗତିର ନାହିଁ, ୬—ବ୍ରଦ୍ଧି-  
ବାସୀ ବା ମନ୍ଦିରାକେ ପ୍ରବୃତ୍ତିବାସିତାରୁ ଅଧିକା  
ପ୍ରବୃତ୍ତିବାସିଲାଙ୍କ ଏବଂ ୭—ଶ୍ରୀ ସାଧୀନାନ୍ଦା । ଅଣ  
ତରୁ ସାମାଜିକ ୮ ଅର୍ଥରେ ସଂପ୍ରଦାୟନୁଗ୍ରହିତାରେ  
ଏହି କାରଣମାତ୍ର ଧୀରଜୀବରେ ଚିନ୍ତା ହର ତତ୍ତ୍ଵ-  
ନ କୁପ୍ର ବିଧାକ କରିବାକୁ ସହବାକୁ ହେବେ ।

ଗୋ ରକ୍ଷାର ଚେତ୍ତା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ‘ପ୍ରଜାବନ୍ଦୀ’  
ରେ ପାଠ ବିଲୁଂ କି କାମଶ୍ଵାର ସୁର୍ଗୀୟ ରଜନୀ  
ବିଲୁଂରୁ ଚମତ୍କାର ଠିକା ଉତ୍ତାରଦେଇ  
ଗୋ ବଧରେ ବସୁର ବାଧା ଜହାଜଅଛନ୍ତି  
ଏବଂ ସମ୍ବନ୍ଧ ବନ୍ଦେଶ୍ଵର ସରା କିମ୍ବା କୁ  
ମତ୍ତା ଠିକା ଉତ୍ତାର ଦେଇଥିଲୁଣ୍ଡି । ମମତ୍ତା  
ଠିକା ଉଠିଯିବାକୁ କୁଞ୍ଚିଲେବମାଗନ୍ଧର ସା-  
ମାତ୍ରେ ଅର୍ଥ ଲୈରରେ ବିଶ୍ଵପ୍ରସ୍ତ୍ରୀଳ ତତ୍ତ୍ଵାତ  
ଉଥାୟରେ ଗୋବନ୍ଧ ବରବାର ପ୍ରଦୂର ଉଗ୍ରା  
ପତିବା ମୁଣ୍ଡି ସଙ୍ଗର ଥଣ୍ଡେ । ମାତ୍ର ସ଼ାହିକ  
ମୃତ୍ୟୁରେ ସେ ସମସ୍ତ ଗୋରୁ ମରସାନ୍ତି-ଧେମା-  
ନବର ମମତ୍ତା କି ଦ୍ରଥର ଜଣା ଯାଉ ଚାହିଁ ।  
ସେବେ ସେ ସହ କଞ୍ଚି ଦେଉଥିବ କେବେ  
ତାହା ଭଲ ବୋଲି ଯାଇ କି ପାରେ । ମମତ୍ତା  
ଏହେଠର ଗୋଟିଏ ମନ୍ଦିରବାଜାନ୍ ବାଣିଜ୍ୟ ଦୂର୍ଦୟ  
ଏବଂ ତଥାର ସେ ବନ୍ଦବନ୍ଧୁ କରୁଥିବା ପାଇଁ  
ପ୍ରତିର ଫେଟ ଜୀବିର ଜୀବିକା କିମ୍ବାତ ଦ୍ରଥର ।  
ମମତ୍ତା କଞ୍ଚି ହେଲେ ଗଜା ପ୍ରଜା ଉତ୍ସବର  
ମର । ସେହିଠରେ ମମତ୍ତା ଠିକା ଉଠି ଯାଇ-  
ଅଟ୍ଟ ଦେଖାରେ ସେ ଦୂର୍ଦୟ କିନ୍ତିର କି ବନ୍ଦୋ-  
ବସ୍ତ ହୋଇଥିଛି କେହି ଅନୁଶ୍ରଦ୍ଧ କର ପ୍ରକାଶ  
କଲେ ଅନେକଙ୍କର ଉତ୍ସକାର ହେବ ।

ଶ୍ରୀପୁରୁଷ ଶିବଚନ୍ଦ୍ର ସାହୋପ, ଶାସ୍ତ୍ର ପାଠ-  
ନିତ ଉତ୍ସବରେ ପ୍ରକଟିତ ଜୀବ ପ୍ରମାଣକ ପଣ୍ଡିତ  
ଏବଂ ଅଧ୍ୟାପକ ବାବୁ କାଳୀପଦ ବସୁ ଦିଲାତ୍  
ଦାର ସନ୍ଦର୍ଭ ଘଟପଡ଼ାରେ ଗୋଟିଏ ଟେଲ  
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏହି ହୋବାବିଶ୍ଵାର ରହିଥିଲା ଅଥବା  
ଜ୍ୟୋତିଷ କମରୂପ କାମକ ପ୍ରକ୍ଳିଣ ଶଶ ସନ୍ଦର୍ଭେ  
ସମ୍ବାଧାରଣାତାରୁ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇବା କାରଣ  
ଖଣ୍ଡିବ ପ୍ରାର୍ଥନାପଦି ପ୍ରକୃତ ବରାତ୍ରିରେ  
ସେହି ଗୋଲରେ ଥିଲା ଜ୍ୟୋତିଷ ଓ କହିର  
ଗରଜ । ଏ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ଗରଜ ନମ୍ବରେ ଯେତେ  
ପ୍ରଥ୍ୟୋଜନ ହେବେ ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ୟା ଶିଖି ଦୟା-  
ଦିନ ଏବଂ ପଣ୍ଡିତ ନାରୀଶୁଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ର ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ୟା  
ଶିଷ୍ଟତର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ଯେଉଁ ପ୍ରକ୍ଳିଣ ଶଶ  
ଦେବ କହିର ପ୍ରଥମଙ୍କୁ ମହାବଜା ପରିମଳ  
ଦେବ ପ୍ରଦେଶରେ ସାହାଯ୍ୟରେ ଦୟା ଦେବାତ୍ମକ  
ଅକ୍ଷୟଙ୍କୁ ନମ୍ବରେ ଏକହାଜିରୁଦ୍ଧାର ଏହି ଟେଲ

ସକାଣେ ବାମ୍ପିକ ସାହାଯ୍ୟର ପ୍ରାର୍ଥନା ହୋଇଥାଏ । ଅଜଗାର ଦଙ୍ଗଦେଶରେ ଧଳିବ  
ନେୟାବୁଲ ପ୍ରତି ଅନେକ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ସହାୟ ପାଇବାର  
ପେଶେ ଆଗ୍ରହ ଦେଖାଯାଏ ଯହିଁରୁ ଆପା  
ଦୁଆରା ଏହି ସାହାଯ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥନା ଦ୍ୱାରା ଦେବ  
କାହିଁ ଏହି ପୋଲର ଭୂଦେଶରେ ସବବାଧା  
ବନ୍ଧନ ବନ୍ଧୁକ କଜାପାତାକା ପ୍ରକାଶର ସୂଚିଧା  
ଦେବରେ ବନ୍ଦ ହୁଏ କିମ୍ବା ଦେବ ।

ପୁନାର ଗ୍ରା ବାଲଗଳାହର କଳକ ବନ୍ଦେଶ  
ବର୍ଷିମେଖକଢ଼ାଏ ପାତକଦାସୀ ମୋଦମା  
ରେ ଅହସ୍ତ ଦୋଷ ସେତେ ମନସ୍ତୁପ ଓ  
କିମ୍ବ ପାତକରେ ହାତା ପାଠକମାନେ କିମ୍ବ ଓ  
ହୋଇ ନାହାନ୍ତି । ଏବ ବର୍ଣ୍ଣମାର ବନ୍ଦେଶ  
ଗର୍ଭମେଖ ଯୋଗେ ବିଜ୍ଞାପର ମହାମାତ୍ର  
ସେହେତୁ ଅଧିକ୍ରମକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଏବ ଆବେ-  
ଦିକ୍ଷାନ ପଠାଇଥିଲୁ । ଫର୍ମରେ ମୋଦମାର  
ସଙ୍ଗେ ଥିବୁଥା ବର୍ଣ୍ଣମା ଉତ୍ତରାବୁ ଲେଖିଥିଲେନ୍ତି  
ବି ହାତାକ ମାମରେ ପଢ଼ିଲାବା ଯୋକଦମା  
ଚଳାପବାରେ ଗର୍ଭମେଖ ୨୦ ବି ୨୦ ଦିନର  
ବାବା ଖରାର କରିଥିଲୁ ଏବ ତାମାହର  
କଟର ମାମଲ ଖରା ପ୍ରୟେ ୨୦ ଦିନର ବାବା  
ହୋଇଥିଲୁ । ବାବରେ ପୁନାଶ ଓ ସରକାର  
ଜୀବନ ପଢ଼ିଲାବା ମାମଲ ଚଳାଇବା ଏବୁ  
ମାର୍ଗପ୍ରେକ୍ଷଣ ଓ ଲଜ କରିବାର ସାଧାରଣ  
ଦୟମ ଅବେ । ଗର୍ଭମେଖଙ୍କର ଜର୍ଣ୍ଣ ସଙ୍ଗେ  
କିମ୍ବ ସଙ୍କର ବ ଆବା ମାତ୍ର ମୋଦମା  
ଗର୍ଭମେଖ କଲେ ଆବର କର କରିବାର  
ନିମ୍ନେ ଲଗେ ଆହିମାନପ୍ରେକ୍ଷଣ ଓ ଜର୍ଣ୍ଣ ଦାର  
ପୁନାର କିମ୍ବା ପାତକ କରିବାର କେମିତିବା  
ସୁଲେ ଗର୍ଭମେଖ ପାତକର ମାତ୍ର ଅନ୍ତରୀ  
ଦାର କରି କ ପାତକ ଦାରି କରିବାର ଗର୍ଭମେଖ  
କଲେ ମାମଲର ଭବମ୍ଭୁ ପର୍ବତୀ ଅନ୍ତରୀ । ଅବ-  
ଏବ ସେ ଭବତ ମରିଥିବା ପାଠକର ପ୍ରାର୍ଥନ  
ଦିବଅଛନ୍ତା ବିନାପର ସେବକରସ ଯାହା ଦିଗ୍ବର  
କରନେ ତାମା ଜୀବିବକୁ ସମସ୍ତ କାହିଁ  
ହିଲା ।

ଭାବର ପରିମେଣେ ଅନ୍ତରେ କରନ୍ତି କରନ୍ତି  
ଜିମାନଙ୍କ ପ୍ରଦ ଗୋଟିଏ ଦିଶେଖ ଥକିପ୍ରଦ ଦର୍ଶା  
ଯଥିଲୁଛି । କିମ୍ବା ଥିଲା ଯେ ଏହାପରି କଳାଚ  
ଦୂର ଦେବତାର ଅନ୍ତରେ ବା କରନ୍ତି ସରଜାରବି  
ଅଧିକା ବାସ୍ତ୍ଵ କି ପଞ୍ଚଲେ ଏଠି ମାତ୍ରକି ଉଚ୍ଚ  
ପ୍ରତି କେବଳରେ ହୁଏ ପାଇ ପାଇବେ । ମହା  
ବିଦୀ ବଦଳି ଲୋକରେ କହାପି ବିନ୍ଦୁ ହୁଏ  
କିମ୍ବା ଗାହି ସତରଂ ଅନ୍ତରେ ଦେବତାର ଅନ୍ତରେ

ଏହି ମାସର ଉତ୍ତର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେବତାରେ କୁଟି ପାଇଲା  
ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏହି ମାସର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେବତାରେ  
କୁଟି ଦେଇ ସନ୍ଦର୍ଭ ଏହି ଦତ ଅଧିକ କୁଟି  
ଆବଶ୍ୟକ ହେଲା ତୁଳି ଏହି ଦତ ସହାଯେ  
ସମସ୍ତ ମାନ୍ୟାକର ଦେବତା ମଧ୍ୟ ଅଛି ପୂର୍ଣ୍ଣ  
କୁଟି ପାଇ କଥିଲେ । ମାତ୍ର ଏକଶତ ଟଙ୍କା ଦା  
ତତ୍ତ୍ଵତ୍ତର ଦେବତାଙ୍କୁ କର୍ମଗୁରୁମାତ୍ରେ ତରି  
ମାସର ଅକୁଞ୍ଚିତ କୁଟିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେବତା ପାଇଲୁ  
ଥିଲେ, ବନ୍ଦମାତ୍ର ଭାବର ଗର୍ଭମେଣିଜ୍ ପୁଷ୍ପ-  
ନିଷର୍ଗରେ ଭାବକର ଖୋଗନ୍ତେବେଳେ ସାକ୍ଷି କରି  
କର୍ମଗୁରୁମାତ୍ରର ପର୍ଷାରେ ସମାଜ ନିଷ୍ଠା କରିଥି-  
ଇଲି ଅର୍ଥାତ୍ ଏକଶତ ଟଙ୍କାରୁ ଦୁଇ ଦେବତାର  
କର୍ମଗୁରୁମାତ୍ରେ ମଧ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେବତାରେ ଭାନୁମାର  
ଅକୁଞ୍ଚିତ କୁଟି ପାଇଥାଇଲେ । ଏହି ଅଦେଶ  
ଧିମନ୍ତେ ଅମ୍ବେମାନେ ଭାବର ଗର୍ଭମେଣିଜ୍  
ଧଳାବାତ ହେଉଥିଲା । ବାସ୍ତବକ ଘେର୍ତ୍ତ ଶାଶ-  
କବାର୍ତ୍ତ ମଧ୍ୟକର ହୃଦୟମୋତ୍ତର ଦେଖାଇବ  
ଦେଖୁ କରିବି ସେ ପାଇନକର୍ତ୍ତର ଡୋର୍  
ଅନ୍ତର୍ମୀତି ଓ ସାଧାରଣର ଧଳାବାଦାର୍ଦ୍ଦି ।

ଡକ୍ଟର ଗଜନାଥ ମାହାନଙ୍କ ସ୍ଵପ୍ନରେ ମାତ୍ର  
କିମ୍ବା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲୁ  
ନିର୍ମିତ ଦ୍ୱାଳିମାଳେ ଲାଭର୍ତ୍ତ ୧୯୦୩୦୪  
ମାର୍ଚ୍ଚରେ କଟକ ଜାତିରଙ୍ଗାମରେ ସବୁକେ  
ଚଣ୍ଡ ( ଶୀକବନ୍ଧ ) ପାର୍ମଣ ଶୀକ କର  
ପଣ୍ଡାରେ ରାଜାଣ୍ଠ କୋରାଞ୍ଜନ୍ତ ।

କାମ	ସ୍ରାନ୍ତ ହାତ
ଅଳକୁ ଚଲଣୀ	ଶ୍ରୁତିଗୀ
ସକଳଜନମାତ୍ର	ନୟୁନଭାବ
ଆଦିଷଳ ନାଥପାତ୍ର	ଏକତା
ସେଇ ଶୋଭା ପଦ୍ମ	ଏକତା
ଉଦବନ ପାତ୍ର	ଏକତା
ନାନବନ୍ଧୁ ହତ୍ତ	ଏକତା
ଆଳଙ୍କରନ, ମହାତ୍ର	ଏକତା
କୃତ୍ତବ୍ୟାଖ୍ୟ ପଢ଼ୁଣାଯୁଦ୍ଧ	କେତେହିତ
ଧାରାଧାର ପଢ଼ୁଣାଯୁଦ୍ଧ	ଏକତା
ଦୂରାଦିକ ଦୀର୍ଘ	ଏକତା
ଧାରାଧାର ପଢ଼ୁଣାଯୁଦ୍ଧ	ଏକତା
ମଳମର୍ତ୍ତି ରଖା	ଅଂଗର୍ହୀ
ମନରୁଷର ବୁନୀର	ପାଇଲକତା
ଜୀବଜୀବ ମହାତ୍ର	ଆଂଶକ
ଦାରାଦିନ ବଳସ୍ତ	ଶ୍ରୁତିଗୀ
ଫିର୍ମାଯ ମହାପାତ୍ର	ବର୍ଷମୁଖ
ରାମାରଥ ମନ୍ତ୍ର	ବାରବରେଇ
ଶିବଦୂଷ ମହାତ୍ର	ନୟୁନଭାବ
କାର୍ମିଳମେହିକ ଦୀର୍ଘ	ଏକତା

କୃତ୍ତବ୍ୟକ ମାଟି  
ସୀତାର ଗମ

ଅଠାରେ କଲାପିର ଜୀବନାଳ୍ପରୁ ଦୂର୍ବଳ  
କୃତ୍ସମକୁ ପରା ଗତ ସୁନ୍ଦରମାସ ଶା ୧୯ ଜାନୁ-  
ରେ ଖେଳ ସମ୍ପଦ । ଦେଉଁବାଳ କାହା  
ଦାମୋଦର ଯକ୍ଷମାୟୁଦ୍ଧ ତରୁ ପଞ୍ଚଦିବର ଦର୍ଶକ  
କୁ ଅସେଥିରେ, କାହାର ଅକୁପୁରୁଷ ସମୟରେ  
ଖେଳ ଯାଇଥିଲୁ । ଜୀବନାଳ୍ପର ଗୁହରେ ଦୂର୍ବଳ  
ଗୋଟି କାହା ଦିଅଯାଏ ଓ ଉତ୍ତର କାହାର କୁହା  
କଲାଇ କିମାରେ ଥାଏ ଓ ଉତ୍ତରର ପ୍ରଦେଶବାର  
ରଷ୍ଟର ଦୁଇ । ଖେଳ ବିବର ଗହରେ ଅନ୍ତର  
ଦୂର୍ବଳ ଜୀବନାଳ୍ପା ନୁଦିକୁ ଅସେଥିଲେ ଓ କିନ୍ତୁ  
କାଳ ମଧ୍ୟ ଅକୁପୁରୁଷ ଦିଇଥିଲେ । ଜୀବନାଳ୍ପା  
କାର ଗୋଡ଼ା ସେଇସୁଦ୍ଧରେ ଥିଲା କାହା  
ପ୍ରଦେଶର କମ୍ପୁଅଗୋଚରରେ ଥିଲାକୁ ଜୀବନାଳ୍ପା  
ଉତ୍ତର ବହରେ ଅପି ବାନବିରଥିଲେ ସେ ଜୀବନାଳ୍ପା  
ପାରକ ଥିଲାର ବାଟୁ କରିବ । ମାତ୍ର ଚାପକର  
ବିଷ କଣ୍ଠାରାଇ ସେ ଜୀବନାଳ୍ପାରେ ପେରୁ  
ଦୂର୍ବଳୋଡ଼ କାହା ପଢ଼ିଲ କାହା ବସ୍ତ୍ରାନୁଷର  
ଦୋହରାଯାଇ । ମହା ମନେଦୟୁକ୍ତ ନିର୍ମିତରେ  
ଏକଙ୍କ ଦେବକରେ ଏବଂ ଦେବାନବୁ ବନ୍ଦତ୍ତରୁ  
ତଥାର ଏଥର କହିବୁ ଦୂର୍ବଳଥିଲେ ମାତ୍ର  
ଦେବାନ କୋହି ଓ ପ୍ରଦେଶକୁ ସନ୍ଦେହରାନ୍ତିର  
ଜୀବନାଳ୍ପାରେ ସଜ୍ଜାଦେବ ଦେବଳ ପ୍ରଦେଶର  
ଦୀର୍ଘବରେ ଦେଲେ ଓ ଦେବାନରଙ୍ଗରେ ତଥାରେ  
କ ବୈର କହି ପରଦିନ ନଜିବାରେ ଯାଇଥିବାରୁ  
ମେମାନକୁ ଶରୀରରେ ଆପେକ୍ଷା ଦେଇ  
ଥିଲେ । ମାତ୍ର ଦେବାନ କହି ପ୍ରେମାନନ୍ଦ  
କିରୁକୁଟରେ ଅଳ୍ପ ତୌରେ ପ୍ରମାଣିତ ପାଇ  
କାରୁ ପୂର୍ବମନ୍ତ୍ର ବ୍ୟାୟାମରେ ଜାଗାଇ  
ଥିଲେ । ଶୁଣିବାରେ ବାନାଧାଦେବ କାହାର  
ଦୀର୍ଘରେ ଅବସ୍ଥା ଦୋଷ ଓ ପରାମର୍ଶ ମଧ୍ୟରେ  
ଦିନ ମନ୍ଦରୁ ବାନିକାରୁ ଦେବାନକଠାରୁ ସମ୍ମା  
ନନ୍ଦା କାହିଁଦେଇ ଅବା ଅପ୍ରଦେଶ ପ୍ରୟୋଗ  
ଦୀର୍ଘକୁ ଅଳ୍ପ ପ୍ରାକୁକୁ ଆର କଥାରବାର ଦୂର୍ବଳ  
ମଦେନେ ଓ କାବର ମୁଦର ଗରୁପାର୍ଶ୍ଵରେ  
ପ୍ରଦେଶ ମଧ୍ୟ ରଜାରଥିଲେ । ଦେବାନ ଏଥିରେ  
ଆଗ୍ରହୀ ଅପରାଧକ ଜୀବ କହି ନଜିବାର ସା  
ତର ସାମାଜିକ ନିର୍ମାଣରେ କୋଣାହି ତୋହା  
କରେ ଏହି ମନୁଷ୍ୟବାବ ପରି ଧାରାରୁ  
ନନ୍ଦପ୍ରାଦରେ ଅଶ୍ଵାଶ ସମ୍ମାନ କାହା ଗୁରୁ  
ମନ୍ଦରୁ କାହାକୁ ଅଠାରତତ୍ତ୍ଵ କରନାମାନ ହୋଇ  
ଥିଲେ । କାହା ମନୋବିଦ୍ୟା ଉପରେତେ ବିଷୟ  
ବରକରେ ଉଣି ଅଳ୍ପକୁ ସନ୍ଦେହ କରନ  
ବାନାଧାଦେବ କାହା ସମ୍ବନ୍ଧେ ପରିପରା

१०८ विजय राजा ने इसकी अपेक्षा करते हुए बोला-

ତାହିଁ ମହୋଦୟ ଦେବାକଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ସେଇ  
ପ୍ରତ୍ୟାମନଙ୍କ କରିଥିଲୁଛି ।

କବା କବାଦ ଅଇଲ ସଙ୍କଳନ୍ତ ବାର୍ଷିକ ସାହିତ୍ୟର  
ପରିମାଣ ବୁଝାନୀ ଥିଲେଗ ପୂଜାନଗରରେ  
କଠରରେ ହୋଇଥିଲା । ଏଥରେ ଅତେକ  
ହେତୁ ହନ୍ତୁ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ ଓ ଶାମାନ୍  
ବସନ୍ତ ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର କର ବି, ଅଳ, ଏ,  
ବରସନ୍ତର ଅଧିକ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଅଧାଧିକ  
ପାଇବର୍ତ୍ତତ ମନୋଦୟୁ ପ୍ରକାଶ କଲେ ବି ଏ  
କୁଳ ବାମାତକ ସମ୍ବାଦ ପ୍ରଥମଟା ସବୁଖିତ  
ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଉତ୍ସବରେ ବିଦ୍ୟାସାଗରଙ୍କାର କଲି-  
ତା ଲିପିପୁ ଗୋଟିଏ ଛାମରେ ହୋଇଥିଲା ।  
ବିଧାନ ବିକାଶ ସମ୍ବାଦରେ ହିନ୍ଦୁଶାସନକରୁ  
ପ୍ରମାଣ ଦର୍ଶାଇ ପ୍ରତିଗମନୋଦୟ ଗୋଟିଏ  
ଯୁଦ୍ଧତା ପ୍ରବର୍ତ୍ତ କରିଥିଲେ, ବିଷକ୍ତାନ୍ତରେ  
ଯୋକ ପ୍ରକାଶ ହୋଇଥିଲା । ପରିଶୋଷରେ  
କାହା ସ୍ଵର୍ଗିକା ବାଦରେ ସରଜାର ଉପର୍ଯ୍ୟକ୍ରି  
ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାର ଉଚଜାଗୟ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ  
ବିଶ୍ଵାଦିବାଦ ବିଧବଦ ହଲେ । ସେ ଆହୁରା  
କହୁରେ ବି ବିଧାନବାଦ ଅଭିକନ ବଥ  
ଦୁଇ ଏହା ପ୍ରାଚୀନତାଳରେ ପ୍ରତିକିଳ ଥିଲ  
ପ୍ରାସାର ଏ ବଥା ସନ୍ଦାର୍ଥ ଅଟେ କାରାର  
ଅମ୍ବମାତେ ବମ୍ବୁଧରେ ଦେଖି ଦେଇ ହେତୁ-  
ନ୍ତରମରେ ବାନର ବିଧବାର୍ଯ୍ୟ ପାଇ ସମ୍ବାଦକୁ  
ଓ ସବନ୍ତର ଭାର୍ଯ୍ୟ ମନୋଦୟ ବିଲ୍ଲିବଣରୁ  
ଦିନର ହୋଇଥିଲେ । ଏ ବିଦାଦମାନ ଶାରମ-  
ତ୍ରିଲବାର ସମ୍ବାଦ ହୋଇଥିବାରୁ ସେ ସମୟେ  
ଏହି ବିବାହ ପ୍ରତଳ ସ୍ଵବାର ପ୍ରକାଶ ପାଇ  
ଥିଲା ଅତିଥି ବିଭାଗୁପ୍ରତରେ ବାଜାରିଧିକାଳୀ  
କବାଦ ପ୍ରଦୂର ଦରିବା କାରଣ କହି ମନ୍ଦିରଦ୍ୱାରା  
ଦୁଇତାମାନଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହଲେ । ସେ ଆହୁରା  
ଏହି ବିଧକା ବିବାହ ହେବେ ହୋଇଥିଲୁ ଅବ  
ଅନ୍ତରୀ ହୋଇ କାହିଁ ଏହା ତାଙ୍କ ବିଭାଗରୁ  
ପ୍ରମାଣ ପାଇ କାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏ ବିଶ୍ଵାଦରେ ପ୍ରତି  
ମର କାମିଦିନା ପ୍ରଭୃତିଙ୍କ ସମ୍ବାଦ କୃତ  
କାରୀ ହୋଇଥିଲା । ଉନ୍ତୁ ସମ୍ବାଦ ଉଦ୍ୟମରେ  
ଅତେକେ ଗୁଡ଼ିଏ କାଳାଧିକାରୀ ବିବାହ ହୋଇ  
ଥିଲା ଏଥୁପରେ ଭାବେଶ କରିଥିଲୁ । ଏ  
ମରେ ଆହୁରା କେତେକ ଏପରି କାରୀ ପାଇ  
ଯାଇ ହୋଇଥିଲା । ସମ୍ବାଦା ସବୁର ଗେ  
ନ୍ତରୀ ବିବାହ କାହିଁର କାହିଁଯୁ, କାହିଁଯୁବାଦ ଏ  
କାମାଗ୍ରୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପଢ଼ି ମର କାରୀ ପ୍ରାକାଶ  
ଯାଇ କିନିବର୍ତ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ଉକ୍ତ ସମ୍ବାଦ ଉଦ୍ଧାର  
କରେ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ସମ୍ବାଦ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଥମଂଦି

ବିବରଣ୍ୟକ ।

ଗା ୮ ରଖରେ ଯେଉଁ ସମାଦ ଅନ୍ତିମରୁ  
ସେଥିରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ ଜିନ୍ଦଗିରେ ଲାଗୁରେ  
ପଢ଼ୁଥିବା କହାଏଙ୍କେ ସବୁର କଥାକାରୀ ହେବ  
ପ୍ରତିର କର ପାରୁମାତାନ୍ତି । ଦଳଗଲମାତର  
ଏହାର୍ଥରୁ ଦେଖା ଗାହିଁ । ଦଳଗଲନିଧିମାତର  
ଶାଳକୁଳା କରୁଥିଲା । ରସଦ ସଗ୍ରହ କରିବା  
ହଠିବ ହୋଇଥାଇ । ବଜାର ଦରଅପେକ୍ଷା  
ଅଧିକ ମୂଲ୍ୟରେ ଜିନିଷାରୁ କରୁ ହେଉଥିଲେ  
ସୁନ୍ଦା ଜିନିଷର ପରିମାଣ ବନକୁବଳ କମିଅଛି ।  
ରସଦ ସଗ୍ରହ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଜୋଇକୁଳମୁଖ  
ହେବାରୁ ଆରମ୍ଭ କୋମିଅଛି । ଦେଖିଲାମଠର  
ସ୍ଵାମୀଙ୍କଠାରୁ ରସଦ ସଗ୍ରହ କରିବାପାଇଁ ଏହି-  
ସବୁ କରୁକୁ ଓ ଗୁରୁଗୋଟି କୋପ ସଙ୍ଗରେ  
ଦର ମାତରତୋନେକୁ ସାହେବ ଉକ୍ତ ମଠକ  
ମାରୁଥିଲେ । ମଠରେ ପ୍ରାୟ ଥାଠସବୁ ସର୍ବାଧୀନ  
କାଷ କରିଲୁ । ସେମାକେ ରସଦ କଥାରୁ ପାହା  
କ ଫରିବାରୁ ଯଂରେଇ କୋପର ଗର୍ଭରହାତେ  
ରୟ ଦେଖାଇଲେ ହେଣୁ ସମ୍ବାଦିମାତର  
କେତେକ ରସଦ ଦେଲେ ମାତ୍ର ଯଂରେଇ  
ସେଥିରେ ସନ୍ଦେଶ କହୋଇ ଗୁରୁଜିର ନିମାନ  
ବସଦ କର ଆଣିଥିଲୁଛି ଓ ଦେଖି ଆଦିଦ  
କ୍ୟ କ ଦେଲେ ସେମାକକୁ ମୁକ୍ତ ଦିଆଯି  
ଗାହିଁ । ହକର ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେବେ ଅଳ୍ପମୋହି  
ଦେବ ସ୍ଥିର ଗାହିଁ ।

ବୃକ୍ଷ ଜୀବାଚ ସୁର୍ବୀ ।

ଚିପୁର ଗାର ସମ୍ବଦତାମ ସମାଜ ଦେଇ  
ଅଛନ୍ତି ସେ କାହାକ ସବୁ ଜାହାଜ ସବୁତ ରୂପ  
ଜାହାଜର ଘୋର୍ଟାର୍ଥର ବନ୍ଦ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଉଗ୍ର  
ହବ ଯୁଦ୍ଧ ଲାଗିଥିଲ ସେ ହୁଗୋଟି ରୂପ ସୁନ୍ଦର  
ଜାହାଜ ଖରିଗୋଟି କରିବ ଘୋର୍ଟାର୍ଥର୍ଥରୁ  
ତା ୧୦ ରିଶ ବବସ୍ଵ ସକାଳେ ପଲାଇଗଲେ ।  
ଜାହାଜ ଜାହାଜ ସେମାତଙ୍କ ପାଇଁ ମୋଡ଼ା  
ଇଲେ । ରୂପ ଜାହାଜ ସଫ୍ଯୁଟ ଧରି କାହାକୁ  
ଗୋଟିଏ ରାଶ ଜଳସୁନ୍ଦର ହେବ ଅନ୍ତମାକ କର  
ଯାଇଥିଲ । ଏବତ୍ତାରେ ଗାରସମ୍ବଦ ଅସିଥିଲ  
ସେ ରୂପ ଜାହାଜ ସବୁ ଜାହାଜ ଜାହାଜହାର  
ଦେଇଗେଇ ଝୁଅନ୍ତେ ଧରିବୟ ଘୋର୍ଟାର୍ଥର୍ଥରୁ  
ଫେର ଅସିଥିଲ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଦର୍ତ୍ତି ଜାହାଜ  
ମାର ପଢ଼ିଥିଲ । ରୂପ ହୋଇପିଲେ ଶାହି  
ଦେଖା ଯାଇ କାହିଁ ।

ପ୍ରାଚୀର୍ଥନର ଜଳସୁଦର ଫଳ ପରିଷାର-  
ଗୁପ୍ତ ପ୍ରକାଶ ପାଇ କାହିଁ ମାତ୍ର କିମ୍ବର ସୁନ୍ଦର  
ଶ୍ରୀଅଛୁ ଓ ଭାନୁଗୋଟି ଜୀବାଜ ବିନଞ୍ଜ ହୋଇ  
ଥିଲୁ , ଗୋଟିଏ ଜୀବାଜ ଅଦୃଶ୍ୟ ହୋଇଅଛୁ ତୁ  
ଜୀବାଜର ଜାମକ ଜୀବାଜର ଅନ୍ଧରେ ରା  
ଖେଳାପଛ ତୁଲିଗର୍ତ୍ତ ଦୂର ଦୋହାଯନ୍ତି ।

ତା ୧୫ କଣ୍ଠରେ କୌଣସି ତାରସମ୍ପଦ-  
ଦାଗ ଖବର ଦେଇଥିଲୁ ସେ କୃଷକ କିଳ-  
ତିର୍ଯ୍ୟକ ଜାହାଜକୁ ଜାପାନ ଜାଯାଜ ଦେଖି-  
ବାକୁ ପାଇବାରେ ପରିଷର ମଧ୍ୟରେ ୪୫ ମିନିଟ  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରୂପ ସୁକୁ ହୋଇଥିଲା ଅବଶେଷରେ  
କୃଷକ ଏକ ଜାହାଜ ଦୂରଗଲା ଓ ଅକ୍ଷ୍ୟ ଦୂର  
ଗୋଟି ଜାହାଜ ନିଃମ ହେଉ ଉତ୍ତରପୂର୍ବ  
ଅଭିନ୍ଦି ପଲାୟକ କଲା । ଜାପାନ ଆଡ଼ମରକ-  
କୋମୋକ ଜାହାଜର କୌଣସି ନିଜ ଦେଇ  
ନାହିଁ ଓ ସେମେରକୁ କାମିଦ୍ୟବକ୍ ଦେକାଇ  
ପଢି ମଧ୍ୟ ଅଛି ସାମାଜିକ ହୋଇଥିଲା ଓ ଜାପା-  
ନର ମୋଟ କ୍ଷତି ୧୫୭ ମାତ୍ର ।

ଜୀବାଳ ରୂପର “ଇତିହାସକାନ୍” ଲାମଦିକ ଏବଂ  
ଜୀବାଳଙ୍କ ଧୂତ ବହୁଅଳ୍ପାଣ୍ଡି ଓ ଜୀବାଳର ଗଞ୍ଜ  
ପ୍ରମେୟା ବାଜା ଶତିକାଙ୍କ ମହାନ୍ତି ଗାହଁ ।

ବ୍ୟସ ପରିବର୍ତ୍ତ ସେବାପଦକ ଅନୁଲକ୍ଷଣ ରିପୋର୍ଟ  
ଦେବଅନ୍ତର୍ଗ୍ରୀ ସେ ଜୀବାନ ବନ୍ଧୁମୁଖଙ୍କ ଦେବ  
ପୋଟ୍‌ଆର୍ଟରଙ୍କୁ ଯେଉଁ କରାଯାଇଛନ୍ତି ଓ  
ତା ଏ ଶାଖା ଦବସ “ଚଲ୍‌ସାକ ଓ ସାଥ୍‌ସାକ”  
ପଦାଳକ୍ଷୟ ଅଧିକାର କରାଯାଇଛନ୍ତି । ଜୀବାନ-  
ଗ୍ରାମ ପୋଟ୍‌ଆର୍ଟର ଦୂର୍ଗର ଉତ୍ତର ମାନ୍ୟ  
ଦୂରରେ ପକ୍ଷୀଯାତ୍ମକ୍ଷାନ୍ତି ଓ ଗତ ଖା ୨୦ ହର୍ଷ  
ତାର ଯକ୍ଷ କବଳର ଲାଗେଥାଏ ।

କ୍ଷାଲଗ୍ରାହ ବ୍ୟବସ୍ଥା ।

ମେ ଟେଲାଇ ନାହିଁ କରିବାରେ ପାଇଁ ବିବେ-  
ଶମାନଙ୍କ କୁ ଅଧିକାର ଗ ୫୯,୨୭,୨୦,୩୩ ଟ  
ଏହି ଭାବରେ କଳମାଳକରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ-  
ଥିଲା ଗ ୫୯,୨୭,୦୯,୫୫୦ ଜାରୀ ଲୁଗା  
ଏହି ସନ୍ଦର୍ଭରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା ଗ ୪୦,୭୦,-  
୨୭,୨୬୭ ଜାରୀ ଲୁଗା । ଏହା କେବଳ  
କଳରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା ହୋଇ ଥାବ ବା  
ଲୁଗାର ଥିଲା ଥିଲେ । ଭାବରେ କର୍ତ୍ତ୍ତମାପଦର  
ବାଚବିଜ୍ଞାନୀ ଲୁଗା ଧ୍ୱନିକାର କାହିଁ ଏହି କର୍ତ୍ତ୍ତମା  
ହେବାକ ମଧ୍ୟ ରଖା ଯାଏ ନାହିଁ । ଯୁଦ୍ଧରେ  
ବାଚବିଜ୍ଞାନୀ ଲୁଗା କି ପରିମାଣ ହ୍ୟାତ ବା ବୃଦ୍ଧି  
ହେଉଥିଲା ଦେଖାଇବାର ଉପାୟ କାହିଁ ମାତ୍ର  
କେବଳ କର୍ତ୍ତ୍ତମାପଦର କୁରବସ୍ତାରୁ ଗାନ୍ଧୀ କମ୍ପେ  
ଦ୍ୱାରା ଦେବାର ବୋଲାଯିବ । କଳରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ  
ହେବା ଲୁଗାର ସେଉଁ ହେବାକ ଉପରେ ପ୍ରକାଶ  
କରି ଦେଇ କର୍ତ୍ତ୍ତମାକେ ଦେଖିବେ  
ସେ ଗତ ପାଠବର୍ଷରେ ଭାବରେ କର୍ତ୍ତ୍ତମା  
କାହିଁ ଟେଲାଇ କାହିଁ ଟେଲାଇ କାହିଁ ଏହି  
ଭାବରେ କଳମାଳା କାହିଁ ହୋଇବୁ ଏହି  
କଳମାଳା କିମ୍ବା ଏହି ମୋଟ ଲୁଗା ଏହି

ଶାକ ଖୋଟି ରବା ଛବୁର୍ଦ୍ଦ ହୋଇଅଛି ସେ  
ପ୍ରତ୍ୟେ ୨୦ ଲମ୍ବ ରବା ଝଡ଼ ଦେବା ଅଛି  
ସାମାଜିକ ବୋଲିବାରୁ ହେବ । ପରିନ୍ତରେ  
ପ୍ରତ୍ୟେ ସେ ବୟଂ ବୃଦ୍ଧିଅଛିବୁ ଯେ ଅଳେବ କଳ-  
କଳ ଉଥାର ପାରୁ ଲାଗାଇଁ ଏକ ଦେଶୀ  
କଳ ଲୁଗାର ହ୍ୟାବଢାର ବଢାଇବା ଅନନ୍ତର୍ଯ୍ୟକ  
ସେ ପ୍ରତ୍ୟେ କଳବାଲକୁ ଗଦ୍ଦିମେଥିବାର କି  
ପେଶ ଉପାଦାନ ଦେବା ଅବଶ୍ୟକ ପ୍ରସମାନଙ୍କ  
ଠାରୁ ମୟୁଳ ଅଦ୍ୟାତ୍ମ କରିବା ଉଚିତ ନହେ ।

ପ୍ରକାଶକ ଅବଧି ।

ବଜ୍ର ପୁଦେଶର ଲେପଣତେଷ ଗବହୁର  
ମାଳିବର ସବ ପ୍ରେକ୍ଷନ ମାହାତ୍ମର ପତ  
ନବେନ୍ଦ୍ର ମାସରେ ଶୁଭଗନ୍ଧ କରିଥିଲେ ।  
ମାହାତ୍ମ ଅଧ୍ୟଥତ୍ତବ ବନାପେ ଖେଳିଏ ବନ୍ଦେଶୀ  
ଗଠିତ ଦୋହାମୁଖ ବାଚ ବସନ୍ତକର ପୃଷ୍ଠ ବହୁର  
ସେହେତେ ଓ ତାର ନମାମକରଣ ମେତ୍ର ବର୍ତ୍ତ-  
ମାନ୍ତ୍ର ସେହେତେ ଦୋହାମୁଖ ଲେଖିଥିଲେ । ସେତେମେ  
ସହପୂର୍ବକ ଲୁହା ଉତ୍ତର ଓ ସଥାଶାୟ ସାବଧାନ  
ପୂର୍ବକ ବ୍ୟୟ କର ବର୍ତ୍ତାବଳକର କୁଣ୍ଡ ହାର୍ଯ୍ୟ  
ବିଶାହ ବରାନ୍ଦାର ହନ୍ତିରେ ସେମାନଙ୍କ ଧରି-  
ଦିବ ହେଉଥିଲା ଓ ଉକର୍ତ୍ତ ଦଳା ଉପରେ  
ସକାଳେ ଗାତ୍ର ରସିଥିଛନ୍ତି ।

ଅବ୍ୟାକ୍ଷର ଆମ୍ବୁ ବ୍ୟାପର ହସାଦ ନମ୍ବରେ  
ସେଇ ହେଲା ।

ସତ ୬୫୦ ମୁହଁରା ଉତ୍ସମର ମାସ ବାହୁଦିନ  
କର ଏହି ଘନିବାରେ ପ୍ରଥମ ହୋଇଥିବା  
ମୋହର ତ ଶକ୍ତିବୋ ସ୍ଵାରୂପ ଗନ୍ଧା ଯେବୁ ଜମ୍ବୁ  
ଲିଙ୍ଗିତ ସ୍ଵନାମର ଅଭାୟ ହୋଇଥାଏ ଯଥା—  
ଶ୍ରୀପଦ କେ. ଉ ପଦ୍ମ ପଣ୍ଡିତନାୟକ

୧. ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କିମ୍ବା ଲଜ୍ଜା ୮୨୯  
୨. ଏପ୍ରେସର ମହିମାନ ପାତ୍ର ୮୩୫

“ବେବରେଣ୍ଟ ଅଜ, ଯେ, ଗୁପ୍ତ” ୮ ୧୮  
“ସୁ, ୧୦୧, ନିଃବ ପ୍ରଥମ”

ମାଲିନ୍ଦେଶ୍ୱର ୮୯  
ଅଭିଜନ ପ୍ରେ

„କି, ଏହା, ଫୁଲ୍‌ମୁଦ୍ରା  
ବିଶେଷିତ ପାତ୍ରରେ ଥିଲା।

ଗୋପାଳ ୮୦୯

୧୨	ପାତାଳକାଳୀ, ମଦ୍ଦ	୫୩
୧୩	ସମୟବର ଗୁଡ଼	୫୩୯
୧୪	ଶବ୍ଦ ଶବ୍ଦ ଶବ୍ଦ	

କାମଲାଲାହ ରେସ	ଟ ୧୯
ବିଜ୍ଞାନ ସାହିତ୍ୟ ପାଠ୍ୟ	ଟ ୧୯

୧୨ ଚରଥୁଣ୍ଡ ଗୋପଦକୁ ହାସ ୮୯୯  
୧୩ ପିତରେଖା ଗୋପ

ମେଲା, ଯେ, କେମର୍ଟ୍ ଏହି



ଶୁଭ ମାହେଲର ତାଙ୍କ ସଂକଷିପ୍ତ ବାବୁର ଉପ୍ରେସ୍‌  
ଦ୍ୱାରା ମୁଦ୍ରଣ କରିଥିଲୁଗା ମୋଟ ୨ ଟଙ୍କ ବାବୁରେ ବଜାର  
ଧଳା ୩୫୦୦୦ ଟଙ୍କା ଛୋଟ ୩୦୦୦ ଟଙ୍କା ମୁଦ୍ରଣରେ  
ମାତ୍ରମେ ସହିତ ଦିଲାଖ ଧାରାରେ । ସମ୍ପର୍କ ପଠନରେ ଏକ  
ମୁହଁରେ ଧଳା ଚାଲାଏ ୬ ଟଙ୍କର ବଜାର ପତ୍ର ପରିବହି  
ପ୍ରକାଶିତ ପ୍ରକାଶର ସହିତ ଦିଲାଖ ଧଳା ମାନ ବିଦେଶୀ  
ଦେଶରେ ମାନର ହୋଇଥିଲା । ଅପ୍ରକାଶ ପତ୍ରର ମାତ୍ର  
ଦ୍ୱାରା ୩ ମର୍କଟ ପାରିଶରେ ବଜାରରେ ଏକ ଧଳାର ବିତର  
ପରିବହି ସହିତ ସମ୍ବେଦନ କୁହାକ ୧ ଟଙ୍କ ରେ ଧଳାର  
କାହାର ହୋଇଥିଲା ।

କରିବାର ମୋତ୍ତରେ ନିଜାଣୀ ସର୍ବୀନ୍ଦ୍ରିୟ କିମ୍ବାକୁ  
ଦେବ ଦେଖିବ କାହିଁଏ କରୁଥିଲାକିମ୍ବା ଦେବରେଣିଶାକ ସାଧା-  
ଯାଏଣେ ଦେବ ଉପରେ ଅର୍ଥଶାପର ଦେବରେଣ ସେହି  
କିମ୍ବାକ ସର୍ବଅନୁଭବର ଭାଙ୍ଗ ସୁଧ ଦଶ ଦିନୀଷକ୍ତି  
ଜୀବିକାକ ୬୨ । ୮ ମୋତ୍ତରେ କାହିଁଏ କରୁଥିଲେ  
ଦେବର କରୁଥିଲୁଣ୍ଠାନେ ଏ ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧ ଆହେ ।

କାଳେ ରହିବ ସୁନ୍ଦରିଶାକୁ ଜଣିଗାଏ କାହା ଦଖାଇ-  
ବି ତାମର ମାତ୍ରାରେ ପରିଚାଳନାରେ ଅରେବ ଅର୍ପିବ ଆଜ-  
ହିନ୍ତି ତୁ କୁହାର ପରିଚାଳନାର ଦିଲ୍ଲିରେ ତେବେଳାରୁ ଧାରା-  
ତାଳା କଥାରେ ନହାପୁରାବ ମିଶେବା ବିହାରରେ ସବୀ  
ହେବାରିକ ଯଠ କରିବିଲେ କୋଣ ପଢ଼ିବୋବା ତୁମୁଙ୍କୁ କ  
ଲାଗେଇବ ଦେବିତାରେ ।

ଦିଲ୍ଲାଜୁନ୍ଦରାଜଙ୍କ ଅନୁଭବ ଲମ୍ବେ ତଥେ ସ୍ଥଳ  
ପାଦର ଏବଂ ଶହୀ ସବୁରାମ ଦେବା ଯାଏ କୁରୁକୁଶ-  
କାର ଦେବୀ ପାତାର ହୀନ ଦେଖିଯାଇରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କାର  
କିମ୍ବେତୁ କୌଣସି ଉତ୍ସବରୁ ଉଭୟ ନ ପାଦନାଳୁ  
ଛାହିଁ ଏ ଚନ୍ଦ୍ରପୂରତି ପାତା ମନ୍ଦିର ଅନ୍ଧରୁ ଦେଖି ମନ୍ଦିର  
ପାଦନାଳୁମଧ୍ୟ ଦିଲ୍ଲା ଦୃଢ଼ ଦୂର ଦେଖି ଦେବ ପଦନାଳର  
କାର କାର ଉତ୍ସବରୁ ପାତା ମନ୍ଦିରରୁ ପାଦନାଳ  
କାର ଅପାରାତିର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ୟାତରନାମ ଦେଖିବାରେ ପଢ଼ିଥାଇ  
ପୁଅପ ସହାରାମ ଦୃଢ଼ ଦୂର ଦେଖିବାରେ ପଦନାଳ  
କାର ।

ହୁଏବାରେ କମଳାଙ୍ଗ ନିଜୁଖୋଳା କଲିବ ଚାହେ  
ଦାନ୍ତି ଅନୁଭବ ବୁଝିବ ସତର୍ଷୀ ପାଦେବକ ମହିତଳେ  
ପର୍ବତ ମା ଧରାଯାଇଲେ ଶର୍ପିଲେ ଦୟା । ଧୂମ୍ରମାତ୍ରେ  
ପାରୁ କଷେତ୍ର ମେଳକୁଳର କରନ୍ତି ପାତରରେଣେ ।  
୧୦୦୧ର କଥ କୁଳାଳରେ କଥ କରନ୍ତି କଥ  
ମୁହଁମୋହାରୀର କଥ ଆମ ମାନ୍ଦିରର ମାଧ୍ୟମରେ କଥ  
କଥାର କଥ ଦେବେଶକାଳରେ । କଥିଲା କଥ ପରେ କଥ  
ମାତ୍ର କଥ କଥର କଥିଲା କଥ ମଧ୍ୟ କଥ କଥିଲା କଥ  
କଥାର ମାହାର କଥିଲା କଥିଲା କଥ ଅଛେବ କଥିଲା କଥ  
କଥିଲା କଥ । ଏକବର୍ଷ ମାତ୍ରର କଥାକ କଥରାକ  
କଥାର କଥ ପାହାର କଥରକଥ କଥିଲା କଥର ମାତ୍ର କଥ  
କଥର କଥରାକ ମାତ୍ର କଥର କଥର କଥର କଥର କଥ  
କଥର କଥରାକ । ମାତ୍ରର କଥର କଥର କଥର କଥର  
କଥର କଥରାକ ! କଥର କଥର କଥର କଥର କଥର  
କଥର କଥରାକ ! କଥର କଥର କଥର କଥର କଥର  
କଥର କଥରାକ !

ମାତ୍ରାର ଦେବିତାଙ୍କ ପୁଣ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ସାହାରାମ ଦେଵୀ-  
ମାତ୍ରାର ଅନ୍ଧାରେ ଏହି ମନେ ଏହେବି ମାତ୍ରାର ଦେବିକେରୁକୁ  
ଶତରୂପ ଲାଗିଥାଏଇଲାମ ତାର ବନ୍ଦିରୁକୁ ।  
ଦେବିର ଜୀବିଷ୍ଯାତିର ପ୍ରକାଶ କିମ୍ବା ଦେବିର ଏହି  
ଦେବିର କିମ୍ବା ଦେବିର ପ୍ରକାଶ ଏହି ଏହି

ପାଇଁ ଦୁଇଟି କଲାନ୍ତି ହେଉଥିବା ଏହିତର ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
କେବେଳା ଏହିକି ଉପରେ ଆବଶ୍ୟକ ହେବାକୁ  
ବିବରଣୀ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛା ।

ଦେବ କନ୍ଦିଷ୍ଟ କବିତାମ୍ବା  
ବେଳିତା । କବି ଶାରପଟେଜ ଠ ପାଲୁ  
ହିଂସନ୍ଧରେ କାଣ୍ଡ ଉଚାଇ ଦେ ।

ପ୍ରଦେଶର କଷ୍ଟକାରୀ କଣେହ  
ମେଘରେ ମନୁଷ୍ୟ ହୋଇଥିବାର ସ୍ଵାର୍ଥ  
ହିତ ମୁଣ୍ଡେ; ପ୍ରେରଣରେ କରେ  
ସମସ୍ୟାର ପ୍ରକାଶ କଲେ ଯେ କୃତ  
ଅଧିକ କିମ୍ବା ହୋଇଥିଲେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ  
ହେଉଥିଲା । ମାତ୍ର ସେହାପରି ଲିଙ୍ଗଚିନ୍ତା  
ଦେଖାଇବାର ଯେ ପ୍ରସାଦ ବିଦ୍ୟାକୁ  
ବୋଲିଥିବା କରେଛେ ଏହି  
କାର୍ଯ୍ୟରେ ମାତ୍ର କରୁଥିବା । ଏହି  
କିମ୍ବା ଜ୍ଞାନରେ ଯାଚନର କାର୍ଯ୍ୟ  
ଦେଖାଇ କରୁଥିବାର ମନୁଷ୍ୟର  
ବ୍ୟାଧ ଦ୍ୱାରା ହୋଇଥିଲେ ମାତ୍ର ଏହି  
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଏହି ଅଧିକାର  
ଦେଇଲାମାରେ କରୁଥିବା କିମ୍ବା ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ  
କାର୍ଯ୍ୟା । କେବେ କରୁଏଗନ୍ତିମାନଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର

ବଡ଼ବୁଦ୍ଧିର ସମ୍ପଦ ।

‘ବିମଳାଜୀ’ କ କରିଛ ମୁଖସତକ ପ୍ରକାଶିତ ନାହିଁ ଏବଂ ଏକ ଦିନ ଯଦୁଗ୍ଵ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏକ ଦିନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଥିଲା ।

ଦ୍ୱାରୀ ଶେଷମାଳାର ପାଖ ତିକାର ଅବ୍ରାହାମ ଖାନଗଲୁ ସୁଧାରେ ଦକ୍ଷ ପାଠ ଦିଲା  
ମାତ୍ର କୋରୁ ଲୁଣକ ଚନ୍ଦ୍ରପତ୍ର । ଏହି ଏହି  
ଅଶ୍ଵାଧ କିମ୍ବା ସୁତି ହୋଇଥିଲାକୁ କଲ ଦେବମଳ  
ଏହି ପାଠର ମାତ୍ର କଲ ଦକ୍ଷର ଅମ୍ବା ଶ୍ରୀ

ମହା ପୁରାଣ ମେ ତା ॥ ୧୯ ॥ ମନ କହାଏ ॥ ଆ ସବ  
ସୁରେ ଦେଖିଲା ॥ ଫିରେଥାଏହାଏ ॥ ଅଗ୍ରର କଷି କରିବ  
୧୦ ଅଧିକରଣ ମହା ସମାଜେହାର ପରିନ ହେଲା ।  
କହିବିଲା ॥ ସର୍ବିଶ୍ଵା ॥ ପିଲାଗାନୟକ ମାତ୍ରିପ୍ରା ଗାନ୍ଧି ॥ ୩୦  
ଦର୍ଶକରେ କାହା ମହିନାର ପରି ପର ॥

ବିଜ୍ଞାନ-ସମ୍ପଦ ।

ଅକ୍ଷୟବିନନ୍ଦେ ଦୁଇ ଜ ହେବାରୁ କୃତ କର୍ମରେ  
ପାଲିତ କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖାଇଛି।

ମା ୨ ଦିନରେ ହଜାରାହା କିମାଳୀ ପତ୍ର ଦେଖେଥିବା  
ପୁଣ୍ୟଅନୁଷ୍ଠାନ ମୌଜାର ବାଲାକା କାମକ ସେବରେ  
ଚତୁର ପାଦ ଦୂରବାନେକେ ପାହିଲ ବାନ୍ଧିଯୁବୁ କୋ-  
ଇଂରାଜି ର୍ଯ୍ୟାଗ ପଢି କାଟିବାବୁ ପତ୍ର ଦେଇରେ କିମାଳୀ  
ବାଲାକା ବାନ୍ଧିଯାଇଲୁ ଡକ ପାବାପାଦ । ଏବେଳାକ କାମକ  
ଦୂରର ପାଦ କିମାଳୀ ଦୂରର ପାଦ କାମକ ଦୂରର  
କାମକରେ ଶ୍ରୀକିରଣବାବୁ ପଦମୟ କାମକ ଏହା ଦେଖି  
ପଦମୟ କିମାଳୀ କାମକ କାମକ ଏହା ଦେଖି ପଦମୟ  
କାମକରେ ଶ୍ରୀକିରଣବାବୁ ପଦମୟ କାମକ ଏହା ଦେଖି  
ପଦମୟ କିମାଳୀ କାମକ କାମକ ଏହା ଦେଖି ପଦମୟ

SIG-8810-1

ଏହି କୁଳମନ୍ଦିର ଦିଶରେ ଦେଇ କୁରୁତୀରେ ଲକ୍ଷଣ  
କରିପାରିଲା । ଏକମଧ୍ୟ ସେ ଦେଖିଲା ଦିନମାତ୍ର ପଢିଥାଏ  
ଦେଇ ଗନ୍ଧିରୁ ଯଦ୍ବ୍ୟାପନରେ କୁରୁତୀ କରୁଥିଲା । ସମୟେ  
ଏହି କରିପାରିଲା ତାଙ୍କ ପୂର୍ବମାନରୁ ଉଚାଳି ଦେଇ  
ଦେଇ । ପୁରୁଷ ଦିଶ କୁରୁତୀରେ ଜାଇଥାଏଇବଳି ନନ୍ଦା  
ଦେଇବ କୃତ୍ତିମ ତ ଦେଇ କରିଲା କରିବାରେ । କରିବାରେ

କିମନ୍ତ କୁର୍ମିପ ଖାଦ୍ୟ କର ସବୀରୀଲାଗଠ ହେବାରେ  
କରିବ ତ ଦେବତା ଦେବତା କରିବ ସାଧୁମାତ୍ର ହେବାରେ  
ତେ କମାତ ଲିଙ୍ଗ ଦେବତା ହୁଏ । ମାତ୍ର ଏହା ହେବାରେ ଦେବତା  
ହୁଏ । ସହି ଦୁଃଖରୁ ହାତପିଲଙ୍କର ତିରପାଇବା  
ଅଛୁଟ ।

ଏହି ବାଦମଠୀ ବାଣିଜ୍ୟକାରୀ କୁ ପ୍ରତିବେଳେ ଅଧିକ  
ସ୍ଵରୂପ "ଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରାଚୀର" ନାମର ଏକ ମାନ୍ୟବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ  
ହରାଇତାରେ ଉପରେ ବରତୀ ଲେଖନ ହିଁଥିରେ ହେଲାଯାଇଛି।  
ଆପଣଙ୍କ ଲୋମ୍ବର ପଢ଼ିଗଲା ବାହାରିବା । (୧) ବାନାମର  
ହିଁଥିରେ ପ୍ରକାଶ (୨) ଶ୍ରୀ କନ୍ଦଳାର୍ଥଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ  
ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଥାର ଉତ୍ତାପନ କେବଳ ପ୍ରଥାର କାହାର କାହାର  
(୩) ଯାହିନାରେ ଧରିତାର୍ଥକାରୀ (୪) ବାନାମର  
ତୁଳାର ରଖା । (୫) ଦେଇ କରିବାର ସମ୍ଭାବ ହେଲା  
ଯଥୀରେ ପରମାନନ୍ଦ ଏହି ପଥରେ ପହଞ୍ଚା । ପଥର  
ପଢ଼ିବାରଥାର୍ଥୀ ନଗନ୍ତପୁରୁଷ ବୋର୍ଡରର (୬) କାହାର  
ଠାକୁର କି ଏକବର୍ଷ ମୁହଁରେ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଏହି ପଥରର  
ପରାମର୍ଶପ୍ରଦାତାଙ୍କ, ମତି କୁହାଯାଇ ପର୍ବତ ମେଲେବାର  
ଏହି ମୁଖ୍ୟ କରିବାର ପ୍ରେରନ ମେଲେବାର ପର୍ବତ ଆ କେବଳ  
ପାନୀରେ ମିଳିବାରେ କରିବାର କାହାର କାହାର କରିବାର  
କାହାର କାହାର ପରାମର୍ଶ କାହାର କାହାର ଏହି କାହାର ।

ମୁହଁରାଟନ କୁଳପାତାର ପାଦବୀ ହରିଜୁଣ୍ଠାନିଙ୍କ କଥା  
ଧୂମ ଧର୍ମ ଧରି ଆହୁ । କଥାଇ ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀମତୀ  
ହୋଇ ଏ ପାରେ । ୧୯୬୫ ମୁହଁରାଟ ନାମରେ  
ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ହେଲାମାତ୍ରରେ କୁଳପାତାର ବାହୁଦାର ଏବଂ  
ମେଲେତର ମହୋତସୁଳତ କଥାପାଇଁ ଅବା କେବଳ ଏହା  
କଥା ମହୋତସୁଳତ କୁଳପାତାର ଏହାର ଏହାର

ଅଜ୍ଞାନ ଦେଖିବା କୁଣ୍ଡଳ ମେଲେବର ମହାବୟ  
ପାତ୍ର ଦେବତା ଯେ ବିଷସୁରେ ଉଚ୍ଛଵ୍ସ ନାହିଁ କୁଣ୍ଡଳ  
ଥିଲେ ମାତ୍ର ଦେବତାର ମହାବୟ ମୁଁ ମୁଣ୍ଡପ ପାତ୍ର  
ମାଜକ ଦୀର୍ଘତା ଦେଖା ସାଧେ ଅନ୍ତରେ ବିଶ୍ଵାସ  
ପଞ୍ଚବିନାନେ ସାଧାରଣ କୁଣ୍ଡଳ ଦେଖି ପରିପାତ  
ଦର୍ଶକ ହେଉଛି । କାହାର ପାତ୍ରରେ କୁଣ୍ଡଳ ପରିପାତ  
ପାର୍ଶ୍ଵ ଏବଂ କେବେଳି ପାର୍ଶ୍ଵ ଏବଂ ଅନ୍ତରେ  
ଦେବତାର ବ୍ୟାପା ସେ ଯାନନ୍ଦାର ଏବଂ ଦେବମାନଙ୍କ  
ଅବାର ପ୍ରକଳ୍ପ ଦେଖାଯାଇଲା । ମେଲ ଓ ଦୁଃଖ-  
କମାଳ ସମୟ ପାଇ କାହା କଣ୍ଠାଗୁରୁ ବିଦ୍ୟାପ୍ରାପ୍ତ । କମାଳ  
ହେଲେ ଦେଖିଲାଗଲେ ଅଦ୍ୟବ ତାଙ୍କ ନିତାତ୍ମ ଅଦ୍ୟବ  
ଦେଖିଲାଗଲେ ବୌଦ୍ଧର ଅନ୍ତର ପାର୍ଶ୍ଵର କମାଳ  
ଅବ ଦେଖି ପରିପାତ ।

ବିଜ୍ଞାନ ପରିବହନ

-45678-

ପହଞ୍ଚେରକ୍ଷଣ ମାତ୍ର ନିମନ୍ତେ ଅମେ-  
ରାନେ ଦାସୀ ନୋଟ୍ଟି ।

Editor of the *Utkal Dipika*

Cuttack,

I am glad to notice that you have come forward in right earnest to take up the cause of the long neglected domiciled Bengalee community of Orissa, whose importance and greatness in the province are, no doubt, admitted both by the Government and the people of Orissa. You deserve thanks of the whole domiciled Bengalee community, which is proud of possessing a public-spirited man like you, for the interest that you have evinced in moving the authorities to redress its long-standing grievance which materially affects the interests of all its 70,000 members.

In this connection I may take the liberty of making a brief survey of the history of the domiciled Bengalee community in Orissa. The history of Orissa tells us that the members of the domiciled Bengalee community and of the Lala Kayasthas migrated to this province four centuries back just as the forefathers of the Brahmins, Barans and the Mahomedans had done a few more centuries ago. As a matter of fact, the members of the domiciled Bengalee community had as much reasonable and just right to enjoy the powers and privileges in the administration of the province under the Ahoms, Mogul, Marhatta, and the British governments as the members of other communities of those days had enjoyed. In support of this statement I may say that two domiciled Bengalees served as Assistant Governors under the Mahomedan Governor Kalian Milt. Babu Gouranga Roi a Kayastha of Jagatspur assumed the highest position of *Swamindar* under the Bhonslas of Nagpur during the Marhatta rule. During the first three quarters of a century of the British reign down to the introduction of the nomination system in the competitive examination held for the executive service, the qualified and deserving members of the domiciled Bengalee community were appointed Deputy and Sub-Deputy collectors by the Bengal British Government along with other collectors of the province.

Though the examination for admission into the executive service was called competitive, two third of the posts have all along been given to the candidates that had strong recommendations at their back and a very few posts were conferred upon those who deserved them by merit. Consequently the natives of Orissa, who could not compete with the Bengalees of Bengal, had to depend more upon favour than upon sterling merit. With the honourable exception of Babu Sreemati Chandra Basu B. L., and Babu Bajkissore Das, B. L., no native graduate of Orissa could be proud of securing a post by competition.

In the interests of the backward provinces Deputy and Sub-Deputy collectorships were conferred upon the mahomedan and Oriya speaking graduates of Orissa as favour. But contrary to justice and equity the claim of the domiciled Bengalee graduates, who are as much natives of Orissa as the Mahomedan and Oriya-speaking graduates are, were overlooked and they have been excluded from enjoying the privilege of nomination for the last twenty years.

Year after year the graduates of our community appeared at the executive service examination, but they came back sadly disappointed in their efforts, as not a single one of them was nominated to the public service. The number of candidates would have risen from 9 to 20 if equal favour of nomination would have been shown to any graduate of our community.

In 1902 Babu Radha Krishna Bose who was then a B. A. with double honours appeared at the examination with two other domiciled Bengalee and three oriya-speaking graduates. In 1903 he again appeared. In 1904 this accomplished young man appeared as an M. A., for the third time against all untoward difficulties. This young gentleman is endowed with a good many qualifications. He passed the civil hospital assistantship examination with double honours and a medal. He showed brilliant results in University examinations and secured good many prizes, medals and scholarships in his college career.

In spite of all these fine attainments this distinguished student was not favoured even with a Sub-Deputy Collectorship. This is a sufficient proof of the exclusion of the domiciled Bengalees from the Government patronage though they have been enjoying powers and privileges from pre-British times for the past four centuries. Dear Mr. Editor ! See what is our status in Orissa.

With regard to the observation that the B. A. who has been singularly fortunate in being favoured with a Deputy Collectorship this year might have secured higher marks than Babu Radha Krishna Bose M. A., and so Babu Radha Krishna Bose has no reason to complain, I may add that not only the favour of Deputy Collectorship has been bestowed upon the B. A. who appeared this year, but to the exclusion of Radha Krishna Babu five other Oriya-speaking and Mahomedan graduates have been favoured similarly with Deputy and Sub-Deputy Collectorships during the last three years of whom four appeared separately with him in the examinations of 1902, 1903 and 1904, and one did not appear at the examination of any year. This will sufficiently convince the readers that the claims of the domiciled Bengalee graduates have all along been overlooked and that the position in the examination is no test of favour. It is simply preposterous to presume that the five graduates best down Radha Krishna Babu in the executive service examinations with whom almost all of them could not cope in the college.

On behalf of the entire domiciled Bengalee community I appeal to the authorities for redress of our long-standing grievance.

Cuttack } 15-8-04 } A. Domiciled Bengalee

ମହାଶୟ !

କିମ୍ବା ଲିଖିତ ବିଷୟରେ ଅପରାଧ ଦୂରନବ-  
ଦିଦିତ ପରିହାର ଏକରେଣେରେ ଶ୍ରାନ୍ତପ୍ରଦାତା  
ଏକ ବାସର କରିବାରେକେ ।

ହ ୨୬ ଦ୍ୟା ପାଇବାରେ ନିର୍ମଳ ସମ୍ବନ୍ଧ  
ତାକୁମୋ ଜ୍ଞାନରୂପବାଧାରୀ ଯେଉଁ ପ୍ରତି  
ପ୍ରତାପ କରିଥିଲେ ତାହାର ଘରର ସମେ-  
ପରେ ଏହି ।

“ଅବ୍ୟାକୁ ବିଷର୍ଜନାଦ୍ୱାରାହ୍ୟ ଦେବେହ୍ୟ ସବ୍ୟମୁତ୍ତର୍ଯ୍ୟତେ । ବିଷର୍ଜନେ ଜୀବାଥେ କର୍ମିଙ୍କୁ ଭବତ୍ତ କଣାହୁ” ଏହି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ବରେ । ଅର୍ଥାତ୍ ବିଷର୍ଜନ ପୂଞ୍ଜୁ ସମସ୍ତ ଦୃବ୍ୟକୁ ଦେବେହ୍ୟ ବୋଲିଯାଏ । ଜୀବନାଥ ରୋଗ ତର ଭାଙ୍ଗ କଲାପର ସେହି-ଦ୍ୱାରାହ୍ୟକଳ କଣମାଧ୍ୟରେ କର୍ମିଙ୍କୁ ଛୁଟୁଥାଏ । କେଉଁ ତୁମ୍ ହେତେ ସମୟରେ କର୍ମିଙ୍କୁ ଛୁଟୁଥାଏ ତାହାର ପ୍ରମାଣ ଯଥା-ସୋନାକାଶ ହେ “ମର୍ଯ୍ୟାକୁରକଶିକାଂ ଦେବଦ୍ୱାର ସାକର । ତ କର୍ମିଙ୍କୁ ହାତପାଦଂ କାଢୁଯାହିଁ ବର୍ତ୍ତିବର । ମଣୀ ଶାରୀ ର ବ୍ୟାପ ଦେବେହ୍ୟ ଦର୍ଶମାଦିଃ । ମୋଦବଂ ଟୁକୁଶରଂ ରୈବ ଯାମାର୍ଦ୍ଦୀ ମହେଷର । ପଢୁକହିଁ ହିମାର ର ଯରିସ୍ଥିଃ ୩୫ ସ୍ତୁତଃ ସ୍ତୁତଃ । ଯାନବଦଃ ଭବେହୁଃ ପରମାଦଃ ଚଢ଼ିବର । ଉତ୍ସାଦ । ଶୁଦ୍ଧକେଷତର କର୍ମିଙ୍କୁ ସେବନର ବିଧିଅବାସ୍ତୁକେ ପଜ୍ଞାପଜରେ ବସି କର୍ମିଙ୍କୁ ସେବନ କଲେ ତୌରେ ସାଧି କଥାରେ । ପ୍ରମାଣଂ ଯଥା ଭବସରେ “ହୃଦର୍ବ୍ୟ ର ବହୁର୍ଦେଶଂ ସମାନଂ କଥିବ ଭବତଃ । କର୍ମିଙ୍କୁ ଓ ଶୁଠୋ ଦେଖେ ଦେବେହ୍ୟ ଭରମେହୁର୍ଦ୍ୟଃ” । ମତି ।

୨୧୮୧୦୯ ଶାହମୋଦର କବିଶାସ  
ଗର୍ଭପୁଣୀବଳ ସ୍ତ୍ରୀବଳା ସଙ୍ଗର  
୧୩୫୬୨ ସଂଖ୍ୟା ।

8.00001



ତା । ଶ୍ରୀ ଅକ୍ଷୟ ସନ୍ଦେଖ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ

ଉତ୍ତଳଶାଙ୍କା ।

## ବିଜ୍ଞାପନ ।



ସମ୍ମର୍ଣ୍ଣୀ ପ୍ରଦତ୍ତ ।

ବହୁମୂଳ ଓ ଶୁଦ୍ଧିକାରୀ ମହାମର ମଦୋପଥ  
ଏହି ସପ୍ରାହରେ ସମୟ ଅବଶର ହୋଇ ପାରି-  
ଦେବ କି ୭ କି ୮୯୯୧ ।

ଏହି ଆନନ୍ଦମୂଳରେ ଅନୁଦେଶ କାହାରୁ ସମ୍ପ୍ରଦାାର  
ଜିଞ୍ଚାବ ନାୟା ଓ ପୁରୁଷ ମୁଖରେ ପ୍ରାପ୍ତିଯ । ମୋପ-  
ବନର ବେଳିମାତ୍ରର ନକର ଅବଶର । ଏହି ମର କୁଳ  
ଏହି ଦେଶରେ ୧୯୦୫ମୀ ପଢିବ ଦେଶର ଦୂର ।

କର୍ତ୍ତୃଗୁଣାବାଲୀଜାରର ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣମହିତ

ମହାରାଜୀ ।

ବିବାହ ସମ୍ମରଣରେ ଏହାର ଉପରେ ତିଆର  
ଅନୁମାନ ଦିଶେଷରେ ଉପୋସ ହେଲେ ବହାରୀର ଅଳ୍ପ  
ଅର୍ଦ୍ଦ, କମିତି, ଶୁଦ୍ଧି, ପୁରୁଷ, ବୈଷ୍ଣବ ଅଛି କାହୁଁ  
କାହୁଁ, ରାଜ୍ୟ, ରାଜ୍ୟ, କୁମି, ଗାୟ । ଏହା ବହାରୀର ଯାଏ  
ବସନ୍ତ ପାତା, ଦେଖି କଣ୍ଠ ଅନ୍ତରେ ଓ ଖାଲିଜିବର ପ୍ରମାଦ  
ଦେଶରେ ବୈଷ୍ଣବୀ, ଅର୍ଦ୍ଦ କରିବ ଦେଶରେ କଣ୍ଠ  
ପ୍ରମାଦ ଦେଶର ଦୂର । ୨୦୦୩ ଅଧ୍ୟୟ କମା ଅପର  
ବୈଷ୍ଣବ ବାହୀର କାହୁଁକି ପରିପରାରେ ବାହୁଡ଼େ  
ବିଳା, ମନ୍ଦିର ପ୍ରମାଦ, ପୁରୁଷର ଅନୁମାନ କରେ  
ଦେଶରେ ବୈଷ୍ଣବ କାହୁଁକି ପରିପରା ସବୁ କରେ  
ବିଷ୍ଣୁର ପାତା ପରିପରା ସବୁ କରେ । ଏହା ମହାରାଜୀ ମହାରାଜ  
କାହୁଁକି ପରିପରା କରେ । ମାତ୍ର ମହାରାଜୀ ମହାରାଜ  
କାହୁଁକି ପରିପରା ।

ପ୍ରତିକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବିଭିନ୍ନା ।

ଏହି ଆନନ୍ଦ ସମ୍ମରଣରେ ବହାରୀ ମହାରାଜୀ,  
ଦେଶର ମହାରାଜ ଦେଶର ବିଭିନ୍ନର କାହୁଁ ପରିପରା  
ଅର୍ଦ୍ଦ, ବେଳିମାତ୍ରର ବିଭିନ୍ନର କାହୁଁ ଅନୁମାନ  
ମନ୍ଦିରର ବିଭିନ୍ନର କାହୁଁ ଅନୁମାନ କରିବା  
କାହୁଁ କାହୁଁ କାହୁଁ କାହୁଁ । ଏହା ସମ୍ମରଣରେ ବାହୁଡ଼େ ଅନୁମାନ  
କାହୁଁକି ପରିପରା । ଏହା ମହାରାଜୀ ସମ୍ମରଣରେ ବାହୁଡ଼େ-ଅନୁମାନ  
କାହୁଁକି ପରିପରା ।

ମହାରାଜୀ ମହାରାଜୀ ମହାରାଜୀ ।

କନ୍ତୁର ବୁଝାଇବାରେ

( ବୈଷ୍ଣବ ସାଲଷା )

ସମ୍ମରଣ କାହୁଁକି ( ବହାରୀ ) ପଢି, ଯାହାରାଜିଗାନ  
କାହୁଁ ଅନୁମାନ କାହୁଁ ଏହା ଏହା କାହୁଁକି ପରିପରା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା । ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା । ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ।

ଏହା ଏହା ଏହା ।

ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ।

ଗୋତ୍ରୀୟ ବହାରୀ । ଶ୍ରୀ କମାର ବିପରୀତ  
କମାର ।

ଅନୁମାନ ପରିପରା

ଅନୁମାନ ପରିପରା

Digitized by srujanika@gmail.com

## କୃଷ୍ଣ ରୋଗୀ ।



ଶ୍ରୀ ମହାପତ୍ରିକା

THE UTKAL DIPIKA.

ଅମ୍ବଗ

CUTTACK, SATURDAY THE 27th August 1904.

ଅମ୍ବଗ

୧୯୦୪

୫୧

୩୧୯ କର୍ତ୍ତ୍ତୁ ସନ୍ଦର୍ଭ ଖାଲ ଶଳବାର

ଅମ୍ବଗ

୧୯୦୪

### NOTICE.

School Books in Oriya,  
Appointed by the Director of Public  
Instruction, Bengal.

The following Books can be obtained  
from the ORISSA MISSION PRESS,  
Cuttack—

Messrs. Macmillan & Co's. series  
of Science Readers, Histories, Geog-  
raphies, Literatures & Mathematical  
books. Also a new Edition of the  
Satiya Gyamiti by Sitanath Rai is  
now ready, price 4 annas.

R. J. GRUNDY,  
Superintendent.

### IT'S SO EASY TO NEGLECT THAT COLD!

"It's so easy to let that cold turn  
into Ague and fever,

But it's easy, also, to find a good remedy  
— Batliwalla's Ague Mixture or Pills for it  
which are equally useful in Malarious,  
intermittent and Bilious Fevers, and in  
cases of Plague, Surgeon Major Jayka  
says: "That it is a safe and reliable remedy  
— Batliwalla & Co's Cholerol, specific for  
cholera and Batliwalla's Ague Mixture or  
Pills may be had of DR. H. L. BATLIWALLA'S,  
Worli-Cadar Bombay and everywhere.

At Re. per bottle. Discount to the Trade

### ବିଜ୍ଞାପନ ।

ନୂତନ ନାଟକ ।

ରମଣ କର ବୟସ ବୁଦ୍ଧ

କାଞ୍ଚନମାଳୀ ନାଟକ ।

ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧ ୫୦୯

ପ୍ରାଚୀନାବ୍ୟକ୍ତି

ଶ୍ରୀରମଣକର ବୟସ କର୍ତ୍ତ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରକାଶିତ  
ସରଳ ଉତ୍ସାହିତ ବ୍ୟକ୍ତି

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶିତ

(ଚତୁର୍ଥ ସ୍ଵରଗ)

କବଳେ ପ୍ରାଚୀନାବ୍ୟକ୍ତି ସହାଳସ୍ଥରେ ବରାତ  
ଦେଉଥିଲା । ମୂଲ୍ୟ ଅତି ସୁଲଭ — ଟ ୦ ୧/୮  
ମାତ୍ର । ଗୋପବଳରୁ ଡାକମାସିକ ପ୍ରକାଶିତ  
ତୁଳପରିଷା ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମହାପାତ୍ରିକ  
ରୌକିଦାରୀ ମାନ୍ୟ ଆଳ

ବ୍ୟସ ସମ୍ବଲର

ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୬

ଏହି ସ୍ଵରକ ପଣ୍ଡୋଧର ଦୋହ ପୁରୁଷ  
ଶ୍ରୀ ଦୋହରିଛି । ଏଥିରେ "ପାରାପାତ୍ରିକ  
ପ୍ରତିକର୍ତ୍ତବ୍ୟ" ଓ "କର୍ମପାତ୍ରିକ  
ପର୍ବତିକର୍ତ୍ତବ୍ୟ" ଓ "ପୋଲାପର ପର୍ବତିକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅପରାଧର  
ତାନିକା" ପ୍ରତିକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦେବେଶୁତ୍ୱରେ ନୂତନ ବିଜ୍ଞାପନ  
ଦିଆଯାଇଥିଲା ।

ଯେଉଁ ନିଷ୍ଠମାନ ନୂତନ ବାହାରାଧିକ  
ସେହି ସୁରକ୍ଷା ନିୟମ ବଦଳିବାଇଅଛୁ ବାହା  
ଏହି ସୁରକ୍ଷାନିୟମ ସହିବେଶିତ ହୋଇଥିଲା ।

କବଳେ ପ୍ରାଚୀନାବ୍ୟକ୍ତି ସହାଳସ୍ଥରେ  
ପ୍ରାପନ ।

କୁବି ଶୟା ! କୁବି ଶୟା !!

ଦରଗଲେଖ ଖେଳ ।



ଏହିରେ ତିବ୍ର ବ୍ୟସ ନିଲେ । ସହିମେ ଏହାର ଦ୍ୟାନିମେ  
ଦେଖାଇ । ଏହାର ବରାତର ଦେଖାଇ ଏହା ଏହା  
ଦ୍ୟାନିମେ ବରାତର ଅର୍ଥାତ୍ ବରାତର ଅପରାଧା ଏହା  
ଅବେଳାର ପର୍ବତ ଠିକ୍ ଦୟାନିମେ ଦେଖାଇ ।

ସୁନାରେ ଚିଲ୍ଲି କରି ଗୋଟିଏ ଦେଖାଇ ସହିର  
ଏହାର ମୂଲ୍ୟ ଟ ୨୫୫/ ୧୫

S. FRANK & Co.,  
Practical Watch-makers, Manufacturing  
Jewellers and Agents,  
Bowbazar U. D. Calcutta.

### ADVERTISEMENT.

WOULD THE ATTENTION OF RICH!  
ELECTRIC AND ACETYLENE LIGHTS AND  
NOVELTIES.

Special Electric Bed Fan the best suited  
for the season Rs 80 to Rs 250  
Electric Fancier Table, Wall or Hanging  
lamps complete Rs. 25 to Rs. 75  
Electric Rose Button 12 15  
Acetylene Table Wall or Hanging Lamp  
complete Rs. 15 05  
Acetylene Revolving lamp 40 85  
Acetylene ordinary lamp 5 15  
Harmonium 25 100  
Phonographs and Graphophones 50  
Terms cash or V. P. P. Catalogue free  
on application.

Edward Electric and Acetylene Works Co  
General order supplier Electrical contractor  
61 College Street Calcutta.



ଉକ୍ତାବୀପିକା ।

ଗତ ଚା ୧୦ ରାତରେ ଶେଷ ହେବା ସପ୍ତା-  
ହିରେ ରାତରେ ପେଲେଗ ବେଗଦାର ୨,୮୯୯  
ମୂର ଘଟିଥିଲା । ତହିଁ ପୃଷ୍ଠ ସପ୍ତାହର ମୁଣ୍ଡ  
୨,୭୧୯ ଥିଲା । ୭୮୩<sup>୦</sup> ବେଗ କିମାରକୁ ଦୂର  
ଉପରେ ଅଛି ଏହି ମେହ ଦୂରୀ ପ୍ରାୟ ସତକ  
ପ୍ରଦେଶରେ ଘଟିଥିଲେହେବେ ବିମ୍ବରେ ମହା-  
ପେଶା ଅଧିକ ଅର୍ଥାତ୍ ୨,୫୭୯ କ୍ରୁ ୨,୯୭ କ୍ରୁ  
ବଢିଥିଲା । ମାନ୍ଦ୍ରାଜ, ବିଜ୍ଞ, ମଧ୍ୟପୁର ଏହି ଦାଳ-  
ଦରବାଦ ପ୍ରବେଳ ପ୍ରାଚୀରେ ଶକ୍ତାଖକ ଦୂର  
ହେବାଯାଏ ।

ମାତ୍ରାବର ବଜେଥରକର ଶୈଳମାଗପୁର  
ପ୍ରସନ୍ନ ଯାହା ଶୁଣା ଯାଇଥିଲା ତହିଁର ଅକୁ-  
ଣ୍ଟାପଦ୍ଧତି ବାହାରିଥାଏ । ମାତ୍ରାବର ମହୋଦୟ  
ଅତିଥି ପ୍ରାଚୀବାନ୍ଦରେ ବଜିବଗାରୁ ଆସ ବେଳ  
ତ୍ରେନରେ ଯାତ୍ରା କର ସୁରୁଲିଯାରେ ଦି ॥ କ  
କଟାଇ ଗା ୩୦ ରଖରେ ଦାଢ଼ାରେ ପଢ଼ାଇବେ  
ଏହ ସେଠାରେ ଗା ୫୫ ରଖ ସେପେମ୍ବର  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବସ୍ଥାକ କରିବେ । ଗା ୫ ରଖରେ  
ଘରରୁ ଯାତ୍ରା କର ସୁରୁଲିଯା, ଅସକସୋଳ ଓ  
ମାନ୍ଦିଗଞ୍ଜବାଟେ ତାବଜାତୀରେ ଗା ୮୮ ରଖ  
ସକାଳେ ପଢ଼ାଇ ପୁଣି ସେହି ବଜ ଅପରହିରେ  
ବିଅଳଦିନ ରଖ ସ୍ଵେଚ୍ଛାରୁ ଯାତ୍ରା କରି  
ତାଟିରର ଅପରହିରେ କଲିବଗାରେ ପଢ଼ାଇବେ

ଏ କରଇଲା ଅଛେବଳ ମୁସଲମାଙ୍କ ନାମରେ  
କିବାଦ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଏକବରକାମା ପ୍ଲାଞ୍ଚ ହୋଇ  
ନ ଥିଲା-ଅଥବା ଅକ୍ଷ୍ୟ ମୂରିର ଥିଲା ହେଉଥେ  
ଅର୍ଥବ୍ୟ ଏକ ମିଶ୍ରାଧ ଉତ୍ସାହ ଦାଖଲ କରିବା  
ହାତର ଉଲ୍ଲେଖନ କରେଥାଏ କୋଟାପ ଚାର  
ହୋଇଅଛି । ପୁଣି କାହିଁ ଜାଇବ ନବନିଦି ପଢ଼ା  
କାହିଁ ଅବଦୂଲ ମରାନମାରେ ହେବୁ ମୁସଲମାଙ୍କ  
କିବାଦ ରେଜିସ୍ଟ୍ରେସନ୍ ଅପେସବୁ ବାହାରିଥାଏ ।  
ଏ ଯୋଗୁଁ ମୁସଲମାଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ନିଧରେ ବସି  
ରହିଲ ଯତିମାନାମଥାଏ ଏବଂ ଏ ସମସ୍ତ ବେଆ  
ଇନ ଥିଲାର ଅପରି ହେଉଅଛି । ଅମ୍ବେମାନେ  
ଏଥିର ବିଦ୍ୟାରତ ବିବରଣ୍ ଏପରେ ହୁବାର  
କରିବୁ ।

ବଲିବଳା ଉଦ୍‌ଦେଖ୍ୟାକୁ ବିଜ୍ଞାପନ ଦେଇ-  
ଅର୍ଥାତ୍ କି ଚକର ସର୍ବରେ ଏମ, ଏ, ପଣସାଠ୍ୟକ  
ମଧ୍ୟରୁ ସେତୋମାତ୍ରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଅଥବା ପାରିଶ୍ରା-  
ଣରେ ପରିଷା ଦେବାକୁ ପ୍ରାର୍ଥନ କରିଅଛନ୍ତି  
ସେବାନ୍ଦିର ପରିଷା କମେଲିଯାର କାହାରଙ୍କି  
ତାକୁ ଅର୍ଥାତ୍ କି ହୋଇ ଉପରିଭାବୀରୁଗା

ଠାରୁ ଅରମ୍ଭ ହେବ । ପୁଣ୍ୟ ସନ ୬୫୦୯  
ସାଇର ପ୍ରବେଶିକା ପଥକା ମାରଇ ମାର  
ତା ୨ ରାଜରେ ଅରମ୍ଭ କି ଦୋଇ ସେହି ମାର  
ତା ୩ ରାଜରେ ଅରମ୍ଭ ଦୋଇ ତା ୫,୨,୩,୪  
ତା ୭ ରାଜରେ ଗୁପ୍ତର ହେବ । ଏମ, ଏ, ପଥକା  
ଦେଲେ ମୁସିଲମାନଙ୍କର ଭମଳାକ ପଢ଼ ଏବଂ  
ପ୍ରବେଶିକା ପଥକାଦେଲେ ମୋଦରଜ ପଥ  
ଏତିବାରୁ ତୃତୀୟକାଳୀନ ପରିବର୍ତ୍ତତ ହୋଇ  
ଥିଲା ।

ଗତ ପୂର୍ବ ସୋମନାର ବିଲକର ପାଇଲାଯା  
ମେଘ ସଞ୍ଚ ବନ ହେଲା । ସେ ଦାଳରେ ପ୍ର-  
ବଳ ପ୍ରଗାପ ଡାଙ୍ଗଜିଥଳ ସମ୍ମାନ ଯେଉଁ ବର୍ତ୍ତମା  
ପ୍ରଦାନ ଦରଖାରେ ତହିଁରେ ତତ୍ତ୍ଵର ଅଭିଯାନ  
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏକବି ବହୁଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ବିଜୟପୂର୍ଣ୍ଣମାନେ  
ଦିଲ୍ଲି ବାଧା ଦେଇଥିଲେବେ ଅଭିଯାନ ଦିଗନ୍ତ-  
ଦରେ ମୀଥାରେ ଘରୁଛିଥିଲୁ ଏବଂ ଗହିପାତ୍ର  
ସେ କାର୍ଯ୍ୟରେ କିମ୍ବା ଥିଲା ଅନୁଦର୍ଶାତ  
ହେଠେ ଏବଂ ସେଇବ କର୍ମବୂପନର ପ୍ରଦାନବା  
ତର ବହୁଅନୁଷ୍ଠାନ ଯେ ବାଣିଜ୍ୟର ସୁଧାର ଏବଂ  
ଦୂରର ସୀମାର ରକ୍ଷା ବିଷୟରେ ଶୀଘ୍ର କର  
ତର କର୍ତ୍ତା ଏବଂ ତିକର ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କ ସହିତ  
ସୁବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ଦେବାର ସେ ଆଜ୍ଞା କରନ୍ତୁ  
ବାହାର ହେବେ କାର୍ଯ୍ୟର ସମାପ୍ତ କାହାର  
ବ୍ୟସରେ ହେବେଷ୍ଟାନ୍ତିର ଲକ୍ଷଣମୌତର କର  
କର କରିବା ନାହିଁ ମନ୍ଦରେ ବଜାକାରୀରୁ ପରେ  
ଶଖାଗଲ କାହିଁ କୃତ୍ତର ବିଷୟ ଅଟେ ।

କର ତା ୨୫ ରାତ୍ରି ବୁଦ୍ଧିକାର ଶ୍ରାବନ ପୂର୍ଣ୍ଣମୁ  
ରେଖାରେ ଶ୍ରାବନ ମାଧ୍ୟମ ଦେଖ ଦେଇ । ଏହା  
ମର ତା ୩ ରାତ୍ରିରୁ ସେତୁବ ପର୍ବତରେ  
ସରକାରୀ ମେଡା ଅନୁସାରେ ଉତ୍ତରାର କାଳ  
ଜିଲ୍ଲାର ସହିତ ମୁହାମରେ ଯେତେ ବୃକ୍ଷ ଦେଇ  
ଥିଲା ହାତହାର ଭାର୍ତ୍ତବ ବୃକ୍ଷ ପଦମାର ଜାଗେ  
କେବଳ ମାତ୍ର—

ଏ ବର୍ଷର ହାତପାଇ କାର୍ଯ୍ୟ  
କମ୍ପି ୩୫.୭୮ ଲକ୍ଷ ୩୫.୯୯  
ବାରେକୁ ୨୨.୫୮ ଲକ୍ଷ

ପୁଣ୍ୟ ୧୯.୭୭ ୨୨.୨୫

ଏହାକୁ ଦେଖାଯାଏ ଯେ ଏ କଣ୍ଠରୁ

ଶାକଣ ବା ଦାଗଭାର ବୁଝୁଟାକୁ ଅବଧି ଲ

ରହିଅଛି । କହି ମାସରେ ବିଶେଷ ଭାଗୀ ।

କୁ ଏଣିତ କଳ ଦୟା ହେବାରୁ ଜପର ଲ

ଅବସ୍ଥା ପାଇଥିଲା । କଥାର ଏହା ଚିନ୍ତାର ପାଇଲା

ଭାବରେ ପ୍ରଯୋଜନୀୟ ତତ୍ତ୍ଵ ଅନୁଭବ କରିବାକୁ ଦେଖ

ବୈଧୁତ୍ୟ ସ୍ଥାମାକଳ ଦାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାନଙ୍କୁ ଅଥ  
ଅଭିନ ପାଇବ ମୋହଦମାର ପାସ୍ତ୍ର ଦାରେ-  
ଯଦର ମାତ୍ରକୁ ମୃତ୍ୟୁ ଦେବାରୁ କାଳେବର  
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବାହିତା ଲେଖିଅଛନ୍ତି ତ ଏହା  
ଲାଭେବ ମହୋଦୟର ଦିଶେଷ ଅନୁଗ୍ରହ  
ତହିବାକୁ ଦେବ । ସବ୍ୟୋଗୀ ସାହେବ  
ମହାମନ୍ୟବର ନିର୍ଭର୍ତ୍ତ ଅଥବା ତହିର ମର୍ମ  
ପ୍ରବାପ ବନ୍ଧୁଦେବ ଅକୁମାନ୍ତର ପ୍ରମାଣା ଜଣା  
ଯାଇଆନ୍ତା । ସବ ସାଧାରଣ ଜାଣନ୍ତି ତେ  
ବୈଧୁତ୍ୟକୁ ଦଶ ଦେବ ଜାଗର ସାହେବ  
ମହୋଦୟ ଅଞ୍ଜିତା ବା ତ୍ରିମ ବନ୍ଦିଙ୍ଗ କବିତାର୍  
କର କୋମଧିଲେ । ସମ୍ବନ୍ଧ ବାନ୍ଦଚୋଟ୍  
ମହାବର ତ୍ରିମ ଦେଖାଇଦେବାରୁ ସେ କିରାତ  
ହୋଇ ଦୂର ଦେଇଅଛନ୍ତି । କେବେତ ମାତ୍ର  
କୁଟୁମ୍ବ ତ୍ରିମ ଦୂରି କି ଦୂରିମ ପର ଅଧିଳା ଜିବ  
ପ୍ରବଳ ଉତ୍ସିବାର ଦେଖା ଯାଉଥିବା ସୁଜେ  
କାଳେବର ମାତ୍ରକୁ ରେପରି କରିବା  
ଯେବେ ଅନୁଗ୍ରହ ଦେବାଯାଏ ତେବେ ଗାହା-  
କର ଉଚ୍ଚି ଠିକ ହୋଇଥିବୁ ।

ଦୁଃଖାଶାର ଛନ୍ଦକ ଅକ୍ଷମ୍ଯରେ ଗବର୍ଣ୍ଣମେତ୍ର  
ପ୍ରାମନେଶ ଏବଂ ମିତିର ସହିତ ସମବାୟ  
ନୟମ ଏହୁପରି ପରିଦର୍ଶିତ ଫରଅଛନ୍ତି ଓ  
କେହି ହନ୍ତୁ ଅଥବା ମୁସବିମାଳା କାଳିବା ପ୍ରାମନ୍  
ମେଶ ଅଥବା ମିତିର ଦୂର ଧାରବା ଉତ୍ସବୁ  
ସେବେ ବଲ୍ଲାଙ୍ଗାର ଧାର ଅଥବା ସ୍ଵଜାତୀୟ  
ଆମର କଣଗା ଅଥବା ଦୂରବା ଦେବୁ କୋରଦି  
ତତ୍ତ୍ଵ ସ୍ମୃତରେ ସମ୍ବିଳାକୁ ଧରନ କ୍ଷେତ୍ର ଅଥବା  
ଜୀବିତର ଶିରା ଲୁହ କରିଦାରେ ସହିବାକୁ  
କ୍ଷେତ୍ର ଗେବେ ସେ ଯେଉଁ ଦୂର ଧାରକୁ ସେ  
ପଞ୍ଚା ଗାଦା କାମରେ ଜମା ରହିବ ଏବଂ ଯେଉଁ  
ମହାତ୍ମା ନିମନ୍ତେ ଦୂର ମଞ୍ଜୁଲ ହୋଇଥିବ ଗାଦା  
ଶେଷ ଦେବୀ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେହ ସ୍ମୃତ ନନ୍ଦାରେ  
ତଥା ଅଥବା ଜମାନା ସ୍ଵାଧୀନକ ଅଥବା ସ୍ଵାନ  
ମହାବିଦ୍ଵାରରେ ନିତରରେ ଯେବେ ସେପରାଶ  
ଦେବାକୁ ସହିତ ଦେବ ଏବଂ ପରମାତ୍ମାର ଶିରାର  
ଦୂରର ଦେଖାନପାଇବ ଦେବେ ସେହି  
ଦେବା ଗାଦାକୁ ଧାରିଗୋଛିବ ସ୍ମୃତ ଦଖାଇବ ।  
ଏ ନିଷ୍ଠମ ଭାବରେ ହୋଇଥିବ ଏବଂ ଏହିରେ  
ସୁଧାଳ ଜମାକାର ଅମ୍ବେମାନେ ଧାରାଦରୁ ।

ଗତ ଲୁହମୀର ବା ୩୦ ଦିନରେ ବନ୍ଧ-  
ମନ୍ଦିର ବିରୂପକ ତାରବେଳୁର ମହାକର  
ତୃପ୍ତିର ସାହେବ ରବନ୍ଦନେଶ୍ଵର ପଞ୍ଚଶିଳ୍ପ  
ବର୍ମାରେ । ତହିଁର ବିଷ୍ଣୁରୁଙ୍ଗ ବିନରୁଙ୍ଗ ଜନେ  
ଯଥିପ୍ରକଟି ଲେଖି ପଠାଇଅଛନ୍ତି । ସାମ୍ବନ୍ଧ  
ମହୋଦୟ ଦ୍ୱାରା ଉତ୍ତରପାତ୍ର ପରିବହି

ସହିତ ଅଭାଗୀ ମନ୍ଦର କିମ୍ବାଗର ପୁଣିତ  
ଦେବି ପ୍ରଧାନ ମନ୍ଦରର ନିକିଞ୍ଚିପ୍ରାକରେ ହୃଦୟ-  
ଶ୍ରୀତ ହେଲାରୁ ସେବକମାତ୍ରେ ସୁଖମାତ୍ରା ଦେଖି  
ଲେ ସେ କାହା ଅବଳ ପୂର୍ବକ ପ୍ରହରିତରେ  
ଏହି କଷିଂଘାର୍ ଜୀବୁ ସୁରମ୍ଭାର ଦେବମାତ୍ରେ  
କି ଯେବତ ପଦଙ୍କଷିରାର୍ଥେ ଭୋଇଏ ଯତ୍ତୁଚି  
ବିଦ୍ୟାକୟ ପ୍ରାପନ କିମ୍ବାରେ ସେବକମାତ୍ରେ  
ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବାରେ ଛଣ୍ଡିତ ଅଦେହଦୟର  
ପଠାଇବାର ଆହେଇ ପ୍ରଦାତ କଲେ । ତହା-  
କୁର ସେଠା ମାନକର ବିଦ୍ୟାକୟ ଦେଖିଲାଗୁ  
ଗରେ । ସେ ପ୍ରାଚ ଅଛି ପଦପାଇକୁପେ ସ୍ଥିତ  
ଦୋଷଥିମ ଏକ ସଥେତବ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନର  
ବିକ୍ରମାହ ପ୍ରାତି ହେଉ ନ ଥିଲ । ଶହମାନଙ୍କର  
ଆତ ଛାଇ ଲ ରଜାବାବ ପ୍ରଦର ଦେଖି ଓ ରସକକ  
ଦରସନ ହେ ନେଇ ସକୁଞ୍ଜ ହୋଇ ଜାଗରି-  
ଇବୁ ସରଗରେ ଓ ସେଠାରେ ସେ କହ  
ଅବସ୍ଥାକ କରି ଅରଦତ ସବାକରେ କେଇ  
ମାତ୍ରେ ସବାକୁ ପାଞ୍ଚାକରେ ।

ତୁରିବାର କାହାର ମଧ୍ୟ ଦୂର୍ବଳାତ୍ମକ କାହିଁ । ଯଥା ।  
କରୁଁ ସହଯୋଗୀ ଅଥବା ଅକ୍ଷ୍ୟ ଦେହ ଏଥର  
ପ୍ରଦୃଢ଼ ଅକ୍ଷ୍ୟପ୍ରଦୃଢ଼ କରିବେ । ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଜାଙ୍କ  
ପ୍ରତି ଅଧିକର ତୋପଞ୍ଚରେ ଉଠିବି ଶୁଣିବାର  
ଆବଶ୍ୟକ ଏ ବିଷୟରେ ସନ୍ତୋଷ ଗାହିଁ ଏବଂ  
କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କରେ ଉଠିବି ହୁଏ ବରିବେ  
କାହିଁ ।

ବିଭାଗ ।

ମୁଦ୍ରଣ ନଂ ୧୯୫୩ ଅଗଷ୍ଟ ।

“କଟୁଳନାରାଜ ମାତ୍ର ଏଇ ବୁଦ୍ଧିର  
ବିଶ୍ଵକ ପୋଷ ଆଣ୍ଟ ଅଗ୍ରାଂତ ମେରୁଷ୍ଟକ  
ନାମକ ବୋଟିଏ କୁହ ପହିଲାମ ଅଛି । ଜୀମର  
ଅଧ୍ୟତ୍ମାଧ ଅଧ୍ୟକାରୀ ଚୁମ୍ବକର୍ଣ୍ଣଙ୍କୁ କାହାଠ-  
ପାଠ କବନ୍ତି । ରାଜୁ ପ୍ରାମରେ ଗନ୍ଧାରମନର  
ଦ୍ୱାରା ମୌତା ଧାରଣ ପଥ ସୁକା ଜାହା । ବର୍ତ୍ତା  
ବହୁରେ ରାଜୁ ପ୍ରାମରେ ଗନ୍ଧାରମନର ଅଜ୍ଞ  
ଅସୁଧା । ଏହି ଅଦ୍ଵିତୀୟ ମୋତେ କିମ୍ବଳେ  
ପ୍ରାମବାହିମାରେ ସ୍ଥାନୟ କମିଦାରଙ୍କୁ ଉପର  
ବିପଳ ପ୍ରସର ହୋଇଥିଲା । ସହ କର୍ମକାରୀ  
(ଗାନ୍ଧିବୋଧାଳ) ୧୯୩୫ ପୋକୁ ପ୍ରାମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
ଦଙ୍ଗ ‘ପଢ଼ନ୍ତ’ କୁଆନ୍ତା ବାହା ହେଲେ ବସନ୍ତ  
ପ୍ରକାଶବିହାର ଦୃଷ୍ଟି ସମ୍ମତିକରୁଥେ ମୋତେ  
କୁଆନ୍ତା ଏ ପ୍ରାମରୁ ସଢ଼ନ ଖେଳେ ପଠାଇ  
ବାବା ଦୁରକାର କିନ୍ତୁ ଲକ୍ଷ ହେବ ନାହିଁ ୧୯୩୫  
ମାତ୍ର ଅମ୍ବମାଳେ ଦୃଷ୍ଟିବ୍ୟାପ କରୁଁ ଯେ ମନ  
କାର ବାବାଦୂର ଧରନିର୍ମାଣର ପ୍ରକାଶ ହେଲେ  
ପ୍ରକାଶବିହାର ଦୃଷ୍ଟି ମୋତେ କପଟକ  
ଅମ୍ବମାଳର ପ୍ରାଣିକ ଜବାହିମେର୍ଦବନାଳ  
ବା କାର୍ଯ୍ୟ ସଧାରଣ ହେଲେ ଅରୁ ତାହାର  
ନିରାକାରିତା । ଅମ୍ବମାଳର ଦୃଷ୍ଟିବ୍ୟାପ କରୁଁ  
‘ଧରନ’ ଅମ୍ବମାଳ ଧାରୁ ମୋତକ ବର୍ଷାହିନୀ-ଏହି  
କୁହୁମାଳେ ସୁଖରେ ବାବାଦୂରପାତ୍ର କହିଲେ  
ଏହାକ ପ୍ରାର୍ଥନା ।

୫   ୮   ୦୯	ଅଧିକାର ଏହା
ଦେଖୁର	ବିଜ୍ଞାନପତ୍ର
କରମାଟ ପୋଃ	ଶ୍ରୀ ବାହାଦୁର ଲକ୍ଷ୍ମୀ
ଉଠିବି	

ହାଜି ସବୁକୁ ହୋଇଲା ଗୋଗାଇବା ରୁଷ  
ଯାଏବେ ତଥା ହେବ ।

ମତ ତା ୧୯ ରୁଅରେ ଅର୍ଦ୍ଦ ବନ୍ଦରରେ  
କୁଳ ସୁକ ଗୁଲିଥିଲା । ରୁଷେହାପଦ ଥିଲବୁ-  
ପଦ ବନ୍ଦର ଦେଇଥିଲୁଣ୍ଠି ଦୂରଗୋଡ଼ ବସ-  
ନ୍ତାଙ୍କ ବଜ ଜାମମ ହୋଇ ରିକାର୍ଡରେଖାପଦରେ  
ପଦ ଥିଲେ । ନାହାଜ ମଧ୍ୟରୁ ଅର୍ଦ୍ଦ ବିର୍ଦ୍ଦ-  
ହାତ ଦରମର ହୋଇଥିଲେ ସେବନୀ ମଧ୍ୟରୁ ଲୋକ  
ମହିଳା ଅବଦ ହୋଇଥିଲେ ।

ତୋରିବେ ସମାଦିବାରା ଖଦର ଦେଇଥିଲେ  
ଏବେ କୋପାନିମାଳେ ଅଙ୍ଗଶାଙ୍କାର ଅସୁର  
ଦୂଷିତର ଓ ରଜମାଳେ ମୁହଁତେବେ ଦିନକୁ  
ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେଉଥିଲୁଛି । ରଥର ନୋଟିଭ  
ଦାତର ଏବେ ଜାହାଜ ସାଧାରିଯତଠାରୁ  
କଲାତମିରେଷୁତକୁ ଘାତିଥିଲା ନିଧାନ ଉକ୍ତ  
ନିଧାନକୁ ବାଟେରେ ବୃତ୍ତାର ଦେଇଥିଲୁଛି ।  
ଏ ସବୁରେ ଜାଗାରର ପୌଣ୍ଡି ଅନ୍ତରୁ  
ବୋଲି କାହିଁ । ଏ କହନା ବିଶେଷ ଗାୟେ ଉଚ୍ଚା-  
ରେ କୋରିଥିଲା ।

ପାର୍ଶ୍ଵରୁ ବର୍ଦ୍ଧମାନ ଜ୍ଞାପାକର ଏହି  
କଣ ହୋଇବ ଦଳାର ସେବନ ଦେଉ ସୁବାର  
ମନ୍ତ୍ର ଦେଇଅଛି ।

ସାହିତ୍ୟ ବାଚ

ମାତ୍ରମଦ୍ୟପଦକା ପ୍ରକାଶକ ପୋକଦମ  
ଅନ୍ଧରେ ଗଲ କୁଳିଙ୍କ ମାତ୍ର ତା ଏ ଉଥରେ  
ପ୍ରସ୍ତରୀୟ ସବୁ ହୋଇଥିଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନ୍ଧାମନ  
ପ୍ରସ୍ତରୀୟ ମଧ୍ୟରେ କହେବକୁ ଅଜ୍ଞାନ ପାଇ ଅତିରି  
କୁଳା ତାଳ, ବନମାଳୀ ଏବଂ ରଙ୍ଗେଯା ଏହି  
କୁଳ ଏ କର୍ବ୍ବାଣୀ ବ୍ୟକ୍ତିର ସମୟାବର୍ଥେ  
କରନ୍ତା ବସ୍ତୁତ ଦରିଗା ବାରଳ ମୋଟିବ କରିଛି  
ମାତ୍ର ହୋଇଥିଲ । ଉମିଟିର ତେଣ୍ଟା ତେଣ୍ଟା  
ରୁରେ ତ ଏହି କା ମେତା ଫୁଲିବ  
କରନ୍ତା ସେହି କବା ସମାଜ ସି ଗରେ ଉଚ୍ଛଵ  
କୁଳ ଶକ୍ତି ବାଣୀ ଦୟାଯାଇଥିଲ । କୃତ୍ତବ୍ୟା  
ମାତ୍ର ହେବା ଦାବାକର ଘାଲିକା ନିମ୍ନେ  
ପଢାଇବ ହେଲ ଯଥା—

ପରା କରେ କନିତା	୮ ୧୦୯
ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଦିବ ଦାସ ସେ, ଆହ, କଟ ୧୦୯	୮ ୧୦୯
ଦରଗରଣ ମାଦୁରୀଣା	୮ ୧୧
ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ଖେଳ ଧୂଲା	୮ ୧୧
କମାରଗରଣ ମିଶି	୮ ୧୧
ପ୍ରିୟଜାଥ କର୍ତ୍ତର୍ଯ୍ୟବ୍ୟା	୮ ୧୧
ଦୁର୍ଗାପ୍ରଦେବ ଦାସ	୮ ୧୧
ସଦାନନ୍ଦ ବାନ୍ଧୁକ	୮ ୧୧
ଶବ୍ଦାଶାଳ କକ୍ଷର୍ଯ୍ୟ	୮ ୧୧
ବରପମ ଦାସ	୮ ୧୧

ଅନ୍ତର୍ବାଦ	କିମ୍ବା କିମ୍ବା	କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା	କିମ୍ବା କିମ୍ବା	କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା	କିମ୍ବା କିମ୍ବା	କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା	କିମ୍ବା କିମ୍ବା	କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପରିମଳା ଏବଂ କୀଟଦ୍ୱାରା ହଜାନିତ  
କିମ୍ବା ଏବଂ କୀଟଦ୍ୱାରା ହଜାନିତ  
କିମ୍ବା

ମେଲିଲାକୁ ପରିଚାରକ ଦିନମାତ୍ର । ଏହାରେ  
ଦିନମାତ୍ର କିମ୍ବା

ମୁଖ୍ୟ—  
ଏମ ରେଣ୍ଡା କୁମାରଙ୍ଗାୟ—  
ଦିଲ୍ଲି—  
ଏମ ରେଣ୍ଡା କୁମାରଙ୍ଗାୟ—  
ଦେହନ ଶୈଖରାଜୀନ ସତ୍ୟ ।

ମୁଖ୍ୟାର୍ଥ ।  
ଏହି ଦୈନିକତା—ଧର୍ମକୁଳ ମାତ୍ର ହେଉଣା କବି  
ପଦ୍ମମଳ ସ୍ଵର୍ଗ ଭାବରେ ପ୍ରମାଣ କରିବା—ଏ  
କବିରଙ୍କ କବିତା ମେଲାମେଲ ହୋଇଥାଏ  
“ଯ ସହ ଏତ ଶାଶ୍ଵତ ।

କୁଳ୍ପା ପାଇଁ—  
କୁଳ୍ପା ମନ୍ଦିର—ଶ୍ରୀମତୀ ଅବ୍ରହମ ଦେବାନ କୁଳ୍ପ  
କୁଳ୍ପା—  
କୁଳ୍ପା କୁଳ୍ପା ପାଇଁ—

ମୁଖେତ  
ରତ୍ନ ପ୍ରଧାନ ମୁଗୋଳ ବାଠ—

କରୁଥିଲେ—  
କରୁଥିଲେ—  
କରୁଥିଲେ—  
କରୁଥିଲେ—

କିମ୍ବା କ'ଥ ମେବ କଳନଗାଠ—ମେହରିଦିନ ହୋଲାନ କୁ  
ତଥ—

ଏବେ ସୁତ୍ରକ ଶୁଣ୍ଡ ଏହି ଦାସମ ଦୃଢ଼  
ଶାଥମେହ ଅଜ ପିଲା—ଧେଇ ମନ୍ଦରୂପକ ଦୃଢ଼  
ଦେଖିବାରେ—

—**କାନ୍ତିଲୀଙ୍ଗ ପଦ୍ମନାଭ**—

ପ୍ରସତିକାର ହେ ମାନ୍ୟ ।  
ଏହି ମୋଦିମା ଦେଇ ଏହି ସମୟର  
ପ୍ରସତି ଦେଇ ଦିନର ପଢିଲାଗ ।

କଳିତା ହାନହୋଟରେ ଗର୍ହର ଦେ  
ନିଷ୍ଠା ହୋଲାଥାଙ୍କୁ ମାମଲାରେ ସଂଶେଷ ଦିବର  
ଏହି କି କୁଣ୍ଡଳାରେ ଦାନ୍ତ ଅନୁରତ ମନରେ  
ମୌଳିକ କୃପା ସାହୁକୁ ତେବେ ମତ ପ୍ରସ୍ତୁ  
ଦରକା ଅଧିକାରେ ବଜ୍ରହୋଟ ମୌଳିକ  
ଦିବାଶ ସେଠି ଓ ଦରକାର ଗୌଡ଼ିଆରମାନ  
ସକ୍ତି ୫୫୦୨ ଧାର ଅବୋଦର ମାସରେ  
ଧାନ୍ତ କୁ ଅଶ୍ରିବାରେ ଦେବତାନନ୍ଦବଜଳ ପାଦ  
ତତ୍ତ୍ଵଶର ଧାରପରେ କିମ୍ବିଅଳ ପାତେ ପାତେ

ପ୍ରଦୟାନ ପରିବୁ ଅଗମ ହୋଇ କି ସ୍ଵାଧ୍ୟକେ  
ସେମାତକୁ ହୋଇବା କହିବା ନିଷୟତ କରେ ।  
ଅଛୁଟର ଅଗମିମାତକୁ ମାତ୍ରାକର ଉପରିପତ୍ର-  
ମାଳେ ଆଜିବ ଦେଇଥିଲା ।

ବଜ୍ରପ୍ରଦେଶ ସାହୁ ।

ବଜାରୀ ସାହୁ ପ୍ରମିଳମରଜନ ସତ ୧୫୦୩  
ଶାଲର ବଦଳଗୀରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ ସେ ବର୍ଷ  
ଦେଇ ଓ ମୂର ଉଦୟ ଜଣା ସମ୍ବନ୍ଧ ପତ୍ର ୧୫୦୨  
ଶାଲର ଜନ୍ମ ୧୫୮୭,୨୦୦ ମୁଁ ସତ ୧୫୦୩  
ଶାଲର ଜନ୍ମ ୧୫୮୮,୧୯୯ ଥାନ ଅର୍ଥାତ୍  
ବଜାର ପ୍ରକାଶ ହାବଦାର ୧୯୯୫ ମୁଁ ୧୫୦୦ରୁ  
ଜେହେ ଅନ୍ତିମତି । ମୂରରେ ଖାମୋଜା ପ୍ରବେଦ  
ଏହିଥିଲା ଯଥା ସତ ୧୫୦୨ ଶାଲର ମୂର  
୧୫୮୮,୨୦୦ କୁ ପତ୍ର ୧୫୦୩ ଆଲର ମୂର  
୧୫୮୮,୧୯୯ ଥାନ । ସାହୁ କମିଶନରଙ୍କ  
ମନ୍ଦରେ ପ୍ରକାଶ ବର୍ଷ ଅନ୍ତିମତିର ଥିବା ହେଲୁ  
ଏକର୍ଷର ଜନ୍ମ ଉଣା ହୋଇଥିଲା ଏହା ଏକର୍ଷର  
ସାହୁ କବି ଥିବାରୁ ମୂର ଉଣା ପଛିଥିଲା ।  
ନିମ୍ନଲିଖିତ ମୂରମିଶନର ଦେଖିଲେ ଜଣାଗାଏ  
ମେ ଏବର୍ଷ ୧୯ ମର୍ମ ମେତ୍ରତତ୍ତ୍ଵ କୋରିଥିଲା  
ପାଇଁ ଏଥୁ ପୁରୁଷବର୍ଷର ବୃକ୍ଷ ପ୍ରାୟ ୫ ଲକ୍ଷ  
ଥିଲା । ଏମତେ ଏବର୍ଷର ଫଳ କିମ୍ବା କଣା  
ମେତ୍ରତତ୍ତ୍ଵରୁ ଦେବ । ବେଳେ ମୂରର ଦର ପୂର୍ବ  
ପାଇଁ ଉଣା ପଢିବା ସନ୍ତୋଷକରନ୍ତି ଥିଲେ ।  
କଲିଦାରେ ଶିଶୁମରର ଅନୁଷ୍ଠାନିକାର ପ୍ରକାଶ  
ପାଇଁ ପାଇୟାଇ ଯେ ମନ ଧାରୀ ଓ ମନ ଅହାର  
ଏହେତୁ ମୂରର ବ୍ୟାଧି ଥିଲେ । ତାହା କଲି-  
ଦାରେ ଧାରୀ ବିଦ୍ୟ ଓ ସୁଧାଚାରର ବିଦ୍ୟା  
ମାତ୍ରିକା ହାଲ୍ତର ଅନୁଷ୍ଠାନିକାର ଅନ୍ତିମ  
ପାଇଁ ଅଥବା ପିଲା ପରିବା ବନ୍ଦକ ଦେବ ।  
ଏହି ମୂର ବେଳିଥୁବା କାହାରୀ ପରାପରେ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କେବେଳା ଅନୁଷ୍ଠାନିକାର କାରଣ  
କାହାରେ ।

ତେବେଠି, କୁଦା, ନଷ୍ଟକୁ ଏହି ବିଜ୍ଞାପାତ୍ର  
ଯହି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଧାନ ସେବରେ ସେବେ ମୁକ୍ତ  
ହେଉଥିଲୁ ବହୁମାତ୍ର ବାହିକା ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ।  
ଏହି ଧାରାବର୍ଦ୍ଦରେ ତେବେଠାରେ ସେବେ ମୁକ୍ତ  
ହେଉଥିଲା ତାଙ୍କ ବହୁପୂର୍ବ ପାଇବର୍ତ୍ତର ମୁଗ୍ଧତାକୁ  
ପରିବର୍ତ୍ତନେବେ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରାୟ ଏକମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଭାଗା ।  
ଏହି ବିଜ୍ଞାପାତ୍ର କିମ୍ବା ଏବଂ ଏକମହାରାଷ୍ଟ୍ର  
ପରିବର୍ତ୍ତନ ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚମାନର ଭାଗ ପଢ଼ିଥିଲା ।  
ଆୟୁଃ ଜଳର ଉତ୍ସତ୍ତ୍ଵ ଏହା ଏକିଗତ ଗୋଟିଏ  
ବର୍ଷମେଣେ ବିନେତକା ପରିବର୍ତ୍ତ ଏକା ବସୁତ  
ଆୟୁଃ ଜଳର ଉତ୍ସତ୍ତ୍ଵ ଏହା ଏକିଗତ ଗୋଟିଏ  
ବର୍ଷମେଣେ ପ୍ରାୟ ବିଦ୍ୟା ଏହି ଏକିକିବାରେ



of highly necessary purposes and thus relieve the Imperial Exchequer of some of its charges or add to it indirectly. But it will not be fair to place the Orissa raiyat on an equal footing with that of Bengal. The reason is to be found in the temporary character of the land revenue Settlement of Orissa. This alone furnishes sufficient grounds for separating Orissa from Bengal at least for the sake of justice to the poor Uriya cultivator. It remains however to be seen how it is to be justified by those who are loud in their clamours for yoking Orissa to Bengal,

Anandpur } Yours truly  
10th August }  
1904 Gopal Bulhub Dar

ମହାବିଷ୍ଣୁ !

କିମ୍ବୁଳ ବଳପଥ୍ର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉବଳଗଦାନର,  
ଶୀଘ୍ର ପହିକାରେ ପ୍ରକାଶ କଲେ ବାଧକ ହେଉ ।

ବକ୍ତୁଳସ୍ଥ ନିରଦେଶ ପ୍ରାଚୀଯେ  
ମହାକାଶ ପାଇଁ

ପ୍ରାଥମିକାଧିକାର ।

କବେଳୁ ସାହୁଙ୍କ ତଳାପ ବଜଳି  
ନିଦିନୁ ବିଶ୍ୱାନ ଦରମୁଖାଦରାଙ୍କ  
ବୋଲଗଢ଼ ମୂଳମୁହରେ ତଳାମାପ ତାଙ୍କେ  
କଣ ଉଚିତର ମଧ୍ୟରେ ସାହୁଙ୍କ ସମ୍ମଦନ  
ନମତ ଗୋଟିଏ ସାହୁ ପ୍ରଥମ ଅନ୍ତରେଷ୍ଟର  
ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରାୟ ଲଙ୍ଘନ ସବୀ ଉପସ୍ଥିତ  
ଥିଲେ । ମାତ୍ରମାତ୍ର କାହିଁ ପଦିଶାମ୍ଭୁତ୍ତା  
ପୁତ୍ର ମହାତ୍ମେ ସାହୁଙ୍କ ପଦରେ ମଜୋଦ  
ଦେଲେ । ସମ୍ମମାଜେ ସାହୁଙ୍କ ମାସିତ ଅନ୍ତରେ  
ଏକ ଏକ ଅର୍ଥକ ଅବସ୍ଥା ଏକର୍କଳ ପରେ ଯଥୀ  
ସାଥ ସହ ବରାକାନ୍ତ ପ୍ଲଟିଶ୍ଟ ଦେଲେ । ତତ୍ତ୍ଵ  
କିନ୍ତୁ ସମର ପ୍ରାୟେ ବୁଝିରେ କବିପୂର୍ଣ୍ଣ  
ନିଷ୍ଠମ ଲିଖିବ ହୋଇ ସାହୁ ଚିନ୍ତା ହେଲା ।

୧୭୧୮। ୦୯	ବରାମତ୍ତ ଶାରସ୍ଵତ ଦିଗାତୀ ପଞ୍ଚାବତ୍
ଦୋଷକାଳୀ	ସନ୍ତାନ୍ତେଶ୍ୱରାମ ପାତ୍ର

99/19

ଗତ ତା ୧୯ ଜାନ୍ମ ଶୋମବାର ପହିଚାଲ-  
ରେ କୁମା ‘ପ୍ରକାଦକୁ’ ଦାର୍ଶନିକଙ୍କୁ ଦେ ବୋଟିଏ  
ଥର ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଶାବଦରକର ଶପାଠି  
ମହାଶୟରୁ ସେହି ସବୁର ସମ୍ପର୍କ ପଢ଼ଇ କାର୍ଯ୍ୟ  
କରିଥିଲେ । କୁମା, ବିଜୋପ, ମୋହନୀ,  
ପ୍ରତ୍ୟେକମନ୍ୟର, ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ କୁଳକୁଣ୍ଡଳ,  
ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାତ୍ରା ମେମୁଣ୍ଡର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ୫୫ ଜାର  
ବହୁଜ୍ଞବ ସନ୍ଦର୍ଭରେ ଯୋଗଦାକ କରିଥିଲେ ।  
ମେହି ସମ୍ପର୍କ କିମ୍ବନିକି ପ୍ରତ୍ୟେକମନ୍ୟର ପ୍ରକାଶିତ  
ହୋଇଥିଲା ।

—ପ୍ରସାଦ ପଣ୍ଡି ‘ବାହିକ ଗୁଡ଼ ପଣ୍ଡ’  
ନାମରେ ଅଭିଷେତ ଦସ୍ଯାଇଛି ।

ଏହା କିମ୍ବା ଏତୋର ଥିଲେଣିକ ଅଛି  
ଅନେକ ବିଷୟର ଅମେଗଳା କମ୍ପ୍ସ୍‌ଯାରିଙ୍କାନ  
ଆଜିର ବିଷୟ ସେହିକି ଚାମାଗା ଏବଂ  
ସାମାଜିକ ଦୋଷାତ୍ମକ । କାର୍ତ୍ତକ ଦୂର ପଣ୍ଡିତ  
କମିଟି ବା ପ୍ରାଣିକନ୍ ସମ୍ବନ୍ଧର ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ଆ ମାଲମତ ବିଦ୍ୟାରହୁ, ସହକାରୀ ସମ୍ବନ୍ଧର  
ପଦରେ ଓ ବୃକ୍ଷକନ୍ତୁ ସାହାରୀ ନମ୍ବର ଦୋଷ-  
ଅନ୍ତର୍ଗୁଟି । ଅମେସକେ ଅନ୍ତର୍ବର ସହିତ ଉପ-  
ହିକକର ଅନୁଶ୍ରାନ୍ତ ସଫଳତା ହାତକା କରୁ-  
ଅଛି ।

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ }      ଅପଶମନ  
୨୧୮୦୯ }

ମେୟର

ଦୀର୍ଘ ଶିଳ୍ପାଧିକ ନିହାତ୍ର ଦେଖିଥିବ ହୁଣୋଇଲୁଛ କିମ୍	୫୯
ଦୁଇଜନ ବାବୁ ଉପର ସାହସର	୬୦
ଏଇ ମେହି ଅମ୍ବଳ ଦିଲିପା	୬୧
ଦାଢ଼ିକରୁଦିଗଠା ନିରାପତ୍ତିରୁଚ କଲିଲ	୬୨
ବୋମାଲୁଗରନ ମହାତ୍ର ନାମପୂର୍ଣ୍ଣ ସୁନ୍ଦର	୬୩
ମହାମୋହନ ମହାତ୍ର କଥାଟାହାର ହତ୍ତି ତାହା	୬୪
ଦାଢ଼ିକାପଦି, ମାତ୍ର ପାଇଲାଗଲା	୬୫

(୬)

ବିଜ୍ଞାନ

ବସୁତ ମହାଶ୍ଵରଙ୍ଗା ଅଭିଜଳ ପଣ୍ଡିତଙ୍କର  
ବନୀ କୃଷ୍ଣହିତ ବୃତ୍ତ ମହାଶ୍ଵରର ଦିଦ୍ୟାରତ୍ନମ୍  
ଦଶେଷତ ଓ ପ୍ରତିତ ହୋଇ ଦିନମଳିରୁ ପଦ-  
ମାନ ଏ ପ୍ରେସରେ କରିଯାଇଁ ପସୁତ ତତ୍ତ୍ଵ  
ଆକାଶର୍ଥ୍ୟ ପଦମାନ ସମସ୍ତ ଶାକ ପ୍ରକାଶରେ  
ହେବ ।

ସାହେବ	ଟ ୦ ୫୮
କର୍ମଚାରୀ	ଟ ୦ ୧
ଛିଦ୍ରୋଗପଦ	ଟ ୦ ୯
ବର୍ତ୍ତମାନ	ଟ ୦ ୪
ଶଳ୍ୟାଦି ପରିଷ୍ଠେ	
	ଏତେବେ ଟ ୦ ୩
ନଗମଣି ପ୍ରେସ୍	ଶା ଅଲାନ୍ ମାଧ୍ୟମରେ
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ	

## ବିଜ୍ଞାପନ ।



ମନ୍ଦିର ପ୍ରକଳ୍ପ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓ ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଚରସର ମହୋପଥ  
ଏହି ସ୍ମୃଦରେ ସମସ୍ତ ଅବଶ ହୋଇ ପାରି-  
ଛି ୧୯୧୯ ।

ଏହି ଜୀଜ୍ଞାନମୟରେ ଅସ୍ତ୍ରରେ ଗାୟାରୁ ସମ୍ପଦବାର  
ଆଜିଖାତ ଲୋକ ଓ ସୁଲକ୍ଷଣାରେ ପାପରୀ । ମୋହି-  
ପଦମ ସେବାକେ ଚରସର ଅବଶ ଅର୍ଥ ଅବଶ ଉପର  
ଏହି ଲୋକରେ ସୁଖକ୍ଷମା ବରଷାପ୍ରଦତ୍ତ ହେବା ।

ବର୍ତ୍ତମାନାବଳୀଜାହିନ ସ୍ମୃଦର୍ଶିତ

ମନ୍ଦିରଧୂଳି ।

ଏହା ସବୁ ପ୍ରେସନ୍‌ପତ୍ର ଓ କରିବାର ଉପର  
ମନ୍ଦିର ବିଶେଷରେ ଉଦ୍ଦେଶ ହେଲେ ଏହାହାର ଅର୍ଥ  
ଏହି ମନ୍ଦିର, ସୁନ୍ଦର, ସୁନ୍ଦର, ମନ୍ଦିର, ମନ୍ଦିର  
କାଳ, ମାତ୍ର, ସାର, କୁମ୍ର, ପାତ୍ର ଏହି ଦ୍ୱାରାବାର ପ୍ରାୟ  
ମନ୍ଦିର ଏହି, କହିବ କଥା ଅଛେ ଓ ଯାମାନାର ପ୍ରଦର୍ଶନ  
ଦେବତାରେଣିଲୁ, ଅଛି କହିବ ଦେବପଦମ ଫର୍ମାଇବା  
ପାପରେ ପାପରେ ଏହା ମନ୍ଦିର ପଦମରବନେତାରୁଠେରେ,  
କାଳ, ମନ୍ଦିର କୁମ୍ରବାର, ସୁନ୍ଦରର ଅବଶ ଗଢ଼ି  
ଦେବପଦମରେ ଦେବପଦମରେ ଏହି ଦେବପଦମରେ ସବୁ  
ଏହି ମନ୍ଦିର ଅର୍ଥାତ୍ ମନ୍ଦିରକା ବାତାର ମନ୍ଦିର  
୧୯୧୯ । ୧୯୧୯ ।

ଶୁନିବର୍ତ୍ତନ ବିବାହ ।

ଏହି ଜୀଜ୍ଞାନ ପାପରେ ଏବନାହିଁ ମନ୍ଦିର,  
ଏହି ମନ୍ଦିର ଏମନାବାର ଉଦ୍ଦେଶ କାର୍ଯ୍ୟ ପଠିବା ହେବା  
ଏହି ମନ୍ଦିର ଏହି ଜୀଜ୍ଞାନ ବିଶେଷ ବିଶେଷ ଏହି ମନ୍ଦିର  
କାଳ କାଳର ବିଶେଷ ଏହି ମନ୍ଦିର ଏହି ମନ୍ଦିର  
କାଳ କାଳର ବିଶେଷ ଏହି ମନ୍ଦିର । ଏହା ଏହି ମନ୍ଦିର  
ଏହି ମନ୍ଦିର ଏହି ମନ୍ଦିର । ଏହା ଏହି ମନ୍ଦିର ଏହି ମନ୍ଦିର  
ଏହି ମନ୍ଦିର ।

ଏହି ମନ୍ଦିର ମନ୍ଦିର । ୧୯୧୯ ମାର୍ଚ୍ଚ ।

ତତ୍ତ୍ଵବ୍ୟାପ୍ତି ସାରାପକ ।

(ଦେଶୀୟ ସାରାପକ )

ଆମେ ସବୁଠାର ( ମନ୍ଦିର ) ଏହି, ଏକାଦଶଶତାବ୍ଦୀ  
ଏହି ସମସ୍ତରେ କଲାଙ୍କ ଓ ଚକ୍ର, ଚାର, ଚାରଶତାବ୍ଦୀ  
ଓ କାଳ ପ୍ରତିବିନିମ୍ନ ଅବସର । ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା

ଏହା ଏହା ଏହା

ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା

ଶ୍ରୀମତୀ ବିଜ୍ଞାପନରେ ୧୯୧୯ ମାର୍ଚ୍ଚ ।

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ

ତତ୍ତ୍ଵବ୍ୟାପ୍ତି ସାରାପକ ଅନୁପର୍ଦ୍ଦିତ

ପାନ୍ଦିର ମେଲ୍ଲର ସାହେବଙ୍କ ରିଲେକ୍ଟ୍ରୋ ସାଲିପା । ଅହ ଓ ଅବଶେଷ  
ଅବଶେଷ, ବିଦେଶୀଭାବ ସେହି ରିଲେକ୍ଟ୍ରୋ ସାଲିପା ।

ବିଦେଶୀଭାବରେ ନବସ୍ଵର୍ଗ ବିଶେଷରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ  
ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ  
ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ  
ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ

ଅନ୍ତର୍ଭାବ, ଅନ୍ତର୍ଭାବ ସୁଅନ୍ତର୍ଭାବ ଅନ୍ତର୍ଭାବ, ଅନ୍ତର୍ଭାବ ଅନ୍ତର୍ଭାବ  
କୁଳର ସାଥୀ ଦେହଥିରୁ ।

୧. ମହାମାନ୍ ମହାମାନ୍ ଧାରା ସ୍ତରରେ ବାମପ୍ରାବୁ ଲେଖିଅଛନ୍ତି—“\* \* \* \* ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ

ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ  
ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ  
ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ  
ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ  
ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ  
ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ

ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ  
ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ  
ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ  
ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ  
ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ

ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ  
ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ  
ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ  
ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ  
ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ ବିଦେଶୀଭାବରେ



# ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରକାଶନ

ସାହିତ୍ୟ ସମାଜପତ୍ରିକା ।

THE UTKAL DIPIKA.

ଏଣ୍ଡଲ

ଏଣ୍ଡଲ

CUTTACK, SATURDAY THE 3rd September 1904.

୧୯୦୫ ଜାନୁଆରୀ ୧୯୦୫ ବାର ବିନିକାଳ

ଅଟେମ୍

ପଞ୍ଚଦେଶ୍

୧୯୦୫

**NOTICE.**

It is hereby given that a meeting of the Orissa Graduates and Undergraduates' Association, Cuttack, will be held on Sunday the 4th September next at 6.30 p.m. at my place to consider certain questions affecting the interests of graduates and undergraduates who are permanent residents of Orissa, in connection with Government appointments &c.

All such graduates and undergraduates are respectively invited to attend.

Cuttack } Gokularananda Choudhury  
28-8-04 } President

ନିମିମ ଜାହାନ ଘରକ ଲେଜମାର୍କ ଥିଲୁ  
କିଷ୍ଟିକୁବୋର୍ଡ୍ ଅଧିକରେ ଉପର ଉତ୍ତିଷ୍ଠିତ ସମ-  
ସୂରେ ହାଲର ହୋର ନିମିମ କବ୍ୟାରବେ ।  
ଏ ସମ୍ବେଦ ଯାହା କିମ୍ବା କାଣିବା ଅବଶ୍ୟକ  
ହେବ ଅଛି କିଷ୍ଟିକୁବୋର୍ଡ୍ ଅଧିକରେ ଗରୁ  
କଲେ ଜାରି ପାଇବ ।

Cuttack D. B. office } J. C. Ghunder.  
29-8-04. } Vice Chairman.

ମରତ ୩, ବେଳେ ଅଧିକ  
ତା ୨୫ ରାଶ ଅବଶ୍ୟକ ପତ ୧୯୦୫

ବ୍ୟାଙ୍ଗାର୍ଥ ।

ଖୋଲିପଦାର କାମକାରୀ ବନ୍ଦକୁ  
ସହାୟ ଜ ୨୦୦ ଟଙ୍କା ଉପ୍ରେସର ଅବଶ୍ୟକ । ବାର୍ଷିକ ପ୍ରାର୍ଥନାରେ ଅରାମା  
ପରେମ୍ବର ମାସ ତା ୨୫ ରାଶ ମଧ୍ୟ ଜଳ୍ପି  
ପ୍ରାର୍ଥନାରେ ସହ ବେଳର ନାଗପୁର ବେଳ-  
ଶୈଳର ବନ୍ଦକୁ ଖୋଲିପଦାର ଗୃହକାରୀ  
ଦେଇ ବନ୍ଦକାରୀ ମହାମେ କିମ୍ବା ସାରରବାରକ  
ସାରିରେ ଭାଷ୍ଟାରେ ଦେବେ । ଅନେକମାତ୍ରା  
ଦ୍ୱାରା ବେଳର ଅନ୍ତର୍ଭାବୀ ଉପରକ  
ବିଧିବିଧା । ଏହି ଉପ୍ରେସର ଅନେକମାତ୍ରାକୁବ୍ଦାର  
ଅବଧା ( ଆମାଧୁର ) ବାର୍ଷିକ ମଧ୍ୟ ଉପରିବ  
ମତ ।

ଏସ୍, ଡେ ଗ୍ରେନ୍ଡ୍  
ସେଇଲମେର୍ଶ ଅଧିକର  
ବାର୍ଷିକା  
ଫୋଟୋ ବନ୍ଦକା  
ପଦ୍ଧତିକା

ଏହିରୁଗେ ସବ୍ସାଧାରଙ୍ଗାଳୁ ବିନିକାଳରୁ ଓ  
ଅମ୍ବ କବରରେ କିମ୍ବଳିତି ସବାର ଓ ପାନ-  
ସାକମାର ବିକ୍ରି କିମ୍ବଳିତି ଥାଇ । ଯଥୀ—

ବଢି ସବାର ପ ୨୫ X ୨୦, ଦେବେ ବିକାର  
ମଗର ଓ କବରଗୋପିତା କିମ୍ବଳିତି ବାହାର  
ହାଲର ସହିତ ଏହା କବର ଓ ପକରେ

ସାଇକ ଲୁଗା ମତା ଟ ୨୦୦

ଏକକ ଲୁଗା ମତା ଟ ୧୦୦

ସାଧାରଣ ସବାର ମମାର କାଠର ସବାର  
ଲୁଗ ପ୍ରକ୍ରିୟାରୁ ଟ ୨୦୦ ପ୍ରକ୍ରିୟାରୁ ଟ ୨୦୦

" ୨୨ X ୨୨ ଟ ୨୦୦

" ୨୨ X ୨୨ ଟ ୧୫୫

ଏହା ହତା ଥିବେ କାଠର କାଠର କିମ୍ବଳିତି  
ଏହି ମାଧ୍ୟର କେବେ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ସ୍ଥଳେ କିମ୍ବଳିତି  
କ୍ଷେତ୍ରକୁ ସ୍ଥଳେ କିମ୍ବଳିତି ଏହି କିମ୍ବଳିତି  
କ୍ଷେତ୍ରକୁ କାଠର ନକର । ଅନ୍ତର ମଧ୍ୟ ସାହା-  
କର ଯେଉଁ ପ୍ରକାର ସବାର ଓ ବାକାକା  
ଫରମାବ ହେବ ସେଇ ପ୍ରାତି କିମ୍ବଳିତି କର  
ଦେବ । କିମ୍ବଳିତି ଠିକାରେ ରେଖିବାର  
ହେବ ।

ଶ୍ରୀ ମାମ୍ବାରୀ ମଦଭାବ  
କାଠର ପ୍ରାର୍ଥନାକାରୀ ଅଧିକର  
ନିର୍ବାକ, ବିକାରକାର  
କାଠର ।

କାଠର ପ୍ରାର୍ଥନାକାରୀ ପ୍ରାର୍ଥନାକାରୀରେ  
ବିଶ୍ୱାବାରକ ବାହାର, ବିଶ୍ୱାବାରକ ପ୍ରକାର  
ଅନୁଯାୟୀ କିମ୍ବା, ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାର୍ଥନେଶ୍ଵର ଓ ମଧ୍ୟାମୁଦ୍ରା  
ପାଠ୍ୟପ୍ରକାରର ଉଚ୍ଚିତ ମୁଦ୍ରାରେ ବିଶ୍ୱା  
ବ୍ୟାପାର । ମୋଦ୍ଦାକାର କୁଳମାଜୁର ଓ ଅଧିକ

**ବିଜ୍ଞାପନ ।**

ଏହିରୁଗେ ସବ୍ସାଧାରଙ୍ଗାଳୁ ଜାରାର ବିଶ୍ୱା  
ବ୍ୟାଙ୍ଗାର୍ଥ କେ ହେବ କିଷ୍ଟିକୁ କେବେ  
ଅଧିକରୁ ବାର୍ଷିକ ଅଧିକରେ ଆମାଧୁର ସେଇ  
ଦେଇଲମାର୍କୁ ତା ୨୫ ରାଶ କିମ୍ବଳିତି ରାଶ  
କି ୨୫ କ ବେଳ ସେଇଲମାର୍କ ବିବା କ ୧୦୦ ଯାଃ  
ସମୟରେ ପ୍ରକାଶ ଜାର ନିମିମ ବିଧିବିଧା ।



ଭାଷ୍ଣମୀବା ।

To The Editor, *Giksa Dipika*, Cuttack.  
TELEGRAM.

(From a correspondent)  
Dharakota 31st August 1904.

ଅହେ କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା ସୋନଦାର ବନ୍ଧରେ  
ପ୍ରକଟିବାର ଗାତ୍ରକାର ପଢ଼ୁଥେବ (ଜ୍ୟୋତିଷବଳ  
ଲିଙ୍ଗର) କେବ ବୋଲିଅଛନ୍ତି । କୁମାର ହୁଏଣ୍ଟ  
ଦେଖି ମାଟେ ବନ୍ଦି କି ବ୍ୟ ଏବଂ ଚାପାଧ୍ୟନ୍ତରାର  
କିମ୍ବା ଶୁଣ ସବାହିରେ ବନ୍ଦ ଦେଲା ଏବଂ ଦିଲେ,  
ନମ୍ବରଦାରୀ ରକ୍ଷିତକାର ଦିଲାଯୁ ଧାରିଛି କିମ୍ବା ।  
ଅମର ଉତ୍ସବରେ ବନ୍ଦର ବନ୍ଦିଟ ଦେଲା ଏବଂ  
ନମ୍ବରଦାରଙ୍କ କିମ୍ବେ ଉତ୍ସବ ଦିଲାମେଲାର ଦେଲା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ପରମେତରକାର ଶୁଣ କାର୍ତ୍ତକ ଏବଂ  
କାର୍ତ୍ତକାର କିମ୍ବୁ କି ଲାକାର ପରାମାରାଜୀଙ୍କ  
ପାଦୀମୁଦ୍ରାମାରା କିମ୍ବା । ଏହା ଆହିଲାତରୁ  
ବନ୍ଦି ମଙ୍ଗଳ ଅକୁମ୍ଭାକ ଲାଗିଥାଏ । ଦିଲୁଦ ଏବଂ  
ବାଲକମାକକୁ ଅବ କିମ୍ବା ଚନ୍ଦ୍ରକାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା ଅଛି । ଦରବାରରେ ଯୋଗୀ ଲୋକଙ୍କ  
ଦୟାଖ ପାଦ କୋଠାଏଛି । ନବର ସୁରକ୍ଷା  
ଚାରାଇଥାଏ ଏବଂ ଘନତ୍ଵାର ଅଧାରର କିମ୍ବା  
ବାଲକ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା । ଏହା ଉତ୍ସବ ପାଦ କି ୧୦୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
କିମ୍ବା ଏବଂ ଯେତେ ସମ୍ମେହରେ ଉତ୍ସବ  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କାହିଁ । ଅମାରେ ଯେତେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ବିଜ୍ଞାନ ପରେ

ମାତ୍ରକଳ ଚଙ୍ଗେଥରଙ୍କର ବୁନ୍ଦାର ସେହି  
ଅକୁଣ୍ଡାଳ ପଦ ଜର ସନ୍ଧାବରେ ପ୍ରକାଶ କର  
ଥିଲୁ କହିଲେ ସେ ଏହିମାସ ତା ୧୯ ଉତ୍ତରେ  
କଲିକଟାରେ ପଞ୍ଚାମାର ବୁମରେ ଲେଖିଥିଲୁଣ୍ଠନ୍ ।  
ସେହିତ ସେ ଦାରିକଳିଙ୍କେ ଘନ୍ଯରେ ।

ପେଲେବ ସେମ କିମେ ଦୁଇ ହେଉଥାଇ ।  
କର ସପ୍ତାବ୍ଦରେ ଏକ ସପ୍ତାବ୍ଦ ମୂଳ ୨,୯୮  
ଆମାର ଜାଗିଥିଲୁ । ବହଁ ପର ସପ୍ତାବ୍ଦ ମୂଳ  
୨,୯୮ ହେଉଥାଇ । ଅଧିକାଂଶ ଦୁଇବିମେର  
ପ୍ରଦେଶରେ ଏକ ମାନ୍ଦାଳ, ପଞ୍ଚାବ ଓ ମଧ୍ୟାମ୍ଭାର  
ରେ କରୁ ଦକ୍ଷିଣାହୁ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରଦେଶରେ  
ମାନ୍ଦାଳ ପଞ୍ଚାବ ।

ତେବାପି କୃଷ୍ଣର ସମ୍ମରଣୀ ପୁହାଶ ଦେ  
ନମୋର, ଜଳଲଘୁର, ମନେବ, ଅଦ୍ଵିତୀ,  
ମନ୍ତ୍ର ଏବଂ ଧାରାରରେ ଅବୟ ସାମୟିକ ଜଳର  
ପରିମାଣ ପରିଦ୍ୱାସ ୩୦୯୦ ମର୍ମ୍ୟକ୍ରମ ଜଣା  
ଅଛି ଏବଂ ସେ ବର୍ଷ ପ୍ରାଚୀର ପରିଲବର ଅବସ୍ଥା  
କର ମନ୍ତ୍ର ଥିଲେ । ଗୁରୁଗର୍ଭରେ ବନ୍ଧୁମଧ୍ୟରେ  
ଅବଦଶ୍ଵର ଅଶବ୍ଦ ଉତ୍ସବ ଦେଲାଏ ଏବଂ  
ସରକାରୀ ସାଧାରଣ ଦାକର ବିମ୍ବର ଦେଖୁ  
ଅଛି । ଅକ୍ଷୟକଣ ପ୍ରତେକିର ଅକ୍ଷୟ ଦିଲ ଜଣା  
ଯାଏ ।

ଦାଶ୍ରୀକରେ ସୁଜ ଛୁଟା ଓ ତଥାର ଖଣ୍ଡ  
ଅଛୁ ଏହି ସେହି ମଳିକଙ୍କ ପଦାର୍ଥରେ ଲୁଗାର  
କରିବା କାରିଗ କେବେଳା ଯଂପଦ ନାହିଁ  
ଏହି କଞ୍ଚାକ କରିଥିଲୁଗୁ । ଏଥିମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତମ  
ଦିନ ଘଣ୍ଟି ନିୟମ ଗଠିବ ସହେବ ବିଲାତକୁ  
ଅପି ଠିକିବାରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲୁ । ମେମାକେ  
ସରବରୁ ରହ ସେହିମୀତେ ଏବି ଆମ୍ବାଗାନେ  
ଲାହିଁ କରିଥିଲୁ । ଏଥିରେ ଆମ୍ବାକବର ତୁର,  
ଦିନ ଲାହିଁକ କି ବନ୍ଦବ ? ଭବତରେ ତ  
ଏପରି ବନ୍ଧୁକ କରିବାକିଳ ଧଳା କାହାକୁ ।  
ଦେବତ ଚିତ୍ତା ଓ କିମ୍ବାର ଅଗବ ।

କଟକୁ କିଳିତରାଇ କେଙ୍ଗାଳ ସନ୍ତୋଦ  
ଏବ ଗାରସମ୍ବ ଏହ ମର୍ମରେ ପ୍ରେରଣ ତୋ-  
ମଥୁରା କାହିଁ ସଧାଦୁ ମାଥ ଠାକୁର ଚରକରା-  
ରକୁଅଥେ ବଜ୍ଞାନ ଶ୍ଵାମୀ ଚିତ୍ରଜଳବଠୁରୁ ଯୋଗ-  
ଶମ୍ବା ପ୍ରତିଶ ବରୁଆଛନ୍ତି । ଶ୍ଵାମୀଙ୍କ ଦେଖିପାଇସେ  
କଷମନ ସାମରେ ଅବସ୍ଥା କରାଯାଇଛନ୍ତି ଆମ୍ବ  
ମମକୁ ଜଣା କାହିଁ ମାତ୍ର କିମାଳାରାଇବିଥା ଏହ  
ଯେ କବେପାରୁ ମେତେ ଯୋଗରିପା ତଥାରୁ  
ଆୟାପରିଚ୍ଛି ଅଥବା ଆମ୍ବମାତ୍ରଙ୍କ ବର୍ତ୍ତରେ ଯୋଗ  
ଦୂରା ଦୋଷ ଯାହିଁ । ଏମା କିମାତ କାହିଁ

ସମ୍ବାଦପତ୍ରରେ ପ୍ରକାଶିତ ମାଟ୍ର ଏଠାରେ ଅନେ-  
କିମ୍ବା ଅଧିକାଂଶ ଯଥା ବଢ଼ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହାତା ।

ଭବିତପୁଣ୍ୟମ ସାମାଜି ପ୍ରଦେଶର ଫଳାବ୍ୟ  
ମହନ୍ତିକ ଜମାର ଲିଖି ମୁଷ୍ଟଗାତ ପ୍ରାୟ ଧାର  
ମାତ୍ର ହେଲା ବନ୍ଦେଶ ଅଧିକରେ ଖର କର  
ମୋପକରେ ଜାମ ସାତରେ ବନ୍ଦର ବିରୁଦ୍ଧର  
ଏବଂ ବାବାରୁ ଧ୍ୟାତେବ ବାବର ମହାରାଜୁ  
ଟ ୩୦୦ ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କର ଗୋପକା ଦେଇ-  
ଥିଲା । ସେ ବାବି ନବ ଶୂଳଙ୍କ ପୁଣ୍ୟମ ବନ୍ଦରେ  
ଧର ଘଟିଥିଲା । ସେ ଏଠାରେ ଶୁଦ୍ଧଗାର ବାନ  
ମହନ୍ତିକ ଲଭ୍ୟପ ବୋଲି ପରିଚିତ ଦେଇ ଏବଂ  
ହାତିଲାରେ କବିତ୍ୱଳ । ଯୁଗର ସବୁ ଉପ-  
ଦେଶର କାହିଁ ଅଧୁକ୍ଷରୁଙ୍କ ମନ୍ତ୍ର ଗୋପକାଠରୁ  
ଜାହାର ସମ୍ମଦ ଧାର ବାବାରୁ ଧରିଅଛନ୍ତି ।  
କମେଲକୁ ପାଦରୁ ପଠାଇ ଦେବା ବାବର  
ଖେତୋରୁ ଜୁହେ ଆପନ୍ତି ।

ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଅଭିନନ୍ଦ ସେଇ ଅବରତ ହେବୁ ଯେ  
ବୀରବାବ ଶୁଭକୃତ ମହାରାଜା ଅପରାଧ କର  
କରି ପୁଅମ ମେମର ପଦରେ ଜୀବ୍ୟା ଭାଗେଷ୍-  
ଚନ୍ଦ୍ର ଦତ୍ତ ପେ, ଆର, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନେତ୍ରର ଧୀରୋଳେ  
ଦେଖନ୍ତେର ନୟକୁ କଳାକ୍ଷମ ଏବଂ କରୁ  
ମନୋଦୟ ଏଥୁ ମଧ୍ୟରେ ଦେଖାଇ ପାଇ  
କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ପ୍ରତିକାଳ ଉଚ୍ଚାରଣ୍ଟା । ଏକା ମହା-  
ବାଜାରର ଦେଖ ହରେଷତ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀହରାର  
ଭକ୍ତି ପ୍ରମାଣ ଅଛି ଏବଂ ଏଥୁର ସ୍ଵର୍ଗର  
ଅଭିନନ୍ଦ ପ୍ରତିକାଳ ପାଇବା ଦତ୍ତ ମହାରାଜୀ କର-  
ନ୍ତରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଦୂରକଣ୍ଠ ପ୍ରକାଶ କର  
ଆମ୍ବାଜକର ଅମୁଲ୍ଲା ଦୂରକଣ୍ଠ ଦୂରୁଥିଲେ ।  
ଦେଖା କରୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସଜା କହି ପାଇ  
କାହାକର ଅବହାର ଅମୁଲ୍ଲାକ ଦେବ ଦାର୍ତ୍ତ ।

ଅଟିହୋଠରେ 'ବର୍ଜନପୁ' କାଗରେ  
ଗମବ ଡେଣ୍ଟଲ ଏଂବି ଶାନ୍ତିର  
ସାଥୀ ନମିନେ ଲୋଟିଏ ଧରେ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକର  
ଦେଖୁଣ୍ଡା ଦେଇଥିବା ପ୍ରମଳେ କବ ସ୍ଥାନରେ  
ଏହି ଏ ପ୍ରେସର୍ ପ୍ରମଳ ପରାଣ ବିଶେଷଲ୍ଲା । ମର  
ପ୍ରାଣକୁ ସେ ପ୍ରମଳ ପରି ବିଜ୍ଞାନରେ  
ବଚେଷ୍ଟା ସର୍ବିଜ୍ଞ ଉତ୍ସମେର୍ଯ୍ୟାକ୍ ମୁଶ୍କୁରିବା  
ସୁର୍ଯ୍ୟ ଉତ୍ସମେର୍ଯ୍ୟା ପରା ମାନରେ ସେହିପର  
ଲୋଟିଏ ଧରେ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକର ଉତ୍ସମ ଦେଇଥିବାର  
ଅବଶ୍ୟକ ଦେଲୁ । ସଙ୍କଳ ଧାରର ଡେଣ୍ଟି  
ଲୁର ଅକ୍ଷୟା ବକ୍ତ ଗୋଟିମାତ୍ର ଏହି ପ୍ରମଳ  
ଦୁଇବିହୁ ମୋଦିବର ସହେତୁଙ୍କ ଉତ୍ସମ୍ବ  
ଅର୍ପି । ଅଛିଏବେ ଗମବ ପରାଣର ପକ୍ଷାର  
ପ୍ରମଳ ସେତେ ହୁଏ ଦେତେ ବିଲ । ଆହୁ

ବଳୁଁ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଲେଖକର ଉତ୍ତର ଓ ଉଦାର  
ଗାରେ ଉତ୍ତର ପାଇଁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲାଭ କର ଆଶାକୁ  
ତୁମ୍ହାର ହେବ ।

ଜାପାକ ସହିତ ଭାବତର୍ଦର୍ଶକ ସଙ୍କଳନରେ ମଧ୍ୟ ଏଣ୍ଡାର  
ପରୀକ୍ଷାକାର ବାଣିଜ୍ୟ ଘର୍ଯ୍ୟାର୍ଥୀଙ୍କୁ ପ୍ରଦଶ ଯେ  
ଜାପାକ ଭାବତରୁ ବୃଦ୍ଧକ ଛଡ଼ା ବଞ୍ଚିବ ବର୍ଣ୍ଣ  
ରେ ଅଧିକା ମାଲ ଦେଇଅଛି ମାତ୍ର କଥା ଜାପାକ  
ମେଲାଇଅଛି । ଜାପାକରୁ ରେସର ପ୍ରକଟ ଅଧିକା  
ଭାବତରେ ଅଧିକାନ ହୋଇଅଛି । ବଞ୍ଚିବ  
ବର୍ଣ୍ଣରେ ଜାପାକରୁ ଭାବତକୁ ଅଂଶ୍ଵବା ପ୍ରବନ୍ଧ  
ର ମୂଲ୍ୟ ୮,୫୫,୦୦୦ ପରିଶ୍ରଣ ଏକ ଭାବତରୁ  
ଜାପାକକୁ ଯାଇଥିବା ପ୍ରକଟ ମୂଲ୍ୟ ୨୬,୫୫,୦୦୦  
ପରିଶ୍ରଣ ଅଟେ ଦଶବର୍ଷ ତଳେ ଏଥିର ମୂଲ୍ୟ  
ସଥିକମେ ୩,୧୭,୦୦୦ ଏବଂ ୧୧,୬୭,୦୦୦ ପା  
ରଣ ଥିଲା । ସୁରଜ୍ ଦଶବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଅଧି-  
ଦିଗ୍ନା ୫ ରପ୍ତାନ ଡିଲ୍‌ସ୍ଟ୍ରୀ ପ୍ରାଚ୍ଯ ଜନଶୂଣ  
ବଢ଼ିଅଛି । ଗତ ଦଶବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଜାପାକର  
କ୍ଷେତ୍ରକ ବାଣିଜ୍ୟ ଯାଇଥିବା ଏବଂ ରେସର  
ରପ୍ତାନ ଦ୍ଵିତୀୟ ହାର୍ପାସ ପ୍ରକଟ ୨୦ ଲକ୍ଷ ଏବଂ  
ପଥରହୋଇଲ ରକଷଣ ବଢ଼ିଅଛି । ୧୫୦,  
ବୈଦେଶିକ ବାଣିଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଠାଂକଣ୍ଟର  
ବାଣିଜ୍ୟ ଦଶବର୍ଷ ତଳେ ପରିହରି ୨୫ ସ୍କୁଲେ  
ବଞ୍ଚିବ ବର୍ଣ୍ଣରେ ୫୨ ଦୋଷାର୍ଥୀ ମାତ୍ର କିମ୍ବା  
ମାର ପଢକର ୧୯ ସ୍କୁଲେ ୧୫ ଏବଂ ଅମେର  
କାର ୨ ସ୍କୁଲେ ୧୧ ହୋଇଅଛି ।

ବାମଶ୍ରାବ ଲଗେ ଠଥାଦାର ଲେଖିଥିଲୁ  
କି ସେ ଉଚ୍ଚରେ ନମଦି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏହି ନୟମ  
ଅଛି ୭ “ ଗୋଟୁ ମହିଷ ମରିଲେ ଗତ୍ତୀ  
( ଜୌଳାତାର ) ହେ ଗତ୍ତୀଯାଆଇ ଦୂରାଣ୍ତ  
ବସନ୍ତ । ଗୋଟୀଯା ଦେଖିବାରେ ଥେବା ଅନୁଭବର  
ଅନୁଭବ ଗାଇ କା ମହିଷ ମରିବାରୁ ଦୂରାଣ୍ତସ୍ତ୍ରୀ  
କର ପକ୍ଷିଦେଲୁ କା ଅନୁଭ ଗମାରାନ୍ତୁ ଅନୁଭ  
ଦୂରାଣ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଭରିବାପରି ଦେଲୁ ଗୋଟୀଯାର  
ସେହି ବେଶାରୁ ଘନବାରଦିନ ଦୂରାଣ୍ତରେ  
ଦେଇଥିଲା” । ଏଥିରୁ ହେଖାଯାଏ ସେ  
ଗୋତ୍ତ୍ମାନ ଓ ପୁଲିଷର ଅଞ୍ଜଳିବସାରରେ ଅଥବା  
ଦିନାନ୍ତମୁଳରେ କେହି ତମତ୍ତା କେବଳ କା  
ଆରେ ଏହି ଦେବତ ସ୍ଥାନୟ ପ୍ରଧେନାଳିନ ଯତ୍ତ  
ସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତିପୂରେ ଥେବାର ତମତ୍ତା କାରା  
ଦାର ଦୂର ଜାହିଁ । ପରାନ୍ତ ଏପରି ନିର୍ମିନ ସ୍ଵକଳ-  
ମୁଳେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ସେ ବଳ୍ୟରେ ଦେବେ ଗୋମ  
ହୃଦୟ ମରିଲୁ ଏହି ଦେବତା ତମତ୍ତା କାର୍ଯ୍ୟ  
ରେ ଲାଗେ ଥା ବନ୍ଦୁ ଦୂର ସମ୍ବନ୍ଧଜୀବ ସର୍ବତତକ-  
ଦରିଦ୍ରା ଅର ବହୁଜ ବାଯାର ଏବି ବଜାକର  
ଅନ୍ତେଶରେ କାହା ପ୍ରତିକ ହୋଇ ଜଳିଷ୍ଠା

ଭାଷରେ ପ୍ରକାଶ ହେଲେ ତାଙ୍କୁ ନୟମର ଫଳାଫଳ  
ଉଦ୍‌ଭବିତ କରିବାକୁ ପାଇବାର ପରିକଳ୍ପନା ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିଦ୍ୟାଲୟର ସମ୍ମୂହ ସଂକାଳ୍ପନ  
ମନ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ ମାନ୍ଦିର ଆମ୍ବାଦିକ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣନାର  
ଉତ୍ସବ ପାଇଁ ବେଳେପରେ ମଧ୍ୟାମାତ୍ରା ଗବର୍ନ୍ମର  
କେବେଳେ ବାଦାଦୂରବନ ଦୁଇଟି ବିଜ୍ଞାପନ  
ଲାଭାର୍ଥୀଙ୍କୁ । ଗୋଟିଏ ବିଜ୍ଞାପନ ଏହି ତଥା  
୧୯୦୪ ମାର୍ଚ୍ଚ ସେହିମେରେ ମାତ୍ର ନାହିଁରେତୀରୁ  
କିମ୍ବା ବିଦ୍ୟାଲୟପୁନର୍ମନ୍ତର ସଂକାଳ୍ପନ ଭ୍ରମିତିର  
ଆରମ୍ଭ ଭୁବନେଶ୍ୱର ସବୁରେ ଝାଲିବ ଦେବ ।  
କେଉଁ ବିଦ୍ୟାଲୟର ସବୁର ଅଧିକାର ଦେବି,  
ପ୍ରଦେଶରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଦେବ ଯୁଧ ବିଜ୍ଞାପନରେ  
ବହୁର ସାମା ନିର୍ମିତ ଫନ୍ଦାରଥେ । ସଥା—  
ଚଙ୍ଗ, ବୃକ୍ଷା ଓ ଆସମ ପ୍ରଦେଶର କଲିକତା  
ବିଦ୍ୟାଲୟର, ମନ୍ଦିର ଓ ଲୁର୍ଗ, ବାଦାଦିର  
ବାଦ, ମନ୍ତ୍ରସ୍ଥ ଓ ସିଦ୍ଧେବ, ମାନ୍ଦିର ବିଦ୍ୟାଲୟର;  
ବିଦ୍ୟାଲୟର, ବିମ୍ବେ, ପିନ୍ଧି ଓ ବିରୋଧ ପ୍ରଦେଶ  
ମନ୍ତ୍ର ବିମ୍ବେ ବିଦ୍ୟାଲୟର; ପ୍ରକଳ୍ପତତ୍ତ୍ଵ  
ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ, ବେଳେ, ଅଜମିର, ମେରକର  
ବିଜ୍ଞାପନାଳ ଓ ମଧ୍ୟବିହାର ସମ୍ବନ୍ଧମାତ୍ର ଏବଂ ମନ୍ତ୍ର  
ବାଦ ବିଦ୍ୟାଲୟରପୁରେ ଏହି ପ୍ରକାଶ, ଭୁବନେଶ୍ୱର  
ପ୍ରତିପଦ୍ଧତି ସାମାଜିକ ପ୍ରଦେଶ, ବେଳୁଚିତ୍ତାନ ଓ କାନ୍ଦିର  
କୁରୁର କୁଳମାତ୍ର ପଞ୍ଜାବ ବିଦ୍ୟାଲୟର ଅଧିକାର  
ବାରରେ ସବୁବ ।

ଏଥରୁ ଦେଖାସା ଏ ସେ ମଧ୍ୟରେବେଳ ଯାହା  
ତ ଏବେବାଳ କଲିକତା କିମ୍ବାକାଳପୁର  
ଅନୁରୂପ ଥିଲା ତାହା ଏହି ମାସରୁ ଏହାହାମାତ୍ର  
କିମ୍ବା କିମ୍ବାକାଳପୁର କାହାରିଗଲା ।

ଗର ବକରିଦ ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ଏଠା ଘଜର୍ପୁର୍ଣ୍ଣ  
ସବ ମୁଖ୍ୟମାନମାନଙ୍କ ପୁଲିଧ୍ୟାହେବ ହୁଏବା କା  
ଦେବାରୁ ଶେମାରେ ପୁଲିଧ୍ୟ ମଧ୍ୟେକୁର କେ  
ବରକଳ ନିବନ୍ଧକୁ ଫେରିପ୍ରାମ ପଠାଇଥୁବାର  
ଥାଂତମାଦକ ଜୀବାଞ୍ଚି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ପ୍ରସ  
ମାର ଦୁଇଖଣ୍ଡ ସେଇକ୍ଷୟାଧାରଥିଲୁଣ୍ଡି । ଭୁବନ  
ଲୋକାଳିର ଯତ୍ନ ମର୍ମ ଏହାକ ପୁଲାଶ ରନ  
ଶେବୁର ଲେନ୍ଦରକ ସେହି ଫେରିପ୍ରାମ ଏବଂ  
ପୁଲିଧ୍ୟାହେବର ନିବନ୍ଧକୁ ଧରି ଦେବାରେ  
ସେ କାହିଁ ଅନୁରାଗେତିବ ମୁଖ୍ୟମ ରବାରେ  
ଦୃଢ଼ବନ୍ଦୁବାବ ତତ୍ତ୍ଵ ବରାଦକବେ ସେ ହେଉ  
କଳିଥୁବଳ ପେଣ୍ଡାନ୍ ଓ କେତେବେଳେ ସୁର୍ଯ୍ୟ  
ନିବନ୍ଧକଳ ଭାବୁ ଫେରିପ୍ରାମ ପଠାଇଥୁବାର  
ସେ ରାତ୍ରାର ଦେବାଲେ । ବନ୍ଦମାନେ  
ପୁଲିଧ୍ୟାହେବ ତେହି ପେଣ୍ଡାନ୍ ସବୁକାହେ  
ଦୂର ତେହି କଳିଥୁବଳନ୍କଳୁ ମା କାହିଁ  
ଦେଲ ସେପେଣ୍ଡ ହରିଥିଲେ ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମା

ଦେଖିଲୁ ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ କରିପାପା କଥା  
ଅଛି । ଏହିପ୍ରେରତମାକର ଲେଖିବା ଅନୁ-  
ଷାରେ କେବଳ ଚାଲିଗାଏ ପଠାଇବା ଦେବ-  
ରେ ସେବେ ସେବାକେ ସମ୍ପର୍କ ହୋଇଥାଏନ୍ତି  
କେବେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଜଣାନ୍ତି ଅବସ୍ଥା  
ହିଁର କୋଇଥାରୁ ଏହା ଶୀର୍ଷର କି କର ଗଲି  
ନାହିଁ । ଗୋଟାଏ ପ୍ରଥାକ ପଞ୍ଚବିଜନରେ ଧର୍ମର  
ନୟମାବାଦରେ ଜମାଜ କରିବା କାହାର ଏ ଯାଏ  
ଏ ଅବଜ୍ଞାନ କି ଦେବା ଧର୍ମରେ ବସୁନ୍ଧରେ  
କରିବା କୁଳ୍ୟଅଟେ ଯାହା କି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଜବର୍ଣ୍ଣନେ  
ଦେଇ ନାହିଁ କୁଣ୍ଡଳିତାରେ । ସୁଖି କହିବା ମୁହଁବା କରିବା  
ଦେଇ ବବାଧାପୁରୀ କରିବା ଅବ୍ୟାକ୍ରମ ବିଦେ  
ଅଛି ବିନ୍ଦୁ ବେଶ୍ୟାନ ନ ପାରେ ଏହିରେ ମୁଖ୍ୟ  
ଜମାଜ ସମ୍ବନ୍ଧାତ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଗୋର ଅବଗ୍ରହ  
ଜାର ଦେବା ଆଶ୍ରମ୍ଭାନ୍ତିରୁଛି । ଆମେମାଜେ  
ବୋଧଦର୍ତ୍ତ ସେହି ରେଖାମରେ ପ୍ରତିକ  
ଦାତାର କୌଣସି ପ୍ରଥାର ଅଂଶ ତାମାର ଜନ୍ମ-  
ଧୂବା ଅର୍ଥବା ଦକ୍ଷ କୁମାସିର ନାଥ ଲେଖିଥିବା  
ଅପରାଧରେ ଏ ଦକ୍ଷ ଦେବାଯାହି । ଏହିପ୍ରେରତ  
ଅଥବା ଦକ୍ଷ ପାଦଧରୀ ହର୍ମରଜମାକର୍ତ୍ତୃ ପ୍ରମାଣ  
କାହେବକର ଦକ୍ଷବାଦ କରିଲ କା ମର୍ମ ପ୍ରକାଶ  
କରିବା କାରଣ ଅକୁରେଷ କରୁଥାଏ । ତାହା ନ  
ଦେଖିଲେ ଏତେକଣାମୁଁ ହୋଇଥିବାର ପରି-  
ଜାଗରେ କୁଣ୍ଡଳିତା ଦେବ ନାହିଁ ।

ମେଘଦୁର୍ବିଧାନଶୀର ବାର୍ଷିକନାଳର ବଳକେ  
ହତେଶନର ଅଜ୍ଞାରେ ଥିଲେ କି ଯେତେ ଖୁବେ  
ସୁରା ପୂର୍ବ ଦଳଙ୍କର ମତୋମାର ଏକଙ୍କର ସର୍ବ-  
ପତି ବା କେତ୍ତୁରମାତ୍ର ତାଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟକାରୀ  
ଶରସ ଚେତ୍ୟକରଣକ ସବଳବାର୍ଯ୍ୟ କଥାର  
ବର୍ତ୍ତି, ଅଛୁ ସର୍ବମାତ୍ରର ସର୍ବତ୍ରେ ମତ ହେଉ-  
ଯାଇଛୁ ଓ ଅବଶ୍ୟକ ହେଲେ ସବୁ ଜ୍ଞାନବା  
ବାରଣ ସମ୍ମଗ୍ନିକୁ ଅବ୍ଦିତ୍ୟ କର ପାରିଛୁ ।  
ଏକୁ ଗେହ୍ନାବାନଙ୍କ ବାର୍ଷିକ ନର୍ଦ୍ଦେଶ  
କରି ବୌଦ୍ଧ ଏହ ସନ୍ଦର୍ଭ କହି କହୁନାର  
ଶ୍ରୀମତୀ ନ ଥିଲା । ସବୁ ମମଟର ସର୍ବତ୍ରକିମ୍ବ  
ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମଗ୍ନରେ ତୌଣସେ ଏହ ସବୁ ପ୍ରସ୍ତୁ  
ତରଯାରେ ତ କା ଆଜିକ କାବ୍ୟାଧିକା-  
ନର୍ଦ୍ଦେଶ ମତ କଥା ହୋଇଥିଲା ମାତ୍ର ପାଇଁ  
ମହିମେ ଅଭିଭବରେ ସେହିର କେବଳ ସୁନାର  
ସେ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ କରିଥିଲେ । ନର୍ଦ୍ଦେଶ କିମ୍ବ  
ଅନୁଧା ବୃଦ୍ଧତରକାର୍ତ୍ତ୍ୟ ଅବେଳା ଦେଇ-  
ଥିଲା ଯେ କୌଣସି ସନ୍ଧି ସମ୍ବଲରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ  
କବି ପାରିଛୁ ଓ ସେଥିରାଇ କଥୁମ ଧ୍ୟୁତି  
ଦରିଢା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଅବେଳା ହେବାକୁଣ୍ଡି ।  
ତାହା ମଧ୍ୟ ଗା ଏ ଉତ୍ତରେ ଏ ନଗନାନୀ