

ବିକାଶନ ।



ସମ୍ଭାଷଣୀ ପ୍ରଦତ୍ତ ।

ବହୁମୁଖ ଓ ଧୂଳିକଳା ଚକ୍ରମର ମହୋତ୍ସବ
ଏକ ସମ୍ଭାଷଣରେ ପ୍ରମୁଖ ଅବଗତ ହୋଇ ପାରି-
ବେ ଦ ଦ ଛ ଡ ଇ ।

ଏହି ଜିଣ୍ଡାମୟରେ ଅସଂଖ୍ୟ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ
ଜିଣ୍ଡାମୟ କଳାଶ୍ରୀ ଓ ସୁନ୍ଦର ମୂର୍ତ୍ତିରେ ପ୍ରାପ୍ତ । ମୋଟ-
ମଲ୍ଲ ଭୋଗ୍ୟରେ ଭୋଗ୍ୟ ଅର୍ଥାତ୍ ଅର୍ଦ୍ଧ ଶତାବ୍ଦୀ ତଳେ
ଏକ ଭୋଗ୍ୟରେ ସୁଖ୍ୟାମୟୀ ସର୍ବଦା ପ୍ରେମଦା ହୁଏ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାବଳୀଚାରଣ ସ୍ମୃତିପଠ

ମହାନକ୍ଷୟ ।

ଏହା ଏକ ଭୋଗ୍ୟରେ ଓ କରଦିକ୍ଷ୍ୟାଠି ଜିଣ୍ଡା
ଅବଗତ ଭୋଗ୍ୟରେ ଚନ୍ଦ୍ରୋଦ ଭୋଗ୍ୟରେ ବ୍ୟାଜାଣି ଅନର୍ଥ,
ଅର୍ଦ୍ଧ, ଅନର୍ଥ, ସୁଖ୍ୟ, ପ୍ରଦୋଷ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କାଷ୍ଠ
କୋ, ଦାଠ, ସାନ୍ଧ, ବୃନ୍ଦ, ପାଣ୍ଡୁ ଏବଂ ବ୍ୟାଜାଣି ଗ୍ରାହ
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଏହି କଳାଶ୍ରୀ ତଳେ ଓ ବ୍ୟାଜାଣିର ପ୍ରଦେ
ଭୋଗ୍ୟରେ ଭୋଗ୍ୟ, ଅନର୍ଥ ଚଳିତ ଭୋଗ୍ୟରେ ଶ୍ରୀ
କାଷ୍ଠ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଚଳିତ ହୁଏ । ଅନର୍ଥ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କଳା ଅଧିକ
କାଷ୍ଠ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତା ମାତୃସିଦ୍ଧ ପ୍ରଦୋଷରେ ଧାର୍ଯ୍ୟୋ-
ଦ୍ୟା, ମୟାରେ ସୁଖ୍ୟାମୟୀ, ଭୋଗ୍ୟରେ ଅଧିକା ଚକ୍ର
ଦ୍ୟାଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଦିକ୍ଷ୍ୟାକା ପ୍ରଦତ୍ତ ଏବଂ ଦିକ୍ଷ୍ୟାମୟୀର ସର୍ବ
ଦାଠ ପ୍ରଦେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମହୋତ୍ସବ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମୂର୍ତ୍ତି
୧୯୦୫ । ଡି ୧୯୦୫ ୪୦

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣର ବସିତା ।

ଏହି ଜିଣ୍ଡାମୟରେ ପ୍ରଦୋଷରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
ସର୍ବ ମାତୃସିଦ୍ଧ ପ୍ରଦୋଷରେ ଭୋଗ୍ୟ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
କାଷ୍ଠ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣରେ ଏହି ଜିଣ୍ଡାମୟ କଳାରେ ଅଧିକ ପ୍ରମୁଖ
କଳାରେ ପ୍ରଦୋଷରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏବଂ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
କଳା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣରେ ଏବଂ । ଏହା ପ୍ରଦୋଷରେ କଳାରେ ଅଧିକ
ପ୍ରଦୋଷରେ । ଅଧିକ ମାତୃସିଦ୍ଧରେ ପ୍ରମୁଖ ଅଧିକ
ହୋଇ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ।

ଏହିକଳା ଜିଣ୍ଡାମୟ ମୂର୍ତ୍ତି ୧୯୦୫ ମାତୃ ।

ପଦ୍ମବତୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁତ୍ର ।

(ଦେଶୀୟ ସାଧ୍ୟା)

ଏହାରେ ସର୍ବଦା (ପଦ୍ମବତୀ) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାବଳୀକା
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପ୍ରଦୋଷରେ କଳା ଓ କଳା ଦାଠ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାବଳୀ
ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପ୍ରଦୋଷରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ । ଏହିକଳାରେ
ଉଦ୍ଧୃତ ହୋଇ ଏବଂ ପ୍ରଦୋଷରେ ପ୍ରକୃତ ସାଧ୍ୟ କଳାରେ ଏହା
ସର୍ବଦା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣରେ ହୁଏ ।

ଏକ ପଦ୍ମବତୀ ମୂର୍ତ୍ତି ୧୯୦୫ ମାତୃ ।

ଏହାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣରେ କଳା କଳା କଳା ।

କୃଷ୍ଣାବଳୀ (ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାବଳୀ) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାବଳୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାବଳୀ
ଅଧିକୃଷ୍ଣା
କୃଷ୍ଣାବଳୀ) ଅଧିକୃଷ୍ଣାବଳୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାବଳୀ

ପ୍ରକୃତ ମେଳନ ସାଧେବଦ
ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଭ୍ରମଦ୍ୱେଷାଦି ସେହି ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋ ସାଧ୍ୟା ଅଧିକ ଅଧିକ ।
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାବଳୀରେ ସୁଖ୍ୟାମୟୀ ଅଧିକ । ଏହା ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁତ୍ର ଦୁଷ୍ଟାଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାବଳୀ ଓ
କୃଷ୍ଣାବଳୀ ଅଧିକ, କାଷ୍ଠପ୍ରଦ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଆକୃଷ୍ଣାବଳୀ ଓ ପ୍ରଦୋଷ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାବଳୀ ଅଧିକ
ଓ ଅଧିକ । ଏହା ବୁଦ୍ଧି କଳାକୃଷ୍ଣ, ଦୋଷ ପ୍ରଦୋଷ କଳାକୃଷ୍ଣ, ଦେବ ଦୁଷ୍ଟ ପ୍ରଦ କଳାକୃଷ୍ଣ
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାବଳୀ ।
ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଅଧ୍ୟାତମ ସୁଖ୍ୟାମୟୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଅଧିକୃଷ୍ଣାବଳୀ ଅଧିକୃଷ୍ଣାବଳୀ କଳାକୃଷ୍ଣ ପ୍ରମାଦ
କଳାକୃଷ୍ଣ ସାଧ୍ୟା ଦେହପ୍ରଦ ବାହାର ମାତୃ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମାତୃ ପ୍ରଦାତୃ ହେଲା ।
୧ । ମହାମାତୃ ମହାମାତୃ ସାଧ୍ୟା ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତେ ଦାମସ୍ତ୍ରୀକୁ ଭେଦିଅଛନ୍ତି: — " ***
କଳାକୃଷ୍ଣାବଳୀରେ କଳାକୃଷ୍ଣାବଳୀ "ଉଦ୍ଧୃତ ହୋଇ ସାଧ୍ୟା" ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତେ ପ୍ରଦୋଷ କଳାକୃଷ୍ଣ ଓ କଳା,
ଦୁଷ୍ଟାବଳୀ କଳାକୃଷ୍ଣାବଳୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, କଳାକୃଷ୍ଣ ପ୍ରଦୋଷରେ ସଦୋଷ୍ୟ ।"
୨ । ମହାମାତୃ ମହାମାତୃ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାବଳୀରେ କଳାକୃଷ୍ଣାବଳୀ ଭେଦିଅଛନ୍ତି — " ***
କଳାକୃଷ୍ଣାବଳୀ ମୋକ୍ଷରେ ପ୍ରଦ *** ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମହାମାତୃ, କଳାକୃଷ୍ଣାବଳୀରେ କଳା କଳା ଅଧିକ
ପ୍ରଦାତୃ ଦେହ ପ୍ରଦୋଷରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାବଳୀ କଳାକୃଷ୍ଣାବଳୀ । କଳା ଅଧ୍ୟକ୍ଷମାତୃରେ ଉଦ୍ଧୃତ ହୋଇ
କଳାକୃଷ୍ଣାବଳୀରେ କଳା କଳା କଳା । ମୋକ୍ଷେ ଅଧିକ ମହାମାତୃ ପ୍ରଦାତୃ ହେଲା ।"
୩ । ମହାମାତୃ ମହାମାତୃ କଳାକୃଷ୍ଣାବଳୀରେ କଳାକୃଷ୍ଣାବଳୀରେ କଳାକୃଷ୍ଣାବଳୀ — "କଳା
କଳାକୃଷ୍ଣାବଳୀରେ କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା
ମୂର୍ତ୍ତି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାବଳୀରେ କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା କଳା

ଭାରତ ମେରେ ସାହେବଙ୍କର ଅଭିଷେକ

ମହାନାମା ଚଳାଇ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ

ଦେଶର ପ୍ରଗତି, ପ୍ରଗତି, ପ୍ରଗତି ଓ ଶ୍ରୀମତୀମାନଙ୍କର ମନୋହର କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ



କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ... ଯେଉଁଠି କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ...

କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ... ଯେଉଁଠି କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ...

କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ... ଯେଉଁଠି କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ...

କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ... ଯେଉଁଠି କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ...

କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ... ଯେଉଁଠି କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ...

କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ... ଯେଉଁଠି କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ...

ପ୍ରାଣସ୍ତ୍ରୀର ଉତ୍କଳ ମେଳଣ ଏଣୁ ଦୋଷାମା-ପଲକଡ଼ା

REALLY A GOLDEN OPPORTUNITY.

ବାସ୍ତବିକ ଗୋଟିଏ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସୁଯୋଗ । ଅଧା ଦାମ । ଅଧାଦାମରେ ବିକି ।

ଅମୂଲ୍ୟର ସୁରୁଖ ଉପରେ ଆପଣଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷିତ ହେଉ । ଅର୍ଥ ମୂଲ୍ୟରେ ବିକି ହେବ, ସମସ୍ତ କିଛି କରାଯିବ । ଅମୂଲ୍ୟର ସୁରୁଖ ଉପରେ ଆପଣଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷିତ ହେଉ ।



କୃତ୍ରିମ କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ... ଯେଉଁଠି କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ...

କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ... ଯେଉଁଠି କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ...

ପ୍ରଥମ ମୂଲ୍ୟ ୧୦ ୫ ଅଣା ମାତ୍ର । ଅର୍ଦ୍ଧମୂଲ୍ୟ ୫ ୫ ଅଣା ମାତ୍ର ।

ଉପହାର, ଉପହାର, ଉପହାର ।

ଏକ ସୁମନୁଷ୍ୟ ଏକଦମ୍ଭର ମୂଲ୍ୟ କେତେ ଉପହାର ପାଇବେ । ଏକ ସୁମନୁଷ୍ୟ ଏକଦମ୍ଭର ମୂଲ୍ୟ କେତେ ଉପହାର ପାଇବେ ।

ପ୍ରଥମ ମୂଲ୍ୟ ୧୦ ୫ ଅଣା ମାତ୍ର । ଅର୍ଦ୍ଧମୂଲ୍ୟ ୫ ୫ ଅଣା ମାତ୍ର ।

କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ... ଯେଉଁଠି କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ...



ଏହାର ସୁନ୍ଦରତା ଉପରେ ଆପଣଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷିତ ହେଉ । ଏହାର ସୁନ୍ଦରତା ଉପରେ ଆପଣଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷିତ ହେଉ ।



ଏହାର ସୁନ୍ଦରତା ଉପରେ ଆପଣଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷିତ ହେଉ । ଏହାର ସୁନ୍ଦରତା ଉପରେ ଆପଣଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷିତ ହେଉ ।

S. Paul & Co. Managers of the Inland Agency Co. 21 Kupaleetola U Bowbazar, Calcutta.



ହାଇଡ୍ରୋପିଲ-ଇଲିକ୍ ସାର

କା ଦୋଷ ଚିକିତ୍ସା ଅମୋଗ ଔଷଧ ।

କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ... ଯେଉଁଠି କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ...

କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ... ଯେଉଁଠି କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ...

କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ... ଯେଉଁଠି କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ...

କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ... ଯେଉଁଠି କେଶ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସୋଡ଼ା, ଗରୁ ସାମଗ୍ରୀ...

ବିଜ୍ଞାପନ ।



ନିବନ୍ଧନ ।

ଏହି କବିତା... ପଦ୍ୟ... ଶୁଭ...

୧ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

୨ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

୩ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

୪ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

୫ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

୬ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

୭ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

ରୂପେ ଏକାକୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

୧ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

୨ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

୩ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

୪ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

୫ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

୬ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...



JUST LANDED! The American LEVER "MENTER" watch.

ଏହି ଯନ୍ତ୍ର... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

୧ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

ଉପରୋକ୍ତ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

Apply to, S. FRANK & Co., Practical Watchmakers, Manufacturing Jewellers and Agents 17, Kupalee Tollah U. D. Bowbazar CALCUTTA.

ଉପରୋକ୍ତ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

୧ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

୨ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

୩ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

୪ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ... ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା କହଣୀ...

Apply to, S. FRANK & Co., 17 KAPALEE TOLLAH, Bowbazar, U. D. CALCUTTA.

କାମର ନାମାଳରେ ଶ୍ରୀରାଜୁ ଅଧିକାର ପ୍ରତି
କରୁଅଛନ୍ତି । ଚଳତ ମାସ ତା ୧୦ ରଖିବେ
କଲକତ୍ତୁ ଯାହା ଦେବେ ଏବଂ ଅଧିକାରୀ ମାସର
ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହରେ ଏ ଦେଶରେ ପହଞ୍ଚିବେ ।
ଏଥିରେ ତ ୨୦୨୨ କ ସମୁଦ୍ର କୁଣ୍ଡ ଓ ବାୟୁ
ସେବକଦ୍ୱାରା ବାଦାଳର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟୋନ୍ନତ ଦେବ,
ଲୁଚେନାସମତେ ବାହାଜୁ କୁଶଳ ଶରୀରରେ
ଦଶକ ଭର ଅପାର ଅନଳ ଲଭ କରିବେ ଏବଂ
ସେ ପରକ ସହର ଦୈ ଶୁଭରେ ମଙ୍ଗଳ
କ୍ଷୀକର ସହାୟତା କରିବେ ।

ମାତ୍ୟବର ଓଡ଼ିଶା ଚକ୍ରଚାର ମାଧ୍ୟମ
ପ୍ରକୃଷ୍ଟବନ୍ଧୁ ଚକ୍ର ଦଶପଦ ଭ୍ରମର ଏବଂ ପାର୍ବ
ବିକଳଗ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଅଛି । ଚକ୍ରକୁ ପ୍ରକାଶ
ସେ ସାଦେବ ମହୋଦୟ ଚକ୍ର ତା ୨୧ ରଖିବେ
ଦେଲପଦାରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ ଏବଂ ଗଙ୍ଗା
ସେଠାରେ ଚକ୍ର ପୂର୍ବରୁ ଉପସ୍ଥିତ ଥାଇ ଚକ୍ର
ଅରହତ କଳଗତକୁ ପାଶେଟି ଅଣିଥିଲେ ।
ଗୁରୁଗଣୀ ଗଙ୍ଗାଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀକ ପଲ ପଞ୍ଚ ପଦାକା
ତରେ ମନୋହରରୂପେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲ ଏବଂ
ପୁଲକ ସଲମି ବୋଧଧୂନ ଲକ୍ଷ୍ମୀକ ସମ୍ପାଦକପୁର
ଅନୁଷ୍ଠାନର ଉତ୍ତମାଳ ହୁଟି ନ ଥିଲ । ସାଦେବ
ମହୋଦୟ କ ୩ କ ଅବସ୍ଥାତ ଭର ହରେଶା,
ହୁଳ, ଡାକ୍ତରୀଦା ପ୍ରଭର ପରଦର୍ଶିତ ଏବଂ
କାଳତ ଓ ବାଳକାସୁଲର ବାହିତ ପୁରସ୍ତାବ
କରଗଣ ପରି ସମୁଦ୍ଧ ହୋଇ ପ୍ରସ୍ତାବ କର
ଥିଲେ ।

ଗୁନକାଳରୁ ସମାଜ ପାଉଅଛି ତ ସେହି
ଆଦାର ଅନୁଗତ ଗାଗୁଲା ପ୍ରାମରେ ଶ୍ରୀ ହର
ନନ୍ଦ ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଚକ୍ରାବଧାନରେ ପ୍ରସ୍ଥିତ
କାଳିକା ବିଦ୍ୟାଳୟର ବାହିତ ପୁରସ୍ତାବ ବିଦ
ରଣ ଉପଲକ୍ଷରେ ଗତ ତା ୨୧ ରଖିବେ ଏବଂ
ସକ୍ଷୀ ହୋଇଥିଲ ଏବଂ ପ୍ରାୟ ଏବଂ ଗତ ଲେଚ
ସମ୍ବେଦ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ଏଲଡାର ସୁର
ସବଦପ୍ରକାଶକର ସକ୍ଷୀପଦ ହୋଇ ପୁରସ୍ତାବ
କରଗଣ କରିଥିଲେ । ପୁରସ୍ତାବ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ,
ହେଟ, ଖେଲକା, କୃଷକବା ପ୍ରଭର ଥିଲ ।
ଚୌଧୁରୀ ମହାଶୟର ନିଜ ବ୍ୟୟରେ ସ୍ୱାସ୍ଥିତା
ଦାନରେ ଏପରି ସହ ଓ ଉତ୍ସାହ ଅବଶ୍ୟ
ପ୍ରଶଂସାର ହସ୍ତୁ ଅଟେ । ରବିସା ଦରୁ ଶିକ୍ଷା
କଲ୍ୟାଣ ପରଦର୍ଶିତମାନେ ଏ ବିଦ୍ୟାଳୟର
ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ସରକାରୀ ସାହାଯ୍ୟଦ୍ୱାରା ଏହାର
ଅଧିକ ଉନ୍ନତ କରିବାର ଚେଷ୍ଟା କରିବେ ।

‘ହୁକୁରୁଜିତ’ ନାମରେ ଖଣ୍ଡି ଏ ମାସର
ପଞ୍ଚମୀ ବଙ୍ଗଲୁଖାରେ ମେଢ଼ମାସର ଉଲଲ
ତାଳି ସହରକୁ ଗତ ଭାବ ମାସକୁ ବାହାକୁ

ଅଛି ଏବଂ ଅମେମାନେ ଚକ୍ରର ଗୁରୁ ସଖ୍ୟା
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଉକାର ଦୃଢ଼ତା ସହର ସ୍ୱାକାରି
କରୁଅଛି । ହୁକୁ ଧର୍ମ ପ୍ରକାଶ ଏହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
ଏବଂ କାଳି ଦରସକରୁ ବାହାକୁଅଛି । ବାହିତ
ମୁଖ୍ୟ ଜାହାଜରୁ ସହର ଏବଂ ବୋ ଅବଶ୍ୟ
ସଂଯୋଗର ସୁଲଭ ପୁଣି ଏଥିରେ ଯାହା ଲଭି
ହେବ ତାହା ଦରସକର ପାଉବେ । ବେଦ
ଦର୍ଶନର ଗର୍ଭର ଓ ଜଟିଳ ବିଷୟର ସହଜ
ବ୍ୟାଖ୍ୟା ସଙ୍ଗେ ଉପଦାସାର ସାଧାରଣ
ବିଷୟମାନ ଏଥିରେ ସମ୍ଭବିଷ୍ଣୁ ହୋଇଅଛି ।
ଏହାର ଗୁଣ ସଲଭ ଏବଂ ସୁଲଭ । ଅମେମାନେ
ଏହାର ପାର୍ବ ଲାବନ ଏବଂ ନହୁଳ ପ୍ରକାର
କାମକା କରୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ୱାର୍ଥକରତାର
ପ୍ରାକୃତ୍ୱିକ ଦାଳରେ ଧର୍ମ ବିଷୟର ପଞ୍ଚିତା
ସେତେ ଅଧିକ ପ୍ରକାର ହୋଇପାରେ ତେତେ
ଲଲ ।

ଓଡ଼ିଶା ଗତକାଳ ମାହାଲର ଜମ୍ମୁ ଲକ୍ଷିତ
ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଗତମାସ ତା ୨ ରଖିବେ ଏଠା
ମେଡ଼ଦେଇ ସୁ ଲଲେ ଲୁଚସଦେବର (ସତା
ବହା) ପଦାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।
ସଥା;—

| | |
|--------------------|-----------|
| ବାଲିଗା ଦେବରୀ | ଦୋଦ |
| ରାଗବାଦ ହି ପାଠୀ | ଦରସିଦୁସୁର |
| ମହେଶ୍ୱରଧର ପଦାପାଟ | ମସୁରଲକ୍ଷ |
| ଗଙ୍ଗାଧର ମହାପାତ୍ର | କଦାପତ |
| ଲୀଳାଧର ଦାସ | ଦେଉହର |
| ରାମାନୋଦ ସିଂହ | ମସୁରଲକ୍ଷ |
| ଦବାକର ପଟ୍ଟନାୟକ | ଦେଉହର |
| ସହାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି | ମସୁରଲକ୍ଷ |
| ଦଦାନ ମହାପାତ୍ର | ହୁନୋଲ |
| ଉଦାସକ ଦୁବେଦ | ଦେଉହର |
| ଗଙ୍ଗାଧର ପଟ୍ଟନାୟକ | " |
| ଚିତ୍ରାର ବାରିଦ | ଚାଇଦେର |
| ଗୋବିନ୍ଦ ପ୍ରସାଦ ଗୋଷ | ତେକାଦାଲ |

ପାଦଶାଳ ପିତୃଦେବତା ପିତା ଶ୍ରୀମାତ୍ ମହା
ଶନ ଦଲଗଣତ ବିଦେବଦଳ ଅଦୃଶ୍ୟରେ
ବଲଗଣର ସଦାଚର ସକ୍ଷରୁ ସଦାଚର ଧର୍ମ
ପଞ୍ଚିତା ନାମରେ ଗୋଟି ମାସର ପଞ୍ଚିତା ବାହାକୁ
ଅଛି ତାହାର ସପ୍ତମ ସଖ୍ୟା (ଅଧିକ ମାସର)
ଅଲଭତ ହେଲ କୁସୁମତ ହୋଇଅଛି । ଗଳ
ସାହାଯ୍ୟରେ ଧର୍ମ ସକ୍ଷରୁ ବାହାକୁପୁଣ୍ୟା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷେ
ପଥା ସମସ୍ତରେ ତ ବାହାରିତା ଅପଦର
ବୋଲିବାକୁ ହେବ । ଏହା ଉତ୍କଳ ଗୁଣାରେ
ପ୍ରକାଶ ଏବଂ ମାସର ପଞ୍ଚିତା ପଟେ ।
ଏଥିର ମନ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସହର ଦୃଢ଼ ତାଦମାସର

ସହର ବାହିତ ତ ୧୫ ମାସ । ଏହାର ଦଲ
କର ସମୁ ମାଟ ସଦେଖ୍ୟ ଶିଖଣ୍ଡୀ ହସ୍ତୁ
ଅଛି । ଏ ପ୍ରଦେଶର ଅଧିକାର ଲେଚ ହୁକୁ
ଧର୍ମବଳମ୍ବୀ ସୁବା ସୁଲେ ଏ ପଞ୍ଚିତାର ସଂଯୋ
ଗର ଅଦର ଦେବା ଉଚିତ । ସଦ୍ୟପି ଗ୍ରାହକର
ଅଲ୍ପନ ଏହାର ଅଧିକ ପ୍ରକାରର ପ୍ରକାଶକ
ଦୋଃଶାଏ ଦେବେ ଦୁଃଖର ବିଷୟ, ମାଟ
ଅପାଦକୁ ଧର୍ମ ସକ୍ଷର ଚକ୍ରରେ ନିସ୍ତେଜ
ହୋଇ ଧର୍ମ ପ୍ରକାରର ଅଦା ଉପାସୁ ତନ୍ତୁ
ଦରକାରେ ପ୍ରକାଶ ହେବେ ।

ଗଲତ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଦରସକରଗଣୀ ଶ୍ରୀମଦ୍
ଶ୍ୟାମାଳି କୃଷକର୍ମ ଏମ, ଏ, ସୁଗୀରୁ ମହାପା
ଦରଦର୍ଶି ସେଦସରକ ସୁଲଗାଧେଷି * ଗୋଟା
ଏବଂ ସୁଗୀରୁ ସ୍ୱାମୀ ଦରସକର ସରସକାର ସୁର
ଶାଧେଷି ଏବଂ ଗୋଟା ଏପରି ଗୋ ୨ ତା ବୁଦ୍ଧ
ପ୍ରାପକର ପ୍ରସ୍ତାବ କରୁଅଛନ୍ତି । ପ୍ରଦେଶ
ବୁଦ୍ଧିର ମୁଖ୍ୟ କୁଳଦଳାଲ ନକାଳା ୨ ସ ପ୍ରକାର
ଅକ୍ଷର ନର୍ଷରେ ବ୍ୟସ୍ଥିତ । ଲୁଚକାଳି
କ, ଏ, ଉପାସୁଧାରୀମାନେ ଲୁଚସେଷ ଏବଂ
ଅମେରକାରେ ପିତାଦ ବ୍ୟବସାୟ ଶିକ୍ଷାକରଣେ
ନୁକୁ ବୁଦ୍ଧି ପାଇବେ । ଚଳତ ସତ ୧୯୦୫ରେ
ଦୁଇ ଏବଂ ସତ ୧୯୦୬ ଓ ସତ ୧୯୦୭ ମାଲକେ
ଦୁଇଟି ରେଖାଏଁ ନାଏ ଜ ୨ ଶକୁ ବୁଦ୍ଧି ବ୍ୟସ୍ଥି
ସିର ଏବଂ ଏହି ବ୍ୟସ୍ଥିର ପତ ଦେଖିଲି
ଉତ୍କଳ ବୁଦ୍ଧି ତରପ୍ରାୟ ଦରକାର କଲୋକସ୍ତ
ହେବ । ବୁଦ୍ଧି ସୁଲଭ କରବାକୁ ସେହିମାନେ
ଲକା ବଳକ୍ଷି ସେମାନଙ୍କୁ ଯାନ୍ତୁ ଅବେଦନ ପଞ୍ଚ
ପଠାଉବା ଦାରଣ ସେ ଅନୁସେଷ କରିଅଛନ୍ତି ।
ଅବେଦକପଞ୍ଚିକ ବାହାଜୁ ନାମରେ ୦ ୧ ମୁର
କୁଳକ୍ଷ ଉଚ୍ଚ ଏଲକସୁ ଗାଉରୋଟ ଲକ୍ଷ୍ମଣ
ଏହି ଠିକଣାରେ ପଠାଉବାକୁ ହେବ ।

ଗତ ଅପ୍ରେଲଠାରୁ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ମା ୨ ସରେ ଦଲକତାକୁ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଜମ୍ମୁ
ଲକ୍ଷିତ ପ୍ରସାଦ ଦୁଦା ରଘୁକ ଦୋଃଶୁଲ
ସଥା—
ଦୁଦାଲ ନାମ ସେଇ ଶକଳୁ ଲକ୍ଷଣ
ଦରଦ ବାଲେଶ୍ୱର ସୁର
ବୁଦ୍ଧି ମ ୧୯୦୫ରେ ୩୨୫୯୦, ୧୯୧୨
ଦର ମ ୨୫ ୧୨୫
ରଦ ମ ୧୯୦୫ ୨୨୫୨ ୧୯୧୨
ହୋଟ ମ ୫୮୯ ୨୦୦୫
ଏପ ମ ୩୨ ୧୨୫

ସର ପେନର ବାହାକୁଳେ ଅମଳରେ ଶୁଣିବ
କେତେ ଉନ୍ନତ ଦେବ ବସ ହସ୍ତପାରିବ ?

ସମ୍ଭବପୁରରେ ଏକଜଣ ମହାନନ୍ଦ ୧୭୫୦୦୯
କ୍ୟାସ୍ କର ୨ ହଜାର ବାହୁଣୀ, ଅନ୍ୟ ଏକ
ଜଣ ୧୫୦୦୯ ବାରେ ୧ ହଜାର ବାହୁଣୀ ଏବଂ
ଅନ୍ୟ ଏକଜଣ ୧ ୨୦୦୯ କା ବ୍ୟୟରେ
୧ ୮୦୦ ବା ବାହୁଣୀକୁ ନିଜ୍ଞାନ ଭୋଜନ ଓ
ଦକ୍ଷିଣା ଦେଉଥିବାର ଏକ ପ୍ରେସ୍‌ରପତ୍ରକୁ ଅବ-
ଶର ଦୋଇ 'ପ୍ରକାଶ କ.' ବାବା ପ୍ରତାପପୁତ୍ରଙ୍କ
ସମ୍ବନ୍ଧୁଅଛନ୍ତି ଏ ଏ ଶୀତକାଳରେ ବ୍ରହ୍ମ
ଭୋଜନକୁସୁଧା ଅଗ୍ରମ ଦରଦ୍ୱ କରନାଥ ଏବଂ
ସକଳ ସମୟରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟରେ ଦୁଃଖ ପାଇଥିବା
ଦରଦ୍ୱକୁ ଶୀତକଣ୍ଠ ଓ ଭୋଜନ ଦାଉଦେବା
ବାହୁଣୀ ଭୋଜନଠାରୁ ଅଳ୍ପପୁଣ୍ୟ ବ ? ବାସ୍ତ-
ବରେ ଅଗ୍ରମ ଦରଦ୍ୱମାନେ ଦାଉର ପାଠି ଏବଂ
ସେମାନଙ୍କୁ ଭୋଜନ ବା ଦ୍ରବ୍ୟ ଯାହା ବସ୍ତୁ
ରହିବେ ପୁଣ୍ୟ ଅଛି । ଧର୍ମ ଏବଂକର ବସ୍ତୁ
କ୍ୟାସ୍‌ରେ ଅନେକ ଗର୍ବବନ୍ତ ମିଥ୍ୟାଭୋଜନ
ପାତ ଅପେକ୍ଷା ସେହି କ୍ୟାସ୍‌ରେ ଧର୍ମପାଳା ଜଳା-
ପସ୍ତୁରମାତ୍ର ପ୍ରାପ୍ତରେ ଅଧିକ ପୁଣ୍ୟ ଅଛି ।
ଦେବକ ଅନେକ ବାହୁଣୀକୁ ଏକଦିନ ସ୍ୱଭୋ-
ଜନ ଓ ଦକ୍ଷିଣା ଦେଇ ବଦାସ୍ତ ଦରଦ୍ୱର ସେ
ପ୍ରଥା ଏ ପ୍ରଦେଶରେ ପ୍ରଚଳିତ ଅଛି ଅନେ
ମାନେ ମନେ କରୁଁ କହିବେ ଦେବକ ସମକାଳ
କମଳେ ତାମ ବାହାରିବକ୍ରମା ବଞ୍ଚି ଉପକାର
ବା ପୁଣ୍ୟ ଦାହିଁ କରୁଁ ଅନେକ ବା ପାସ ଅଛି
ବାହୁଣୀ ପଦ୍ୟବେଳି ସମ୍ପାଦାର୍ଥେ ସେମାନଙ୍କୁ
ଭୋଜନ ଦେବା ଉଚିତ ବୋଲାଇଥାରେ
ମାତ୍ର ସେହିମାନେ ଅନେକ ବାହୁଣୀ ଏବଂ
ଭୋଜନ ଦରଦ୍ୱର ଦେଖିଅଛନ୍ତି ସେମାନେ
ଅବଶ୍ୟ ଶ୍ରୀକାର ଦରଦ୍ୱେ ସେ ସେମାନେ
ସମ୍ପାଦକ ଚିତ୍ତ ଦାହିଁ ଏବଂ ଅପମାନର ଏକ
ଶେଷ ଅଟେ । ଏଥିରେ ବାହୁଣୀମାନଙ୍କର
ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଉଚ୍ଚତର ସମ୍ବୁ ଦେଉଅଛୁ ପୁଣି
ମୂର୍ଖତା ଓ ଅଜ୍ଞାନତାକୁ ଦେଖି ଦେବାଦାନ
ଦାବା ପାସର ବାଣୀ ଦେଉଅଛୁ । ସଂକ୍ଷେପରେ
ବର୍ତ୍ତମାନର ବାହୁଣୀଭୋଜନ ପ୍ରଥା ଗୋଟିଏ
ଗୁରୁତର ସାମାଜିକ ଗୁଣର ଦୋଷପତ୍ରଅଛି
ଏବଂ ଏଥିରୁ ସଂସ୍କାର ଶୀଘ୍ର ପ୍ରୟୋଗିତ ।

ଏଠାରେ ଜଳ ମହଲୁମାର ଅକ୍ତାଦଶ
ମୁନି ମହମ୍ମଦ୍ ଅଲ ହିରାଦାସ୍ କ ପାଇବାକୁ
କରୁ ଦୁଃଖରେ ଚନ୍ଦ୍ରପା ଦେଉଥିବାର ପାଠକ-
ମାନେ ଅବଗତ ଅଛନ୍ତି । ଚନ୍ଦ୍ରପା ଅକ୍ତାଦଶ
ବଲଗାସ୍ତ୍ର ଦୋଇ ସେ ବଙ୍ଗାସ୍ତ୍ର ଗବର୍ଣ୍ଣମେଷ୍ଟ୍ର
ଅପରାଜ ଦୁଃଖ ଜଣାଇ ଏକ ଘଣ୍ଟା ଅନେକଦିନ
ପଞ୍ଚ ପଠାଉଥିଲେ ଏବଂ ଘଣ୍ଟାପାଳ ମୁଖ୍ୟାଦ

ପୁତ୍ରଙ୍କ ସରଦାସ୍ ଦାର୍ଯ୍ୟ କିମ୍ପାଦ ବରପୁତ୍ରଙ୍କ
ଦୁର୍ଯ୍ୟାଦ ବୌଶଧି ଉପସ୍ତୁକ୍ତ ଦାର୍ଯ୍ୟ ପାଇବାର
ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲେ । ବଙ୍ଗାସ୍ତ୍ର ଗବର୍ଣ୍ଣମେଷ୍ଟ୍ର
କହିଲେ ଉତ୍କଳ ଦେଶରେ କି ଅନେକଦିନ
ନିଜାଧିକାର ସରଦାସ୍ ଦାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଦାନୀର ଦର-
ସ୍ତ୍ରବାରୁ ବାହାର ଅଛି ଦୌଶଧି ଦାର୍ଯ୍ୟ ପାଇ-
ବାର ପ୍ରାର୍ଥନା ଦେବତା ଦୋଇ ନ ପାରେ ।
ଏଥି ପୁତ୍ରଙ୍କ ସର ୧୮୧୨ ସାଲରେ ସେହି ମହ-
ଲୁମର ନାଜରର ସଦ୍‌ଶୂନ୍ୟ ଦେବାରୁ ସେ
କହିପାଇଁ ଅନେକଦିନ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ବାବା
କ ପାଇବାରୁ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଷ୍ଟ୍ରରେ ଅନେକଦିନ
କରୁଥିଲେ । ମାତ୍ର ବିଭିନ୍ନଦୋର୍ତ୍ତ ଅନେ
(ସର ୧୮୮୨ସାଲର ଅଧିକାର) ଅକ୍ତାଦଶ
ଦେବୀମା ଅଦାଲତରେ ଅମଳ ନିଷ୍ପେଶକ
ଅନେକ ବରୁକରେ ଅଧିକ କ ସ୍ତ୍ରବାର ଦେଖି
ଦର୍ଶାଇ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଷ୍ଟ୍ର ଲାହା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।
ଏଥିରୁ ସମସ୍ତେ ଦେଖିଲେ ଯେ ଅଦାଲତର
ଅମଳମାତ୍ରଙ୍କର ଅବସ୍ଥା ଚିତାନ୍ତ ପୋରମାସ୍ ।
କିଲ କଲେଦୁର ଓ ମାତ୍ରକେତେକ ଅମଳର
କମାଦୁଷ୍ଟେ କମିପତର, ବୋଲତ ଏବଂ ଗବର୍ଣ୍ଣ-
ମେଷ୍ଟ୍ରରେ ଅଧିକ କରବାର ଅଧିକାର ଅଛି
ମାତ୍ର କିଲ ଅଦାଲତର ଅମଳର ବୁଝାଣ ଦର-
ଦାର ପ୍ରାଧି ଅଦୌ ଦାହିଁ ଏ ନିୟମ କିତ
ଦଠୋଇ ଅଟେ । ମୁନି ମହମ୍ମଦ୍ ଅଲ ସମ୍ପଦ
ଅପରାଜ ଦୁଃଖ ଜଣାଇ ମହାମାତ୍ୟ ଗବର୍ଣ୍ଣକ
କେଦରର ବାହାଦୁରକ ନିକଟକୁ ଦେ ଅନେ-
କଦି ପଞ୍ଚ ପଠାଉଅଛନ୍ତି ଏବଂ କହିଲେ କେ
ସମସ୍ତ ଦଥା ନେଆଅଛି ବାହା ପଡ଼ିଲେ ମନା-
ମାତ୍ର ମହୋଦୟଙ୍କର ଅବଶ୍ୟ ଧାରଣା ଦେବ
ସେ ବାହାସ ପ୍ରତି ପ୍ରବରୁର ଦୋଇଅଛି ।
ଅବରୁର ପ୍ରକାରେ ପ୍ରାଧି କରବା ଦୁଷ୍ଟ-
ବାଦ ଇଂରାଜ ଶାସକପ୍ରକାଳର ମୁଲମୁଖ ଅଟେ ।
କେଣ୍ଡ ଅପା ଦୁଅର ମହାମାତ୍ୟ ମହୋଦୟ
ବାହାସ ପ୍ରତି ସୁଦରୁର ଦରଦେ ଏକ କହି
ସକ୍ଷେ ଅଧିକ ନିଷେଷ ଗୁଣିତ ଦେବାର ଅନ-
କର ଧାରଣି ଉଠାଇ ଦେବାର ଉପସ୍ତ୍ର ଅବ-
ଲମ୍ବ କରୁଥିଲେ । କଲେଦୁର ଦମିଶତରକ
ସର ଜନମାନେ ମଧ୍ୟ ଦାହିଁ ମାନବ ଏବଂ
କେତେକ ଅମଳ ପ୍ରତି କରୁଥିଲେ ହୁଅ କରବା
କରଲ କଦେ । ସୁତରାଂ ଜଳ ଅମଳମାନଙ୍କର
ଅଧିକର ବାଟ ଏକାକିରେ କର କରବା
କ୍ୟାସ୍‌ମାନେ ବୋଲାଇଲେ କ ପାରେ ।

ଯୋଦାଗଣ୍ଡାର ଚରକମାମନା
ଏକଲେ ଜଣେ ଜମିଦାର ତପୋଜ୍ୟ ନିର-
ଧାର ସ୍ୱରଗ ଗୋଷାଳ ମଥ୍ୟ ଅପଦାଦ୍ ବିଦେ
କରବା ଗୋଷଳେ ଦଣ୍ଡ ପାଇଥିବାର ଗବଷ୍ଟା

ଦେଲେ ପ୍ରତାପ କରୁଅଛି । ମୋଦକମାର ବୁଦ୍ଧି
ଏହିକ ମୁଦେଇ ନାଭରେ ଗୁଡ଼ିଆ ବାହାର ଖା
ସକ୍ଷେ ଜଣେ ବସ୍ତ୍ରବର ପାପପ୍ରଣୟ ସ୍ତ୍ରୀର ଉର୍ଦ୍ଧ
ପୁତ୍ରଙ୍କ ମଥ୍ୟରଦେବା କର ଅପମି ଜମିଦାର
ଧୋବା ବସ୍ତ୍ରାରିବୁ ବାହାକୁ ଶ୍ରୀକାର ନାଭର
କରୁଅଛନ୍ତି । ଅପାରିକ ଜବାନ ଏହିକ ମୁଦେଇର
ଜାଣିମାନେ ପଞ୍ଚାଏତ କର ବାହାର ଶ୍ରୀକ
ଅପଦାରିକର ଦୋଷଦେଖୁ ବାହାକୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
କଲରୁ ଅକାଳ ଲୋଡ଼କୁ ଶ୍ରୀ ମଠରେ ଦାର୍ଯ୍ୟ
ଦେଲେ ମଠ ଅପରାଜ ଦେବଦୋଇ ସେ ବସ୍ତ୍ରାରି
ଓ ଧୋବାକୁ ନିଷେଷ ଦରୁଅଛନ୍ତି । ମାତ୍ର
ପ୍ରମାଣ ଦୁଷ୍ଟରେ କରୁଥିଲେ କେପୁଟିମାତ୍ର
କ୍ଷେତ୍ର ବିକାନ୍ତ କଲେ କ ମୁଦାଲମକ୍ଷେ ମଠର
ଦୌଶଧି ସମ୍ପଦ ଦାହିଁ ଓ ସେ ବାହାର ସ୍ତ୍ରୀ
ଦୁରୁଣ୍ଡି । ସେ କେତେକ ସେ ଏକଦାର ଜମି-
ଦାର ଅପନ୍ତି । ଏପ୍ରକାରମୁକରେ ବାହାଙ୍କର
ଏପର ନିଷେଷ ଜଣି ପ୍ରବର କରବାର ଦୌଶଧି
ସମକା କ ସୁଲ । ଧୋବା ବସ୍ତ୍ରାରି ନିଷେଷ
ଦେଖୁ ମୁଦେଇର ଯେ କ ବସ୍ତ୍ର ଦୋଇଅଛି
ବାହା ହୁଦୁକ୍ରମା ଅଧିକେହି ଦୋଷ କର-
ପାଇବେ ଦାହିଁ । ଏହିସବୁ ଦାନର ଦର୍ଶାଇ
କେପୁଟିମାତ୍ରକ୍ଷେତ୍ର ଅପାରିକୁ ଦୋଷୀ କର
ପୁତ୍ରଲକ୍ଷିତମରେ ବସ୍ତ୍ରକର୍ତ୍ତା କରୁଅଛନ୍ତି ।
ଉକ୍ତ ଜମିଦାର ଅପାମା, ଜଳ ପାଦେବକ
କିଦରରେ ମୋସକ କର ଜାମିନରେ ମୁନିକର
କରୁଅଛି କରୁରର ପର ଯାହାଦେବ ଅଧ୍ୟାୟ-
ସ୍ତରେ ପ୍ରକାଶ କରୁଁ । ମୋସକଲକେ
କେତେ ଜମିଦାର ଧୋବା ବସ୍ତ୍ରାରି କର
ଦରଦାର ଅବେଷ ଦେବା ସରକରର ଦେଖା-
ସାଏ ଓ କ୍ରଦାବ ରଏରର ଯାହା ନାଭି ଓ
କଷ୍ଟ ଦୁଏ ବାହା ବାସ୍ତ୍ରାରି ହୁନିକ୍ରମା ଅପ୍ୟ
ଦେହ କୁଦୟୁକ୍ତମ ଦରପାରିବେ ଦାହିଁ ସକଳ
ଜମିଦାରର ଏହି ଦାର୍ଯ୍ୟ ଦେବେଦୁର କ୍ୟାସ୍-
ସମ୍ପଦ ବାହା ଉତ୍କଳପୁସ୍ତକେ ପ୍ରକାଶଦେବା
ହୁକେ । ଏହି ମୋଦକମାନେ ସେ ପ୍ରସଙ୍ଗ
ଉପସ୍ତ୍ରକ ଦୋଇଥିବାରୁ ଦର୍ଶୁଁ ସରକର
ସକାଶାଧିକାରର ବସ୍ତ୍ରକ ସମ୍ପଦ ରହୁଅଛି ।
ମୋଦକମା କରୁନିମାତ୍ରରେ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ
ଏ ସମ୍ପଦରେ ମଧ୍ୟ କହି କରୁବାର ଅବଶ୍ୟକ
ନାହିଁ ।

ସେକେନ ସେକର ପ୍ରକାଶକ ।
କେଦେଶରେ ସେକେବ ସେକ ଦମକ
ସମ୍ପଦରେ ତରକତା କରୁଥିଲେବେଳେ, କିଲ
ବାକମ ଏକ ବିଭିନ୍ନ ସରକରମାନେ କେଉଁ
ମୁଲମାତ୍ରମାନେ ଅନେକଦିନ କର ଅପରାଜ କରୁ-
କଦାର୍ଯ୍ୟ ଦୋଇ ଦରଦେ ସେ କଷ୍ଟରେ
କରାସି ଗବର୍ଣ୍ଣମେଷ୍ଟ୍ରକେ ଦେଖିଏ ନିର୍ଦ୍ଦାରିକ

ବାହାର ଅଛି । ତହିଁରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ ଅତ୍ୟନ୍ତ
 କର ମାତ୍ର ତା ୨୦ ରୁଣ ମାତ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟକର
 ପାଦେ ଉପରେ ପଦ ପ୍ରତିପତ୍ତିକୁ କରୁଥିବା
 ଦର୍ଶନରୁଣର, ଯାହାରୁ ଅନୁମତି ଏବଂ ଦାବି
 ପାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱଳ୍ପରୁଣର କେତେକକ
 ପ୍ରକୃତିର ପକ୍ଷେ ପରମର୍ଥ ଏବଂ ସୁକୃତଦେଖର
 ସରଫିମେଣ୍ଡର ପେଲେମସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ନୂତନ ନୀତି
 ବିବେଚନା କରି ମାତ୍ରରେ ବିଶ୍ଳେଷଣ ଏହି
 ପକ୍ଷକୁ ଦେଖାଇଛି ଓ ତାହା ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରକାର
 ଏମନ୍ତ ହେବା ଉଚିତ ସେମନ୍ତ ଓ ଲୋକକର
 ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁଥିବା ପ୍ରତି ଅଧିକାଂଶ ଦ୍ରବ୍ୟରେ
 ଦେବାର ପ୍ରକାଶ ପାଇବ ତାହା । ତାରଣ
 ଅନୁରୋଧୀ ମାତ୍ରରେ ମହୋଦୟ ବୁଦ୍ଧିଅଛି
 ଯେ କେଉଁ ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବିତ ହେଲେ କେଉଁ
 ମାତ୍ରେ ସିରଦାଂଶ ଦାବିକର ପକ୍ଷେ ସଫଳରେ
 ଯୋଗଦାନ କରାଯିବ ତଦ୍ୱାରା କିଛି ଫଳ
 ଦେବ ନାହିଁ । ଅପଣାକୁ ଅପେ କିଛି ଦରକାର
 ବିଷୟରେ କେତେକ୍ ପ୍ରକାର ଦେବା ଏବଂ ତହିଁ
 ପାଇଁ ସେ ସମସ୍ତ ଉପଦେଶ ଲୋଡ଼ା ଦେବ
 ସେ ସମସ୍ତ ସେମାନଙ୍କ ନିବର୍ତ୍ତରେ ଆଇଦେବା
 ସରଫିମେଣ୍ଡର ପ୍ରକୃତ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଟେ । ଏହି
 ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପେଲେମ ଶେଷର ନିକାଶର,
 ତାହା ଉପରେ ଦେଖିବ ତହିଁର ପ୍ରକାର,
 ଶେଷ ଅଧିକାର ସମ୍ଭାବନା ଦେଲେ ବାଟ
 ଜାଣି ଏବଂ କେତେମାନଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟ ଓ
 ସହଯୋଗ ଲାଭ, ତଳ ଦାବି ସରଦାଂଶ
 ତାହାର ପ୍ରକାର ସାହାଯ୍ୟ ଦେବେ ତାହା
 ବିପ୍ରାକ୍ଷରୁପେ ସରଫିମେଣ୍ଡ ପ୍ରତି କରି
 ଦେଖାଇଛି ଏବଂ ତହିଁରେ ସାଦା ବ୍ୟୟ
 ଦେବ ତାହା ତଳ ଦେଖି ଓ ମିଛକଥା
 ସାଧନମାନଙ୍କୁ କଳାପରେ ସରଦାଂଶ ସାହାଯ୍ୟ
 ଦେବାକୁ ସରଫିମେଣ୍ଡ ପ୍ରକୃତ ହୋଇଅଛି । ସେ
 ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକାରରେ କୌଣସି କୌଣସି
 ଦାବି-ସରଦାଂଶ ନ ଦରକାର ଏବଂ ତଳଦେବ
 ସହଜ ମନୁଷ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ବିଷୟରେ କିଛି
 ଦାବିମାନଙ୍କୁ ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ
 ସ୍ୱୀକାର ଅନୁମୋଦେ ମାତ୍ରରେ ଦେଖିବର
 ସନ୍ଧ୍ୟାପ ଦେଖାଇ ଏବଂ ଏହାକୁ ଆଗ
 ଦେଖିଅଛି ଯେ ଏହିପରି ପେଲେମ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
 ଦାବିରୁ ଅଧିକାଂଶରେ ପ୍ରତିବାକୁ ଦେବ
 ନାହିଁ । ମାତ୍ରରେ ସର ପେଲେମ ବାହାରର
 ବିକ୍ରୟରୁ ଅନୁମତିମାନଙ୍କୁ ଦାନକାରୀକୁ ଜୀବ
 କେଉଁ ଗୋପ ହେଲେ ଓ ମହିମାମାନ ଦେଖିଲେ
 ଜାଣି ତ ପାଇଁ ତଳଦେବ ତହିଁରୁ ବେଳେରେ
 ଅଛି । ତହିଁରୁ କୌଣସି ଦାବି ଦର୍ଶନମାନଙ୍କୁ
 ପ୍ରକାର ଏବଂ ତହିଁରେ ସେମନ୍ତ ଶୁଦ୍ଧପାଲ ହୋଇ-

ଅଧିକାଂଶରେ ଅନ୍ୟତମ ବିଷୟରେ ସେହିପରି
 ଦେବ କେବେ କିଛି ସୁଖର ବିଷୟ ଦେବ ।
 ରୁଣ କାର୍ଯ୍ୟକର ।
 ଶେଷପର୍ବବର୍ତ୍ତର ସମ୍ଭାବନା କରୁଛି
 ଯେ କୁରୁପାଟଣର ରୁଣ ସମ୍ପାଦକ ବାରମ୍ବାର
 ପଠାଇଅଛି ଯେ ଦାବିର ଅଧିକାରୀ ମତ୍ର
 ଦେଖିପାଦ ଦେଖି ଦଳ ଶହମାନଙ୍କୁ ଅନୁମତି
 ଦରକାରୀ ଦାବି ଦେଖିଅଛି । ସେମାନେ
 ଦାବିକର ନାହିଁ ଯେ ପୋର୍ଟାଉର ନିମନ୍ତେ
 ସୁବ ଶୁଦ୍ଧପାଲ ପ୍ରକାର ପୋର୍ଟାଉରର ପକ୍ଷେ
 ସହଜରେ ସୁବ ନଦ ଦରକାର ଉଚିତ ଦେଖି-
 ଅଛି । ମୁକ୍ତି ମତ୍ର ନୁହେଁ କିନ୍ତୁ ଶୁଣିଅଛି କିଏ ?
 ତା ୨୨ ରୁଣର ବାରମ୍ବାରରୁ ପ୍ରକାଶ ହେ
 ଯୁକ୍ତ ଶୁଦ୍ଧପାଲ । କୁରୁପାଟଣର ଉପୋର୍ଟ ଦର
 ଅଛି ଯେ ସେ ଜାପାନ ସେନାକୁ ବାମପାଟରେ
 ଅନୁମତି ଦର ଦେଖି ଦେଖିଲେ ମାତ୍ର
 ଜାପାନ ସେନାଦଳ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଯେ ଅନୁମତି
 ଦରକାରୀ ସେମାନେ ଦର୍ଶି ଅଧିଅଛି ।
 ତା ୨୩ ରୁଣରେ ସାନେପୁରୀର ନୂତନ
 ଓ ସରଦାଂଶର ଗ୍ରାମ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ ଦରକାର
 ନିମନ୍ତେ ରୁଣ କାର୍ଯ୍ୟକର ପ୍ରତି ଗୋଲ
 ବର୍ଣ୍ଣନା ଦେଖି ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରକାର ଅଧିକାର
 ଦରକାରୀ ସମ୍ପର ହୋଇଅଛି ।
 ତା ୨୪ ରୁଣରେ ରୁଣ ସାନେପୁ
 ଅଧିକାର କରି କୌଣସି ସୁଦୃତ ପ୍ରାକାର
 ଅନୁମତି ଦେଖିଲେ କିନ୍ତୁ ଏହି ପ୍ରାକାରକୁ
 ଗୋପଦାନ ଦେଖି ଦର ଦ ଦାବିରୁ ସାନେ-
 ପୁରେ ଅଧିକାର କରିବା ରୁଣ ସଂସ୍ଥରେ
 ଅଧିକାର ଦେଖି ସୁଦୃତ ସେମାନେ ସାନେପୁ
 ପ୍ରକାରୀର ଦେଖି । ସାନେପୁ ସୁଦୃତରେ ରୁଣ
 ପ୍ରକାର ସୁଦୃତର ସେନା ଦରଦର ହୋଇ-
 ଅଛି । ଦୁକହୋ ଦେଖିଲେ ଏହି ସୁଦୃତ
 ହୋଇଥିଲ ଏ ସୁଦୃତରେ ଜାପାନ ମାନେ ପାଞ୍ଚ-
 ଶତ ରୁଣ ସେନାକୁ ଦର ଦେଖିଅଛି । ସୁଦୃତ
 ଅଦ୍ୟା ଏହିରୁ କିନ୍ତୁ ରୁଣ ଦେଖି ଅଧି
 ବିକାରି କିଛି ଜାଣି ଲିଭିବାର ସମ୍ଭାବି ଆସି
 ଥିଲ । ସମଜାକମାନେ ସେନାମାନଙ୍କ ଅନୁମତି
 ରେ ଲକ୍ଷର ଉପାୟ ଦେଖି ସୁଦୃତ ନିମନ୍ତେ
 ରେ ପ୍ରକୃତନାକୁ ଅନୁମତି ଦେଖିଅଛି । ଲୋକି
 ଓ ବ୍ୟାପାର ଦାବିକାରୀର ଉପଜାକମାନେ ସୁଦ-
 ପୁସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେଖିଲେ ପ୍ରାକାର
 ଗୋଲମାଲ ପ୍ରକାର ହୋଇ ଦ ଶୁଦ୍ଧେ ସୁଦୃତ
 ରୁଣିପାଦ ଗୋଲମାଲ ସେସପିଟିସର୍ବରେ
 ଗୋଲମାଲ ଦର ଦେଖିଅଛି । ମତ୍ରରେ
 ଏବଂ ଜାପାନ ଉପରେ ସେ ଜାପାନ ଓ

ଦିରେକ୍ଟ ପରମର୍ଥରେ ଏହି ଦେଖିବ ଉପପ୍ରତି
 ହୋଇଅଛି । ମିତ୍ରମାନେ ଦେଖିଲେ
 ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଖିଅଛି । ଗୋଲମାନେ
 ଏହି ମିତ୍ରୀ ଦୋଷଣା ସୁଦୃତ ଦେଖିଅଛି ।
 କୁଟିଏ ସମୃଦ୍ଧ ପ୍ରକାରମାନଙ୍କୁ ଦେଖିବ
 ହୋଇଥିଲେ । ମତ୍ର ଓ ସେସପିଟିସର୍ବରେ
 କୌଣସି ଗୋଲମାଲ ଶୁଣା କାହିଁ ମାତ୍ର ଉପ-
 ରସାରେ ବିଦ୍ୟୋଦାନ ପ୍ରକାର ହୋଇଅଛି ।
 ତାମନାଜି ସୁଦୃତ ଦର ଦେଖିଅଛି । ଏହାକ
 ବିଦ୍ୟୋଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକାର ହୋଇଅଛି ।
 କିନ୍ତୁ ଦେଖିଲେ ତାର ଉପଦେଶ ଦେଖିଅଛି ।
 ତା ୩୦ ରୁଣରେ ସମ୍ଭାବି ଅଧିଅଛି ଯେ କୁଟିଏ
 ଶୁଦ୍ଧ ଦେଖି ଅଧି ଦେଖିଅଛି । କୁଟିଏ
 ବିଦ୍ୟୋଦାନ ପ୍ରକାର ଅନୁମତି ଦର ଦେଖି ଅଧି
 ସଂସାର ଲିଭିଅଛି । ଅଧିକା ଦେଖିଅଛି ସେ
 ପଳ ବିଷୟ ହୋଇପାରେ କିନ୍ତୁ ବିଷୟ
 କୁଟିଏ ଦେଖି ଲିଭିପାଦ ବିଷୟରେ
 ଦର ଦେବ । ଏ ସମୟରେ ଦେଖି ଦର
 ଲିଭିବା ।

ସାପ୍ତାହିକ ସମ୍ଭାବ

ଦରକାର-କେଲେଟା
 ଗ୍ରାମରୁ ମହାପୁର ଗାଁ ଦିଗରେ, ସୁଦୃତ ଦର୍ଶି
 ମହାପୁର ଗାଁ ମଧ୍ୟରେ ୧୯୦୦ ଫା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମହାପୁର
 ମୋକରମା ଦିଗରେ ମହାପୁରର ଦରକାରୀ
 ଗ୍ରାମରେ ଦେଖି ।
 ଗ୍ରାମର ମହାପୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମହାପୁର
 ଦର୍ଶିବ ଦରକାରର ଦରକାର ହୋଇଅଛି ଓ ଦର୍ଶିବ
 ଦରକାର ।
 ଗ୍ରାମର ଅନୁମତି ଦେଖି ଦର୍ଶି ଗ୍ରାମରୁ ମହାପୁର
 ଦିଗରେ ମହାପୁର
 ଗ୍ରାମରୁ ମହାପୁର ଦିଗରେ ମହାପୁର
 ମହାପୁର, ଦର୍ଶି ସୁଦୃତ
 ଦର୍ଶିବ ମହାପୁରର ଦର୍ଶିବ ପ୍ରକାରର ଦର୍ଶି
 ଦର୍ଶିରେ ଶିବାଦେବର ଦର୍ଶି ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର
 ଦର୍ଶିବ କାରୁ ଦର୍ଶିବ ଦର୍ଶି ଦର୍ଶିରେ, ଦର୍ଶି
 ଦର୍ଶି ଦର୍ଶିରେ ଶିବାଦେବର ଦର୍ଶିବ ପ୍ରକାର
 ଦର୍ଶିରେ ଶିବାଦେବର ଦର୍ଶିବ ପ୍ରକାର ଦର୍ଶିବ
 ଦର୍ଶିରେ ଶିବାଦେବର ଦର୍ଶିବ ପ୍ରକାର ଦର୍ଶିବ
 ଦର୍ଶିରେ ଶିବାଦେବର ଦର୍ଶିବ ପ୍ରକାର ଦର୍ଶିବ
 ଦର୍ଶିରେ ଶିବାଦେବର ଦର୍ଶିବ ପ୍ରକାର ଦର୍ଶିବ
 ଦର୍ଶିରେ ଶିବାଦେବର ଦର୍ଶିବ ପ୍ରକାର ଦର୍ଶିବ
 ଦର୍ଶିରେ ଶିବାଦେବର ଦର୍ଶିବ ପ୍ରକାର ଦର୍ଶିବ
 ଦର୍ଶିରେ ଶିବାଦେବର ଦର୍ଶିବ ପ୍ରକାର ଦର୍ଶିବ
 ଦର୍ଶିରେ ଶିବାଦେବର ଦର୍ଶିବ ପ୍ରକାର ଦର୍ଶିବ
 ଦର୍ଶିରେ ଶିବାଦେବର ଦର୍ଶିବ ପ୍ରକାର ଦର୍ଶିବ
 ଦର୍ଶିରେ ଶିବାଦେବର ଦର୍ଶିବ ପ୍ରକାର ଦର୍ଶିବ
 ଦର୍ଶିରେ ଶିବାଦେବର ଦର୍ଶିବ ପ୍ରକାର ଦର୍ଶିବ
 ଦର୍ଶିରେ ଶିବାଦେବର ଦର୍ଶିବ ପ୍ରକାର ଦର୍ଶିବ
 ଦର୍ଶିରେ ଶିବାଦେବର ଦର୍ଶିବ ପ୍ରକାର ଦର୍ଶିବ
 ଦର୍ଶିରେ ଶିବାଦେବର ଦର୍ଶିବ ପ୍ରକାର ଦର୍ଶିବ

ବିଜ୍ଞାପନ ।



ପଦ୍ମାସୀ ପ୍ରଦର୍ଶନ ।

ନିଜମୁଖ ଓ ଧୂଳିକଳା ଚରଣର ମହୋତ୍ସବ ଏକ ପସ୍ତାଇଲେ ପ୍ରମୁଖ ଅବଗତ ହୋଇ ପାରିବେ ତ ୨୦ ୩ ୧୧ ।

ଏହି ଉତ୍ସାହୀନିୟତେ ଅନୁରୋଧ ଚାହୋଇ ସଦ୍‌ଗୁଣର ଉତ୍ସାହୀନିୟତ ଓ ସୁନ୍ଦର ମୂଲ୍ୟରେ ପ୍ରାପ୍ତ । ମୋକ୍ଷ-ପଦର ଦେବିମାତେ ଦେବୀ ଅବତୀ ଅର୍ଥ ଅଣାଇ ହସ୍ତେ ବସୁ ଲେଖିଲେ ସୁଧାକଣ୍ଠୀ ସଦୃଶ ହେଉଇ ଚୁବ ।

ଷଡ଼ଗୁଣାବଳୀକାରୀର ସୃଷ୍ଟିଦିନ

ମଦରାୟନ ।

ଏହା ସର୍ବ ଦେବମାତାଙ୍କ ଓ ଚରଣକାନ୍ତ ଉତ୍ସବ ଅବସରରେ କେବଳରେ ଦେଖାଯାଉଥିବା ଅମୂଲ୍ୟ, ଅର୍ଚ୍ଚ, ଅନୁଗ୍ରହ, ସୁଖଶୁଭ, ସୁପ୍ରଦୋଷ, ଦୋଷ ଅଧିକ କାମ୍ୟ ହେଉ, ଲାଭ, ସାଧ, କୁମାର, ପାତ୍ର ଏବଂ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାର ଆୟ ପ୍ରମୁଖ ପାତ୍ର, ଉତ୍ତମ କାମ୍ୟ ଅନ୍ତେ ଓ ସାମାନ୍ୟର ପ୍ରସବ ଲେଖିଲେ ଦୋଷଦା, ଅମୂଲ୍ୟ କିଛି ଦେଖିଲେ ମନୁଷ୍ୟ ଶାନ୍ତ ହୋଇ ଚୁବ । ଅପସ୍ୟ ଅଧ୍ୟାୟକ ଚଣ ଅପର କୌଣସି ଆଦରକ କା ମାନସିକ ପରାମର୍ଶଦେ ଧାରଣୋଦୟ, ମନୁଷ୍ୟର ସୁଖବନ୍ଧନ, ସୁଧାକଣ୍ଠୀର ଅନୁଭାବନା ଦେଖାଯାଉ, ଦିବ୍ୟପାତ୍ର ପ୍ରଦତ୍ତ ଏବଂ ଦିବ୍ୟମାତାଙ୍କ ସଦୃଶ ପଦରେ ଅର୍ପଣ ମହୋତ୍ସବ । ସାର ମନ୍ତ୍ରୀର ମୂଲ୍ୟ ୩୧ । ଦ ୧ ୩ ୩୦

ପୁରକର୍ତ୍ତା କଟିକା ।

ଏହି ଉତ୍ସବ ସାଧନସାଧନାରେ ଏକମାତ୍ର ମହୋତ୍ସବ କେଉଁ ମାନବର ଦେବୀକାନ୍ତ ଚରଣାଂ କର୍ତ୍ତା ହୁଅଇ ଦେଖି ଶାନ୍ତ, ଦେଖାଯାଉ ଏହି ଉତ୍ସବ ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ କେଉଁ ଅନ୍ତେ ସମସ୍ତ ମଧ୍ୟରେ କେବଳ ପରାମର୍ଶ କରାଯାଉଥିବେ ଏବଂ ଅଧିକୈକ୍ୟର ପ୍ରଦାନ ହେବ । ଏହା ସୁଖରେ ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ ଅଧିକର ହୁଏ, ଦେଖାଯାଉ । ଅନ୍ତେ ମାତ୍ର ସେବକରେ ସମସ୍ତ ଅଧିକର ହୋଇ ଶାନ୍ତ ହେବ ।

ଏହାକ୍ରମେ ଉତ୍ସବ ମଧ୍ୟ ୩ ୩ ମାତ୍ର ।

ଦକ୍ଷିଣକୁ ଉପାୟ ।

(ଦେଖାଯାଉ ସାଧନା)

ଏହାରେ ଉପରାଂ (ଉପର) ଶୁଭ, ପାରଦାକ୍ଷରୋଷ ଲେଖି ପ୍ରଦେବେ କରା ଓ ତଦାଂ ଦାକ୍ଷ: ଗୋଷ୍ଠକାୟକ ଓ ଦାକ୍ଷ ପ୍ରଭୃତ ନିକ୍ଷୟ ଅପେକ୍ଷା ହୁଏ । ଅଧିକର ହୁଏ ଉଦ୍‌ପଦ୍ୟାନ୍ତ କର ପ୍ରଦେବେ ସ୍ତ୍ରୀ ମାତ୍ର ନିକ୍ଷୟ ଏହା ପ୍ରମୁଖ ଭାବରେ ଦାକ୍ଷର ଚୁବ ।

ଏହା ଦେବିର ମଧ୍ୟ ୩ ୩ ମାତ୍ର

ଏକତ୍ରୟ ପଦଧିରେ ଦେଖି ୩ ୩ ଦାକ୍ଷ ।

ଦୌର୍ଦ୍ଦର ବଳାୟ) ଶୁଭ ପ୍ରଦତ୍ତ କର ଦକ୍ଷର ଅଧିକର ।

ଠକ୍‌ର) ଅଧିକର ଦାକ୍ଷ ଉତ୍ସାହୀ



ଜାଲୁର ମେଳର ସାଦେକର
 ଅଧିକର, ଦକ୍ଷିଣକର ସେହି
 ଉତ୍ସାହୀନରେ ସୁଧାକଣ୍ଠୀର ଅଧିକର । ଏହା କେବଳ ଦେଖି, ପାଦଦୋଷ ମାତ୍ର
 ଦରବାକୁ ପ୍ରମୋଦ, ଦାକ୍ଷପ୍ରମୁଖ ସେହିର ଦକ୍ଷ, ଅଧିକର ଦାକ୍ଷ ଓ ପ୍ରମୋଦ ପାଦଦୋଷ ଅଧିକର
 ଓ ଅଧିକର । କ୍ରମା ଦକ୍ଷ ଦରବାକୁ, ଦୋଷ ପ୍ରମୋଦର ଦକ୍ଷିଣକୁ, ଦେବ ହୁଏ ପ୍ରମୁଖ ଦରବାକୁ
 ପ୍ରମୁଖ ସମ୍ପର୍କ ।
 ଅଧିକର, ଅଧାକର ସୁଖାକ୍ଷର ଅଧିକର, ଅଧିକର ଦାକ୍ଷ ଅଧିକର ଦକ୍ଷିଣକୁ ପ୍ରମୋଦ
 ଦକ୍ଷିଣକୁ ସାଧା ଦେଖି ଅଧିକର ଦାକ୍ଷ ୨୩ ଅଧିକର ମାତ୍ର ପ୍ରମୋଦର ଦେଖ ।
 ୧ । ମହାମାତା ମହାପତ୍ନୀ ସାଧ ସୁଖରେ ଦେଖି ବାମପାତ୍ରକୁ ଦେଖି ଅଧିକର:—“***ମୁ
 ତାହା ଦେଖି ଦେଖି ଦକ୍ଷ ଅଧିକର “ଉତ୍ସାହୀନ ସାଧନା” ଦକ୍ଷିଣକୁ ପ୍ରମୋଦର ଦରବା ଓ ଦକ୍ଷ,
 ଦୁଷ୍ଟ ଦେଖି ଦକ୍ଷ ସେଇ ଅଧିକର ଦରବା ପ୍ରମୋଦ ସଦେବୀକୁ” ।
 ୨ । ମହାମାତା ମହାପତ୍ନୀ ଦକ୍ଷିଣକୁ ଦେଖି ଦେଖାଯାଉଥିବା ଦେଖି ଅଧିକର —“***
 ଦକ୍ଷିଣକୁ ମୋହରେ ପ୍ରମୁଖ *** ଉତ୍ସବ ମହାମାତା, ଉପଦାନ ଦେଖା ଦେଖି ଅଧିକର
 ପ୍ରମୋଦ ଦେଖି ସେହିରେ ପାଦାଧିକର ଦକ୍ଷିଣକୁ । କେଉଁ ଅଧିକର ଦକ୍ଷିଣକୁ ଦେଖି
 ସାଧନାର ସୁଖ ମୁଁ ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରମୋଦ ମାତ୍ର । ମୋହେ ଅଧିକର “ଉତ୍ସାହୀନ ପ୍ରମୋଦ” ।
 ୩ । ମହାମାତା ମହାପତ୍ନୀ ଦକ୍ଷିଣକୁ ମର୍ଦ୍ଦର ଦେଖି ଦେଖାଯାଉଥିବା ଦେଖି ଅଧିକର —“ଦକ୍ଷ
 ପ୍ରମୋଦର ଦର ଦକ୍ଷ ଦକ୍ଷ ଦକ୍ଷ ଦକ୍ଷ ଦକ୍ଷ ଦକ୍ଷ ଦକ୍ଷ ଦକ୍ଷ ଦକ୍ଷ ଦକ୍ଷ ଦକ୍ଷ ଦକ୍ଷ ଦକ୍ଷ ଦକ୍ଷ ଦକ୍ଷ ଦକ୍ଷ ଦକ୍ଷ
 ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରମୁଖ ଦେଖି ଦକ୍ଷ ମାତ୍ର ପ୍ରମୋଦ ସାଧନା ମହାମାତା ଅଧିକର ଅଧିକର” ।
 ପ୍ରମୋଦ, —ଉତ୍ସାହୀନ, ମେଳର ଏହି ଦୋଷାନ, ଦକ୍ଷିଣକୁ



ପାପ୍ତାଦିକ ସମ୍ବାଦ ପତ୍ରିକା ।

THE UTKAL DIPIKA.

ସ୍ୱ ୪୦ ଙ

CUTTACK, SATURDAY THE 11th February 1905.

ଅକ୍ଷାମ ୮ ୩୧

୧୨ ଶ୍ୟ

କ ୧୦ ଫାଲ୍ଗୁନ ସନ ୧୩୧୭ ଖାଲ ଶନିବାର

ସହର ବଡ଼ ଚରକାବଳୀର ପୂର୍ବ ବଜାର ନିକଟେ ସମ୍ବାଦପତ୍ରିକା ମୁଦ୍ରିତ ଓ ପ୍ରସ୍ତୁତ

ପତ୍ରିକାଲେଖ ୧୨୧



ଉତ୍କଳଦେଶର ଉତ୍କଳର ବ୍ୟାଧିର ଶରଣ
 ଉତ୍କଳର ରୁଗଣ ଶରଣ ହୋଇଥିଲେ, ଯଥା—
 ପ୍ରଥମର ସକାଶେ ଯାତ୍ରାପୁର ୧୦ / ଓ ଅର୍ଦ୍ଧସମୁଦ୍ର ୪୨
 ଦୈନିକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ୧୦୦ ମାତ୍ର ବୌଦ୍ଧର ଉତ୍କଳର ଯେତେ ଶୁଦ୍ଧ
 ହେଲେବେଳେ ଉତ୍କଳର ଶରଣ ୧୦ / ଯାତ୍ରା ପୁର ବାହା ।
 ଦୈନିକ ଓ ଦୁଇପଥର ସକାଶେ ଶରଣ ପ୍ରଥମ ଥରର ଦେବା ଓ
 ଦୁଇପଥ ସକାଶେ ଦେବ । ଅଧିକ ଦିନ ସକାଶେ ପ୍ରଥମ
 ବନୋଦନ ହୋଇପାରେ । ଉତ୍କଳର ମୂଲ୍ୟ ଉତ୍କଳର
 ଶରଣ ପଠାଉବାକୁ ହେବ ।

IT'S SO EASY TO NEGLECT
 THAT COLD !

IT'S so fatally easy to let that cold
 turn into Ague and fever
 But it's easy, also, to find a good
 remedy in Batiwalla's Ague Mixture
 or Pills for it which are equally useful
 in Malarious, intermittent, and Bilious
 Fevers, and mild form of Plague, Sur-
 geon, Major Jayakar says: That it is
 a safe and reliable remedy.

Batiwalla & Co's Cholera, specific-
 tor cholera and Batiwalla's Ague
 Mixture or Pills, may be had of Mr
 H. L. BATLIWALLA'S, Worli-Dadar
 Bombay and everywhere.
 At Re. 1 per bottle Discount to the
 Trade

ଅଗାମୀ ପହୁ ସାର୍ବ ବ୍ୟବସାୟ ବଡ଼ ବଡ଼ (କମିଶନ)
 ସମ୍ବଳେ ନୂତନ ଶ୍ରେଣୀ ଗଠିତ ହେବ । ଗ୍ରାମ୍ୟ ୨୫ କଣ ଶୁଦ୍ଧ
 ମାସିକ ୪ ଟଙ୍କା ବାରିରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇ ପାରିବେ । ପ୍ରଦେଶୀ
 ଉତ୍ପାଦନେ ଯେଉଁ ଅଧିକ ମାସର ୨୭ ଓ ୨୮ ତାରିଖ ବନ ଉତ୍ତ
 ଦେବାଳୟରେ ପାସ ପାଠିପଠିକା ସହର ଉପରେ ହୋଇ
 ଅନେକ କରାଯିବ ।

Cuttack, } MADHUSUDAN RAO
 23-1-05 } Head master Training School

ଏହାପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଉପାଦାନ ଉପରେ
 ଉତ୍କଳ ଓ ଗୋପାଳୀ ନିବାସୀର ଉତ୍କଳ ବନବା ନାମ.
 ଯେଉଁ ନିବାସୀର ଶାନ୍ତି ନିବାସ ପରିଷଦ କରା ଥିବ
 ବନିବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଅଛି । ଉକ୍ତ ଶାନ୍ତିରେ ନିବାସୀର ଉପ-
 ସ୍ତୁତ ରାଜ ଓ ଉଦରା ଶାନ୍ତି ବନ୍ଦ ପରିମାଣରେ ଅଛି ଏବଂ
 ଉକ୍ତରେ ନିବାସୀରା ବୌଦ୍ଧର ଅପରା ଗ୍ରାମ୍ୟ ନାହିଁ । ଯେଉଁ
 ମାତ୍ର ଉତ୍କଳରେ ନିବାସୀର ନିବାସ ବନିବାର ଉଚ୍ଚା ବନିବେ
 ସେମାନେ ବନୋଦନରା ଗ୍ରାମ୍ୟା ବନେ ତାହା ନିବାସରେ
 ବନୋଦନ ବନାସିବ ଯେଉଁ ମାତ୍ର ନିବାସୀର ବନିବାର
 ଅନୁମତି ଉପାଦାନ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରଦେଶରେ ଗୋପାଳୀର ଅନୁଧିକ
 ବନ୍ଦ ନୁହେଁ ଯେଉଁମାନେ ନିବାସୀର ବନିବାର ସେ ନିବାସ
 ଗୋପାଳୀର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ତାହା ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ଉପ
 ହୁଏ ବନ୍ଦ ବନି ଗାରିବେ । ଉକ୍ତ
 ଉକ୍ତା ଗୋପାଳୀ } J. M. Das,
 ଉକ୍ତା ଗୋପାଳୀ } ମନୋହର, ବନବା ନାମ

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଉତ୍କଳଦେଶର ଉତ୍କଳର ବ୍ୟାଧିର ଶରଣ
 "ଉତ୍କଳଦେଶର ଉତ୍କଳର ବ୍ୟାଧିର ଶରଣ" ନାମରେ ଉତ୍କଳର ପ୍ରଥମ
 ଶାନ୍ତିର ବ୍ୟାଧିର ଅଛି । ଏହି ପ୍ରଥମ ଉତ୍କଳରେ ଉତ୍କଳରେ
 ବନୋଦନ ହୋଇଅଛି । ଅନୁପରାମିତ ଏହି ପ୍ରଥମରେ ୫୦୦
 ଗ୍ରାମ୍ୟ ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଅଛି । ଯେଉଁ ଗ୍ରାମ୍ୟ ସକାଶେ ବନି
 ଦେଇଅଛି ସେଥିରୁ ଅନୁମତି ଦେବ ସେ, ଅନୁଧିକ ମଧ୍ୟରେ
 ୧୦,୦୦୦ ଗ୍ରାମ୍ୟ ହୋଇ ପାରିବାର ସମ୍ଭାବନା ଅନୁଧିକ
 ନୁହେଁ । ସମସ୍ତଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଗ୍ରାମ୍ୟ ୨୦୦ ଦେବ ଏହି ପ୍ରଥମ
 ଶାନ୍ତିର ଉପରେ ବାର୍ଦ୍ଧିକ ବନୋଦନ । ଏଥିରେ ନାହିଁ, ଅନି
 ବ୍ୟବସାୟ ଉପରେ ଉପଧିକ ନାହିଁ । ଶା, ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏବଂ ବାରିବ,
 ନାମକ ଦେବ ଏହି ପ୍ରଥମରେ ପ୍ରଦେଶ ବନ ପାରିବେ । ଉକ୍ତ
 ବନିବାର ବନୋଦନ ତାହା ଅନୁଧିକ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଦାସିତ ହେବ ।
 ୪୦ କଣ ମୁଦ୍ରା ଉପାଦାନ ମଧ୍ୟରେ ଗ୍ରାମ୍ୟ ୫୦୦୦ ଟଙ୍କା
 ବନିବାର ଦେବ । ଏଥିରୁ ପାଠକମାନେ ଉତ୍କଳରେ ବନୋଦନ
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନୁଧିକ ହୋଇ ପାରିବେ । ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ବନୋଦନ
 ଏବଂ ଦିନିକ ଶ୍ରେଣୀର ୪୦୦ ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନର ବ୍ୟାଧିର ବ୍ୟାଧିର
 ଅନୁଧିକ । ଉତ୍କଳର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଉପରେ ବାରିବ ବୌଦ୍ଧର
 ବନୋଦନ ଉପରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଉପରେ ବାରିବ ବନୋଦନ
 ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ଉପଧିକ ହୋଇ ପାରିବେ । ଗ୍ରାମ୍ୟା-
 ନିକ ଉପାଦାନ ଉପରେ ପ୍ରାୟ ଏବଂ ଉପଧିକ ଉପାଦାନ । ସୁତରାଂ
 ଏଥିରେ ବାରିବ ଅନୁଧିକ ବନିବାର ବୌଦ୍ଧର ବାରିବ
 ନାହିଁ ।

ଉତ୍କଳରେ ଅନେକ ଏକାଧିକ ଉପାଦାନ ଅନୁଧିକ । ପ୍ରଥମ
 ୫ କଣ ଗ୍ରାମ୍ୟ ବନୋଦନରେ ଏକାଧିକ ବାର୍ଦ୍ଧିକ ଉପାଦାନ ।
 ମାସର ଯେଉଁ ଏକାଧିକ ୫୦ କଣ ନୂତନ ଗ୍ରାମ୍ୟ ବନୋଦନ
 ଦେବେ ସେମାନେ ମାସିକ ୪୧୦ ଟଙ୍କା ଉପାଦାନରେ ବନୋଦନ
 ପାରିବେ । ଏଥିରୁ ଅଧିକ ବନୋଦନରେ ବନୋଦନରେ ପ୍ରଦ-
 ନିବାର ବନିବେ ବନୋଦନ ୧୦୦୦ ଟଙ୍କା ଉପାଦାନ ପାରିବେ ।
 ଏପରି ବୃଦ୍ଧି ବନୋଦନ ସମ୍ବଳେ ବନି ଉପାଦାନର ବୃଦ୍ଧି
 ବନିବେ ଉପାଦାନ ନାହିଁ ।
 ବନୋଦନ
 ଗୋପାଳୀ ନିବାସୀରା
 ବନୋଦନ ଉପାଦାନ
 ଉପାଦାନ, ପ୍ରସ୍ତୁତ ଉପାଦାନ—ଉତ୍କଳରେ ।

ବିଜ୍ଞାପନ ।

କଟକ ପ୍ରାୟୋଗ୍ୟ ନୂତନ ପତ୍ରିକା ।

ଶକାବ୍ଦୀ ୧୮୭୨ ସନ ୧୩୧୭ ଓ ୧୩୧୮
 ଶକା ଉତ୍କଳ ସନ ୧୯୦୫୧୯୦୬ ମସିହାର
 ଉତ୍କଳର ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ଉତ୍କଳ ହେଉଅଛି ।
 ଏହି ପତ୍ରିକା ଉତ୍କଳର ପତ୍ରିକାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
 ସକାଶେ ପ୍ରାଚୀନ, ବୃଦ୍ଧ, ଉତ୍କଳ କାଳ-
 କରେ ଉତ୍କଳ ଏବଂ ଉତ୍କଳ ବ୍ୟାଧିର ଉତ୍କଳ ଅଛି ।
 ଉତ୍କଳର ମୂଲ୍ୟ ମଗ୍ଧର ଉତ୍କଳ ପତ୍ରିକାମଗ୍ଧା
 ଏହି ପତ୍ରିକାର ଅଧିକାର ଅଧିକ ଏବଂ ପ୍ରଥମ
 କଲରେ ଏହାର ଅଧିକ ପ୍ରାକଟ ଏବଂ ଏହା
 ଶାନ୍ତିରାଜ ଦେବକ ପାଠିକା ବୋଲି ବ୍ୟାଧିର ।
 ଉତ୍କଳର ସମସ୍ତ ଉତ୍କଳ ବୋଲିବା ବାରିବ
 ଉତ୍କଳ ।

ବଡ଼ ପତ୍ରିକା ୪୦ ।
 ଶ୍ରେଣୀ ପତ୍ରିକା ୪୦ ।
 ଯେଉଁ ମାନେ ବନୋଦନ ଉତ୍କଳ ଉତ୍କଳ
 ସମସ୍ତଙ୍କର ଦେବେ ସେମାନେ ସତ୍ୟକୁ କରାଯିବ
 ଉତ୍କଳ । ଶାନ୍ତିରାଜର ଉତ୍କଳ
 ସେକେଟରୀ

ବିକ୍ରୀପତ୍ର ।

FOR SALE.

(OWNER LEAVING STATION.)

One brown water mare—15 hands—aged—snaffle mouth believed sound.

One Bufma buggy in good order.

One set of black harness in fair order.

The turn out for Rs. 800-0-0 May be seen at the Civil Surgeon's bungalow any afternoon at 4 P. M.

J. T. CALVERT
Major I. M. S.

ଉତ୍କଳଦୀପିକା ।

ଗତ ଡାକ୍ତର ଉତ୍କଳ ଶେଷ ଦେବା ସପ୍ତାହରେ ଶରୀରର ସେନେଗ ମୃତ୍ୟୁ ବହି ପୂର୍ବ ସପ୍ତାହରେ ୨୮,୧୦୪ ଠାରୁ ୩୦,୦୮୨ ଲୁ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଅଛି । କମ୍ବୋୟରେ ବେବେର ସପ୍ତାହ ଦେଲା ଜମଣା ଉଷା ପଡ଼ୁଥିଲା ମାତ୍ର ଏ ସପ୍ତାହରେ ୩,୭୨୧ ଲୁ ବଢ଼ିଯାଇଅଛି । ସୂକ୍ଷ୍ମଜ୍ୟ ଓ ସହୀର ମୃତ୍ୟୁ ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇ ସପ୍ତାହରେ ୧୪,୨୦୪ ଓ ୮,୨୩୩ ଲୁ ଉଠି-ଅଛି । ବଙ୍ଗର ମୃତ୍ୟୁ ୩,୨୦୫ ଅର୍ଥାତ୍ ଗତ ସପ୍ତାହଠାରୁ କେବଳ ୧୭୭ ଉଷା ଅଟେ ।

ଉତ୍କଳଦୀପିକା ଏବଂ ଉତ୍କଳଦିଗ୍‌ପାତ୍ରର ସମ୍ପାଦକ ସମ୍ପ୍ରଦାନ ସମ୍ପ୍ରଦାନ କୋଷ ବାଦାଦୂର ଗୋଟିଏ ଉତ୍କଳ ଉତ୍କଳ ସମାପ୍ତ ଟ ୧୨୬ ୧ ଲା ପ୍ରଦାନ କରୁଅଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ଦୁଇଜଣ ବଦଳେବ ମଧ୍ୟ ମାସିକ ଟ ୫୦୦ ଲା ଲେଖାଏଁ ବୃଦ୍ଧି ଦେବାକୁ ସ୍ୱୀକାର କରୁଅଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ସେମାନଙ୍କ ଜାମ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ହୋଇ ପାରିବ । କିନ୍ତୁ ଉକ୍ତ ଦରବନ୍ଧର ବୋଧକ୍ଷେତ୍ରରେ କେବଳ ସେମାନଙ୍କ ବୃଦ୍ଧି ହେଉଅଛି ଥିବାରୁ ଅନୁ-ମାନ ହେଉଅଛି ସେମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ବଦଳେବ ହେବେ ।

ଉତ୍କଳଦୀପିକାରୁ ସମ୍ପାଦ ପାଇଅଛି ବ ଗତମାସ ଜା ୨୭ ରଖରେ ସେଠା ଗଜାକ କେଶବ୍ ଏବଂ କଳ୍ପବୁ ଦୁଇ କୁମାରଙ୍କର ଉପସମ୍ପାଦକ କାର୍ଯ୍ୟ ମହାସମାବେଶରେ ସମାଧାନ ହୋଇଅଛି । ଏହି ଉତ୍କଳ ଉପସମ୍ପାଦରେ ଗଜାକେଶବ ଏବଂ କଳ୍ପବୁ ପ୍ରକାରେ ସୁଖୋଚିତ ଓ କପ୍ତର ଲେଖକାଳ ଅବସରକାଳ, ତାତ ଲବ୍ୟାଦ ହୋଇ-ଅଛି । ବାଲୁକାଲେଖକ, ପତ୍ରପତ୍ରକାର, ପାଦ-ପ୍ରକାଶନକାର, ଲେଖକ ଏବଂ ବନ୍ଧୁକ ଦାକ ସଂଯୋଜକରୂପେ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ଗଜା ମହୋ-ଦୟ ଦରବାର ଦର ସମସ୍ତ ଶେଖାରି କପ୍ତ-ଲେଖକ ପ୍ରଭ ସଂଯୋଜକ ଅଦର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକାଶ କରୁଅଛନ୍ତି ।

ମେଘସମ୍ପାଦକଙ୍କ ଅନୁଗତ ସରଘାଦ-କାସୀ ବାସସମ୍ପାଦକ ଗର୍ଗ ମେଘସମ୍ପାଦକ କେବଳ ସମ୍ପାଦକର ସମାଧାନ ନିର୍ମାଣ କମିଶ୍ନେ ବୋଧବଦଳାଇ ଟଙ୍କା ଏହି କମ୍ପାନୀରେ ଧାନ କରୁଅଛନ୍ତି ବ ସେହି ଶୁଦ୍ଧାବାସର ଜାମ ଏବଂ "ମହାବାହଳ ଲୁପକ କଲେକେସନ ହୋଷ୍ଟେଲ" ଦେବ ଏବଂ ସେହି ଶୁଦ୍ଧାବାସର ଜମି ଏବଂ ବାଦା ନିର୍ମାଣରେ କେତେ ଘଣ୍ଟା ଓ ସ୍ୱରକ ଦରବାର ହେବ ସେ ସମସ୍ତ ସମସ୍ତମେଘ-

ପ୍ରଦାନ କରୁଅଛନ୍ତି । ମାନବର ବକ୍ତେବର ଏହି ଉତ୍କଳ ଦୀପିକା ଏବଂ ବହିର ସରମାନ ଗଜାକ ଦର ଦାଦାକୁ ସଦ୍ୟବାଦ ଦେଇଅଛନ୍ତି ଏବଂ ମେଘସମ୍ପାଦ ଗଜାକାଳରେ ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କରୁଅଛନ୍ତି ବାଦାକୁ ଲେଖିଅଛନ୍ତି ।

ଡାକ୍ତରଦେବର ଜଳ ମାନସ୍ୟ ପ୍ରାଣ ସାହେ-ବଳର ଏ ଜଗରର ଅତୀତ କରେଇ ସର-ଦର୍ଶନ ସମୟରେ ଅତୀତ କରେଇ ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରାଣରୁ ଉଠିଯିବା ବ୍ୟସ୍ତରେ ଉତ୍କଳମାନଙ୍କ ସହିତରେ କଥାବାଚା ହୋଇଅଛି । କଲେ-କୃଷ୍ଣା, କର୍ମସୁଷ୍ଟା ଓ ଅତୀତର ଏବଂ ପ୍ରାଣରେ ଦେବା ସମ୍ପର୍କରେ ପୂର୍ବରେ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦୋଇ-ଅଛି, ବର୍ତ୍ତମାନ କଲେକୃଷ୍ଣା ଓ କର୍ମସୁଷ୍ଟା ଏବଂ ପ୍ରାଣରେ ହୋଇଅଛି ସୁରବଂ ଅତୀତର ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ନବବଳ ଅସିବାରେ ଉତ୍କଳମାନଙ୍କ ଆପତ୍ତି ହୁଅଣ ଦୋଇପାରେ ? ଅନୁମାନେ ଶୁଣିଲୁଁ ସେମାନେ ଏ ପ୍ରସ୍ତାବ ସଦ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରୁଅଛନ୍ତି । ଉକ୍ତ ମଧ୍ୟରେ କର୍ମସୁଷ୍ଟା କରେଇର ଉତ୍କଳପାର୍ଶର ଜମି ମଧ୍ୟ କରଣ ହୋଇଯାଇଅଛି ।

ଉତ୍କଳଦୀପିକାର ଉତ୍କଳଦିଗ୍‌ପାତ୍ରର ସର ସହିତ ଉତ୍କଳ ମହାସମ୍ପାଦ ସହିତ ଏବଂ ସଂଯୋଜକର ଜାର୍ଯ୍ୟ କୁରବାର ପ୍ରଭ ହୋଇ, ମହାସମ୍ପାଦ କା କଳେବରେ କଲେବୁ ଉତ୍କଳଦୀ ସମ୍ପାଦରେ ଉପସମ୍ପାଦି ଦେବା କମିଶ୍ନେ ଉତ୍କଳ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଦାନକାର ପ୍ରଭ ହୋଇଅଛି । ଚନ୍ଦ୍ରଶାହର ଗତ ଦୂରଦର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀରେ ଅଧିକେ-ତକରେ କମିଶ୍ନେ ଗଜାକେଶବ ପ୍ରକାଶକ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ସପ୍ତା—ମହାସମ୍ପାଦ ମସ୍ତକକ୍ଷ୍ମ, ବାଲେଶ୍ୱରର ଗଜା ବୈକୁଣ୍ଠଧାଅ ହେ ବାଦା-ଦୁର, ଗଜା କଳକା, କଳ୍ପବୁ ଉତ୍କଳ ବାଦା ଗୋକୁଳାକର ଗୋଧୂଷ୍ଟ ଓ ପୁଷ୍କର ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରର ମାନେକର ବାଦା ଗଜାକେଶବ ପାଷ । ବାଦା ଏବଂ ଗଜା ପ୍ରକାଶକ ସହିତ କର୍ମକର ହେବେ ।

କଲେବ ମତ୍ତକର୍ମପାଳିକାର ଅଗାମୀ ବର୍ଷର କଳେବ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ଅଛି । ଗତ ସୋମବାରରେ ମତ୍ତକର୍ମପାଳିକା ସଭାରେ ଏହି ଶୁଦ୍ଧା କଳେବ ଅଦତ୍ତ କର ହୋଇଅଛି । ପୂର୍ବରେ ଅନୁସାରେ ଏହି କଳେବ ଓ ଏତାଲ ଦେଶୀୟଗୁଣର ଅନୁବାଦ ମତ୍ତକର୍ମପାଳିକା କରେଇରେ ସାଧାରଣ ସମ୍ପର୍କକାର୍ଯ୍ୟର ଗଜା ହୋଇଅଛି । ବାଦାମା-ମାନେ ଗୋଦଦକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହା ଦେଖିବାରେ ଓ କଲେବ ଅପତ୍ତିରେ ଜଗାଲଗାଇବେ । ଅନେକ ସମୟରେ ଟାପୁଦାନାମାନେ କେଶବି ଅସ୍ତ ଓ ଶରକ ସମ୍ପର୍କରେ ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କର-

ଉତ୍କଳଦୀପିକାରୁ ସମ୍ପାଦ ପାଇଅଛି ବ ଗତମାସ ଜା ୨୭ ରଖରେ ସେଠା ଗଜାକ କେଶବ୍ ଏବଂ କଳ୍ପବୁ ଦୁଇ କୁମାରଙ୍କର ଉପସମ୍ପାଦକ କାର୍ଯ୍ୟ ମହାସମାବେଶରେ ସମାଧାନ ହୋଇଅଛି । ଏହି ଉତ୍କଳ ଉପସମ୍ପାଦରେ ଗଜାକେଶବ ଏବଂ କଳ୍ପବୁ ପ୍ରକାରେ ସୁଖୋଚିତ ଓ କପ୍ତର ଲେଖକାଳ ଅବସରକାଳ, ତାତ ଲବ୍ୟାଦ ହୋଇ-ଅଛି । ବାଲୁକାଲେଖକ, ପତ୍ରପତ୍ରକାର, ପାଦ-ପ୍ରକାଶନକାର, ଲେଖକ ଏବଂ ବନ୍ଧୁକ ଦାକ ସଂଯୋଜକରୂପେ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ଗଜା ମହୋ-ଦୟ ଦରବାର ଦର ସମସ୍ତ ଶେଖାରି କପ୍ତ-ଲେଖକ ପ୍ରଭ ସଂଯୋଜକ ଅଦର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକାଶ କରୁଅଛନ୍ତି ।

RASANKAR ROY
Chairman
Cuttack Municipality.

ଉତ୍କଳଦୀପିକାରୁ ସମ୍ପାଦ ପାଇଅଛି ବ ଗତମାସ ଜା ୨୭ ରଖରେ ସେଠା ଗଜାକ କେଶବ୍ ଏବଂ କଳ୍ପବୁ ଦୁଇ କୁମାରଙ୍କର ଉପସମ୍ପାଦକ କାର୍ଯ୍ୟ ମହାସମାବେଶରେ ସମାଧାନ ହୋଇଅଛି । ଏହି ଉତ୍କଳ ଉପସମ୍ପାଦରେ ଗଜାକେଶବ ଏବଂ କଳ୍ପବୁ ପ୍ରକାରେ ସୁଖୋଚିତ ଓ କପ୍ତର ଲେଖକାଳ ଅବସରକାଳ, ତାତ ଲବ୍ୟାଦ ହୋଇ-ଅଛି । ବାଲୁକାଲେଖକ, ପତ୍ରପତ୍ରକାର, ପାଦ-ପ୍ରକାଶନକାର, ଲେଖକ ଏବଂ ବନ୍ଧୁକ ଦାକ ସଂଯୋଜକରୂପେ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ଗଜା ମହୋ-ଦୟ ଦରବାର ଦର ସମସ୍ତ ଶେଖାରି କପ୍ତ-ଲେଖକ ପ୍ରଭ ସଂଯୋଜକ ଅଦର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକାଶ କରୁଅଛନ୍ତି ।

ଉତ୍କଳଦୀପିକାରୁ ସମ୍ପାଦ ପାଇଅଛି ବ ଗତମାସ ଜା ୨୭ ରଖରେ ସେଠା ଗଜାକ କେଶବ୍ ଏବଂ କଳ୍ପବୁ ଦୁଇ କୁମାରଙ୍କର ଉପସମ୍ପାଦକ କାର୍ଯ୍ୟ ମହାସମାବେଶରେ ସମାଧାନ ହୋଇଅଛି । ଏହି ଉତ୍କଳ ଉପସମ୍ପାଦରେ ଗଜାକେଶବ ଏବଂ କଳ୍ପବୁ ପ୍ରକାରେ ସୁଖୋଚିତ ଓ କପ୍ତର ଲେଖକାଳ ଅବସରକାଳ, ତାତ ଲବ୍ୟାଦ ହୋଇ-ଅଛି । ବାଲୁକାଲେଖକ, ପତ୍ରପତ୍ରକାର, ପାଦ-ପ୍ରକାଶନକାର, ଲେଖକ ଏବଂ ବନ୍ଧୁକ ଦାକ ସଂଯୋଜକରୂପେ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ଗଜା ମହୋ-ଦୟ ଦରବାର ଦର ସମସ୍ତ ଶେଖାରି କପ୍ତ-ଲେଖକ ପ୍ରଭ ସଂଯୋଜକ ଅଦର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକାଶ କରୁଅଛନ୍ତି ।

RAMSANKAR ROY
Chairman,

Cuttack
7-2-05

ଆମକୁ ଚନ୍ଦ୍ର ଏପ୍ରକାର ମନୁଷ୍ୟ ଅଟେ ସମ-
ସୂତ୍ରେ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତୁ ଏହି ସମସ୍ତରେ ଚନ୍ଦ୍ର-
ଶରୀରମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇଲେ ଅବଶ୍ୟ ସେଥିର
କର୍ମକର ବାକ୍ୟକୁ ସେମାନେ ଅନୁମତ୍ୟୁକ୍ତରେ
କାନ୍ଧ ଅଟନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ମାନେ ଅପାକରୁଁ ଟାକ-
ତାକାମାନେ ଏପରି ସଂଯୋଗକୁ ଉପେକ୍ଷା
କରିବେ ନାହିଁ ।

ଅନୁମାନକର ଜନ ସାହେବ ମଃ ଶିଳ୍ପକର
ବିଶ୍ୱସ୍ତମାନଙ୍କୁ କି ଦଳ ଦେବାକୁ ଚାହୁଁ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର
ଶ୍ରୀମୁଖ ଦିନର ସାହେବ ଜଳିପୁର ଗ୍ରାମ ପ୍ରକାଶ
କରିଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଅଧିକାର ଅନ୍ୟକହୁତ
ପୁତ୍ରଙ୍କ ଗୋଟିଏ ଅମଳ ବାର୍ଯ୍ୟ ଶାନ୍ତି ହୋଇଥିଲା ।
ସେଥିର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ତାଙ୍କର
ହରିପ୍ରାଦାର ଏକ ଲୁପ୍ତ ପୁତ୍ରାକ କରୁଥିଲେ ।
ସାହେବ ମହୋଦୟ ବଦ୍ଧେଶରେ ଅମଳର
ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ମଞ୍ଜୁର କଲେ । ସେହି ବନ୍ଦୋ-
ବସ୍ତ ତାଙ୍କର ପ୍ରତାପ ଦେବା ମାତ୍ରେ ଦେଖା
ଲେ ସେ ଗାନ୍ଧିପୁ ବାର୍ଯ୍ୟ ନିମନ୍ତେ ଏକଜଣ
ଦୟାଳୁ ବଙ୍ଗାଳୀ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।
ଏଠା ଅଦାଲତର ନିର୍ଦ୍ଦେଶମାନେ ବଦ୍ଧେ
ହୋଇ ନିଜ ସାହେବଙ୍କୁ ସ୍ୱା ସୁଦାସୀ ଜଣାଇ-
ତାରେ ସାହେବ ମହୋଦୟ ଉକ୍ତ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ
କରୁତ କରୁଅଛନ୍ତି ଓ ନିଜ ଅଧିକାରୁ ଅମଳ
ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରନ୍ତା ଶାନ୍ତି ଅଦେଶ ଦେଇ
ଅଛନ୍ତି । ନିଜ ସାହେବଙ୍କ ଏପ୍ରକାର ଅଦେ-
ଶରେ ସମସ୍ତ ଅମଳ ବାହିତ ସାଧାରଣଲୋକେ
ସୁଦା ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟମାନେ
ମଧ୍ୟ ନିଜ ସାହେବଙ୍କ ବାର୍ଯ୍ୟକୁ ପ୍ରଶଂସା କରୁ-
ଅଛନ୍ତି । ସିରପ୍ରାଦାର ବାର୍ଯ୍ୟରେ କିଛି ବିକୃଷ୍ଟତା
ନାହିଁ କିମ୍ପା ତ ସେ ନିଜେ ବିଦେଶୀ ସୁରକ୍ଷା
ତାଙ୍କର ଗାଣ ବିଦେଶୀ ପ୍ରତି ଦେବ । ସେହି
ଦ୍ୱାରଣରୁ ବିଦେଶୀ ଲୋକଙ୍କୁ ସିପ୍ରୋଦାର
ପଦରେ ନିୟୋଗ କରନ୍ତା ରାଜ ହୋଇ ଚାହିଁ ।
ଅପାକରୁଁ ଏକପ୍ରାଦାର ମହୋଦୟ ଏକଜଣ
ଅଳ୍ପ ବିଦେଶୀ ଅମତାମର ପ୍ରସ୍ତାବ କରନ୍ତେ
ଚାହିଁ ।

ରୁଷ ଜାପାନଯୁଦ୍ଧ ।

ଦେଇଜୁଗାଠାରେ ରୁଷବଳ ସର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଯୁଦ୍ଧ ଅତି ବଳୁବର ରୂପେ ଚାଲିଥିଲା । ଅବ-
ଶେଷରେ ଜାପାନମାନେ ରୁଷକୁ ବଡ଼ଦେଇ
ଦେଇଜୁଗା ଅଧିକାର କରୁଥିଲେ । ଏ ଯୁଦ୍ଧରେ
ଜାପାନ ସମସ୍ତ ଶ୍ରମାଣ ଓ ବୃକ୍ଷ ପ୍ରକାର ବିପେତ
ବର୍ଣ୍ଣ ସେନାସମି ଥିଲେ । ତେଣୁକର୍ଣ୍ଣ ଶତ୍ରୁର
ଅସୁସ୍ଥତା ଶତ୍ରୁ ବାର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟାଧି କରୁଅଛନ୍ତି ଓ
ନେତେଇଲ ଉତ୍କଳଗଣତାଙ୍କ ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ-

ଅଛନ୍ତି । ସକ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉତ୍କଳମେତ ନେ-
ଶିଅଛନ୍ତି ଯେ ରୁଷସମ୍ପାଦ କଦଳି ଜାପାନ
ଉକ୍ତ ପ୍ରସ୍ତାବ କଲେ ସକ୍ତ ପ୍ରାପ୍ତ କରନ୍ତା
ନିମନ୍ତେ ସେ ସହର ଅଛନ୍ତି, ମାତ୍ରେଣ୍ଡା ଓ
ଘୋର୍ଷଅର୍ଥର ଉତ୍କଳଦେବାକୁ ମଧ୍ୟ ରାଜ ଅଛନ୍ତି
କିନ୍ତୁ ଜାପାନମାନେ ଏକଜଣକ ଭଲ ଶିଳ୍ପ-
ପୁରୁଷର ମଧ୍ୟ ଅଧାରୁଅଛନ୍ତି । ଯାହା ଦେଉ ସକ୍ତ
ଶୀଘ୍ର ଦେବା ଉଚିତ, ସନ୍ଧ୍ୟା ଜଗତରେ ଉକ୍ତ-
ପାତ ଶୋଭାମୟ ନୁହେଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେବଳ
ପ୍ରାୟେତ୍ ଅସୁସ୍ଥ ଚାଲିଅଛନ୍ତି । ରୁଷର ବଳୀକ
ରଣଗଣର କୌଶଳି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଚାହିଁ ।

ରୁଷ ଗଣ୍ୟ ଅନୁର୍ବିବାଦ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ହୋଇ
ଚାହିଁ । ରୁଷର ଲିଭା ପ୍ରାଚରେ ଦକ୍ଷାଦକ୍ଷାମା
ଲିଭିଅଛି । ଶ୍ରମଜୀବମାନେ ଧର୍ମପତ କର-
ଅଛନ୍ତି । ଶାନ୍ତି ସ୍ତ୍ରୀମାନ ନିମନ୍ତେ ସଥାସାଥ
କେଣ୍ଡା ଲିଭିଅଛି । ସମ୍ରାଟଙ୍କ ଚିତ୍ତରେ ଶ୍ରମ-
ଜୀବମାନଙ୍କର ଏକ ପ୍ରାର୍ଥନାପତ୍ର ଉପସ୍ଥିତ
ହୋଇଥିଲା । ସମ୍ରାଟ ବଡ଼ଭୂରରେ କରୁଅଛନ୍ତି
ଯେ ଶ୍ରମଜୀବମାନେ ଦୁଷ୍ଟ ଲୋକମାନଙ୍କ ରୁମ-
ଭଣ୍ଡାରେ ପଡ଼ି ରାଜବାର୍ଯ୍ୟ କରି ନାହାନ୍ତି,
ଏଥର ସେମାନଙ୍କୁ ସମା ଦିଅନ୍ତା ସେମାନେ
ସ୍ୱା ବାର୍ଯ୍ୟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଉନ୍ତି । ରୁଷ
ସମ୍ରାଟ ଶାନ୍ତି ପ୍ରାପ୍ତ ନିମନ୍ତେ ଦିଏସମାନଙ୍କୁ
ଶଲ୍ୟ ଓ ସମ୍ବାଦପତ୍ର ସବୁକୁ ସ୍ୱାଧୀନତା
ଦେଇଅଛନ୍ତି ।

**ଗ୍ରୀମ୍ୟ ଅବ୍ୟୟ ରରେ ଚୌକିକାରର
ସୋର ।**

ଦତ୍ତ ଚଳ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ସାରିବୁଦ୍ଧ
ଗ୍ରୀମର ପଞ୍ଚାଳ ଗଞ୍ଜନ ନିମନ୍ତ ଏକବ୍ୟକ୍ତି ଏକ
ଦତ୍ତକାର ଲେଖ ଦରସ୍ତ ବା ଅଗ୍ରଧରେ
ରୁଲଣ ହୋଇଥିଲା । ତେପୁଣି ମାତ୍ରେଣ୍ଡା
ଶସ୍ତ୍ର ମହାଶିବାଦେବ ମୋକଦମା କର୍ମର
ଦରସ୍ତଲେ । ଅନ୍ୟମାନ କବାଚରେ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷୀ
ସୁଦାର ପ୍ରକାଶ କରି କର୍ମାତ ଦଲ ତ ଏକ-
ଦାସୀ ଦାଲୀକରଣ ରୁମ୍ପା ଗ୍ରୀମର ମଗ୍ରସରେ
୧୭ ଜଣ ଲୋକ ସହଚରେ ଯଦ ଉତ୍କଳମାନ
ତା ୧୪ ଉପ ସକ୍ତା ସମସ୍ତରେ ବସିଥିଲା,
ସେହି ସମସ୍ତରେ ସେ ଦେବେତ ମୋରୁକୁ
ବାହାର ଶସ୍ୟ ଶାନ୍ତି ତଦ୍ୱା ଦରସ୍ତ ବା ଦେବୁ
କାଟିବାଇ ଦାକୁ ଦେଇ ସାଉଥିଲା । ସେମାନେ
ମୋରୁସବୁକୁ ପ୍ରତିଦେବା ନିମନ୍ତେ ବାକୁ କହ-
ବାରେ ସେ ତାଙ୍କର ଦେଲ ଚେଣ୍ଡୁର ତାଳା-
ଚରଣ ଯାକୁ ଶାନ୍ତିଦେଇ ତାହା ଶାନ୍ତି
ଦୌଡ଼ି ସାନ୍ତି ଶତମରେ ଦର୍ଶିମରେ ଏକ
ପ୍ରକାର ଦଲ ଓ ରୁମ୍ପା ବାମରୁ ଅଧ୍ୟ ଏକ

ନିଜ ମଧ୍ୟ ତାକୁ ପ୍ରକାଶ ଦଲ ସେଥିରେ ସେ
ଶାନ୍ତିଦେବୀ ହୋଇ ପଡ଼ିଗଲା । ଚହିଁ ପଲକତ
ସଦାକରେଲେ ତାହାର ମା ଓ ଗୁମ ତାକୁ
ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ଦେଖି ଯୋଗାପକ୍ଷେପରେ
ସମ୍ପାଦ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ଗଲେ । ଏହି ସମସ୍ତ-
ରେ ତାକୁ ଚରେଣ୍ଡାଦର ଉତ୍କଳକୁ ଦେଇଯାଇ
ଓ ଲିଭାବ ଚୌକିକାରଦ୍ୱାରା ଏକଦା କଦଳ
ଅଣାଇ ତାହା ପାଖରେ ରଖିଦେଇ ଦେଖିଲେ
ଧରୁ ଦୋଇଥିବାର ଦୋଷ ଦେଇ ତାକୁ ଦଦଳା
ତାଙ୍କ ସହଚରେ ତାହା ଘରେ ପଡ଼ିଦେଇ
ଅଧିସ୍ତରେ । ସେହିଦିନ ଘଟରେ ଏକଜଣ
ଦତ୍ତକର ପଦ୍ମସ ଲୁଲପାଣାରେ ତାକୁ ଦତ୍ତକର
ତାଳିଲଣାରେ ମାତୃତା ଦଦଇ ଯୋଗାପ-
କ୍ଷେପତକୁ ଦେଇ ସାଉଥିଲେ ଓ ବଦ୍ଧରେ
ଯୋଗାପଦ୍ୱାରା ରୁଲଣ ହୋଇ ଅସିଥିଲା ।
ତେପୁଣିମାତ୍ରେଣ୍ଡା ମହୋଦୟ ସାଚକଣ ସାରି
କର୍ମର ଦରସ୍ତଲେ ମାତ୍ରେ ସେମାନଙ୍କ ସାଧରେ
ଅମେଇ ଦେଖିଲେ ଓ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟମାନ ବାଡ଼ିଲେ
ଦତ୍ତକର ସୁଦାସ୍ତରେ ୧୦୦ ମୂଲ୍ୟର ଶ୍ରୀମତ୍ୟ
ଏକଦା କଦଳୀ ଲେଖ ଦରସ୍ତ ବା ଅଗ୍ରଧ
ଶ୍ରୀମତ କର ଓ ଅନ୍ୟମାନ ଗୁମ ଏକଦାସ
କରୁକରେ ଅଧିସ୍ତ ବା ମୋକଦମା ଦେବୁ ଏହି
ଏକ ଲେଖ ମୋକଦମା କର୍ମାକ କରି ହୋଇ-
ଥିବାର ଅନୁମତ କଲେ ଓ ଯୋଗାପ ଏପରି
ଗୋଟିଏ ସାମାନ୍ୟ ଲେଖ ମୋକଦମା ଲିଖଣ
କରବାର ମତଲବ ଏହା ଅନୁମତ କଲେ ସେ
ଏକଜଣକ ଗୁମ ଏକଜଣ ଦଦାଦାର ତାହାର
ଏ ମୋକଦମାରେ କିଛି ଦକ୍ଷିଣ ଆଇପାରେ
ଏହି ସବୁ କର୍ମର ଦର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ମତ୍ରେଣ୍ଡା-
ସାହେବ ଅନ୍ୟମାନକୁ ଚୌକିକାର ବାର୍ଯ୍ୟବ୍ୟ
ଅନୁର ୨୫୫ ଧାନ୍ତରୂପରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଦେଇ-
ଥିଲେ ଓ ମୋକଦମାକୁ ମିଥ୍ୟା ବୋଲି
ଉତ୍କଳକରସ୍ତରେ ଓ ଏକଦାସୀ ଦାଲୀକରଣ
ରୁମ୍ପା କରୁକରେ ଗୋଟିକେ ଦର ସେ
କାହିଁତ ବାର୍ଯ୍ୟବ୍ୟ ଅନୁର ୫୫୦ ଗୁମ-
ସାରେ ଅନ୍ୟମାନୁ କରୁଥିଲେ ତ ଦେବ
ତାଙ୍କର ଦର୍ଶନବାକୁ ଅଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ।
ଦାଲୀକରଣ କବଳ ଦେଇଥିଲା ତ ଅନ୍ୟମାନ
କଦଳୀଲେଖ ଦରସ୍ତ ବା ଅଗ୍ରଧ ୩୫ ପଇତ
ସାଉଥିବା ସମସ୍ତରେ ଅଦେଶପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା ।
ତେପୁଣିମାତ୍ରେଣ୍ଡା ମହୋଦୟ ଚୌକିକା
ଦରଣ ତ ସାଲବାକୁ ଦାଲୀକରଣ ପ୍ରତି
ଅନ୍ୟମାନୁ ତ ୨୦ କା ମତ୍ରେଣ୍ଡା ଦେବ
ଦାଲଣ ଅଦେଶ ଦେଲେ ।
ମୋକଦମାଟି ଉପ ଅଦେଶକର ଦେଲେ
ସୁଦା ମୋକଦମାରେ ଏହିପରି ଶ୍ରୀମତ୍ୟ ଦତ୍ତ-

ତାରେ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷୀ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ ହୋଇଥିବାର ଶୁଣାଯାଏ ବିଶେଷତଃ ଦୟାଳୁ ଅବା ଦୟାହୀନ ଭାବ ଅବା ଏହି ପ୍ରକାର କ୍ଷମରରେ ଥାଇ ଲୋକମାନେ ମୋକଦ୍ଦମାମାନ ମିଥ୍ୟା ଭରତା ତର ସମୟରେ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ହରାଇବାରେ ପଡ଼ାନ୍ତି ଓ ଏହି ମୋକଦ୍ଦମା ସେଥିର ପ୍ରମାଣ ସ୍ଵରୂପ । ଅନୁମୋଦିତ ଅଭ୍ୟାସ ଶ୍ରୀତ ଦେଲୁ ସେ ଶ୍ରୀୟନ୍ତୁ ମନ୍ତ୍ର ଓ ସାଦେବ ମୋକଦ୍ଦମା ଉଦ୍ଦୋଳୁ ଉତ୍କଳମୟେ ବୁଝିପାରୁଥାନ୍ତି । ମନ ପର ଅପରାଧୀ ଅଜ୍ଞାନ କୁରୁତର ବନେତକା କରବାକୁ ଦେବ ଅନୁମୋଦିତ ଅଥା ଦୁର୍ଘଟ ଏହି ମୋକଦ୍ଦମାକୁ ମୋକଦ୍ଦମା ଲୋକେ ଅବଶ୍ୟ ଶିକ୍ଷାଲାଭ କରିବେ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମିଥ୍ୟା ମୋକଦ୍ଦମା କରୁଥିବା କରବାକୁ ହରାଇ ଦେବେ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟରେ ବଳକା ।

ତମ୍ଭରେ ବଳକା ଥିବାର ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଜଣା ଅଛି ମାତ୍ର ସୂର୍ଯ୍ୟରେ ବଳକା ଥିବାର ଅନେକଙ୍କୁ ଜଣା ନାହିଁ । ସମୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟରେ ବଳକା ଦାନ ବା ବଳକା ଦେଖାଯାଏ । ଗାଢ଼ା ଦାନା ଅଦୃଶ୍ୟ ଅନେକଙ୍କୁ ସେ ସବୁ ଦୂର-ଦୀର୍ଘଣ ବଦା ଅଦ୍ୟ ରୂପରେ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ଅନୁକ୍ରମ ଦେଲ ମାନଙ୍କ ମାତମତରୁ ସମ୍ଭାବ ଅଛି ଯେ ସୂର୍ଯ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ବୃତ୍ତର ବଳକା ଦେଖାଯାଉଅଛି । ଏଥିର ପରିମାଣ ବୃତ୍ତର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଦର୍ଶନାତର ଏବଂ ଏହା ଏଡ଼େ ବଡ଼ ଯେ କାତ ଶକ୍ତିକରେ ଗାଢ଼ ଦାନା ପ୍ରକାର ଦେଖିଲେ ସହଜରେ ଦେଖାଯିବ । ସମ୍ଭାବ ପ୍ରମାଣକରେ ଏ ସମ୍ଭାବ ପ୍ରକାଶ ଦେଲକ୍ଷଣ ବୁଝିଅଛେ ତାହା ଦେଖିବା ସଦାଶେ ଚଳଇ ପଡ଼ିଗଲା ଏବଂ ଲୋକେ ସେ ଦାନ ଦେଖି ଅସ୍ତର୍ଯ୍ୟାନ୍ତର ହୋଇ ନାନା ପ୍ରକାର କପଦର ଅପଦା ବରୁଣୁଅଛନ୍ତି । ସୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡଳର କମ୍ପାକ୍ଷ-ଲଗର ଦକ୍ଷିଣ ଭାଗରୁ ପରିଧର ବହି ଅନ୍ତରରେ ଏ ଦାନ ଦେଖାଯାଏ । ଏହାଛଡ଼ା ବାମଭାଗରୁ ମଧ୍ୟ ଅଛି ଗୋଟିଏ ତତ୍ତ୍ଵ ଶୁଦ୍ଧ ଦାନ ଏବଂ ଅନ୍ତର ଗୋଟିଏ ତତ୍ତ୍ଵ ଶୁଦ୍ଧ ଦେଖାଯାଏ । ମାତରେ ଦେଖିଲେ ଏହି ତିନି ଗୋଟି ତଳକରୁ ଥିବ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ ମାତ୍ର ଦୂରଦୀର୍ଘଣରେ ଯୋଗେ ଅନ୍ତର ଅନେକ ଗୁଣିଏ ବଳକା ଚକ୍ଷୁଗୋଚର ହୁଅଇ । ଏଥିର ପରିମାଣ ଦୂରତାର ବୋଲି କଥୁତ ହୁଏ ମାତ୍ର କୋମଳଦୃଷ୍ଟିମାନେ ଅବଧି ଦୌର୍ଗଣ ସ୍ଥିର ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ଉପକାତ ହୋଇ ନାହାନ୍ତି । ପଶ୍ଚାତ୍ ପଳ ଯାହା ଦେଉ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷମାନ ନିଜ ଦାୟଅଛି । ତଥୁତ ହୁଏ ଏହି ବଳକା ଯୋଗେ

ସୂର୍ଯ୍ୟ ତାପ ଉତ୍ତା ହୋଇଯାଇଅଛି ଏବଂ ସେହି କାରଣରୁ ଶୀତ ମଧ୍ୟ ବସେଣ ବଢ଼ିଅଛି । ସୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଭାତ ଦେବେତ ସ୍ଥାନରେ ପୂର୍ବେ ଦେବେ ବରପ ଦେଖା ଓ ଥିଲ ମାତ୍ର ସେ ସବୁ ସ୍ଥାନରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବରପ ପଡ଼ିବାର ଦେଖାଗଲା । ବୋଧହୁଏ ଶୀତ ହୁଏ ନାହିଁ । ସେଠାରେ ଶୀତ ଯୋଗେ ଦେବେ ଲୋକ କାଳକ୍ରମରେ ପଡ଼ିଥିବାର ସମ୍ଭାବ ମିଳଇ । ସୀମାନ୍ତ ପ୍ରଦେଶର ହେବ ଏବଂ ଗୋମାଲି ନିଆଡ଼ୁମୂଳ ଜଳ ପଥର ପରି ବସି ଯାଉଅଛି । ମାତ୍ରାସର ମଧ୍ୟଭାଗରୁ ଶୀତ ଏଠାକୁ ଦକ୍ଷିଣାଏ ମାତ୍ର ଏଠାରେ ସୁଦ୍ଧା ଦିବା ଭୂପ୍ରଦର ସମୟରେ ଶୀତରେ ଲୋକେ କାତର ହୋଇଯାଉଅଛନ୍ତି । ଶୀତଳ ପଦ ବହୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଅଧିକ କଷ୍ଟ ଦେଉଅଛି । ଏପରି ଅବସ୍ଥା ଦେବେ ଦିନ ରୋଗ ଦେବ ବୋଲିଯାଇ ଚ ପାରେ । ସବୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର ନିତ୍ୟ । ଏ ସମ୍ଭାବରେ ଏଠା ଦେଲକର ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଚର୍ଚ୍ଚାଳକାର ମହାସୟ ଲେଖିଅଛନ୍ତି ଯେ ଦୂରଦୀର୍ଘଣ ଯତ୍ନ ଅବ-ହୃତ ପୂର୍ବେ ପ୍ରାଚୀନ ଅର୍ଥ୍ୟ କୋଳପ୍ରଭୃତ ପଣ୍ଡିତମାନେ ଏହି ସୌରକଳକ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରିଥିଲେ । ସମ୍ଭାବଣେଶରେ ସୌରକଳକ ଏବେ ବୃତ୍ତର ହୁଏ ତେ ଦୂରଦୀର୍ଘଣ ଯତ୍ନ ସୂକ୍ଷ୍ମ ପୂର୍ବରେ ତାହା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପଣ୍ଡିତ-ମାନେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରିଅଛନ୍ତି । ଏବେ ମଧ୍ୟ ଘାପକଳା ଶକ୍ତିଏ ଯାତରେ ଲଗାଇ ଏହି ସୌର-କଳକର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରିନ୍ତି । ଏହି କଥା ଅନୁ-ମାନକ ଦେଶରେ ବହୁକାଳାଗତ । ଏ ସମ୍ଭାବରେ ବୃତ୍ତର ସଂହତାରେ ଯାହା ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି ତାହା ସଂକ୍ଷେପରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଦେଲ ।

ଗାମକଳକଦେଖି ପଦ୍ମପୁତ୍ରାଃ ଦେବଦୟାପୁ-
 ତ୍ତ୍ଵେପତ୍ନୀ ବର୍ଣ୍ଣିତାଦାରେ ସ୍ଥାନୁ ହୁଏ । ଚର୍ଚ୍ଚିତଳ
 ଦୁର୍ଘାତ ।

ସମ୍ଭାବର ଦେଲକ୍ଷଣ ପୁସର କାମ ଗାମକ-
 ଶାଳକ । ଏବଂ ଦେଲ । ସେମାନଙ୍କର ବର୍ଣ୍ଣ,
 ପ୍ରଦେଶ ଓ ଅଭାବ ଦେଖି ଶୁଭକ୍ଷର ପଳ
 କହୁବ ।

ସେମାନେ ସୂର୍ଯ୍ୟକଳରେ ଓ ତନ୍ତୁକଳରେ
 ପ୍ରଦେଶ ଯେଲ କ ଓ ପଳ କଅନ୍ତି ।

ଦେ ବର୍ଣ୍ଣମଣ୍ଡଳମତାଃ ପାପପଳାସୁଦମଣ୍ଡଳେ
 ସୌମ୍ୟାଃ । ସାତ୍ତ୍ଵକଦଳ ପୁତ୍ରକଳୁପା ପାପା
 ଶଶାକେହିପୁ ।

ସେହି ସମ୍ଭାବର ଦେଲକ୍ଷଣ ପୁସ, ସୂର୍ଯ୍ୟ-
 ମଣ୍ଡଳରେ ପ୍ରଦେଶ ତରେ ଅଭାବ ପଳ ଏବଂ
 ତଳ, ମଣ୍ଡଳକର ପ୍ରଦେଶ ତରେ ଶୁଭ ପଳ
 ଦଅନ୍ତି ତନ୍ତୁ ଚଳ, ମଣ୍ଡଳରେ ତାତକଦକ

(ମସ୍ତକଗ୍ରହ ଦେହ) ଶକ୍ତିକର ଅଭାବ ଧାରଣ
 ତରେ ଅଭାବ ପଳ ଦେଲ ।

ଦେଖାମୁଦ୍ରେ ରୂପାଶ୍ୟାଃ ହଳୁଷଂ ରନୋ-
 ଦୃତଂ ବ୍ୟୋମ । କମତରୁଣଶକ୍ତିମତୀ ସପତ୍ତବେ
 ମାକୁଳସୁଗଃ । ଉତ୍କଳପଲ୍ଲୀମୁଦ୍ରେକା ଘଣ୍ଟା
 ମୁଗପତିଶୋ ହସାଂ କାହଃ । କର୍ତ୍ତାତ ମସ୍ତକମ୍ପା-
 ଦୟୋ ଭବନ୍ତୁଃ କେଶୁପାଃ ।

ସେହି ଦେଲକ୍ଷଣ ସ୍ଵତ୍ଵପୁତ୍ର ସୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡଳରେ
 ପ୍ରଦେଶ ତରେ ଅର୍ଥାତ୍ ସେମାନେ ସୌରକଳକ
 ରୂପରେ ଦେଖାଗଲେ ନିଜ କାରଣରେ ପାମୟ
 ଜଳ କଳୁଷିତ, ଅଭାଗ ଧୂଳିକ୍ଷଣ ସମାହିତ ହୁଏ
 ଏବଂ ଧୂଳିପୂର୍ଣ୍ଣପଦ ଏପରି ପ୍ରଭଣ ଦେଲରେ
 ବଦେ ସେ ପଦର ତରୁଣକର ଅଗ୍ରଣ ଅଲୋ-
 ଶିତ କରଥାଏ । ରୁଷସମୂହରେ ବୃତ୍ତସମୟରେ
 ପଳ ପୁଣ୍ଡ ଜନ୍ମେ ନାହିଁ । ମୁଗାଦ ଅଭାଗପଶ୍ଚ-
 ପଶି ମାନେ ସୂର୍ଯ୍ୟକ ଅଜ୍ଞାନ ଅନାଦ୍ ଦେଠେ
 ଧୂଳି ତରନ୍ତି । ସୂର୍ଯ୍ୟକର ଉଦୟ ଓ ଅସ୍ତ
 ସମୟରେ ଅଭାଗ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ବଦ୍ଧାକ,
 ଭୂମିକଣ୍ଠୀ ପ୍ରଭାତ ଶୁଷ୍କ ଉପାତ ଦିଆଏ ।

ପ୍ରାୟାସ୍ତକ ସମ୍ଭାବ ।

କଳିତକା ମେଲେଟ ।

ହୃଷିରେ ସୁବା ଭେଦେ ମାତ୍ରାହେତୁଃ ଓ ତୋ ବଲେଦୁର
 ବାତ୍ ଅଦ୍ଭୁତତ୍ତ୍ଵ ଗାଢ଼ ମସ୍ତକସିଦ୍ଧ ଶକ୍ତି ସଦରମସ୍ତକମା-
 ଗ ବଦ ଦେଲେ ।

ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦକ ବାତ୍ ତରୁଣ ଗାଢ଼ାଏବ ଏବଂ
 ମାତ୍ର ମୁଦ୍ରେକର ହୃଷି ଗାତ୍ତ୍ଵ ଦେଲେ ଓ ତାତ ଶାଳରେ
 ସଦ୍‌ବାଦ ଅନୁବାଦକ ବାତ୍ ଅନେକତ୍ତ୍ଵ ଗତ ଚ ବସ୍ତୁ
 ଦେଲେ ।

ତୋ ମାତ୍ରାହେତୁଃ ଓ ତୋ ବଲେଦୁର ମିତ୍ତ୍ଵେ
 ସଦ୍, ଦେଲକ୍ଷଣ ସ୍ଵ ଦେଲରେ ବାଚାଳ ଦେଲେ ।

ତୋ ମାତ୍ରାହେତୁଃ ଓ ତୋ ବଲେଦୁର ବାତ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣ-
 ତତ୍ତ୍ଵ, ମୌଳକ ବସ୍ତୁ ହେତୁ ବଦ୍ଧାକ ଶମନ୍ତ ହୃଷିକା ।
 ବେଦାପଦା ଶାକ୍ତିକଦେହ ଅନେକତ୍ତ୍ଵ ମାତ୍ରାହେତୁଃ
 ବାତ୍ ବଲେଦୁର ବାତ୍ ବାତ୍ରାହେତୁଃ ଯୋଗ୍ୟାଏ
 ମୋକଦ୍ଦମାର ଶାକ୍ତିକଦେହ କରବାତ ସମତା ଶାସ୍ତ୍ର ଦେଲେ ।

ତୋ ବଲେଦୁର ବାତ୍ ମାତ୍ରାହେତୁଃ ମାତ୍ରାହେତୁଃ
 ହୁଏ ଅନୁକ୍ରମ ଚଳକ ଦେଲକ୍ଷଣ ବର୍ଣ୍ଣମତ୍ତ୍ଵ ଗତରେ ତତ୍ତ୍ଵ
 ଦେଲେ ।

ବାତ୍ ବଲେଦୁର ମାତ୍ରାହେତୁଃ ବାତ୍ରାହେତୁଃ ଶମନ୍ତ
 ଚଳକ ସଦ୍‌ବାଦ ବଲେଦୁର ବର୍ଣ୍ଣମତ୍ତ୍ଵ ଗତରେ ତତ୍ତ୍ଵ
 ଦେଲେ ।

ନେତ୍ରପୁରର ଶୋକ୍ଷଣ ଚଳେଦେହନ ବାତ୍ରାହେତୁଃ
 ଗାଢ଼ ବାଚାଳ ସ୍ଵ ଦେଲକ୍ଷଣ ସ୍ଵ ଦେଲକ୍ଷଣ ବଲେଦୁର
 ଦେଲେ ।

ବହୁକଳକ ବୋଲର ବାତ୍ ବଦ୍ଧାକ ଶକ୍ତି ବଦ୍ଧା-
 ବାତ୍ରାହେତୁଃ ପୁଣି ଗାତ୍ରାହେତୁଃ ।

ସଦ୍‌ବାଦ ପୁଣି ଗାତ୍ରାହେତୁଃ ମାତ୍ରାହେତୁଃ ବାତ୍ରାହେତୁଃ
 ଶାକ୍ତିକଦେହ ଶାକ୍ତିକଦେହ ଶାକ୍ତିକଦେହ ଶାକ୍ତିକଦେହ
 ଶାକ୍ତିକଦେହ ।

ବଲେଦୁର ମାତ୍ରାହେତୁଃ ବାତ୍ରାହେତୁଃ ଦେଲକ୍ଷଣ
 ଦେଲକ୍ଷଣ ଗତରେ ବାତ୍ରାହେତୁଃ ।

ନର ସୋମଦୀର ଦେବା ଦୁଇଦୁଇ ପ୍ରମୁଖେ ଯେ
ନରଦେବୀର ହୃଦୟରେ ଯେକାନ୍ତେ ଶରଣ ଦୋଳ
ହାତ ଅଛି । କହଇ ଅତି ଦେବୀ ଯେ ତୁ ମାହି । ସଦ
ସମୟରେ ମେଘାଗୁଳ ଅଲୋକ ଅର୍ପଣ ବାସ ସଦେଶୁକ୍ର
ସବ ରୋଗି ଶିବା ବହୁ ଅଧ୍ୟୁକ୍ତ ଓ ଦୁଃଖର ପଥ ।

କେ ମନେବାଇ ସଦା । ସଦୟରେ ବାଣୀଦିବାଇ
ନୁ-ପ୍ରକାଶ ନଦିରେ ନ୍ୟୁ । ଦେବୀ ଯେ ଯେ ସବୁ
ସୋପାନ ଉପରେ — ରୁଣି ଯେବୁ ବେଳେ ଶାନ୍ତି ବାହାରି-
ସହଜାତ କାରେ ତଥା ?

ଅନୁମାନକର ମାନକସ୍ତୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ନୈତ୍ୟର ସ୍ୱପ୍ନରସ
ଶ୍ରୀମୁକ୍ତି ଲକ୍ଷ୍ୟ, ଶ୍ରୀରାଧା ଅଭୀମାନୀ ସୋମଦୀର ଯେକାନ୍ତେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
ପ୍ରକାଶମନ ନରଦେ ।

ଏ ସଂଗ୍ରହରେ ମେଘ ବନ୍ଦନ ଅନନ୍ତ ଓ ସମସ୍ତୀରେ ଦେ-
ଶାନ୍ତ ମଧ୍ୟ ହେଉଅଛି । ଶାନ୍ତ ନାମୁ ବନ୍ଦନକୁ ଶାନ୍ତ ସମ୍ପଦ-
କୁଷ୍ଠେ ଚହୁଅଛି । ବନ୍ଦନର ଯେକାନ୍ତେ ମେଘ ଓ ବାସୁର ଏକ
ଅବଶ୍ୟା ଭାବରେ ପାହାଚର ବାଣୀର ଯେକାନ୍ତେ ହୋଇଅଛି ।
ତୁ ଓ ବାଣି ଶ୍ରେଣ ପ୍ରବେଶ ହେଉଅଛି ।

ଏ ବନ୍ଦନର ନୂଆ ରୋଗାନ୍ତର ପ୍ରକାଶ ବାଣୀ ବାଚ୍ୟ
ଶାନ୍ତରେ । ସୋମନର ଅନନ୍ତର ଓ ହୁଣୀ ନମିତ୍ର ସଦୃଶ
ଘାଟରାଶିର ସମାପାତ, ରଜନୀ ଯେକାନ୍ତେ ଓ ଶ୍ରୀ-
କାଶୀର ଏକତା ପ୍ରମାଣର ଯେକାନ୍ତେ ଅପୂର୍ବେ ଦାବିରୁ-
ହେଉଅଛି ହୋଇଅଛି ।

କେ ରମ୍ୟର ପରାଂସମୟରେ ଓହ୍ଲାଇ ଯିବ ନି
ବାସ୍ତୁମାନଙ୍କର ଏକ ବେଶେ ଅଧିବେଶ ହୋଇଅଛି ।
ଶ୍ରୀଶ୍ରୀର ଯେକାନ୍ତେ ହୁଣୀ ଓ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦାବିରୁ ପାନର
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଦେଉ ହୋଇଅଛି । ମୋହନର ବାସୁର ଓ
ଦ୍ରାବ୍ୟମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ସଦୃଶ ଦେଉ ଯେକାନ୍ତେ ଶ୍ରୀମୟ ଏ ବନ୍ଦନ
ସଦୃଶ ଦେବାକ ହୁଣ ହୋଇଅଛି ।

ଉତ୍କଳବାନୀର ସମ୍ଭାଷଣ ।

କେଉଁଠା " କରୋଧାୟକ " ସମ୍ଭଳ ଏହି ଅଧିବେଶ
କେ ନାମକୁ ସାଧ୍ୟ ତା ୧୧ ହେବୁ ହୋଇଅଛି । ପ୍ରକା
କିମ୍ପା ଗୁରୁତର ଦେବୀର ଯେକାନ୍ତେ କେ ଦେବ କରୋ-
ତୀ ସଦା ଶାନ୍ତି-ରୁପେ ଅଧିବେଶ ହେଉଅଛି ।

ଏ ଅନନ୍ତର ସୋମନର ଯେକାନ୍ତେ ହୋଇଅଛି । ଯେ-
ନାରେ ହେତେ ଦେବାକୁ ନିଜ ଦୋଳରୁ ଯେକାନ୍ତେ କୁଷ୍ଠ
ଓ ଦେବୀ-କରୋଧାୟକ ହେବା ହେଉଅଛି ।

' ଯେକାନ୍ତେ ' ନୂଆରେ କେଉଁ ମଧ୍ୟ ହୋଇଅଛି ।
ହୁଣୀ । ଯେ ମଧ୍ୟ ହୋଇଅଛି ବା ଦାବି ଦେଲେ ଦେବ-
କର କେ ଦେବୀର ଯେକାନ୍ତେ ଦେବୀର ଯେକାନ୍ତେ
ହୁଣୀ ?

ଏହି ଶ୍ରୀମତୀ ମଧ୍ୟରୁ ଯେକାନ୍ତେ ଅନନ୍ତ ହୋଇଅଛି
ସବ ସୋମଦୀର କେ ଦୋଳର ନରଦେବୀ (ସଦ) ଦୋଳ
ହୁଣ । ଦୋଳହୁଣ, ସମେତୁର ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ଗୁରୁତ
ଶ୍ରୀମତୀ ଦେବୀର ସମେତୁର ଦୋଳହୁଣ । ଦେବୀର ଯେକାନ୍ତେ
ସଦୃଶ କରୋଧାୟକ ହୋଇଅଛି ।

ଏହି ଶ୍ରୀମତୀ ମଧ୍ୟରୁ ଯେକାନ୍ତେ ହୁଣୀର ଅନନ୍ତ-
ର ଯେକାନ୍ତେ ଦୋଳ ଯେକାନ୍ତେ ଦୋଳର କେ ୧୦ ନା,
ଦୋଳର ଦୋଳର କେ ୧୦ ନା, ମଧ୍ୟରୁ ଦେବ
ଦେବୀର କେ ୧୦ ନା ବା ଏକ ଅନନ୍ତ ଦେବୀର ଦେବ
୧୦ ନା ଓ ୧୦ ନା ଦୋଳର ଦେବୀର ଦେବୀର । ଏହି
ହୁଣୀ ସଦୃଶ ହୋଇ ଦେବୀର ଦୋଳ ଦୋଳ ସାଧେ
କେ ଦୋଳ ହୁଣ । ଯେକାନ୍ତେ ନରଦେବୀ ଦୋଳ
ହୁଣୀର ଦୋଳ ଅନନ୍ତ ହୁଣୀ ଦେବୀର ।

ଉତ୍କଳବାନୀର ସମ୍ଭାଷଣ ।

ଏ ଅନନ୍ତର ମାଧ୍ୟରୁ ହୁଣୀ ଦୋଳ ହୋଇଅଛି ।
ଦୋଳ ହୁଣୀର ସାଧାରଣ ନିଜର ହୋଇଅଛି ।
ଦୋଳ ହୁଣୀର ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଯେକାନ୍ତେ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ

ଉତ୍କଳବାନୀର ସମ୍ଭାଷଣ ।

ଏହି ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ

ଉତ୍କଳବାନୀର ସମ୍ଭାଷଣ ।

ଏହି ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ

ଉତ୍କଳବାନୀର ସମ୍ଭାଷଣ ।

ଏହି ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ

ଉତ୍କଳବାନୀର ସମ୍ଭାଷଣ ।

ଏହି ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ

ଉତ୍କଳବାନୀର ସମ୍ଭାଷଣ ।

ଏହି ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ

ଉତ୍କଳବାନୀର ସମ୍ଭାଷଣ ।

ଏହି ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ

ଏହି ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ

ଏହି ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ

ଏହି ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ

ଏହି ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ

ଏହି ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ

ଏହି ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ
ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ ଦୋଳ ହୁଣୀର ନରଦେବୀ

"Statesman" ନାମକ ଲଂଗ୍ଗା ସମ୍ବାଦପତ୍ରରେ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ନୁହେଁ କୋଳସ୍ତୁଳି । ଅପଣ ସେ ସବୁର ସାକ୍ଷୀ ଉତ୍କଳରେ ପୁଣ୍ୟ କରନ୍ତୁ ବା ୨୯ ରାଜ୍ୟଜାତୀୟ 'ଆପଣା' ରେ ପ୍ରକାଶ କରି ଅନେକ ଉପକାର କରିଅଛନ୍ତି । ଜାତି-ଭେଦ ସେ ଅନୁମାନଙ୍କ ଉତ୍କଳପଥର ଏକ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରଭେଦକ ଏହା ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କଦେ ବୁଝାପାଉଅଛନ୍ତି, ତଥାପି 'ସାହା ଚକ୍ର ଅଛନ୍ତି ତହିଁ' ଏହି ଶ୍ରୀମତୀମାନଙ୍କ ବିଦେଶମାନଙ୍କ ଲାଭଦାନ ପରିଷଦର ଦୋର ଅନୁମାନଙ୍କ ଦେଶର ବାଦ୍ୟାଦ୍ୟମାନଙ୍କୁ ନାର୍ଯ୍ୟଶୁଣ୍ୟ "ସଂସାର ପ୍ରାଣୀ" ସଂସାରକ୍ରମଣ ଯୁବକମାନଙ୍କେ ବନ୍ଧୁ କରି ତ ପାରି ନୈରାପତ୍ୟସମୟ ଉତ୍କଳ ଉଦ୍‌ଧାରଣ ଦେଖାଉଅଛନ୍ତି ।

ବଡ଼ ମାତ୍ର ଜାତିପ୍ରଥା ଯେ କୁଣ୍ଠିତ ଅନ୍ଧାର ଧାରଣ କରିଅଛନ୍ତି ଅନ୍ଧାରରାଜ୍ୟରେ ସେପରି ଦେବେହେଁ ନ ଥିଲ । ସେତେବେଳେ ଏହା ବିଦଗ୍ଧେ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲ । ବେଦ ଓ ଉପନିଷଦମାନଙ୍କରେ ଏ ପ୍ରଥା ଉତ୍କଳ ଅଦୈବୀ ଦୁଷ୍ଟ ହୁଏତାହିଁ । ପ୍ରଭୁ ଶମତେ ଫୁଲ୍ ବୁଦ୍ଧ-ନାମଧ୍ୟେ ଉତ୍କଳ ଯେତେ ଭେଦନ କରିଥିଲେ । ମହାଭାରତ-ଇତିହାସ ବ୍ୟସଦେବ ଯଦୁମାତାଠାରୁ କେତେକାଳ ପୁରୀ ବାସୁକୀ ଥିଲେ । ଚଣ୍ଡିକା ମଧ୍ୟ ଉତ୍କଳୀୟ ଯୁକ୍ତି । ଏହିପରି ଅନେକ ଦୁଷ୍ଟାନୁ ପୁଣ୍ୟର ପାଠ୍ୟମାନଙ୍କରେ ପୁରୁତ ।

"ବୁଦ୍ଧ ବାସୁକୀ-ମେଘ ବାସୁକୀ-ମେଘ ବୁଦ୍ଧାଂ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଚମେନୁ ବିଦ୍ୟାତ୍ ।

ବୈଷ୍ୟପ୍ରତିକର ।" (ଧର୍ମସୂତ୍ର)

"ଦୋ ବାସୁକୀ ? ଯୋ ବୁଦ୍ଧକର ସ ବାସୁକୀ" ।— (ଉପନିଷଦ)

"ପ୍ରକାଶ ବା ପ୍ରକାଶ ବା ଦେବଦାସ୍ୟ ସ୍ଵପ୍ନରାଶି

ଜାତୋ ନାର୍ଯ୍ୟମନାର୍ଯ୍ୟା ସାମାର୍ଯ୍ୟଦାର୍ଯ୍ୟା ରବେଦ୍ ଶୁଣେଃ ।" — (ମନ୍ତ୍ର)

ଉତ୍କଳୀୟ ବାଦ୍ୟମାନଙ୍କ ପ୍ରାୟ ବାଦ୍ୟ ସବୁ ଯେଉଁ ଦେଶର ଧର୍ମସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ଉତ୍କଳରୂପେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ଏକ ଯେଉଁ ଦେଶର ଯୁବକମାନେ 'ଜାତିଭେଦ' ରୂପ ବ୍ୟବହାର ଶୁଣୁ ଯେତେବେଳେ ଯେତେବେଳେ ଦୋର ଶିକ୍ଷା ଜାଗ୍ରତ ରୂପଥାମାନଙ୍କ ବରୁଣରେ ବସୁ ଉତ୍କଳର ଉତ୍କଳକୁ ବୁଝିବା ମନେ ସେ ଦେଶର ମତ ଦେଉଁ ଦରକୁ ତାହା ଏହା ରାଜ୍ୟକୁ ଗୋଟିରା ।

ଜାଗ୍ରତ ପ୍ରଥାକୁ (କୁପ୍ରଥା ଦେଉ ପରିଦେ) ଅନୁସରଣ କରି ଯାତାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେଉଁ ଜାତି ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକତାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସେ ଜାତିର ବାଦେକୁ ନା ବୁଝିବନ୍ତିକୁ ପ୍ରସଂସା କରିବୁ ବୁଝିପାକୁ ନାହିଁ ! ସେହି ଦେଉକୁ ବାସୁକୀ Hon'ble T. Madhab Rao ଅରେ କହିଥିଲେ "No nation on earth suffers more from social customs, made by themselves, than the Hindus." ଚୈତନ୍ୟଦେବ ଉତ୍କଳରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ, ଏ ଉତ୍କଳରେ ଅନେକ ଚୈତନ୍ୟରୁ ଅଛନ୍ତି । ସେମାନେ ବି ବାସୁକୀ ଜାତିଭେଦ ସ୍ଵୀକାର କରନ୍ତି ? ଏପରି ବସ୍ତୁତତ୍ତ୍ଵମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରେମାଦତାର ଚୈତନ୍ୟ ଦେବଙ୍କର ନାମ ଯେ କଲକିତ ଦେଉଅଛି ଏହା ଧ୍ରୁବ ସତ୍ୟ । ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ ବକ୍ତା ବର୍ଣ୍ଣଧାତ୍ଵେକ ଦେଉଅଛନ୍ତି ଯେ କମ୍ପ୍ରେଣୀର ଅଧିକାର ଲୋକମାନେ ଉତ୍କଳେଣୀର ବଞ୍ଚିବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଉପରେ ବିଦ୍ୟାସ ପ୍ରାପକ କରିବା ଉଚିତ । ଯେଉଁ ଦେଶର ଶିକ୍ଷିତ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି "ସଂସାରୀ" ହୋଇ କୁସଂସାରର ପ୍ରଣୟଦାତା ସେ ଦେଶର ଦୟା ଦଣ୍ଡ ହେବ ?

ପୁସ୍ତକ ।
 ବା ୨୩୫୦୫ } ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକାଶୀ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଉତ୍କଳସାପତା ସମ୍ପାଦକ ମହୋଦୟ

ମହାପତ୍ର ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦେବେନନ୍ଦନାଥ ଠାରୁର ସେଦ-ତ୍ୟାମ ସମ୍ପାଦ ଦେଉ ଅପଣ ସାଥୀ ଦେଉଅଛନ୍ତି ବି 'ବାଦ୍ୟର ଜୀବନ ଅନ୍ୟନ୍ତ ପଦ୍ଧତି ଓ ଶିକ୍ଷା-ପ୍ରଦ' । ମୋର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏକ ଅନୁରୂପ ବିଦ୍ୟାସ ଏହି ମହାପୁରୁଷଙ୍କ ପଦ୍ଧତି ନାମ ନିଷ୍ଠା ଅନୁ-ମାନଙ୍କ ଦେଶରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଦେବଙ୍କ ନାମ ରୂପ ପ୍ରାଚୀନରୂପେ ହୋଇ ରହି ଉପରେ ପୂଜିତ ଦେବ । ଶାସ୍ତ୍ର ତାଙ୍କର ଅର୍ଥଜୀବନର ବୁଝାଣ ସାଧ୍ୟତାରେ କାହି-ଯିବ ଏକ ସମ୍ପାଦରୂପେ ଅଲୋଚନା ହୋଇ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପ୍ରସକ ଦେବ । ଅନୁମାନଙ୍କ ଦେଶରେ ଏହି ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦେବଙ୍କ ଚରଣ-ଲୋଚନା ତାତାଳବରେ ଦେଉଅଛି । ଅନୁରୂପ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ମନ୍ତ୍ରର ଉପରେ ଦେବା ବାସୁକୀ ।

ଦାଉଣ, ମହାଭାରତ ଅର୍ଦ୍ଧାଦି ଓ ଉଦ୍‌ଧାରଣ ଉତ୍କଳରୁ ରୂପରୂପେ ଜାଗ୍ରତ ଉତ୍କଳ ଓ ଗୌରବର ବର୍ଣ୍ଣଦାଣ ଅଟେ । ମୋର ସ୍ଵାମୀ ଜ୍ଞାନ ଓ ଶକ୍ତିରେ ପରଲୋକର ମତ ପୁରୁଷଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଯହିଁଠି ଅଲୋଚନା କରିବାକୁ ଲୋକ କରିଅଛି । ଅପାଦରେ "ଆପଣା"ର ବିଷୟ ସ୍ଥାନ ଦେବାକୁ ଚାହୁଁଛ ଦେବେ ନାହିଁ ।

ମହାପୁରୁଷମାନଙ୍କର ଜୀବନ ଶକ୍ତି ଏ ବିଦ୍ୟା-କୋଷ ଶକ୍ତି ରୂପ । ତାହାର ସେ ଦେବେ କିମ୍ପା ଆଏ ତାହା ଜଳନା ଦର ହୁଏ ନାହିଁ ମାତ୍ର ଯେଉଁ ବିଶେଷ କର୍ମ-ଃ (mission) ଦେବ ସେମ ନେ ଅବହୃତ ହୁଅନ୍ତି ଦେବକ ସେହିହିଁ ସେମାନଙ୍କୁ ବିଶେଷିତ କରି ରଖେ । ମୋର ସୀମାବଦ୍ଧ ଜ୍ଞାନ ଓ ଶକ୍ତି ଦ୍ଵାରା ମୁଁ ଅଜ୍ଞ ଏଠାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦେବଙ୍କ ବିଶେଷତା ଶିବ ଉଦ୍‌ଗାତକ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବି । History repeats itself. ଏକ ସ୍ଵରର ଗଢ଼ନାକାରୀ ପୁନାନ୍ତରରେ ପୁନରୁତ୍ଥାନ ହୋଇ ଆଏ । ମହାପୁରୁଷ ଅର୍ଦ୍ଧାଦି ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ଏହା ପ୍ରସୂତ୍ୟ । ଚୈତନ୍ୟଦେବଙ୍କ ପୁତ୍ର ବି ଦୈତ୍ୟବ୍ୟ ଭକ୍ତି ପ୍ରଣୟତ ହୋଇ ତ ଥିଲ ? ଗଜା ଗମମୋହନଙ୍କ ପୁତ୍ର ବି ବାସୁକୀ ପ୍ରଦ-ଶିବ ହୋଇ ତ ଥିଲ ? ତେବେ ତାହୁଁଠି ଉତ୍କଳ ମହାପୁରୁଷମାନଙ୍କର ଅର୍ଦ୍ଧାଦି ସମ୍ପର୍କ ହେଲ ? ମହର୍ଷି ଦେବଙ୍କ ଜନ୍ମ ବି ଜନ୍ମଦାତା ଗଜାବିମଳା କର ପୁକରଭୟ କୁହେ ? "ବୁଦ୍ଧନିଷ୍ଠ ଯୋଗୀ ବୁଦ୍ଧ" ଏହି ନଥାପୁତ୍ର ବଡ଼ ତାଳରୁ ଅନୁ-ମାନଙ୍କ ଦେଶରେ ଦେବକ ଶାସ୍ତ୍ରୀ ବଚନା-କୃତାରୁପେ ଶୁଭ ହୋଇଅଛୁଥିଲ । ଶ୍ରୀଦେବେନ-ନ୍ଦନା ଗଜାପ୍ରାପ୍ତରେ ଅବହୃତ ଦେବେ ସପତ୍ୟ-ରରେ ତାହା ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ସେ ଦେଖାଇ ଦେଇଲେ ସଂସାରରୂପ ଦୋର ଅଭିମ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଜ୍ଞାନ-ଗଜା ଓ ପ୍ରେମ ସମ୍ପଦାର ପଦ୍ଧତି ଜାରିରେ ଉପକୃଷ୍ଣ ହୋଇ ଅନୁମାନେ ବିଚିତ୍-ରେ ଅର୍ଦ୍ଧାଦିର ପୁଣ୍ୟ ମତ ଅଭିବକ୍ତ କରି ଶାରିକା । ଜଳପ ଏହି ଅନୁରୂପ ମାନଙ୍କୁ ଏକ-ଧର କରି ରଖି ମୋର ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନା । ଧର୍ମ ମହର୍ଷି ଏକ ଧର୍ମ ରୂପର ପ୍ରେମସିଦ୍ଧା ପରିମ-ପିତା ।

ଅନେକ ଦୟା କହୁବାର ପ୍ରଭେ ମଧ୍ୟ ଯେ 'ଆପଣା'ର ଉଲ୍ଲେଖ ଦୁଷ୍ଟରେ ଦେ

କହିବାକୁ ଯାନ୍ତି ହେଉ । ମହର୍ଷିଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ
ମୋର ନିଜର ସରକାରୀ ବନ୍ଧୁତ୍ଵ କହି ମନୁବ୍ୟ
କ୍ଷେତ୍ର ଦରବ । ମୋର ହୃଦୟାନ୍ତରେ ମୁଁ
ତୁଣ୍ଡର ଏହି ମହାପୁରୁଷଙ୍କ ଦର୍ଶନ ଲାଭ
କରି ଧନ୍ୟ ହୋଇଛି । ଅପେକ୍ଷା ୧୮୯୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ
କର ଶେଷଭାଗରେ ତାଙ୍କର ପାର୍ବଣ ପୁସ୍ତକ
ରବିରେ ଏହି ଦ୍ଵିତୀୟ ଥର ୧୯୦୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ
ର ଶେଷଭାଗରେ ତାଙ୍କର ଜ୍ୟୋତିଷାଦି
ନିଜସ୍ଵାସ ଦେଲେ । ପ୍ରଥମଥର ମୁଁ ଏହାଙ୍କ
ସେତେବେଳେ ହିଁ ପ୍ରାୟତଃ ତାଙ୍କର
ଦର୍ଶନ କରି ତରଳହୃଦୟ ପ୍ରକାର ହୁଏଥିଲି
ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କର ପ୍ରିୟ ପିତା ଓ ଭ୍ରାତୃ
ଶ୍ରୀମୁଖ ପଣ୍ଡିତ ପ୍ରଭୃତ୍ୟା ଶାସ୍ତ୍ରୀ ମହୋଦୟ ମୁଁ
ଜଣେ କଟକବାସୀ ଦର୍ଶନପ୍ରୀତି ବୋଲି ଉଚ୍ଚି-
ତ୍ଵରେ ତାଙ୍କୁ ଶ୍ରୀମାତାଙ୍କୁ ସେ ହୃଦୟପୁ
ଇଚ୍ଛୁଳନ କରି ମତେ କମ୍ପାରି କରିଥିଲେ ।
ସେତେବେଳେ ସମ୍ଭାରେ ମୋର ଅପ୍ରାପ୍ତପୁତ୍ର
ତୁମ୍ଭି ଉଠିଥିଲ । ସେ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ମୂର୍ତ୍ତି ଆଜି ଉଦ୍ଧ-
ନକରି ଭୁଲି ପାରିବ ନାହିଁ । ଅନ୍ୟଥା
କମ୍ପୋସିଟର ଭାବରେ ନାମାସ୍ତାଙ୍କର ବିଶ୍ଵାସ
କାଳି ମାନଙ୍କ ସହଚର ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ
ଦର୍ଶନ କରିଥିଲି ସେତେବେଳେ ବୃଦ୍ଧତାମରେ
ତାଙ୍କର ଅତ୍ୟନ୍ତ ପୁଣ୍ୟତା ଓ ମରୁତା ଦେଖି
ପ୍ରାଣ ସୁଇଚ୍ଛା ଓ ପିତାଙ୍କ ଦୋଷ ପାରିଥିଲ ।
କର୍ତ୍ତାମାନ ମୁଁ ସେହି ଧୂଳିର ସେହି ଧୂଳି ।
ମାତ୍ର ମହାପୁରୁଷପ୍ରଭୃତର ହୃଦୟରେ ଜ୍ୟୋତିରେ
ଅମଳୋକରେ ସମାପ୍ତ ।

ଭାବଦର୍ଶନ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଏପରି ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି-
କହି ଲିଖିବାକୁ ହେଉ । କର୍ତ୍ତାମାନ ପୁସ୍ତକ ରଚ୍ଚ-
ଣା ପରି ହେଲେ । ସେ ହେଉ ଉତ୍କଳ
ରାଜ୍ୟର ପରମାତ୍ମା ଭାବ ହେଉ । ”
ବହୁକାଳ ପୂର୍ବରେ ମହର୍ଷି ଅପେକ୍ଷା ଏହି
କଟକ କମଳାକୁ ଶ୍ରୀମତୀମାନ ହସ୍ତରେ ବୋଲି
ଶ୍ରୀମତୀମାନ । ଦେହ ମହାତ୍ମା ତାଙ୍କର ସେତାଳର
ଶରଣୀ ପ୍ରାପ୍ତ ହଲେ ଉପହୃତ ହେବ ।
କଟକ କଣ୍ଠମୁଦ୍ରା
୧୯୧୧-୧୨ } ଶ୍ରୀ ଭ୍ରୀମୁଖୀ ଦତ୍ତ ଚୌଧୁରୀ

ମୂଲ୍ୟପୁସ୍ତି ।

| | | |
|------------------------------------|-------------------------|-----|
| ବାବୁ ସହଚାର | ୧ । ମଧ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରୀ କାନ୍ଦୁ | ୫ ୦ |
| କାମଦଳ ମିତ୍ର ପ, ଚି, ଅ, ବହୁକାନ୍ଦା | | ୫ ୦ |
| ମନସି ସହଚାର | ପୁସ୍ତକ | ୫ ୦ |
| ବାବୁ ମହର୍ଷିଙ୍କ ଦେହର ଚର୍ଚ୍ଚା | ୧୯୦୯ | ୫ ୦ |
| ଦକ୍ଷିଣ-ପଦ ଶେଷ, ଉ, ଗୋପାଳ କଟକ | | ୫ ୦ |
| ଦେବୀଙ୍କ ଦୟା ମହାପତ୍ର ନିର୍ମାଣ | | ୫ ୦ |
| ପ୍ରେମଦେବୀ ଗାୟକୀ ପୁସ୍ତକ ଦେବାଦତ୍ତା | | ୫ ୦ |
| ଶ୍ରୀ ଭିକାରୀ ଦାସ ନାଟକ ଚେକାମନ | | ୫ ୦ |
| | ଗାୟକୀମିତ୍ର | ୫ ୦ |
| ଶ୍ରୀ ସୁବଳ ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ଦେବୀ । ଚି । | | ୫ ୦ |
| | ଦେବୀଦତ୍ତ | ୫ ୦ |
| ବାବୁ ପଦ୍ମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ନା, ଉ, | | ୫ ୦ |
| | ଗୋପାଳ ସହଚାର | ୫ ୦ |
| ବାବୁ ଦକ୍ଷିଣ ମହାପତ୍ର ଉ, ପ୍ରତିମା କଟକ | | ୫ ୦ |
| ବଚନଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ | | ୫ ୦ |

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ନିମ୍ନଲିଖିତ ପୁସ୍ତକମାନ ଖଣେ ଦେଉଥିବାରୁ ଗ୍ରହଣ
କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଗାଉଁଶ ପତ୍ରରେ । କର୍ତ୍ତାମାନ ମଧ୍ୟ ପୁସ୍ତକମାନର
ସହଚାର ମଧ୍ୟ ଦେଉ ବ୍ୟବ୍ତ୍ୟ । ନିଜର ବ୍ୟବ୍ତ୍ୟ ବିଶ୍ଵାସ୍ୟା-
ନଙ୍କ ପୁସ୍ତକ ମଧ୍ୟରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅଟେ ।

| | |
|------------------------------|-----|
| ଅମରକୋଷାଦିକା (ବାଇବୋଧାୟକାଦିକା) | ୫ ୦ |
| ଦୁର୍ଲଭାଦିକା (୧୯୧୧) | ୫ ୦ |
| ଅଗ୍ରଭୃତ୍ୟ | ୫ ୦ |
| ରାଜସ୍ଵାଦିକା | ୫ ୦ |
| ଅସମ୍ଭବ ଶକ୍ତି | ୫ ୦ |
| ସାମୁଦ୍ରିକ | ୫ ୦ |
| କୋପାଦିକା | ୫ ୦ |
| ପଦ୍ମଚନ୍ଦ୍ରାଦିକା | ୫ ୦ |
| ଶ୍ରୀମତୀମାନ (ଦ୍ଵିତୀୟାଦିକା) | ୫ ୦ |
| ଦ୍ଵିତୀୟାଦିକା (୧୯୧୧) | ୫ ୦ |
| ମାତାମାତାଦିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା) | ୫ ୦ |
| ଦୟା (ଦ୍ଵିତୀୟା) | ୫ ୦ |
| ମହାପୁତ୍ର () | ୫ ୦ |
| ପଦ୍ମଚନ୍ଦ୍ରାଦିକା (ପ୍ରଥମା) | ୫ ୦ |
| ସୁବଳଚନ୍ଦ୍ରାଦିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା) | ୫ ୦ |

ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଉପରୋକ୍ତ ପୁସ୍ତକମାନ
କଟକ ଓ କୋଟା ଅଞ୍ଚଳରେ ଉପଲବ୍ଧ । କୋଟା (କଳିଙ୍ଗ-
ସର), ଉଦ୍ଧୋଳ, ବାୟାଳ, ଓ ବାୟାଳଗଣା ପାଠ୍ୟାଳୟ
ଓ କୋଟା ଅଞ୍ଚଳରେ ଉପଲବ୍ଧ । ମାତ୍ର ତା ୨୦ ରୁ
ମୁକାବଳ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ । ୧୦୦ ଶୋକାଦିକା
୧ ୦ ୦ । ଓ ସମୟରେ ପ୍ରକାଶ କରି ଲାଭ ଲାଭ ହେଉଥିବ ।
ଲାଭ ଲାଭ କରି ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ସମ୍ଭବତଃ ଓ ସମ୍ଭବତଃ ସମାଜ
ସମାଜ ପ୍ରକାଶନ ଓ ସମାଜରେ ଉପଲବ୍ଧ । କୋଟା ଅଞ୍ଚଳ
ସମେତ ଉପଲବ୍ଧ ଓ ସମୟରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯିବ । ଲାଭ
ଗାଉଁଶ । ସମାଜରେ ମାତ୍ର ଲାଭ ଲାଭ ହେବ ଓ ଓ
କୋଟା ଦେହାନ୍ତରେ କାହାକୁ ମଧ୍ୟ ଲାଭ କରିବାକୁ ଲାଭ
କାଳ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବାର ଗାଉଁ । ଏ ସମୟରେ ଗାଁ ପଞ୍ଚ
ଗାଁରେ ଅବଧାର୍ଯ୍ୟ ହେବ । ୧୯ ୦୧ କୋଟା ଅଞ୍ଚଳରେ
ଉପଲବ୍ଧ ହୋଇପାରେ । ଓ
Cuttack Distt. Board office, J. C. Chander,
2-2-05. Vice Chairman

ଅମ୍ଭ ପ୍ରକାଶନ ଓ ପ୍ରକାଶନ ନିମ୍ନଲିଖିତ ପୁସ୍ତକ-
କ୍ରମେ କଟକ ଦର୍ଶନାଳୟ ପ୍ରକାଶନାଳୟ ଓ
କଟକ ଏକାଦଶ ବାବୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟୋପାଧ୍ୟାୟକ
ଏକ ଦେବାଦାଳ ନିମ୍ନଲିଖିତ ପୁସ୍ତକ ଓ ଲାଭରେ
ମିଶ୍ରକ ପୁସ୍ତକ ଦୋକାନରେ କଟକରେ ସମାଜ
ଅମ୍ଭ ମୁଦ୍ରିକାରେ କଟକରେ କଟକ । ତାହାରେ
କଟକ ଦେହାନ୍ତରେ ଲାଭରେ କଟକ ଦେଲେ
ତାଙ୍କ ଲାଭକୁ ଲେଖିବାକୁ ହେବ ।
କାନ୍ଦୁକାନ୍ଦୁ (ଉପଲବ୍ଧ ଓ ସମାଜ) ୫ ୦ / ୫
ସମାଜପାଠକ ପ୍ରଥମ ଉପଲବ୍ଧ ୫ ୦ / ୫
ଏକମ ଦ୍ଵିତୀୟ ଉପଲବ୍ଧ ୫ ୦ / ୫
ଏକମ ଦ୍ଵିତୀୟ ଉପଲବ୍ଧ ୫ ୦ / ୫
ଏକମ ଉପଲବ୍ଧ ୫ ୦ / ୫
ଏକମ ପ୍ରଥମ ଉପଲବ୍ଧ ୫ ୦ / ୫
ଏକମ ଦ୍ଵିତୀୟ ଉପଲବ୍ଧ ୫ ୦ / ୫
ସମାଜ ସମାଜ ୫ ୦ / ୫
ଉପଲବ୍ଧ (ଉପଲବ୍ଧ କଟକ) ୫ ୦ / ୫
ସାମାଜିକମାନ (ଉପଲବ୍ଧ ପ୍ରକାଶନାଳୟ କଟକ)
କାନ୍ଦୁକାନ୍ଦୁ ୫ ୦ / ୫
ଦର୍ଶନାଳୟ କର୍ତ୍ତା ୫ ୦ / ୫
ସମାଜପାଠକ ୫ ୦ / ୫
କାନ୍ଦୁକାନ୍ଦୁ ୫ ୦ / ୫
୫ ୦ / ୫

ଅଧିକ ଅଛି ଗୋଟିଏ ସତ୍ୟ କଥା କହି-
ଅଛନ୍ତି । “ ସେ ନିଜର ଅଧିକାର ଧର୍ମ ଜାଣି-
ଲେ ସତ୍ୟ ଧର୍ମାଦିକାମାନଙ୍କର ଭକ୍ତି ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା
ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ” ଠିକ କଥା । ଏ କଥା
ସ୍ଵରେ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ଉଦାହରଣ ଦେଇ କ୍ଷେତ୍ର
ଦରକ । ମୋର ଶତ୍ରୁ କର୍ତ୍ତାଙ୍କର ନିମ୍ନ ପିତୃ-
ଦେବ ଜଣେ ନିଷ୍ଠା କର୍ତ୍ତାଙ୍କର ଦେହାନ୍ତ ।
ମତରେ ଉଦାର ଦେଲେ ସେ ମାତ୍ର ଅଧିକ
ଜ୍ୟାନଦାଳରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପଲବ୍ଧୀକା ମହର୍ଷିଙ୍କ
ସମ୍ମୁଖରେ ତାଙ୍କର ଶ୍ରଦ୍ଧା ଶୁଦ୍ଧ ଅନୁକୂଳ ହେଲେ
ମଧ୍ୟ ସୀମାଦଳ । ମୋତାକୁ ତାଙ୍କର ଉପଲବ୍ଧୀକା
ସମାଜ ପାଇ ସେ କଣ ଲେଖିଥିଲେ । ଦେହାନ୍ତ
ଦେହର କର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ସମାଜର କରଦେବ
ତାଙ୍କର କଥାକୁ ଉପଲବ୍ଧୀକାମାନ କର-
ଦେଲ । ପୁସ୍ତକ ଶ୍ରଦ୍ଧା ମହର୍ଷିଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ
ହେଲା :— “ ଏପରି ମହର୍ଷି ଦେହାନ୍ତ
ଠାକୁରାଣୀ ଦେହାନ୍ତ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବାର ଶ୍ରଦ୍ଧା

ନିତ୍ତାପନ ।



ପଦ୍ୟମାନୀ ପ୍ରବନ୍ଧ ।

କଳ୍ପମୁଖ ଓ ଧନୁକଙ୍କ ଘୋର ମହୋତ୍ସବ
ଏହି ସମ୍ପ୍ରାଦେୟ ସମସ୍ତ ଅଭାଗର ଦୋର ପାରି-
କେ ବି ୭ ୦ ୫ ୧୧ ।

ଏହି ନିତ୍ୟାମୟରେ ଅସୁଦେଇ ଥାଏକାରି ସୁବିବାହ
ଅନୁକମଳ ବ୍ୟାଧୀ ଓ ସୁଲକ୍ଷ୍ମୀ ମୂଲ୍ୟରେ ପ୍ରାପ୍ତ୍ୟ । ମୋପ-
ପରମ ଚେତନାରେ ସେଇଟି ଅରାମ୍ । ଅର୍ବ୍ଣ ଅହାର ହରା
ଏକ ଲେଖକେ ସୁଦାମଣୀ ସବିତା ପ୍ରେମର ବ୍ରତ୍ୟ

ଶକ୍ତାବଳୀକଳାଚାର ଶ୍ରେଣୀ ମଦ୍ୟସୁକ୍ତ ।

ଏହା ସବୁ ଦେଖାଇବ ଓ ଦର୍ଶିବ୍ୟାଠ ଉତ୍ଥ
ଅନୁକମଳ ଦେଖିଲେ ପଦ୍ୟାମ ଦେଖେ ବହାକାବି ଜଗତି,
ଅର୍ବ୍ଣ, ଅନୁକମଳ, ସୁଲକ୍ଷ୍ମୀ, ସୁବିବାହ, ଦୋର ଅର୍ବ୍ଣେ କାବୁ
କେ, ବାଟ, ବାବ, କୁନି, ଗାମ୍ବୁ ଏକ ଦୁର୍ଦ୍ଦାଗୀର ଗ୍ରାସ
ସମସ୍ତ ଗୀତା, ପଞ୍ଜିକା, ନାମ୍ନ ଓ ଶାମାକଳ୍ୟ ପ୍ରମଳ
ପ୍ରେମରେ ଦୋକିରା, ଅନୁକମଳ ଦେଖିଲେ ସବୁ
ଦୀନ କଳାଚାର ବ୍ରତ୍ୟ । ଅର୍ବ୍ଣେ ଅଧିକୃତ୍ୟ ଅପର
କୌଣସି ଶାସତର ବା ମାତୃଦେବ ପଦ୍ୟୋକରେ ଶାସ୍ତ୍ର-
ଦେବା, ମତ୍ସ୍ୟେର ପ୍ରମଳତା, ସୁଲକ୍ଷ୍ମୀର ଅନୁପା ଚନ୍ଦ୍ର
କୋଷାପୁତ୍ର, ଦୋକିରା ପ୍ରଭୃତି ଏକ ଶେଷାକଳର ସବ
କାମ ପଞ୍ଜରେ ଅକାଶୀ ମହୋତ୍ସବ । ସାତ ମାତ୍ରାବ ମୁକ୍ତ୍ୟ
୫ ୧ ୩ । ୧ ୧ ୨ ୩ ୦

ଶୁଭକର୍ମକ ବିଷୟ ।

ଏହି ଉତ୍ଥ ସର୍ବପୁଣ୍ୟାହାରେ ଏବମାଜ ମହୋତ୍ସବ,
ପ୍ରେମ ମାତୃକାର ସୁବିବାହର କଥାଦା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇ
ଥାଏ, ଦେଖାଇବ ଏହି ଉତ୍ଥ କାଳକାଳର କଲେ ଅନୁ, ସମସ୍ତ
ମଧ୍ୟରେ ତପୋସ ପଦ୍ୟକ ପଦ୍ୟାହାରକ ଏକ ଶାସ୍ତ୍ର-
କଳ୍ୟାଣ ସୁପରମ ଦେବ । ଏହା ସବୁରେ ଦାତାକ୍ୟା ସୁଦେବ
ତତ୍ତ୍ୱ, ସୋକାଳ । ଅରେ ମାତ୍ର ସେବାକଳରେ ସମସ୍ତ ଅପର
ଦୋର ପାରିକେ ।

ଏକ ଦୈନ ମନ୍ତ୍ର ୫ ୧ ୩ ମାତ୍ର ।

ଦକ୍ଷରୁ ରଣାସୁତ ।

(ଦେଖାବୁ ସାଲସା)

ଏହୁର କରତୀକ (ମେଘନା) ଶତ, ପାରିବାହକୋଷ
ତୁଳନ ପ୍ରକରେ କଳା ଓ ଚନ୍ଦ୍ରା ବାଧ୍ୟ ସ୍ତୋତ୍ରକୋପୁତ୍ର
ଓ ଦାଠ ପ୍ରଭୃତି ନିଷ୍ପତ୍ତ ଅଭେଦ୍ୟ ହୁଏ । ଅବକଳ୍ୟ ଏକ
କଳ ପରସାତ ବଦ ପଦ୍ୟର ସୁଦ୍ଧି ଶାସତ୍ର କଲେ ଦେ,
କଳ୍ପ ସବୁରେ ବାବପୁର ହୁଏ ।

ଏକ ଦୈନ ମନ୍ତ୍ର ୫ ୧ ୩ ମାତ୍ର ।

ଏକତ୍ତେ ଦେଖିଲେ ସେଇ ୫ ୧ ୩ ଦେବ ।

ଚୋଧୁର କଳାଚାର) ଶ୍ର ଶ୍ରକୃତ କ୍ରମ କବିକଳ୍ୟ

କପର) ଅନୁକୋପାଦ୍ୟ ଉତ୍ଥାକାବ୍ୟ



ଡାକ୍ତର ମେଜର ସାବେବକ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋ ସାଲସା

ଅପ ଓ ଅନୁକମଳ । ଅର୍ବ୍ଣେଶୁଣୀ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷପର
ଅର୍ବ୍ଣେଶୁଣୀ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷପର
ଅର୍ବ୍ଣେଶୁଣୀ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷପର
ଅର୍ବ୍ଣେଶୁଣୀ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷପର
ଅର୍ବ୍ଣେଶୁଣୀ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷପର
ଅର୍ବ୍ଣେଶୁଣୀ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷପର
ଅର୍ବ୍ଣେଶୁଣୀ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷପର
ଅର୍ବ୍ଣେଶୁଣୀ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷପର
ଅର୍ବ୍ଣେଶୁଣୀ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷପର
ଅର୍ବ୍ଣେଶୁଣୀ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷପର

ଅର୍ବ୍ଣେଶୁଣୀ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷପର

ଅର୍ବ୍ଣେଶୁଣୀ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷପର

ଅର୍ବ୍ଣେଶୁଣୀ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷପର

ଅର୍ବ୍ଣେଶୁଣୀ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷପର

ଅର୍ବ୍ଣେଶୁଣୀ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷପର

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦାହାରକୁ ଅସୁସ୍ଥୀ ଗୁଣକରିବୁ ବାଳେ ଔଷଧ ସେବନ ତର ଅପଥ୍ୟ ଅର୍ଥବ୍ୟୟ କରବାକୁ ଦେବ ନାହିଁ ।
 ଚିକିତ୍ସା ଜଗତର ଦୁରତ ଅବସ୍ଥା ! **ଡ୍ୟାନଜିନ ।** ବରାଣସୀ ପ୍ରାଣର ଏକମାତ୍ର ଅପା ! !

ଡାକ୍ତର ଜେ, ଡା, ମାଟେ ସାହେବଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଚ ଜନକୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧ, ଅବସ୍ଥା ଗୁଣକରିବୁ ଓ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଫଳପ୍ରଦ ସେହି—



ଦୁଃସ୍ଥିତ ଗବସ୍ଥିମେଷବ ଅଠଚ ଅନୁମାୟା ରେକମ୍ପୁଣ୍ଡବ ।

ଭାରତବର୍ଷ ପ୍ରାୟ ପ୍ରାୟ ଦେଶ, ସେଷ୍ଟ ନିମନ୍ତେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବସ୍ତୁପଦାରୁ ଏତଦେଶବାସିମାନଙ୍କ ରକ୍ତସ୍ୱ ରୁଚନା ଉପଶୁଦ୍ଧ ହୁଏ ଏବଂ ସାଧାରଣ ପରିଣାମ ଫଳରେ ଧାତୁପୌଞ୍ଜଲ୍ୟ, ମେଦ, ପ୍ରମେଦ, ଶୁକ୍ରକାୟ, ଲିଙ୍ଗବୃଦ୍ଧି, ପାଚନ ବଳ, ଏମନ୍ତ ଓ ଲୁଣ୍ଠସେନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୋର ଦୂର୍ଲଭ ମାନବଜୀବନକୁ ଅସାର ଓ ଅକର୍ମଣ୍ୟ କରିପାଏ, ଏହି ସଦୃଶ ଗୋଟିଏ ବଳରୁ ଭାରତବାସିମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଧାର ନିମନ୍ତେ “ଡ୍ୟାନଜିନ” ଅବସ୍ଥା ଦେବାକୁ ପ୍ରକୃତ ଫଳଦାୟକ ଔଷଧ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ଚିକିତ୍ସା ପାସରେ ଅବସ୍ଥା ଦୋର ଓ ଥିଲା । ସେଷ୍ଟ ନିମନ୍ତେ ଡାକ୍ତର ମାଟେ ସାହେବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାକ୍ରମେ ଅଧ୍ୟାୟରଣ ଚେଷ୍ଟା ଓ ଅଧ୍ୟାୟରଣ ଓ ଅଳ୍ପ ଅର୍ଥବ୍ୟୟ ଏବଂ ଅନୁପ୍ରାଣନ ଫଳରେ ଦୁର୍ଲଭ ଅପେକ୍ଷାକାର ଯାକତ୍ୟ ପ୍ରଦେଶନାକ କେତେକୃତ ଏ ଲକ୍ଷ ଓ ଗୁଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାକ୍ରମେ ଦୁଃସ୍ଥିତ ଗବସ୍ଥିମେଷବ ଫାର୍ମାସୋପାୟା ଅନୁମୋଦନ ଅପୂର୍ବକ, ପ୍ରକୃତ ଓ ଲାଟିମା ପ୍ରଭୃତି ଦେଶୋଃ ପ୍ରସିଦ୍ଧ, ଲକ୍ଷପ୍ରଦାନ ଓ ଶୁକ୍ରବୃଦ୍ଧି ତର ଔଷଧ ସମ୍ପର୍କରେ ଦୂରତ ସମ୍ପାଦନ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ପାରିତୋଷକ ସଦୃଶ ଶାକ୍ତ୍ୟରେ ଏହି ମହାପ୍ରକ୍ରିୟା ଉଷ “ଡ୍ୟାନଜିନ” ଅବସ୍ଥା ଦୋର ଭାରତବାସିମାନଙ୍କ ମହାତ ଅଳ୍ପ ଦୂରତ ଦୋର ଅଛି ।

ନେବେ କୁମ୍ଭେ ମନେ କରଥାଅ କୁମ୍ଭେ ଗୋଟିଏ ଅସାଧ୍ୟ ସଦୃଶ କୁମ୍ଭେ ଚିକିତ୍ସା କୁମ୍ଭେ ଅପେକ୍ଷା କରବାକୁ ଦୈବ୍ୟ କରଥାନ୍ତି ଯେବେ କୁମ୍ଭେ ବିକ୍ରମ ପ୍ରକାର ଔଷଧ ସେବନ କର ଲାବକରେ ଦ୍ରାଘ ଦୋରଥାଅ, ଚଥାପି କୁମ୍ଭେ ତଦୁପରି ଲାବକରେ ଦୈବ୍ୟ ଦୁଃସ୍ଥିତ କାହିଁ । ଥରେ ଏହି ମହାପ୍ରକ୍ରିୟା “ଡ୍ୟାନଜିନ” ସେବନ କର ଦେଶ ସଙ୍ଗେ ଶୁଭଫଳ ଫଳନ । ନିର୍ଜୀବ ଦେହରେ ପୁନଶ୍ଚ ଦୂରତ ଲାବକ ପାଇବା ଅକର୍ମଣ୍ୟପାତ୍ର ପୁନଶ୍ଚ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେବ ! ! ! ଅନେକଦିନ ଧାରଣା ଅଛି ପାତ ଓ ଗରମର ବିଷ ଶରୀରରେ ପ୍ରଦେଶ ଦେଲେ ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦାହାରକୁ ହୁଏ ନାହିଁ । ତାହା ପ୍ରାୟ ଅକର୍ମଣ୍ୟ ଦେଲେ ସାଧାରଣରେ ସେ ବିଷାକ୍ତ “ଡ୍ୟାନଜିନ” ଏତଦେଶରେ ଦୁଃସ୍ଥିତ କରଦେଶ ଅଛି ।

ଡ୍ୟାନଜିନର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚୋଷିତ ଅଧ୍ୟାୟରଣ ଶକ୍ତି ଏହି ସେ ମନ ମୁଖ ଓ ବର୍ମ ସତ୍ତ୍ୱ ପାତ ନିର୍ଗତ କରଦେଶର ସ୍ୱଚ୍ଛ ଦେଶାକାଏ । ଡ୍ୟାନଜିନ ଗୋଟିଏ ଚୋଷିତ ନାହିଁ, ସ୍ୱଚ୍ଛ ଅପେକ୍ଷା କରେ ଥରେ ଅପେକ୍ଷା ଦେଲେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପୁନଶ୍ଚ ମନେ କରେ ନାହିଁ । ଡ୍ୟାନଜିନର ଗୁଣ ପ୍ରାୟ ।

ଡ୍ୟାନଜିନରେ—ମଦ, ଅପିମ, ହିତକମ୍ପା, ମାର୍ଦ୍ଦାସ ପ୍ରଭୃତି ଚୋଷିତ ପ୍ରକାର ମାଦକଦ୍ରବ୍ୟ ବା ବିଷାକ୍ତ ପଦାର୍ଥର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାହ । ଚଥାପି ଏହାର ଏକ ଅବସ୍ଥା ଗୁଣ ଏହି ସେ ଔଷଧ ସେବନର ଦୁଃସ୍ଥିତ ପରେ ମତ ପ୍ରପନ୍ନ ହୁଏ, ପସ୍ତୁର ହୁଏ ହୁଏ, ଯଥା ଦୃଢ଼ କରେ, ଦୋଷ ପରିଷ୍କାର କରେ, ଡ୍ୟାନଜିନ—ଶାରୀରକୁ ସୁସ୍ଥ, ସୁକୃତ, ଡ୍ୟାନଜିନ ସେବନରେ ଚୋଷିତ ପ୍ରକାର ବିଷାକ୍ତ ନିମ୍ନ ଓ ସୁକୃତ ପତଳ ଗୁଣରେ ଓ ସଦୃଶ ଅବସ୍ଥାରେ ଅବାଳ ଦୃଢ଼ ବଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ସେବନ କର ପାରିବୁ । ସେଷ୍ଟ ନିମନ୍ତେ ଏହା ଦରପୂର୍ଣ୍ଣ କରୁ ଓ ତର ଦେହର ଲାବକ ।

ଡ୍ୟାନଜିନରେ କି କି ଗୋଟିଏ ଅପେକ୍ଷା ହୁଏ ?

୧ । ନେତ୍ର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଧୀରା ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ବ୍ୟଧି; ୨ । ଗରମା ଓ ପାଚନ ଦୃଢ଼ତ ରକ୍ତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଧୀରା; ୩ । ବାତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଧୀରା ।
 ଦେହ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଧୀରା—ସଥା—ମେଦ, ପ୍ରମେଦ, ସପ୍ତ ସାଧୁ ନିର୍ମମତ ବା ରକ୍ତ ନିର୍ଗତ ଦେବା, ମୁହୂର୍ତ୍ତ ପ୍ରସ୍ତାବକ ନେତ୍ର, ପ୍ରସ୍ତାବକ ଧୀରା, ପ୍ରସ୍ତାବକ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବା ପରେ ସୁପାପରି ପଦାର୍ଥ ବାହାର ଦେବା । ସ୍ତ୍ରୀଲୋଚ ଦର୍ଶନ ବା ସ୍ପର୍ଶରେ ଭେଦାପାର, ଅର୍ଥାତ୍ ଶୁଦ୍ଧ ବଳରା, ସପ୍ତ ଦୋଷ ଓ ଚକ୍ରମ ପ୍ରସ୍ତାପକ, ପ୍ରସ୍ତାପକ, ଦୁଃସ୍ଥିତ କର, ଚକ୍ର ଲକ୍ଷ, ଚକ୍ର ଲକ୍ଷ ପତଳ, ଦାତାକୋଡ଼ କରବା, ସ୍ତ୍ରୀଲୋଚ ଦେବା, ସ୍ତ୍ରୀ ଦୃଢ଼ିତ୍ୟ, ଦୋଷ ଦାତାକୋଡ଼, ସ୍ତ୍ରୀମାତ୍ୟ, ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ୟ । ସ୍ତ୍ରୀବ୍ୟଧି—ରକ୍ତ ବା ସେବପ୍ରଦ, ଅଳ୍ପପ୍ରଦ ଲକ୍ଷ୍ୟ, ଦୁଃସ୍ଥିତ, ଲକ୍ଷ୍ୟାକାତ ପେଶରେ ଦେବତା ଓ ଦେବତାକ ଲକ୍ଷ୍ୟ ।—ରକ୍ତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଧୀରା, ସଥା—ଗରମା ଓ ଚକ୍ରମ ପାତ ବାହାର ପ୍ରସ୍ତାପକ ସଦାକ୍ଷେ ବା ଓ ଚକ୍ରମ ପାତ, ଦାତ ଓ ଗୋଡ଼କ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଚକ୍ରା ଲକ୍ଷ୍ୟ, ପ୍ରସ୍ତାପକ ଦେଶ ଲକ୍ଷ୍ୟ, ମୁଖରେ ଓ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଦା, ବାତ ବା, ପଦ ବା, ଲକ୍ଷ୍ୟ, ଲକ୍ଷ୍ୟ, ଲକ୍ଷ୍ୟ, ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ଏମନ୍ତ ଓ ଲୁଣ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପେକ୍ଷା ଦୋର ଅଛି । ବାତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଧୀରା ।—ଗରମା ଦେବତା, ସମ୍ପ୍ରଦ ପଦକ ଚକ୍ରମ କରବା, ଦାତ ଓ ଗୋଡ଼ ପ୍ରସ୍ତାପକ, ଅଥା ଓ ପିତ୍ତ ଦେବତା ଲକ୍ଷ୍ୟ—ଡ୍ୟାନଜିନ—ସୁପ୍ର ପ୍ରକାରରେ ଦୈନିକ ଏତ ବା ତୁର ମାତ୍ୟ ସେବନ ତରେ ମତ ଚକ୍ରମ ହୁଏ, ପସ୍ତୁର ଦୃଢ଼ତ ରକ୍ତ ଦୃଢ଼ ପରି ଦୃଢ଼ତ ରକ୍ତ ଦୃଢ଼ତା ସ୍ୱଚ୍ଛ କରେ ଓ ସମ୍ପଦ ସଦୃଶ ଓ ଦାହକରୁ ହୁଏ ।

ମୂଳ୍ୟ ପ୍ରତି ବୋତଲ ଟ ୧୨, ୩୦୦୦୦ ଟ ୨୫ ବା, ୨୦୦୦୦ ଟ ୨୫ ବା ଓ ୩୦୦୦୦ ଟ ୧୨ ବା ପ୍ରସାଦି ୧୦ ଟାକୁ ୦

ବୋତଲ ଟ ୦ । ଅପା, ୪ ଟାକୁ ୩ ବୋତଲ ଟ ୦ । ୪ ଅପା ।
 I. B. G. & Co. Bara Bazar Calcutta
 Registered Telegraphic
 Address "DANZIN" CALCUTTA.
 ଘୋର ଏତେକ—ଫୁଲ, ଫୁଲ, ଦେବତ,
 ଅଠ, ୧, ୧ ଏହି ଦୋ ବଦଳାଇ ଦେବତା



ପାପୁଲିକ ପାପୁଲ ପତ୍ରିକା ।

THE UTKAL DIPIKA.

CUTTACK, SATURDAY THE 18th February 1905.
ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୮ ୧୯୦୫
ପୃଷ୍ଠା ୧୨

ଉତ୍କଳପତ୍ରିକାର ପଢ଼କମ ଯେଉଁମାନେ ଏହି
ଉତ୍କଳପତ୍ରିକା ପଢ଼ିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି, ସେମାନେ —
ପ୍ରଥମତଃ ସବୁଜଣେ ଯାହାକୁ ଟ. ୩ ଓ ଅର୍ଦ୍ଧପ୍ରମାଣ ୪ ୫
ହେଲେକି ଉତ୍କଳ ପତ୍ରିକା ଟ. ୩ ଓ ଚାନ୍ଦି ଲାଗି ଦେବି ଯାହି ।
ଦିନକୁ ୪ ପୃଷ୍ଠା ପଢ଼ିବାକୁ ଯାହି ପ୍ରଥମ ଥରର ଦେବା ଓ
କୁଳଦିନ ପଢ଼ିବାକୁ ଦେବ । ଅଧିକ ଯେ ସବୁଜଣେ ପଢ଼ିବ
ବିନୋଦିନ ଦେବାପାଇଁ । ଯେଉଁମାନେ ପୂଜା ପଢ଼ିବାର
କାଳ ପଢ଼ିବାକୁ ଦେବ ।

IT'S SO EASY TO NEGLECT THAT COLD

IT'S so fatally easy to let that cold turn into Ague and fever.

But it's easy, also, to find a good remedy in Batiwalla's Ague Mixture or Pills for it which are equally useful in Malarious, intermittent, and Bilious Fevers, and mild form of Plague, Surgeon, Major Jayakar says: That it is a safe and reliable remedy.

Batiwalla & Co's Cholera, specificator cholera and Batiwalla's Ague Mixture or Pills, may be had of DR. H. L. BATERWALLA'S, Worli-Dadar Bombay and everywhere.

At Rs. 1 per bottle Discount to the Trade.

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଉତ୍କଳପତ୍ରିକା ଟ. ୩ ଓ ଅର୍ଦ୍ଧପ୍ରମାଣ ୪ ୫
ହେଲେକି ଉତ୍କଳ ପତ୍ରିକା ଟ. ୩ ଓ ଚାନ୍ଦି ଲାଗି ଦେବି ଯାହି ।
ଦିନକୁ ୪ ପୃଷ୍ଠା ପଢ଼ିବାକୁ ଯାହି ପ୍ରଥମ ଥରର ଦେବା ଓ
କୁଳଦିନ ପଢ଼ିବାକୁ ଦେବ । ଅଧିକ ଯେ ସବୁଜଣେ ପଢ଼ିବ
ବିନୋଦିନ ଦେବାପାଇଁ । ଯେଉଁମାନେ ପୂଜା ପଢ଼ିବାର
କାଳ ପଢ଼ିବାକୁ ଦେବ ।

ବିଜ୍ଞାପନ ।
କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ କମ୍ପାନୀ ଲାଇ
ନୂତନ ପତ୍ରିକା ।

ପ୍ରକାଶ ୧୮୭୭ ସକ ୧୯୦୨ ଓ ୧୯୦୩
ସମ୍ପାଦକ ଉତ୍କଳ ପତ୍ରିକା ଟ. ୩ ଓ ଅର୍ଦ୍ଧପ୍ରମାଣ ୪ ୫
ହେଲେକି ଉତ୍କଳ ପତ୍ରିକା ଟ. ୩ ଓ ଚାନ୍ଦି ଲାଗି ଦେବି ଯାହି ।
ଦିନକୁ ୪ ପୃଷ୍ଠା ପଢ଼ିବାକୁ ଯାହି ପ୍ରଥମ ଥରର ଦେବା ଓ
କୁଳଦିନ ପଢ଼ିବାକୁ ଦେବ । ଅଧିକ ଯେ ସବୁଜଣେ ପଢ଼ିବ
ବିନୋଦିନ ଦେବାପାଇଁ । ଯେଉଁମାନେ ପୂଜା ପଢ଼ିବାର
କାଳ ପଢ଼ିବାକୁ ଦେବ ।

FOR SALE.

(OWNER LEAVING STATION.)

One brown water mare—15 hands—aged—snaffle mouth believed sound.

One Burma buggy in good order.

One set of black harness in fair order.

The turn out for Rs. 300-0-0 May be seen at the Civil Surgeon's bungalow any afternoon at 4 P. M.

J. T. CALVERT
Major I. M. S.

କଟକ ପତ୍ରିକା ଟ. ୩
ଶ୍ରେଣୀ ପତ୍ରିକା ଟ. ୫
ଯେଉଁମାନେ ଉତ୍କଳ ପତ୍ରିକାକୁ ଉତ୍କଳ
ପତ୍ରିକାରେ କେବେ ସେମାନେ ପଢ଼ିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି
ପାଠକେ । ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର
ସେକ୍ଟେଟସ

ଉତ୍କଳପତ୍ରିକା ଟ. ୩ ଓ ଅର୍ଦ୍ଧପ୍ରମାଣ ୪ ୫
ହେଲେକି ଉତ୍କଳ ପତ୍ରିକା ଟ. ୩ ଓ ଚାନ୍ଦି ଲାଗି ଦେବି ଯାହି ।
ଦିନକୁ ୪ ପୃଷ୍ଠା ପଢ଼ିବାକୁ ଯାହି ପ୍ରଥମ ଥରର ଦେବା ଓ
କୁଳଦିନ ପଢ଼ିବାକୁ ଦେବ । ଅଧିକ ଯେ ସବୁଜଣେ ପଢ଼ିବ
ବିନୋଦିନ ଦେବାପାଇଁ । ଯେଉଁମାନେ ପୂଜା ପଢ଼ିବାର
କାଳ ପଢ଼ିବାକୁ ଦେବ ।

ରାଜ୍ୟର ଏକ କାରଣମାତ୍ରକୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ
 ଆଶ୍ରୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଶାସନ ଅବସ୍ଥା
 ଦୋଷଅଛି । ଆଶ୍ରୟ ଦ୍ରୁତଦେଶର ସ୍ୱାଧୀନ-
 ତତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରାପ୍ତ ଅଟେ । ରାଜ୍ୟର ଶାନ୍ତିର ସାଦେବ
 ଓ ଏକଜଗତ୍ତ୍ୱିକ ଚଳଣିର ସାଦେବ ଏ
 ପ୍ରକୃତ ଚଳଣିର ସ୍ଥିର କରାଯାଇଛି ଯେ
 ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱରେ ଉକ୍ତ ଶାନ୍ତିରୁ ୨୫ ମାତ୍ର
 ନିକଟ ଯାଏ ସଙ୍ଗେ ରାଜ୍ୟର ଉପ ଏକ ଏକ
 ପାଞ୍ଚ ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ଗ୍ରାମ । ଜଳ ଉପରେ ଦେଲେ
 ସ୍ୱଳ୍ପ ବାତ ସହପାତ୍ର ମାତ୍ର ସମୁଦାୟ ଶାନ୍ତିର
 ସେ ତାପ ସହପାତ୍ର ନାହିଁ । ପାଞ୍ଚପାଞ୍ଚ ଏକ
 ଦେଶୀୟ ଲୋକମାନେ ଏହାକୁ ଅଗୋଷ୍ଠୀ
 ଦେଲେ କେତେକ ମାନୁ । କିମ୍ପାତ ଶୁଣ ଏ
 ଜଳରେ ଅଗୋଷ୍ଠୀ ଏକ କିମ୍ପାତର ଭଲ ହୁଅନ୍ତୁ
 ବହୁ କିମ୍ପାତରେ ଦୋଷିଏ ସହଜ ପ୍ରକୃତ
 ଦୋଷପ୍ରକାରକୁ ଦୂରୀକରଣ ଓ ଭୂମିମାନେ
 ହୁଏତରେ ଯାତ ସେ ପାଣିରେ ଏକ କର
 ତାହା ପାତ କରନ୍ତି ଏକ ସେହିଦେଲୁ ସେମାନଙ୍କ
 ଦେହରେ ସେମ ପ୍ରକେର କରପାର ନାହିଁ ।
 ତାହାର ପାଦେକକ ସଂଖ୍ୟା ଅନୁକୂଳପ୍ରକୃତରେ
 ଏ ପ୍ରାପ୍ତ ଦୋଷିଏ ସାଧୁମାନଙ୍କୁ ପରିଚାର
 ଦେବାର ଅଭା ଅଛି ।

ନିଜାମଜିଲ୍ଲାର ରୂପରୂପେମାନୁ ରାଜ୍ୟର
 ଜଣେ ଦେବୀତ ପ୍ରୟୋଗେ ଅଧୁ ମାତ୍ର ସେ
 ଅନାଦ୍ୟ ଅନେକ ଗୋଟିଏ ପରି ଦେଲଗୀଲେ
 ନିଜକୁ କରବାକୁ ଗୋଟିଏ ନାହିଁ । ତାହାର
 ଶୋ ଯେ ଦଶେ ଓଡ଼ିଆ ନା ବଙ୍ଗାଳୀ ନ, ଏ
 ଅଥବା ଦ, ଏକ ପାଞ୍ଚ କର ଚେପୁରୀ କଲେକ୍ଟର
 ପଦବୀରେ ଉଦ୍ଘାଟି ଦୋଷପ୍ରକେ ଏପରି ଦେଲ-
 ପ୍ରାଥୀ ଦେଲେ ତାକୁ ନିଜକୁ ପରିଚେ । ନାହିଁକ
 ବେଳେ ଟ ୧୦୦୦ ନା ନିଜାର୍ଯ୍ୟ କର-
 ଅଛି ଓ ସୋରାଂସା ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦୁର୍ଦ୍ଦର୍ଶ
 ଉଦ୍ଘାରେ ଟ ୫୦୦୦ ନା ରୁକିପରଦେ । 'ରୁକ-
 ଦର୍ଶନ'ରେ ଏହି କିଲପଦ ପ୍ରକାଶିତ ଦୋଷ
 ଅଛି ଓ 'ଉତ୍କଳବାସୀ' ଏହା ପ୍ରକାଶ କର
 କରୁଅଛନ୍ତି ଯେ ଓଡ଼ିଆ ଗଜାମାନେ ଓଡ଼ିଆ
 ଦେବୀତ ଜଣିଲେ ଗଜାଂସ ସଂଖ୍ୟା ଉଦ୍ଘା
 ଦେବ । ଅନେମାନେ ସହକୋଷିକ ସହକ
 ଅନ୍ୟ ଦୋଷ ଅଶା କରୁଅଛି ସେ ଗଜା ମହୋ-
 ଦୟ ସହକାର ପ୍ରକୃତ ଏକଜଣ ଉଦ୍ଘାତ୍ର ଦମ-
 ନୁର ନିଜକୁ କରବେ । ଉତ୍କଳବାସୀକ ପ୍ରକ
 ଗଜାମାନେ ଦୃଷ୍ଟି ଅନର୍ଥକ ଦୋଷଅଛି ଏହା
 ଅବଶ୍ୟ ପରିମଣିତର ତଥା ଓ ସଂଖ୍ୟାରେ
 ସୁଦେଖି ଲୋକଙ୍କୁ ନିଜକୁ କରବାପାର ସମା-
 ନାକର ଦେହପ୍ରକେରା ଓ ରୁଗ୍ଣାହରୀ
 ଭବ ଉଦ୍ଘେବ ଦୋଷପ୍ରକା ତଥା ସାଧୁଅଛି ଓ

ଅନେମାନେ ଅଶାହରୀ ଦୋଷାଦେବ ପରମ୍ପର
 ସମ୍ପର୍କରେ ଏକ ଉଦ୍ଘା ସଂଖ୍ୟାରେ ବଢ଼ିତ
 ଦେବ । ଉତ୍କଳବାସୀକ ନା ପରିଚାର ସମ୍ପର୍କରେ
 ଦୋଷିଏ ପ୍ରକାଶମ ପ୍ରାପ୍ତ ଦୋଷଅଛି ଓ ଏହାର
 ଉଦ୍ଘାପ୍ରକେ ସମସ୍ତ ଉତ୍କଳବାସୀକର ଯତ୍ନ
 କରବା ଉଚିତ ।

ଚଳତ ମାତ୍ର ତା ୧୦ ରୁଗ୍ଣ ଶୁକ୍ରବାସୀଦେ
 ଭଲକରଣକୁ ନାମାତ ପ୍ରକାର ବିଦେଶମାନଙ୍କ
 ଦେଲ ଓ ଦିଲ୍ଲୀର ଶିକା କରବା ଦାରଣ ଯେଉଁ
 ହୁଏତମାନେ ଦିଲ୍ଲୀରା ଶିକିଲ୍ଲୀର ସମ୍ପର୍କ
 ଯାଉଅଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ଦୋଷ ଦେବା ଦାରଣ
 କରବାରା ନାମାଦେଲ ସୁଦେଲ ଏକ ପାଞ୍ଚ-
 ସଂଖ୍ୟା ଦୋଷଅଛି । ଏ ସହରେ ସୁଦ୍ଧା
 ସେଲେଟି କାହାକୁ ଏକ ଦିଲ୍ଲୀରା ଦ୍ୱାର
 ଦୋଷିଏ ବିଦ୍ଵାରପତି ଓ ଅନୁମାନଙ୍କ ପରିଚିତ
 ପାଞ୍ଚିକର ସାଦେବ ମହୋଦୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ
 ଶିକି ଦିଲ୍ଲୀର ସହକ ସଂଖ୍ୟା ନାହିଁ ମରେନ୍
 ନାଥ ସେତ ମହୋଦୟ ଉଦ୍ଘାକୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କର
 ନାହିଁକରୁ କରବାକୁ ଅନମୟ ଦେଶର
 ବାହାଦୁର ବିଦେଶକୁ ଯାଉଥିବା ସୁବଦ୍ଧମାନଙ୍କ
 ଅଶାକୀଦ କର ପ୍ରକାଶ କଲେ ସେ ଦମ୍ଭର
 ପ୍ରାର୍ଥନା କର ଯେତେବେଳେ ସହକ ନାହିଁକ
 ରମ୍ପ ଦୋଷଅଛି ଦେବେବେଲେ ସହକ ଦୂରଦର୍ଶୀ
 ଦେବୀତ ସଦେବ ନାହିଁ । ଉପଦେଶ ଉଚ୍ଚରେ
 ସେ ବିଦ୍ଵାନଙ୍କୁ କରଲେ ସେ ବିଦେଶରେ
 ନାମା ପ୍ରକେରକ ସେମାନଙ୍କର ସଂଖ୍ୟାତ
 ଦେବ ମାତ୍ର କରବ ସେମାନେ ଏକ କରବା
 ଅପରାଧ କରବ୍ୟା ପାପତ ତର ଉଦ୍ଘାରେ
 ଦେଲୁ ଦେଲଅଛି ସୁଦେଶ ସେମାନଙ୍କ
 ଦେଶର ମୁଖୋକ୍ତ କରବାରେ ମହୋଦୟ
 ଦେବେ । ବିଦେଶକୁ ଯାଉଥିବା କ ୧୨୫
 ସୁବଦ୍ଧ ସହରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ସେ ସେମା-
 ନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଆର ମହୋଦୟ ସୁ
 ଜଣେ ଅଛନ୍ତି । ତପୁରେ ସଂଖ୍ୟା ଓ ବାଚ
 ଶେଳ ପ୍ରକେର ଦୋଷ ନିରୋଗାତ୍ରେ ସହ
 ଦେଲ ଦେଲ ।

ଏ ଚଳଣର ଉତ୍କଳସୁବଦ୍ଧମାନଙ୍କ ପ୍ରକ-
 ସଂଖ୍ୟାଦେବ ମଧ୍ୟରୁ ଦେବେବ ଜଣ ପ୍ରକେର
 ଶିକାର ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟା ନିମନ୍ତେ ଶୁଭୁ ମଧ୍ୟମୁଦ
 ଦମ୍ଭ ଯେ, ଅଧି, ନ, ଚଳଚର୍ଚ୍ଚ ଅଧିମୁଦକୁ
 ସମ୍ପର୍କର ଦୋଷ ମଧ୍ୟରେ ଦୋଷିଏ ଶିକାଦେ
 ଶିକାତ କରବାତ କ ୧୫୫ ଶୁଭୁ କରବା-
 ଅଛି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦୁର୍ଦ୍ଦର୍ଶ କରବ-
 କେ ଓ ଏକଜଣ ସୁଦ୍ଧ ପ୍ରକେରାଦେଶୀର
 ପ୍ରକ ଅଛନ୍ତି । ସେହି ପ୍ରକାଶକର ଗୋଟିଏ

ପିତରା ଓ କରବାର ବିଦ୍ଵାନ ବିଦୋବସୁ
 ଦୋଷଅଛି ଏକ ଶିକା ଦେବା ଦାରଣ ଜଣେ
 ଦେଲେ ଶିକର ନିଜକୁ ଦୋଷଅଛି । ସେହି
 ଶିକମାନେ ସହକ ବିଦ୍ଵାନେ ସୁଦେଲ ସୁଦା
 ଏକ ତାପ ମହୋଦୟ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରକ ସାଧାର୍ଯ୍ୟ
 ପିତ୍ରଦେବ ଦେଖାଇ ସେମାନଙ୍କର ଶିକାର
 ଶାନ୍ତି ଓ ଦାତ ଓ ବିଦ୍ୟା ଶିକାର ସମସ୍ତ
 ଉପାୟ ଦିଲ୍ଲୀଦେଲସୁଦା ପ୍ରକାଶେ ଦେବେବ
 ଲୋକ ଦାଶ୍ରରେ ଏକଜଣ କିମ୍ପାତ ଉଦ୍ଘା-
 ଅଛନ୍ତି କ ଶିକମାନେ ସେମାନେ ନାମା ଦେଲୁ
 ଓ ଅପରାଧ ଦୋଷ ଅଛନ୍ତି । ଏହି କରବା
 ଦୋଷିଏ ଦୁର୍ଦ୍ଦର୍ଶ ନାହିଁ ଏକ ଏହା ବିଦ୍ଵାନଙ୍କ
 ଦୃଷ୍ଟିର ଦୋଷ ରଦୋଷି ଅନୁକୂଳ ସୁଦା
 ପ୍ରକାଶ କରବା ଦାରଣ ଅନୁମାନଙ୍କୁ ସହକାର
 ଅନୁକୂଳ କରୁଅଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ଅନୁମାନଙ୍କର
 ଶୁଭକ ପ୍ରକ ଉପଦେଶ ଏହକ କିମ୍ପାତ କଥା-
 ରେ ଦାସୁ କ ଦୋଷ ସେମାନେ କିମ୍ପା
 ଦର୍ଦ୍ଦର୍ଶନର ଦୃଷ୍ଟିରେ ପ୍ରକାଶକର ଦେଲୁ ।
 କିମ୍ପାତ ମୁଦ୍ଘା ଦୋଷ ଦେବା ସହକ
 ଦୋଷର ଦେବୀ କିମ୍ପାତ କର ଶିକା କର
 ପଦବୀରେ କରଦାର୍ଯ୍ୟକ ଦେଲେଲେ ଦାଦା
 କର ଦାସୁ ଓ ପରିଚାର ସହକ ଦେବ ଏକ
 ଦୁର୍ଦ୍ଦୋଷକା ଲୋକଙ୍କ ମୁଦ୍ଘା ଅଗ୍ରେ କର
 ଦୋଷିଏ ।

ବାମଣୀରେ ଦୁର୍ଦ୍ଦୋଷ ।

ବିଦ୍ଵାନୁ ମାନ ପରିଚାର ସମସ୍ତଙ୍କ ଘରେ
 କରବ ଦୁର୍ଦ୍ଦୋଷ କିମ୍ପା ଅନୁକୂଳ ଉଦ୍ଘାରେ କରବା
 ହୁଅନ୍ତୁ । ସୁଦ୍ଧା ମହୋଦୟରେ ଏହିର ଅଧିକାର
 ଅଧିକ । ସେ ଯାକର ପକ୍ତି ଅପ୍ରକାରେ ଏହି
 ଉଦ୍ଘାରେ କରବାଦେ ମାତ୍ର ପରିଚାର ପ୍ରକ-
 ଦାର୍ଯ୍ୟ ଏକ ଅଧିକ ପ୍ରକାଶକର ସଂଖ୍ୟା ଓ
 ସହକରୁ ଅପାରେ ଶୁଭ ଓ ଦାସୁ କରବା
 ସାଧାରଣ ତଥା ଅଟେ । ମାତ୍ର ବାମଣୀର ଗଜା
 ଶୁଭକାତନ ଶିକାରଦେବ ଆଶାଙ୍କୁ ବିଦ୍ଵାନ
 ଜଣାନ୍ତୁ କରବାଦେ ଦେବକର ଉଦ୍ଘାଦେ
 କିମ୍ପା ଦେବକରରେ ମହୋଦୟ ତା ୨୫୫ରେ
 ସଂଖ୍ୟା କରୁଅଛନ୍ତି ବାହାକୁ ଏକପ୍ରକାରେ
 ଅଧିକ ଉଦ୍ଘାକରମାନଙ୍କୁ କରବା ଅପ୍ରା-
 ଦୃଷ୍ଟିରେ ଅଧିକ ଦୋଷବାକୁ ଦେବ ।
 ବିଦ୍ଵାନରେ ପରିଚାରକୁ ଅନୁକୂଳ କରବା ଏ
 ଦେଶର ଗଜାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଚଳିବାକୁ
 ପରିଚାର ଅଧିକ ଏକ ଅନେକପ୍ରକେ ସେମାନଙ୍କ
 ମଧ୍ୟରେ ଦୋଷାହତ ସୁଦ୍ଧା ମଧ୍ୟ କରୁଅଛି ।
 ମାତ୍ର ଦେହ ଦାଦାର ଅନୁକୂଳ ସୁଦ୍ଧା ଗଜା
 କରବା ଅଧିକ କ ସୁଦ୍ଧ ଏହି ଦେହ ଦାଦାର
 କରବୁ ଦୁର୍ଦ୍ଦୋଷରେ ଶିକା ଅଧିକା କରବା

ଦେଖା ଯାଇଥିଲେ ତାହା ବିସ୍ତୃତଭାବେ ଦୁହେ
 ଶ୍ରୀମାତା ବାଦାଦ ଉତ୍କଳ ଉପଲକ୍ଷରେ
 ଘଟି ନାହିଁ । ବାମନୀର ଏହି ଦ୍ରବ
 ଉପଲକ୍ଷରେ ତାହା ଭଲରୂପେ ଦେଖାଗଲା
 ଏବଂ ବାମନୀର ଏଥିପାଇଁ ବିଶେଷ ପ୍ରଶଂସାର
 ଘୋଷଣା ହୋଇଅଛନ୍ତି । ସେ ପ୍ରାୟ ମା ୪ ପ
 ଦେଲେ ଅପ ଶାଳ ନହୁଁ ଗଜାମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ
 ବହୁକ୍ରମେ ସ୍ୱୀକାର କରି ସ୍ୱୟଂ ଶାଳ ସେମାନଙ୍କୁ
 ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଅମରଣ କରି ସମ୍ଭବ କରାଇଥିଲେ ।
 ଏହା ସାମାନ୍ୟ ଅଭିମାନଦୃଷ୍ଟି ଏବଂ ସୁଜାତି
 ପ୍ରେମର ଦଥା ନୁହେଁ । ଏପରି ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ
 ସରଳ ଉପାର ବ୍ୟବହାରରେ ଅମରଣ ଗଜା-
 ମାନେ ବଶ ହେବାକୁ ନୁହେଁ । ସୁତରାଂ
 ସେମାନେ ଅଦଳରେ ସେମାନେ ବାମନୀଠାରେ
 ଯଥାକାଳେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଉତ୍କଳ ଉପଲ-
 କ୍ଷରେ ଅବସ୍ଥିତ ସୁଦେ ଉତ୍କଳରେ ଘୋର
 ହେଉଥିଲେ । ଏହେତୁର ଏହାକି ସମ୍ଭବ
 ଏହି ଉପକରଣ ପ୍ରାୟ ଦୁର୍ଗ ପୁଲ ଏବଂ ଚନ୍ଦ୍ରମ
 ସମସ୍ତ ସମ୍ପଦ ହୋଇଗଲା । ବାମନୀର ଗଜା-
 ମାନଙ୍କର ଅଦଳ ଅର୍ଥାତ୍ ଏବଂ ସମ୍ପଦ
 ନିମନ୍ତେ ଏମନ୍ତ ସ୍ୱରୂପ ଓ ସୁନ୍ଦର ଅକ୍ଷୋଭିତ
 କରୁଥିଲେ ଯେ କୌଣସି ଅପ୍ରସ୍ତୁତତା ଘଟି
 ନ ଥିଲା । କନ୍ୟାପ୍ରାୟ ଉତ୍କଳ ପ୍ରାୟ ସମ୍ପାଦ
 ହାବଲିଥିଲା । ମନ ଶେଷରେ ଗଜାମାନଙ୍କର
 ଏହାକି ବହୁଶ୍ରେଣୀରେ ବିଦ୍ୟା ସମସ୍ତ
 ହୋଇଥିଲା । ଏହି ବାମନୀଙ୍କ ସ୍ୱରୂପରୁ ଅଧିକ
 ଜ୍ଞାନକର ଏବଂ ଅନେକାଦେ ଅଧିକରୁ ଏହିକି
 ଏ ପ୍ରଥା ସର୍ବତ୍ର ପ୍ରଚଳିତ ହେବ ।

ତୋଠପାରେ ମାଟବାଇପୁ ।
 ଯଦ୍ୟଦା ପୁରା ଉପକରେ ତୋଠପାଠାରେ
 ମଦନ୍ତ ଶତଯୋଗ୍ୟ ବସୁଦାସ ପୁଣ୍ୟ ଗୋସ୍ୱାମିଙ୍କ
 ସହରେ ପ୍ରଭବର୍ଷ ନାଟକାଳକ୍ଷ୍ମ ହେବା ଦଥା
 ପାଠ୍ୟମାନଙ୍କୁ ନିଶା ଅଛା । ଏବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ତାହା-
 ଲକ୍ଷ୍ୟରେ କୃତି-ହୋଇ ନାହିଁ । ବରଂ ବୌଦ୍ଧ୍ୟ,
 କର୍ମ ଶାନ୍ତମାନଙ୍କ ନାଟକାଳକ୍ଷ୍ମ ହୁଅଇ ନାହିଁ
 ଘଟି ଏବର୍ଷ ସେହିକ ସୁଖା ଅଭିଷେପ ହୋଇ-
 ଥିଲା । ଅତୀତ୍ୟ ତାହେମାନଙ୍କର ଅଭିଷେପ
 ଦଥା ସୁଦେ ଅନେକାଦେ ଗ୍ରାହ୍ୟ ହୁଅନ୍ତୁ ଏ
 ବର୍ଷ ଅଭିଷେପମାନଙ୍କ ସହରେ ସେମାନେ
 ନାହା ବାଲକୃଷ୍ଣେ ଭରଣଅଛନ୍ତି । ଗୁମସକର
 ବାହୁବଳ ଦକପ୍ରଣୀତ ନାଟକମାନା ନାଟକର
 ଅଭିଷେପ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ସେହିଠାରେ ଦେଖାଗଲା ।
 ଏ ନାଟକ ଉତ୍କଳରେ ଭୁବ ଘଟରେ ଅଭି-
 ଘର ହୋଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଦର୍ଶନମାନଙ୍କର ଅତି
 ହରେ କିଛି ମାତ୍ର ନିଶା ବିଷୟା ଗଲା ନାହିଁ

କରଂ ଦୁର୍ଗାପଦ ଦର୍ଶନମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅଧିକ
 ଅଧିକ ହୋଇଥିଲା । ନାଟକମାନାରେ ସମାଜ-
 ସଂସ୍କାରର ଯେଉଁ ପ୍ରକା ଅଦଳ ତାହାକୁ ବେଳେ
 ଦେଖାଇ ଦଥ ମାତ୍ର ଅଛି ମୋହମାନଙ୍କ ନେତ୍ର-
 ମାନେ ତହିଁକି ହୁଏ ବଚାଇବେ ତାହିଁ ବୋଲି
 ଅନୁମାନଙ୍କର ଅବଶ୍ୟା ଥିଲା ମାତ୍ର ଏଥିରୁ ଅଛି,
 ତସୁ ଦେଖି ଦର୍ଶନମାନଙ୍କଠାରେ ସେପରି ଭାବ
 କିଛି ମାତ୍ର ଦେଖାଗଲା ନାହିଁ । ଅବଶ୍ୟା ସମାଜ-
 ସଂସ୍କାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ହେବା ବହୁକାଳପାଶେ
 ମାତ୍ର ଦାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଭିଥିଲେ ସମୟରେ ଘେନେ
 ସହାକ୍ଷର ଦେଖାଇ ଯେ ତହିଁରେ ଅପ୍ରସର
 ଦେବେ ଏଥିରେ ହଲହ ନା ଯଦା, ଦେବୀ
 ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି, ଗୌରୀଙ୍କ ଦାସ, ତଳତଳ ଓ ଦାଃକ,
 ମାଲାର ଅଭିଷେପ ସଂସ୍କାର ଉତ୍କଳ ହୋଇ-
 ଥିଲା । ଦେଲା ଓ ଦେଲଣୀ ଏବଂ ଅଦ୍ୟାତ ଓ-
 ଗୁଣକର ଅଭିଷେପ ଏମନ୍ତ ସାଗ୍ର କର ହୋଇ-
 ଥିଲା ଯେ ଦର୍ଶନମାନେ ତହିଁରେ ବିମୋହକ
 ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ । ବିଶେଷତଃ ଗୁଣକାର
 ଦୃଶ୍ୟ ଦର୍ଶନମାନଙ୍କ ବସନ୍ତେ ଗଜାମାନେ ହେଇ-
 ଥିଲା । ଅଦୃଶ୍ୟମାନଙ୍କର ଗୀତ ଓ ନୃତ୍ୟ
 ସେମନ୍ତ ମନୋହର ସେମାନଙ୍କର କେତ୍ର ଦୃଶ୍ୟ
 ମଧ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଗୋପଥିଲା । ସଂସ୍କାର
 ଉତ୍କଳରୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦୈନିକ୍ୟସାଧାରଣ ଶାନ୍ତ ଏମନ୍ତ
 ପ୍ରାଣକର ହୋଇଥିଲା ଯେ ଦର୍ଶନମାନେ ବହୁ-
 ଚିତ୍ତରେ ତାହା ଶୁଣୁଥିଲେ । ଏ ଦୃଶ୍ୟ ନାଟକ
 ଶକ୍ତିର ମଫସଲ ଲେଖକଦ୍ୱାରା ଅଭିଷେପ ହେଉ-
 ନାରେ ମଦନ୍ତ ମହାଶୟ ସେପରି ଭୂତଦାର୍ଯ୍ୟ
 ହୋଇଅଛନ୍ତି ତାହା ବାବ ମତେ ଅଦାବ
 ପ୍ରଶଂସାସୁ ଅଛଇ । ଅଦେବକର୍ତ୍ତ ହେଲ ମଦନ୍ତ
 ମହୋଦୟ ନାଟକାଳକ୍ଷ୍ମର ସୁସମାଜ କୁର
 ଅଦାବର ଉତ୍କଳେ ତହିଁରେ ଲାଭିଥିଲେ
 ଅତ୍ୟାଳିରେ ସୁଖା ସେ ସେହିରେ ତାକୁ ଅଦ
 ଭରଣ ଦରବାର ଓ ଦେଖି ଅନେକାଦେ ବାପ୍ର-
 ନରେ ଦୁଃଖିତ ହୋଇଅଛି । ତଥାପି ତାଙ୍କ
 କ୍ରମେ ଅଦ୍ୟା ସେ ଦେଖି ବାହାରିବେ ନାହିଁ
 ଏମନ୍ତ ବରାଧ ଅନୁମାନଙ୍କର ନାହିଁ । ତୋଠ-
 ପା ଅଫଳରେ ଲେଖନୀଙ୍କର ଏ ବିଷୟରେ
 ଗୁରୁ କ୍ରମାଗତ ମାତ୍ର ହୋଇ ଅସୁଅଛି । ଯଦି
 ଦେଖିହେବି ଲେଖନୀଙ୍କ ଏଥିରେ ମତ
 ବଳାଭରେ ସେ ଅଦ୍ୟା ପ୍ରାଣର ଭୁବ ପରିମା
 ହିତ ଦେବ ଏଥିରେ ସନେତ ନାହିଁ । ମଦନ୍ତ
 ଦେବେ ଧନ ନ ଦେବେ ସୁଦ୍ଧା ସିଦ୍ଧାର୍ଯ୍ୟଦେ
 ତାଙ୍କର ଅନୁରାଧ ପ୍ରକା ଅଗାଧ ପ୍ରଶଂସାସୁ
 ଏବଂ ତାହେମାନଙ୍କର ସାହୁଦ୍ୟର ଉତ୍କଳ
 ସଙ୍ଗେ ଲେଖନୀଙ୍କର ପଥ ଧରଣର ଦରବା

ତହିଁର ଅନୁମୟ ପଳ । ଅନେକାଦେ ବରଷା
 ତହିଁ ସେ ଅନୁମୟ ଉତ୍କଳରେ ପ୍ରଣୋଦିତ
 ହୋଇ କ୍ରମାଗତ ରଞ୍ଜନୀର ଉତ୍କଳରୁ
 ତହିଁ ସର୍ବସ୍ୱ ଏବଂ ସଦୃଶୀଦାନର ପଥ-
 ଦର୍ଶନ ହେବେ ।

- ଶିଳ୍ପ ବିଜ୍ଞାନ ସଭା ଓ ଉତ୍କଳସମିତୀ ।
 ଶିଳ୍ପ ବିଜ୍ଞାନ ସୋ ବସ୍ତ୍ରର ଉତ୍କଳସମିତୀ-
 ର ଦାର୍ଯ୍ୟର ଗୋଟିଏ ଅଙ୍ଗ ଅଟେ ଏବଂ ଶିଳ୍ପ
 ବିଜ୍ଞାନ ସୋ ନିମନ୍ତେ ତଳତଳରେ ଗୋଟିଏ
 ବୃତ୍ତ ସଭା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଅଛି । ଏ ବିଷୟରେ
 ତଳତଳ ଓ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମାନଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
 ଏବଂ ସୁଦା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷେ ଏବଂ ସୋଭରେ ଦାର୍ଯ୍ୟ
 ହେବ; ଉଚିତ । ମାତ୍ର ତଳତଳ ସଭା ଉତ୍କଳ-
 ସମିତୀକୁ ତହିଁର ଅଧୀନ ସଭା କରିବା ଏବଂ
 ତହିଁକୁ ତଳତଳର ସଭା ଦେବା ଦେବ
 ନୀରଣ ଲେଖିବାରେ ତୁମ ସଭା ମଧ୍ୟରେ ମତ-
 ଦେବ ଘଟିଥିଲା ଏବଂ ସମିତୀମର ଗତ ବାଣି-
 ଅଧିକେଷତରେ ସେ ପ୍ରସ୍ତାବମାନ ଅଗ୍ରାହ୍ୟ
 ହୋଇ ତ୍ୟାପୁଷ୍ପକର ନିୟମରେ ତୁମ ସଭା
 ମଧ୍ୟରେ ଯୋଗପ୍ରାପ୍ତରେ ତେଣୁ ଦରବା ଦାରଣ
 ସମିତୀମର ଦାର୍ଯ୍ୟଦାସ୍ୟ ଦମିତୀ ପ୍ରତି ଗୁରୁ ଦଥ
 ଯାଇଥିଲା । ତହିଁକି ସମସ୍ତ ବିଷୟ ବିଦେଶ
 ତର ନିମ୍ନଲିଖିତ ନିୟମରେ ଉତ୍କଳ ସଭା
 ମଧ୍ୟରେ ଯୋଗପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ଉତ୍କଳ ଦେବ
 ବୋଲି ତଳତଳ ବିଜ୍ଞାନ ସଭାର ସେକେଟେକ
 ନିକଟକୁ ପଠି ଲେଖିଥିଲେ । ଯଥା;—
 ୧ମ । ଉତ୍କଳୀୟ ପ୍ରଥମାଦେ [ଅର୍ଥାତ୍ ତଳତଳ
 ନାହିଁ ଓ ସମ୍ଭବ ଓ ତତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ତଳତଳାତ ନିବାସି-
 ମାହେ] ତଳତଳର ଶିଳ୍ପ ବିଜ୍ଞାନ ବିଶୋଦିତ
 ସଭା ଅଧିକା ତହିଁର ଶାଖା ସଭାର ଦୌର୍ଗଣି
 ଦାର୍ଯ୍ୟରେ ନିୟନ୍ତ୍ର ହେବେ ନାହିଁ ।
 ୨ୟ । ଦମିତୀ ଏକାଦେଶ୍ୟ ଉତ୍କଳୀ
 ଉତ୍କଳୀ ଅଦାସ ଦେବାର ନିୟମ ଓ ତତ୍ତ୍ୱରେ
 ପ୍ରଚଳିତ ହେବ ନାହିଁ ।
 ୩ୟ । ଉତ୍କଳ ଶିଳ୍ପ ବିଜ୍ଞାନ ସଭା ଅଧିକା
 ତହିଁର ଆଶାମାନ ଉତ୍କଳସମିତୀର ଦୌର୍ଗଣି
 ତହିଁ, ଦେବ ଦମିତୀ ବା ପ୍ରାମ୍ୟ ଦୌର୍ଗଣି ଦୌର୍ଗଣି
 ଦାର୍ଯ୍ୟରେ ନିୟନ୍ତ୍ର ହେବେ ନାହିଁ ।
 ୪ର୍ଥ । ଉତ୍କଳସମିତୀର ପ୍ରେସର ନିମନ୍ତେ
 ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷକୁ ଉତ୍କଳ ଶିଳ୍ପ ବିଜ୍ଞାନ ସଭା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ
 ହେବେ ।
 ୫ମ । ଉତ୍କଳବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଅଧିକା ଅଦ୍ୟ
 ଦେବରେ ଶିଳ୍ପ ବା ବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ପାଦ୍ୟ ଯାହା
 ବିଶିଷ୍ଟ ଦାରଣ ଉତ୍କଳସମିତୀର ପ୍ରକାଶ୍ୟାତ

କରିବେ । ସେ ଉତ୍କଳମାନଙ୍କୁ ସେହି ଶିକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି ସେହି ସମ୍ଭବ ପ୍ରକାର କରିବେ ।

୨୮ । ସେହି ଉତ୍କଳମାନଙ୍କର ସେହି ବସ୍ତୁ ଶିକ୍ଷାର ବ୍ୟୟ ନିର୍ବାହାର୍ଥେ ଉତ୍କଳସମ୍ମିଳନୀ ସାଧାରଣ ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ କରିବେ ।

୨୯ । ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ସହ ପୁସ୍ତକ ଓ ବସ୍ତୁବଳେ ଉତ୍କଳ ଉପକ୍ରମଣ ପ୍ରାପ୍ତ କରି ଅଛନ୍ତି । ସେହି ଉତ୍କଳ ଉପକ୍ରମଣ ରାଜିନୀ ଦାନ କରିବା ସେ ସମ୍ଭବ ଉପାୟାନ କରିବେ; ମାତ୍ର ସେମାନଙ୍କର ଦାର୍ଯ୍ୟ ଅଭାବକୁ (ଅର୍ଥାତ୍ ସେହିମାନଙ୍କ ଓଡ଼ିଶାର ପରଦାଳୀ ନିର୍ବାସୀ ନୁହନ୍ତି) ଓ ଯେଉଁ ଉତ୍କଳୀୟମାନେ ଉତ୍କଳ ମହାସମିତି ଅଧ୍ୟକ୍ଷା କରିବା ସମ୍ଭବେ ଦାର୍ଯ୍ୟ ଭରଣକୁ ମନ ଦେଇବେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସୀମାବଦ୍ଧ ରହିବ ।

୩୦ । କୃଷକମାନଙ୍କ ମହାସମ୍ମିଳନୀରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ସହର କଟକ ଓ ପୁସ୍ତକ ଉପକ୍ରମଣ ପ୍ରକାର ଥିବାର ପ୍ରକାଶ । ସେମାନଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶାର ଦେବଳ ସେହି ସମସ୍ତ ଲୋକଙ୍କର ପ୍ରକାର ବୋଲି ବୁଝିବାକୁ ଦେବ କି ଯେଉଁମାନେ ଉତ୍କଳ-ସମ୍ମିଳନୀ ସହର ଯୋଗ ନ ଦେଇ ବିଭାଗ ସହ ସଙ୍ଗେ ମିଶି ଦାର୍ଯ୍ୟ ଭରଣକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି ।

ବାବୁ ଜାଗଜୀଅ ଚୋଷ

” ଶୁଭକାନ୍ତ ଭଲ

” ଉଦାର ମନ

” ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବାବୁ

ଅନୁମୋଦେ ଅଦର ସହର ପ୍ରକାଶ 'କଲ୍ପ' ଅର୍ଥେ କି କଲିକତା ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ସହ ସେହି ଉତ୍କଳମାନଙ୍କରେ 'ସମ୍ଭବ' ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ମନ ସାଧାରଣ ଅଧ୍ୟବେଶନର ଲୋକିକ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣରେ ତାହା ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇ ଅଛି । ବୋଲିବା ବାବୁଙ୍କ ସେ ଯୋଗ ପ୍ରାପ୍ତ ସମ୍ଭାଷଣ ଉପର ଲିପିବଦ୍ଧ ଉତ୍କଳମାନଙ୍କୁ କଲିକତା ସହ ଓ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଉତ୍କଳ ସମ୍ଭାରେ ସମ୍ଭାଷଣଦଳ ହୋଇଅଛି । ଓଡ଼ିଶାର ଉଚ୍ଚ ଉତ୍କଳରେ ଲୋକିକ ଲେଖାଏଁ କଲିକତା ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା କରିବା ସହର ଏହାକୁ ନିଜା ଥିଲା ଏବଂ ଏଥିପ୍ରକାରୁ ବସ୍ତୁ ଓ ପୁସ୍ତକରେ ଉପକ୍ରମଣ ପ୍ରାପ୍ତ କରି ପ୍ରକାରଣ-ସମ୍ଭାଷଣ କରିଥିଲେ । ସେ ପ୍ରକାରଣମାନଙ୍କୁ ବର୍ତ୍ତମାନ 'କ' ରାଜିରେ ଭଲ କରିବ ହିଁ । ଉତ୍କଳସମ୍ମିଳନୀ ମଧ୍ୟ ରହିବେ ବସ୍ତୁସେବ କରିବା ଅଭାବକୁ ବଦଳାଇ ଦାନ କରି ୨୯ ଓ ୩୦ ଉତ୍କଳମାନଙ୍କ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦାନ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ସେହି ବସ୍ତୁ ଉତ୍କଳମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଉତ୍କଳସମ୍ମିଳନୀ ସଙ୍ଗେ ଯୋଗ ବା ସମ୍ଭାଷଣକୁ

କାହିଁ ଓ କଲିକତା ସହ ଅଧିକରେ ଦାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ନିଜା କରିବେ ସେମାନେ ଅଧ୍ୟାୟରେ ତାହା କରିପାରନ୍ତେ ଓ ସେମାନଙ୍କୁ କୌଣସି-ରୂପେ ଉତ୍କଳସମ୍ମିଳନୀର ସହ୍ୟ ବୋଲି କୁମରେ ପୁଣ୍ୟ ଦେହ କରିପାରନ୍ତେ ନାହିଁ । ଏଥିରୁ ଅଧ୍ୟ ଏହି କି ଉତ୍କଳୀୟ (ଉତ୍କଳ ପ୍ରାୟାଜୀବୀ) ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ମୋ ଦେହ କରିବା ସହର କଲିକତାରେ ଯୋଗ ଦେବ ସେ ଉତ୍କଳସମ୍ମିଳନୀର ସହ୍ୟ ବୋଲି ଗଣ୍ୟ ଦେବ ନାହିଁ । ବାବୁଙ୍କରେ ଉତ୍କଳସମ୍ମିଳନୀ ସଙ୍ଗେ ଯୋଗପ୍ରାପ୍ତ ହେବା ସ୍ଥଳେ କଲିକତାରେ କରିବାସହ ସଙ୍ଗେ ମିଶିବା ଏବଂ ତଦ୍ୱାରା ସୁଦେଶର ମନକୁ ଅଧ୍ୟ ଦେବା କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । କଲିକତାର ସହ ସମସ୍ତ ବଙ୍ଗ ସହାୟେ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଅଛି ଏବଂ ଉତ୍କଳର ଏବଂ ଅଂଶ ବଙ୍ଗର ଅନୁର୍ଗତ ଦେହେ ମଧ୍ୟ ଅଧ୍ୟ ଅଂଶ ବଂଶେଷକ ମତ୍ତଳାତ କରିବ ବହୁତ୍ୱ ଅଟେ । ଏଥିରୁ ଶିକ୍ଷା, ଅଧ୍ୟାୟ, ବୈଷୟିକ ପ୍ରୟୋଜନ ଉଦ୍ୟାୟରେ ଉତ୍କଳ ବିଭାଗ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଦୂରରେ ପଡ଼ି ରହିଅଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ବଙ୍ଗଳାରେ ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷା ଓ ଦାନ-ସାଧୁ ଶିକ୍ଷା କଲେ ସେଠା ଲୋକଙ୍କର ଉତ୍କଳ-ଯୋଗୀ ଦେବ ଏବଂ ବହୁତ୍ୱ ଉପକରଣମାନଙ୍କ ସେଠାରେ ମିଳିବ ଉତ୍କଳରେ ଓଡ଼ିକ ସେହି ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରୟୋଜନାୟତା ସେ ସହ ବୁଝିପାରନ୍ତେ ଅଧ୍ୟାୟ ଦେହାତ ନ ପାରେ । ଉତ୍କଳସମ୍ମିଳନୀର ପର-ମର୍ଥ ଓ ଯୋଗରେ ଉତ୍କଳସମ୍ମିଳନୀର ଶିକ୍ଷାର ବ୍ୟାପକ ଦେବ ସଦ୍ୟାଂଶରେ ଭଲ ଦେବ ଓ ସମ୍ମିଳନୀ ସେହି ଉତ୍କଳମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା-କ୍ରମରେ ପଠାଇବେ ସେମାନଙ୍କର ବ୍ୟୟ ଯୋଗାଇବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥିବାକୁ କରିବା ସହର ତହିଁ ମନ ଦେବ ନାହିଁ । ଦେବଳ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବସ୍ତୁ ଓ ବୁଝିବ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବେ, ପ୍ରକାର ବଙ୍ଗସହରୁ ଲୋକସୁଧାବା ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ କ୍ରମ କରିଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଏହା କରିବା ସହା ପ୍ରକାର ଲୋକଙ୍କର ବସ୍ତୁ ଅଟେ ।

(ପ୍ରାପ୍ତ)

ବାମସ୍ତ୍ରୀ ଦୁଃଖାଧିକାର ।

ବାମସ୍ତ୍ରୀ ସୁବଳନ ସମୟ ବ୍ୟବସାୟର ଦେବଳ ଦୁଃଖାଧିକାର ମନ ତା ୨୭ ରଖ ଜାକୁଣ୍ଡାୟ ଦୁଃଖାଧିକାର ବାମସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ୍ୟାଦ ଦେବଦୁର୍ଗରେ ଏବଂ ମହାବଳସ୍ତ୍ରୀ ସମ୍ଭାଷଣ-କର ହୋଇଥିଲା । ବୁଦ୍ଧେବ ମହାଦେବ ଅଦର ଦେବେ ଦେବଙ୍କର ତ ସମାପନ ହୋଇଥିଲା, ଏହିଭଳି କର୍ତ୍ତବ୍ୟାଧିକାର ବ୍ୟୟ ମଧ୍ୟ ଲୋକ ନ ଥିଲା ଉତ୍କଳ ଲୋକ ଓ ସମ୍ଭାଷଣ-

ହୋଇଥିଲେ । ତାହାପୂର୍ବ, ବଡ଼ଖେମୁଣ୍ଡି, ବରଗାଲ, ବସ୍ତାର, ବାଲଭେଳ, ଯାଲଭଡ଼ା, ସୋନପୁର ଓ ଲୋକାଗୋର ଲୋକର ଗଳା-ମାନେ ଓ ଚେଷ୍ଟାଲସୁର ସୁବଳନ ଏହି ସମ୍ଭାଷଣ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବନା କରିଥିଲେ । ବଙ୍ଗଳାରେ ଲୋକସମ୍ଭାଷଣରେ ଅଧ୍ୟାଧିକ ହୋଇ-ଥିଲେ, ସମ୍ଭାଷଣପ୍ରକାର ପ୍ରକାରରେ ବରଗା-ହୋଇଥିଲେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉତ୍କଳ ମହାଦେବଗଣ ସାହର ସମ୍ଭାଷଣପ୍ରକାର ବୁଝାଇ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ଉତ୍କଳ ଦୁର୍ଗ୍ୟରେ, ଏବଂ ଉତ୍କଳ ବାଟି-ହାଲେ, ଏବଂ ଲୋକସମ୍ଭାଷଣରେ ଓ ଏବଂ ବରଗା-ପ୍ରାନ୍ତରେ ଯେହାପୂର୍ବ ପ୍ରାନ୍ତ ପଠାଥିଲେ । ସମ୍ଭାଷଣର ଅଧ୍ୟାଧିକ ଥିଲା ଏବଂ ବହୁତ୍ୱ ପର୍ଯ୍ୟବେଶନରେ ଉପସ୍ତୁତ ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ଉତ୍କଳ ସୁଧାରୁ ଲୋକଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର କୌଣସି ବସ୍ତୁରେ ଲୋକମାନଙ୍କ ଅଧ୍ୟାଧିକ ହୋଇ ତ ଥିଲା । ସଥାକାଳରେ ଓ ସଥା ବ୍ୟବରେ ସୁବ-ସୁବଳନ ଜାଗଜୀଅ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ମନ-କ୍ରମେ ସମ୍ଭାଷଣ ହୋଇଥିଲା । ବୁଦ୍ଧେଷା ସମୟରେ ସୁବଳନକୁ ଧରି ତାହାଙ୍କର ମାତୁଳ ବାସିନ୍ଦା ଉତ୍କଳର ଠାଏ ହୋଇଥିଲା ଦୁଃଖାଧିକାର ଲୋକଙ୍କରେ ଭଲ ଥିବାକୁ ଅଧ୍ୟାଧିକ ପ୍ରା-ଦର୍ଶନ ହୋଇଥିଲା ।

ବାମସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକଙ୍କର-ଲୋକରେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେ-ଶର ଅନୁର୍ଗତ ଦେବେଦେ, ଲୁଷା, ଅଧ୍ୟାଧିକ ବ୍ୟବହାର ଓ ଗାଠଗତ କ୍ରମରେ ଉତ୍କଳ-କର ଏବଂ ବୁଦ୍ଧେଷା । ଏଥିରୁ ଅଧ୍ୟାଧିକ ପ୍ରାୟ ଦୁଃଖାଧିକାର ବର୍ତ୍ତମାନ ଓ ଅଧ୍ୟାଧିକ ଓ ଅଧ୍ୟାଧିକ ବ୍ୟବହାରକୁ ବାସିନ୍ଦା ପ୍ରାୟ ପାଞ୍ଚ-ଲକ୍ଷ ହୋଇ ନୁହେଁ ନୁହେଁ । ପ୍ରକାରପାଟ (ପାଟ ?) ଲୋକ ଏଥିରୁ ଲୋକ୍ୟାଧିକ ଅଧ୍ୟାଧିକ ଲୋକ-ସମ୍ଭାଷଣ । ବୁଦ୍ଧେଷା-ପ୍ରସ୍ତୁତ ଲୋ-ପ୍ରକାର ବୋଲି ଏହା ଅଧ୍ୟାଧିକାର ଯାଗଜୀ ଦେବୁ ଏହାକୁ ଦେଖିଲେଦେ଼ ଲୋକଙ୍କର ଅଧ୍ୟାଧିକ ପ୍ରକାରପାଟ ଦୁଃଖାଧିକାର ହୋଇଥିଲା, ଲୋକ-ଲୋକପ୍ରକାର ତାହିଁ ଶିକ୍ଷା ତାହିଁ । ଏହାକୁ ଲୋକଙ୍କର ଦୁଃଖାଧିକାର ହୋଇଲେ ବର-ଏଥିରୁ ମାଧ୍ୟମ ସହ ଦେବ ବୁଦ୍ଧେଷା । ସେ ଯାହା ଦେବ ଏହା-ଲୋକ୍ୟାଧିକ ସେ ସୁଧାରା ପ୍ରକାର ଓ ସେ-ଲୋକ୍ୟାଧିକ ଦୁଃଖାଧିକ ଏଥିରେ ଲୋକ-ମାତ୍ର ସଦେବ ତାହିଁ । ଏଥିରୁ ଲୋକଙ୍କର ପ୍ରକାର ଲୋକ-ଲୋକ୍ୟାଧିକ ଲୋକଙ୍କର ଅଧ୍ୟାଧିକ କରିବ । ଏହା ପ୍ରକାରପାଟ ସୁଧାରା ସହାଧିକ ଦେବ-ଦେବ ସୁଧାର ଦୁଃଖାଧିକ ଲୋକଙ୍କ ଦେଖିଅଛି । ଦେବର ବସ୍ତ୍ରୀ ବାଟ ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର, ପ୍ରାପ୍ତେ ପ୍ରକାରପାଟ ହୋଇଲେ

ଏବଂ ଶିଳା ଅଧିକ ହେବାକୁ ବାଧାପଡ଼ିବାରୁ ଯାହା
ଶିଳା ମହଲେ ଯାଏ ନିରାଶ୍ରୟତାକୁ ମୂଳ ନିମ୍ନ
କରେ ।

ଏବେ ମନ ତୋ ଅଶେଷ ସୁଖକୁ ସିଂହାସନରେ କପାଳ
ହୃଦୟକୁ ଅଗ୍ରଣୀ ହୋଇବୁବାର ସମ୍ଭାଷଣ ମନ । ଏହାକୁ
ବୁଝିବ କିମିତି ଅନେକ କ୍ଷଣରେ ୧୮୭୨ ମସିହାରେ
ସିଂହାସନକୁ ଯିବ କଥାକୁ । ଏ ଲେଖ ସାହୁରାସେକର
ଅଗ୍ରଣୀ ଏବଂ ଶିଳା ପତାରେ ଅନେକସୁଖକୁ ବୁଝିବ
ଲେଖିଅଛନ୍ତି । କରକେ ସୁଖ ସଦେ ଚୋରମାଣି
କଟିବାରୁ କାହାକୁ ଯୋଗୁଁ ସୁଖର ଅପଣା ସୁଖକୁ ବେଦ
ଅବସର ପଦକ୍ଷା କରେ । ବିହୀ ପୁଣି ଶାତ୍ରୁକବର ସନ୍ଧି
ଦୟା ।

ମଧ୍ୟଦେଶରେ ଅଭୁଜିତମାନ ଯାହାର ଶ୍ରୋଣି କଣ
ଲହରୀପଦୀର ସଦୃଶ ମନେ କରନ୍ତେ ବହୁ ବଦନୀର
ମନୁ ଯାହାର ନୀରାଶର କରକେ ଏହା ଅନେକ ମାନ
କରେନୀର ଉତ୍ସାହହୋଇପାରେ ।

ବାପୁରାଣୀର ଶାସ ଅଧ୍ୟାଧିକ କୁତୁହ ହୋଇବୁବାର
ସମ୍ଭାଷଣ । ମନେ ଯାପମାନ ବଦନେ ଯାଏ କରକେ
ଶାନ୍ତ ୩୦ ଭାଗି ନେ ପରାନ୍ତ ଏକ ପରିଚରଣ ସମ୍ପଦ
କରି ।

ପଦମାନ କରକେ କିପରି ଯାଏ ମୁହେ । ବହୁପଦ
କରକେ ହେବାକୁ ବୁଝିବ ଅପଣା ଅନେକମାନଙ୍କ
ରୁଚିତ ହୋଇପାରେ ଏହା ବୁଝିବ ଅପଣା ଅନେକ
କରକେ ହେବାକୁ ହୋଇପାରେ ମନେ ଯାହାର ଏହା ବଦ
ପଦରେ ବୁଝିବ ଦେଖା ଦେଖେବାକୁ ସଦୃଶ ସାହାସ
ଉତ୍ସାହୀର ଅଧିକ କେତେକ ଏହା କି ୨, ୩୨ ଏ
କରେ କେମାନ ସାହାସୀ ସାହୁଅଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଥମ ଦେଶକୁ ବୁଝିବ ବସନ୍ତ ପଦମାନ କରକେ
କରକା ସଦୃଶ ଦେଖିବୁବୁହେ ପରିଚରଣେ ଯାଏ
ଅପଣା ବେଶ୍ୟାରେ ଦେଖିବୁବୁହେ କିପରି ବେଶ୍ୟାରେ
କେତେକ ସଦୃଶ ସୁଖ ପଦମାନ ପାରେ । ଦେଖି ଯାହାର
କରକେ ଦେଖିବୁବୁହେ କିପରି ଯାଏ ଅଧିକେ । ସେ
ମାନେ ସଦ ୧୯୦୫ ମସିହା ଅନେକ ମାନେ ବୁଝିବ
ଦେଖିବୁବୁହେ ମନ ସଦୃଶୀର ଅଧିକା କରକେ ।

ପ୍ରେକ୍ଷକପତ୍ର ।

ପଞ୍ଚପ୍ରେକ୍ଷକଙ୍କ ମତାମତ ନିମନ୍ତେ ଅନୁମତି
ପାଠେ ତାହା ହେବ ।

ମହାପତ୍ର ।

ମନୁର ଅଧିକ ସନ୍ଧ୍ୟାରୁ ବସନ୍ତେ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା
ସେଗେକମେଥ ଅଧିକର ଶିଳା ମାନିପତ
ପୁଣ୍ୟାଧ୍ୟାୟ ମନ ଲାଭଅଛନ୍ତି । ସଦ ଦେଶ
ଉତ୍କଳବାସୀ ସର୍ବେ ଓ ସେଗେକମେଥାହାର୍ଯ୍ୟ
ଓ ସମସ୍ତେ ଦେଖିବୁବୁହାର୍ଯ୍ୟ ନିକାୟକାଳ
ଉପସ୍ଥାନ ପାଠି ଥାନ୍ତି, ମଧ୍ୟ ପ୍ରେକ୍ଷକଙ୍କ ହୋଇ
ଥାନ୍ତି, ଏପରି ଉତ୍କଳବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ
ମହାପତ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥକର ଉପସ୍ଥାନ ଓ ଅଧିକ ଏହି
କୃଷି ମାଧ୍ୟମରେ ଉପସ୍ଥାନ ଅର୍ଥେ ପଦାପ
ଠକ କେବେ ଉତ୍କଳବାସୀ ମହାପତ୍ର କାହା

ହୁଏକ ନିକଟରେ ପରାଣୀରୁ କରପାଲକ୍ଷି,
ଶରମ୍ ମହାପତ୍ର କାହାକୁ ବୁଝିବୁହେ ହେତୁ
ଶାସ୍ତ୍ର ଯୋଗ୍ୟଭେଦ ପାଇଲେ ବେ କାହିଁ
ଅନ୍ୟ ଦେଖମାନଙ୍କରୁ କେବେ ଅଧିକ ନିମ୍ନକୁ
କରିବେ ।

କୃଷକ
କୃଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ।

କ୍ଷେତ୍ର ଆଳ ଅଧିକ ଶିଳା ମାନିପତ୍ର
ଦେବଙ୍କ ଶୁଭପରିଣୟ ବନ୍ଧାଇଲ ଯାହାକି
କରକେ ଶିଳା ସହିତ ଓ ବାକିର କରକେ କାହା
ଶରମ୍ ମନୁ ପ୍ରମୁଦର ସୁଖକୁ ଶୁଭପରିଣୟ ବନ୍ଧାଇ
କରକେ କୁତୁହାତ୍ର ସଦୃଶ ସହିତ ଉଚ୍ଚ
ମାନ ତା ୨ ରଖିଲେ ସୁଖକୁ ଅପଣରେ
କରିବୁବୁହେ ସମ୍ପାଦକ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଦେଖିଲାନ
ଓ ଅନୁସନ୍ଧାତ ସମ୍ଭାର କରକା ସଦୃଶ
କରକେ କି ୨୦ ଶ ଚାରିପର ଅନେକ ବଦ
ପୁଞ୍ଜରୁ ପୁଣ୍ୟପାଠି ଯିବୁବୁହେ ଓ କାହାକି
କି ୧୫ କ ପୁଞ୍ଜରୁ ବଜାବର ମେରେକର ଶି
ଗାହି କରକା ଅ ଦେ ବେଠାକୁ ଯାଏ ବଜା ଓ
ବାକିର ବଦକେ ଲେଖମାନେ ରହିବା
ସଦୃଶ ହୋଇ ନିକା ଓ କ୍ଷେତ୍ର ଏବଂ ବାଲେ
ଶର ସଦୃଶ ହୁଅନ୍ତେ । ଉଚ୍ଚ ମାନ
ତା ୩ ଲଖ ସଦୃଶର ବଜା ସାହେବ କି ୨୦୦ ଶ
ମନୁଏ ସହିତ ଶାସ କେଳରେ ପର୍ଯ୍ୟବ
କେଲେ କୋ ୧୨ ଟା ହୋଇ ଯୁଦ୍ଧରେ ଓ କର
ପରେ ସଦୃଶ ଅନେକ କେବେ ଦେଖାହାରି
କମା ହୋଇଅଛି ପରେ ବଜାପାକେବେ କେବ
ଶ୍ରେୟକରୁ ଉଣା କରକେ ଅନେକ ମାନେ ଓ
କରକେ ଦେଖି ଓ ଦେଖା ବାଲୀ ଓ ଲୋକ
ହାଲ ଓ ସୁସଦିର କୋ ୧୦ ଟା ଦୋକ
ବଦରେ କେଲେ କେବେବେବୁ ବାକ
ଦୋତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଷ୍ଟ ମା ୩ କର ମନୁଦେ
ସିବାବେଳେ ଦୁଗୁଣ ଅଧ ସଦୃଶ ହୋଇଅଛି ।
ପରେ ତା ୨ ରଖ ମନୁକରକେ ସଦୃଶ ୧୦୦ ଶ
କେଲେ ଦେଖିକାୟମାନ ଶିଳା ହୋଇ ପୁଣ୍ୟପା
କରକେବେଳେ ସେଦେବେଳେ ଶୁଭାବେନ
କାହା ମା ୧୫ କର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟାପିଅଛି ଓ
ସେଥି ସନ୍ଧ୍ୟେ ସୁସଦିର କୋ ୩ ଟା ଦୋକ ଓ
କୋ ୧୦ ଟା ଦୋକା ମଧ୍ୟ ଅଛି ସଦୃଶରେ
କରକେ ଓ ବାକିର କେବେ ସୁସଦିର କର
ଦୋକମାନେ ଅଛି ଓ ବାକି ଗାମନୀରେ ଅଧ
ଏକ କରକେଲେ କରକେ ବାକିମାନଙ୍କର
ଏକ କରକେ ଅଛି । ନିକାୟକେଳେ
ଏକ କରକେ ପଦ୍ୟରେ ଅନୁକାରେ ୧୦
କର ହୋଇ ଓ ବାକି କରକେ

କୃଷିମାନ ହୋଇଅଛି ଓ ବାକିରେ ମଧ୍ୟ କରକେ
ଓ ଅନୁକାୟ ମନମାନ ସୋତା ଦେଇ ପୁଣ୍ୟ
ଅଛି । ଏ ବେଳେ ମା ୩୭ କର ବାକିର
କରକେ ବୁଝିବ ଦୋତିରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବେଳକୁ
ସଦୃଶ ଶେଷ ଦୋତିଅଛି । ପରେ କାହାକି
କାହାକି ସୁଖକୁ ଶୁଭ ହୋଇ ବଜା
ସାହେବ ସେହିପରି କରକେ ବଦ କି ୧୦ ଶ
କେଲେ କି କେବଳ ସେଇ ଅଧିକ କରକେ
କେଲେ, ଅନୁକାୟ ଅଧିକ ସୁଖକାର ସମ୍ପା
କେଲେ ଯେଠା ସମସ୍ତ କରକେବୁଝାସୁ ଓ
ଦେଖିବୁ ବଦକେକମାନେ କରକେ କର
ହୋଇଅଛି, ସଦୃଶ ପୁଞ୍ଜରୁ ମନୁକେ ବଜା
ଦୋକ ବେଶ୍ୟାରେ ଓ ଅନୁକାୟମାନେ ପୁଣ୍ୟ
କୋଇଅଛି, ଓ କି ୨ ଶ କେଲେ ସାହେବ
ଓ ମେମାନେ ଅଧିକ ଓ କରକେ ସଦୃଶ
ସମସ୍ତ କରକେକମାନେ ଅଧିକ ପର କା
ଅଧିକ ଦେଲେ ଓ ଅନୁକାୟକେ କରକେ
କର ସାହେବମାନେ ସଦୃଶ କେକେବ
ହୋଇବୁବୁହେ କରକେବ ବନ୍ଧୋକେ ହୋଇ
ଅଧିକ ଦେଖିବୁ ବଦକେକମାନେ ସଦୃଶ
ପୁଞ୍ଜରୁ ବନ୍ଧୋକେ ହୋଇଅଛି । ସାହେବ
ଓ ବଦକେକମାନେ ଶେଷପୁଞ୍ଜ କା
ଦେଖି ଅନୁକାୟ ସଦୃଶ ହୋଇଅଛି, ବଜା
ସଦୃଶ ସାହେବ ମେମାନେ ସଦୃଶ
ଅଧିକ କୋଇଅଧିକ ପାଠ ଓ ପୁଣ୍ୟପଦ ଦେଇ
ଅଧିକ ଓ ମେମ ଓ ସାହେବମାନେ ବଜାରେ
ପୁଣ୍ୟକାରମାନ ଅଧିକ ସଦୃଶ ହୋଇଅଛି ଯେ
କି ୧୨ ଶ କେଲେ ସଦୃଶ ବଦ ଦେଲେ, କର
ଅଧିକେ ସମସ୍ତେ ସେଠାକୁ କରକେ ହେଲେ
ଓ କର କି ୧୦ ଶ କେଲେ ବଜାପାକେବ
ଶାସ କେଲେବେ ବଦ ବଦ ସହିତ ପ୍ରଦ୍ୟାପମାନ
କରେ ଏ କାହାକି କାହାକି ଅଧ ସୁଖକୁ ଶୁଭ
କାହାକି ହୋଇଅଛି ଓ ତୁଲ ପଦ୍ୟରେ ଦୋତି
କରକେ ବସନ୍ତ ହୋଇ ଓ ଏବେ କେବଳ ସମା
କରକେ ଦୋତିରେ ସେମ ନା କରକେ ହୋଇ
କାହିଁ, ପୁଣ୍ୟଅଧିକ ସୁଖକାର କରକେ ଶୁଭ
କରୁ ହୋଇଲେ ଶାସ ଅଧିକ ଦେଖୁ ଓ ବାକିର
ଦୁଇ କର ବଦ ପୁଞ୍ଜରୁ କରା ହୋଇଅଛି
କେବେ ଅଧିକ ବାକିର ପାରେ କାହିଁ ଓ
ଦେଖିବୁ ଦାଲି ସଦୃଶ ମୁକାୟ ଶାସ ଶାସ ପଥ
ପରେ । ବଜାପାକେବେ ଏ କାହାକି କି ୨୦
୨୦୦ ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାକି କେଲେ କରକେ
କରକେ ଅଧିକ କରକେ କାଲି ପୁଣ୍ୟପଦ
କାଳୀମାନଙ୍କୁ ଦେଇ କରକେ କାହିଁ କର
ଅଧିକ ।

କୃଷକ
କୃଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ।

ବିଜ୍ଞାପନ ।



ସନ୍ତୋଷୀ ପ୍ରଦତ୍ତ ।

ବହୁମନ ଓ ଧୂଳିଲଜ୍ଜା ଦେଖଇ ମହୋତ୍ସବ
ଏବଂ ସପ୍ତାଦରେ ସମସ୍ତ ଅବଗତ ହୋଇ ପାରି-
ବେ ଦ ୨ ନ ଟ ୧୯ ।

ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଅନୁଦେବ ଡାକୋଡ଼ ସଦ୍‌ଗୁଣୀ
ଉତ୍ସାହୀ ବ୍ୟାପୀ ଓ ସୁନ୍ଦର ମୁଦ୍ରାରେ ପ୍ରାପ୍ତ । ମୋଦ-
ବର ଚେରମାତେ ଚେର ଅବସ୍ଥା ଅର୍ଥ ଅପାଦ ସହ
ଏହି ଚେରରେ ସୁନ୍ଦରୀ ସୁନ୍ଦର ପ୍ରେମର ହୁଏ ।

ଶ୍ରୀଗୁଣୀକାଳୀନାର ସୁଶ୍ରୀଗଣିକ

ମନ୍ଦିରଧର ।

ଏହା ଏକ ଦେବତାପତି ଓ ନରଦେବୀ ଉତ୍ସବ
ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦେଖିଲେ ସଦ୍‌ଗୁଣୀ ଦେଲେ ବହୁମନ ଅନୁଷ୍ଠାନ,
ଅର୍ଥ, ଅନୁଷ୍ଠାନ, ସୁନ୍ଦରୀ, ସଦ୍‌ଗୁଣୀ, ବୋଧ ଅର୍ଥେ ତାମ୍ବ
ଚର, ବାପ, ବାପ, ବାପ, ବାପ ଏବଂ ବାପାପାପା ପାପ
ସମସ୍ତ ପାପୀ, ଉତ୍ସବ ତାମ୍ବ ଅର୍ଥେ ଓ ସାମାଜିକ ଉତ୍ସବ
ଦେଖିଲେ ଦୋଷର, ଅନୁଷ୍ଠାନ ଅର୍ଥେ ଦେଖିଲେ ଏକ
ପାପୀ ଅର୍ଥେ ହୁଏ । ଅନୁଷ୍ଠାନ ଅର୍ଥେ ହୁଏ ଅର୍ଥେ
ଦୋଷର ଉତ୍ସବ ନା ମନୁଷ୍ୟର ସମସ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠାନ-
ବନ୍ଧ, ମନୁଷ୍ୟର ସମସ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠାନ, ସୁନ୍ଦରୀର ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଦୋଷରୁପ, ଦୋଷରୁପ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଏକ ଉତ୍ସବମାନଙ୍କ ସହ
ଏକ ପାପୀ ଅର୍ଥେ ମହୋତ୍ସବ । ସାଧୁ ମାତ୍ରମାନଙ୍କୁ
୧୯୦୮ : ୧୧୦୮୧୦

ଶ୍ରୀଗୁଣୀକାଳୀନାର ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଏହି ଉତ୍ସବ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଏବେମାନ ମହୋତ୍ସବ
ଦେଖି ମାନଙ୍କର ସଦ୍‌ଗୁଣୀର କର୍ତ୍ତା ଶ୍ରୀ ୨୦୦ ଦେଖି
ପାପ, ଦୋଷରେ ଏହି ଉତ୍ସବ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ମଧ୍ୟରେ ଦେଖିଲେ ପାପୀର କର୍ତ୍ତାପାପୀ ଏକ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଦେଖିଲେ ଦେଖିଲେ । ଏହି ସମ୍ପର୍କରେ ଦୋଷର ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଦେଖିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦେଖିଲେ ଦେଖି ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଦେଖିଲେ ଦେଖିଲେ ।

ଏହି ଉତ୍ସବ ମନା ୧୯୦୮ ମସିହା ।

ଦୁର୍ଲଭରୁ ଲାଭାୟତ ।

(ଦେଖାଯି ସାଧନା)

ଏହି ଉତ୍ସବରେ (ମନା) ଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀଗୁଣୀକାଳୀନାର
ଦେଖି ଦେଖିଲେ ଦେଖି ଓ ଦେଖି ଦେଖି ଦେଖିଲେ ଦେଖି
ଓ ଦେଖି ଦେଖି ଦେଖି ଦେଖିଲେ ଦେଖି । ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଦେଖି ଦେଖିଲେ ଦେଖି ଦେଖିଲେ ଦେଖି ଦେଖିଲେ ଦେଖି
ଦେଖି ଦେଖିଲେ ଦେଖି ଦେଖିଲେ ଦେଖି ।

ଏକ ଦେଖି ମନା ୧୯୦୮ ମସିହା ।

ଏହି ଉତ୍ସବରେ ମନା ୧୯୦୮ ମସିହା ।

ଦୋଷରୁ ଦେଖିଲେ) ଶ୍ରୀ ଉତ୍ସବ ଦେଖି ଦେଖିଲେ
ଅନୁଷ୍ଠାନ

ଦେଖି) ଅନୁଷ୍ଠାନରୁ ଉତ୍ସବମାନଙ୍କୁ



କାନ୍ତର ମେଳର ସାଦେବକ
ଅନୁଷ୍ଠାନ, ବ୍ୟବସାୟରେ ସେହି
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ

ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ

ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ

ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ

ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ

ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ

ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ

ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ

ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ
ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ସାଧନା ଅର୍ଥ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ

ପ୍ରାକୃତ ମେକର ସାହେବଙ୍କର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ
 ମହିଳାମାନଙ୍କର ହେୟାର-ଲାଇନ ସୋଲିଡର ସାମଗ୍ରୀ

କେବଳ ପରାମର୍ଶ, ପରାମର୍ଶ ଓ ପ୍ରାକୃତମାନଙ୍କ ମନୋହର କେଉଁ ଚୈତ । କେତୋଟି କେତୋଟିମାନଙ୍କ
 ସହ ପ୍ରାକୃତ ପ୍ରକୃତ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ସାଥ, କେହି



କେ ପ୍ରକାରରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ କର ଦେଖି କେହି ପୋଷକ
 ଦେଇ ସୁନ୍ଦରରେ ଏହି ହେୟାର-ଲାଇନ ପ୍ରକୃତ ହୋଇ-
 ଅଛି । ଅପର ଏହା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ କେହି, ଅପର
 ଶୈଳୀରେ ବରଷା ପ୍ରକୃତ ଦେଖ । ମଧୁର ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ
 ଦେଖ । କେହି କେହି ମନୋହର ସୁନ୍ଦରରେ ମଧୁ
 ହେବେ । ଅପରମାନଙ୍କ ମନେ ହେବ ଯେପରି ପ୍ରାକୃତ ସ୍ତ୍ରୀ
 ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ।

"ହେୟାର-ଲାଇନ" ଲୋକ କେତେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ
 ଏହି ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସମସ୍ତଙ୍କରେ ଆସ । ଏହି ପ୍ରକାର
 ଦେଖିବେ କେତେ ପ୍ରକାର ଦେଖ, ହେୟାର-ଲାଇନ କେ
 କେତେ ବାହାରରେ, କେତେ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଲୋକମାନଙ୍କୁ
 ଦେଖାଉଅଛି । ଅନ୍ୟ ମନୋହର ଅପର ଏହି ଦେଖିବୁ
 ମନୋହର ଚୈତ ପ୍ରକୃତ ଏହାର ଶୈଳୀ ଓ ମୁଖ
 ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଦେଖ ।

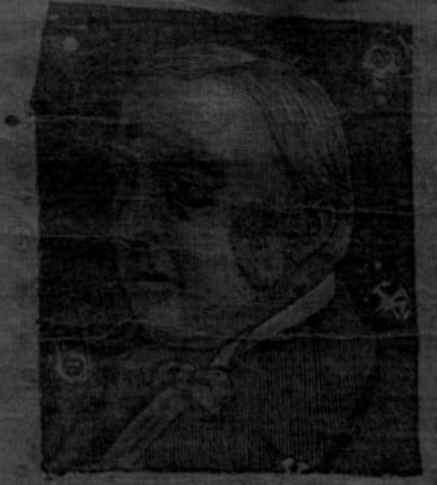
"ହେୟାର-ଲାଇନ" ଲୋକ ଅପରମାନଙ୍କୁ, ଏହିପରି
 ଲୋକ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ । ଏହି ଲୋକମାନଙ୍କୁ କେତେ ଅପର ଅପର
 ମାନଙ୍କୁ, କେତେ ଅପର ମାନଙ୍କୁ, ଏହିପରି ଦେଖ ।

"ହେୟାର-ଲାଇନ" କେତେ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଲୋକମାନଙ୍କୁ
 ମୁଖ ଲୋକ, ମୁଖ ଲୋକ, ହୃଦୟ ଲୋକ ଲୋକ ଲୋକ
 ମନୋହର । ପ୍ରକୃତ, ପ୍ରକୃତ ଲୋକ, ଲୋକ ଲୋକ, ଲୋକ
 ପ୍ରକୃତ ଦେଖ, ଲୋକ ଅପର ଲୋକ, ସୁନ୍ଦର ଲୋକମାନଙ୍କୁ,
 ପ୍ରକୃତ ପ୍ରକୃତ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଦେଖ, ଅପର, ଲୋକ ମନୋହର
 ପ୍ରକୃତ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଦେଖ ଏହା ଲୋକ ମନୋହର
 ଲୋକ ଅପର ମାନଙ୍କୁ । ଏହା ସୁନ୍ଦର-ଅପର ଲୋକ ।

"ହେୟାର-ଲାଇନ" ବାହାରରେ କେତେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ
 ଲୋକ ଦେଖ, କେତେ ମନୋହର ପ୍ରକୃତ, କେତେ ପ୍ରକୃତ ପ୍ରକୃତ-
 ଲୋକ କେତେ ଏହି ଲୋକ ଓ ଲୋକମାନଙ୍କୁ, ମଧୁର ଅପର
 ଲୋକ । ଅପର ଲୋକ ବାହାରରେ କେତେ ଲୋକ ଲୋକ
 ଲୋକ ଦେଖ, ମଧୁର ପ୍ରକୃତ ପ୍ରକୃତ ଲୋକମାନଙ୍କୁ, କେତେ ଲୋକ
 ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଦେଖ ।

କୋଲକାତା ଓ ସୁନ୍ଦରୀ ହୁଏ, କେତେ ପ୍ରକୃତ ପ୍ରକୃତ, କେତେ କୋଲକାତା ଓ କାନ୍ଦୁପୁର ହୁଏ, କେତେ କୋଲକାତା ଓ କୋଲକାତା
 କୋଲକାତା ହୁଏ । ହେୟାର-ଲାଇନ ସମସ୍ତେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ । ଏହା ହେୟାର-ଲାଇନ ଅପର ସାମଗ୍ରୀ ।
 ମନୋହର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଏହିପରି ଦେଖ । ଏହିପରି ଦେଖ । ଏହିପରି ଦେଖ । ଏହିପରି ଦେଖ । ଏହିପରି ଦେଖ ।

ପ୍ରାକୃତ ମେକର ସାହେବଙ୍କର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ



ପ୍ରାକୃତ ମେକର ସାହେବଙ୍କର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ
 କେତେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ।
 କେତେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ।

ହାଇଡ୍ରୋସଲ-ଲାଇନ ସାଧନ

କୋଲକାତା ଓ ସୁନ୍ଦରୀ ହୁଏ, କେତେ ପ୍ରକୃତ ପ୍ରକୃତ, କେତେ କୋଲକାତା ଓ କାନ୍ଦୁପୁର ହୁଏ, କେତେ କୋଲକାତା ଓ କୋଲକାତା
 କୋଲକାତା ହୁଏ । ହେୟାର-ଲାଇନ ସମସ୍ତେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ । ଏହା ହେୟାର-ଲାଇନ ଅପର ସାମଗ୍ରୀ ।
 ମନୋହର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଏହିପରି ଦେଖ । ଏହିପରି ଦେଖ । ଏହିପରି ଦେଖ । ଏହିପରି ଦେଖ । ଏହିପରି ଦେଖ ।

REALLY A GOLDEN OPPORTUNITY.

ବାସ୍ତୁତଃ ଗୋଟିଏ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସୁଯୋଗ ।
 ଅଧ୍ୟା ଦାନ । ଅଧ୍ୟାଦାନରେ ବୁଝି ।

ଅଧ୍ୟାଦାନର ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଶକ୍ତିର ଆଇ ବାହାରରେ ଅଧ୍ୟା
 ଅର୍ଥ ମନୋହର କେତେ ଦେଖ, ଅଧ୍ୟାଦାନରେ ବୁଝି ।
 ଅଧ୍ୟାଦାନର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଦେଖ କେତେ ମନୋହର
 ଦେଖି ପାଠ ।



କେତେ କୋଲକାତା
 ଅପର କୋଲକାତା
 କୋଲକାତା ଏହିପରି
 ଦେଖ, କୋଲକାତା
 ଦେଖ କୋଲକାତା
 (ମନୋହର) ମନୋହର

କୋଲକାତା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଦେଖ ଅଧ୍ୟାଦାନ ମନୋହର ଏହିପରି
 ଦେଖ କୋଲକାତା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ପାଠ । ଏହିପରି ଦେଖ ଏହି
 କୋଲକାତା ଏହିପରି ଦେଖି ପାଠ ଦେଖି ପାଠ ଦେଖି ପାଠ ।
 କୋଲକାତା ଏହିପରି ଦେଖି ପାଠ । କୋଲକାତା ଏହିପରି ଦେଖି ପାଠ ।

କୋଲକାତା ମନୋହର ମନୋହର ଓ ଏହିପରି
 ଅଧ୍ୟାଦାନରେ ବୁଝି ।

କୋଲକାତା, କୋଲକାତା, କୋଲକାତା ।

ଏହିପରି ଦେଖି ପାଠ କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା
 କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା
 କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା
 କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା

କୋଲକାତା ମନୋହର ମନୋହର ।

କୋଲକାତା ମନୋହର ମନୋହର କୋଲକାତା କୋଲକାତା
 କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା
 କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା
 କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା



କୋଲକାତା ମନୋହର ମନୋହର କୋଲକାତା କୋଲକାତା
 କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା
 କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା



କୋଲକାତା ମନୋହର ମନୋହର କୋଲକାତା କୋଲକାତା
 କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା
 କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା କୋଲକାତା

S. Paul & Co
 Managers of the Inland Agency &c.
 21 Kupaleetola U
 Bowbazar, Calcutta.

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଅଜ୍ଞାତାବାସୀଙ୍କୁ ଅସ୍ତ୍ରାଣୀ ଗୁଣବତ୍ତମ୍ଭୁ ବାଳେ ଔଷଧ ସେବନ କରି ଅସୁସ୍ଥ ଅର୍ଥବ୍ୟୟ ଭରଣାକୁ ଦୂର କରି ଦେବ ନାହିଁ ।
 ଚକ୍ରସ୍ତ୍ରା ଜଗତର ନୂତନ ଅବିଷୟ । ଡ୍ୟାନଜିନ । ଦୃଶ୍ୟ ପ୍ରାଣର ଏକମାତ୍ର ଅସ୍ତ୍ରା !!
 ତାହାର ନେ, ଚା, ମାତେ ସାହେବଙ୍କ ଅବିଷୟ ଜଗତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ, ଅସୁସ୍ଥ ଗୁଣବତ୍ତମ୍ଭୁ ଓ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରକାଶକ ସେହି—



Dr. Martin's DANZIN



ପ୍ରତିଷ୍ଠ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟର ଅନୁମତି ଅନୁଯାୟୀ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ।

ଉତ୍କଳବର୍ଷ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ପ୍ରଧାନ ଦେଶ, ସେଥି ଜମିରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବସୁଷଠାକୁ ଏକଦେଶବାସିମାନଙ୍କ ଉନ୍ନତ ଗୁଣର ଉପସ୍ଥିତ ହୁଏ ଏବଂ ତାହାର ପରିଣାମ ସକଳେ ଆନୁରୋଧକର, ମେହ, ପ୍ରମେହ, ଶୁକ୍ରବାହନ, ରକ୍ତଦୂଷ୍ଟ, ପାଚନ ବୃଦ୍ଧି, ଏମନ୍ତ ଏ ଲୁଣ୍ଠିଭେଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇ ଦୁର୍ଲଭ ମାତକଲୀକରକୁ ଅସାର ଓ ଅକର୍ମଣ୍ୟ କରିପାଏ, ଏହି ସକଳ ରୋଗ ଦରକର ଉତ୍କଳବାସିମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଧାର ଜମିରେ "ଡ୍ୟାନଜିନ" ଅବିଷୟ ଦେବାର ପ୍ରକାର ପ୍ରକାଶକ ଔଷଧ ପ୍ରକାଶକ ଦୌର୍ଗଣ୍ୟ ବିଷୟା ସାଧୁରେ ଅବିଷୟ ହୋଇ ତ ସ୍ଥଳ । ସେଥି ଜମିରେ ତାହାର ମାତେ ସାହେବଙ୍କ ଦାୟତାକରଣୀ ଅସାଧାରଣ ରୋଗୀ ଓ ଅକର୍ମଣ୍ୟ ଓ ଅକର୍ମଣ୍ୟ ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟଦ୍ୱାରା ଏକ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଅକଳେ ଦକ୍ଷିଣ ଅପେକ୍ଷାକୃତ ପାକ୍ୟ ପ୍ରଦେଶଜାତ ଦେବେଗୁଣିତ ଲତା ଓ ଗୁଳ୍ମ କର୍ମ୍ୟାସପକ୍ଷର ପ୍ରତିଷ୍ଠ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟର ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକାର ଅନୁମୋଦନ ଅନୁସରଣ, ପଞ୍ଚମଣ ଓ ତାହାମାନ ପ୍ରକୃତ ଦେବୋଷି ପ୍ରସିଦ୍ଧ, ରକ୍ତପରିଷ୍କାରିତ ଓ ଶୁକ୍ରଦୂଷ୍ଟ ଦର ଔଷଧର ସମ୍ପର୍କରେ ନୂତନ ସମାପ୍ତକର ପ୍ରତିଷ୍ଠାକୁ ପାଳନକ୍ଷେତ୍ରର ଉତ୍କଳ ସାହାଯ୍ୟରେ ଏହି ମହାସକ୍ତିଶାଳୀ ଔଷଧ "ଡ୍ୟାନଜିନ" ଅବିଷୟ ହୋଇ ଉତ୍କଳବାସିମାନଙ୍କର ମହାନ ଅଭାବ ଦୂରୀକୃତ ହୋଇଅଛି ।

ମେନେ ଜମି ମନେ ଦରୁଥାଅ କୁମ୍ଭର ସେନ ଅସାଧ୍ୟ ସବ କୁମ୍ଭର ବିଷୟକ କୁମ୍ଭର ଅବେଶ୍ୟ ଦରକାରୁ ଦୈବତ୍ୟ ଦରୁଥାନ୍ତୁ ସେବେ କୁମ୍ଭେ ବହୁତ ପ୍ରକାର ଔଷଧ ସେବନ କରି ଜୀବନରେ ଦକାଶ ହୋଇଥାଅ, ତଥାପି କୁମ୍ଭକୁ ଦନ୍ତୁଅଛି ଜୀବନରେ ଦୈବତ୍ୟ ଦୁଃଖ ନାହିଁ ।

ଅଧିକ ଏହି ମହାସକ୍ତି "ଡ୍ୟାନଜିନ" ସେବନ କରି ଦେଶ ସଙ୍ଗେ ଶୁଭପଥ ପଦକ । ଜର୍ମାନ ଦେହରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ ନୂତନ ଜୀବନ ପାଇବା ଅକର୍ମଣ୍ୟଶକ୍ତର ପ୍ରକାରକୁ ଦାୟିତ୍ୟ ଦେବ । । । ଅନେକଙ୍କର ଧାରଣା ଅଛି ଯାହା ଓ ଗରମର ବସ ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ତାହା ଅତି ଦାହିରେ ଦୂଷ୍ଟ ହୁଏ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରାୟ ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀ ଦେଲେ ସାଧାରଣଙ୍କର ସେ ଦ୍ୱାରା "ଡ୍ୟାନଜିନ" ବଦାବେଳେ ଦୂଷ୍ଟତର ଦରଦେଉଅଛି ।

ଡ୍ୟାନଜିନର ଅତି ଦୋଷିଏ ଅସାଧାରଣ ପ୍ରକୃତ ଏହି ସେ ମନ ମୁଖ ଓ ଦର୍ମ ସକ୍ତର ପାତ୍ର କର୍ମର ଦରଦେବାର ଶକ୍ତି ଦେଖାଯାଏ । ଡ୍ୟାନଜିନ ସେନ ଗୁଣି ଲକ୍ଷେ ନାହିଁ, ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବେଶ୍ୟ ଦେଲେ ଅଧିକ ଅବେଶ୍ୟ ଦେଲେ ଅତି ସୁନ୍ଦରତମ ପଲେ ନାହିଁ । ଡ୍ୟାନଜିନର ଗୁଣ ପ୍ରାଣୀ ।

ଡ୍ୟାନଜିନରେ—ମହ, ଅତିମ, ବୃଦ୍ଧିକର, ମାର୍ଦ୍ଦାଣ ପ୍ରକୃତ ଦୌର୍ଗଣ୍ୟ ପ୍ରକାର ମାଦକରୁଦ୍ୟ ବା ବସନ୍ତ ପଦାର୍ଥର ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ । ତଥାପି ଏହାର ଏକ ଅସୁସ୍ଥ ଗୁଣ ଏହି ଯେ ଔଷଧ ସେବନର ଦକ୍ଷିଣ ପଲେ ମନ ପ୍ରସନ୍ନ ହୁଏ, ପ୍ରସ୍ତର ହୁଁ ହୁଏ, ସ୍ତ୍ରୀ ବୃଦ୍ଧି କଲେ, ଦୋଷ୍ଟ ପରିଷ୍କାର କଲେ, ଡ୍ୟାନଜିନ—ଖାନ୍ଦକାରୁ ସ୍ତ୍ରୀକୁ, ସ୍ତ୍ରୀକୁ, ଡ୍ୟାନଜିନ ସେବନରେ ଦୌର୍ଗଣ୍ୟ ପ୍ରକାର ବନ୍ଧା ନିସ୍ତମ ଓ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ସକଳ ବସୁରେ ଓ ସକଳ ଅବସ୍ଥାରେ ଅକାଳ ଦୂର ବଚନା କର୍ମଣ୍ୟରେ ସେବନ କରି ପାଇଲୁ । ସେଥି ଜମିରେ ଏହା ଦରଦୂର ବନ୍ଧୁ ଓ ଦର ଦେହର ଜୀବନ ।

ଡ୍ୟାନଜିନରେ କି କି ରୋଗ ଅବେଶ୍ୟ ହୁଏ ?

- ୧ । ମେହ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଶିତା ଓ ଶ୍ୱା ବ୍ୟାଧି; ୨ । ଉର୍ଦ୍ଧା ଓ ପାଚନ ଦୂର୍ଗଣ୍ୟ କରୁ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଶିତା; ୩ । କାତ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଶିତା ।
- ମେହ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଶିତା—ସଥା—ମେହ, ପ୍ରମେହ, ସ୍ତ୍ରୀ ଧାରୁ କର୍ମଣ୍ୟ ବା ରକ୍ତ କର୍ମଣ୍ୟ ଦେବା, ମୁକ୍ତମୁକ୍ତ ପ୍ରସ୍ତାବର ଦେଶ, ପ୍ରସ୍ତାବର ଶୁଳା, ପ୍ରସ୍ତାବ ପୁଣ୍ୟ ବା ପଲେ ପ୍ରକାଶର ପଦାର୍ଥ ବାହାର ଦେବା । ଶ୍ୱାକ୍ଷେପ ଦର୍ଶନ ବା ପ୍ରସ୍ତାବରେ ରୋଗୀଯାତ, ଅର୍ଥାତ୍ ଶୁକ୍ରର ବରକରା, ପୁଷ୍ଟ ଦୋଷ ଓ ବହୁତ ମୁକ୍ତସ୍ତ୍ର, ମୁକ୍ତସ୍ତ୍ର, ବୃଷ୍ଣବୃଷ୍ଣ କର, ତମ୍ଭୁ ଲୁଳା, ତମ୍ଭୁ ଲୁଳା ପପଦା, ଦାବଦୋତ କୁଦବା, ସୁରକ୍ଷଣକ୍ରିୟ ଦାସ, ଆଜ୍ଞ ଦୌର୍ଗଣ୍ୟ, ଦୋଷ୍ଟ ଦାନ୍ତ, ଶ୍ୱାମାନ୍ଦ୍ୟ, ଅଧୁର ଲତ୍ୟାଦ । ଶ୍ୱାବ୍ୟାଧି—ରକ୍ତ ବା ସେବପ୍ରକର, ଅନୁପମକ ରକ୍ତପ୍ରାତ, ଦକ୍ଷୁରକ, ରକ୍ତଦାଳୀତ ସେବରେ ଦେହର ଓ ଦରଦାଳ ଲତ୍ୟାଦ ।—ରକ୍ତ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଶିତା, ସଥା—ଉର୍ଦ୍ଧା ଓ ବହୁତ ପାତ୍ର ବ୍ୟବହାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ସକାଳେ ବା ଓ ଚକାମ ଦାମ, ଦାତ ଓ ଗୋଡ଼ର ଚକଳୁ ତମ୍ଭୁ ଉଠା, ପୁଷ୍ଟୁ ଦେଶ ଉପୁଷ୍ଟବା, ମୁକ୍ତରେ ଓ ଲାବରରେ ଦା, ଦାରି ବା, ପର ବା, ଦାକରା, ଦାଉର, ଲକ୍ଷଣର, ଦାସ, ବୃଦ୍ଧି ଓ ଏହି କି ଲୁଣ୍ଠି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବେଶ୍ୟ ହୋଇଅଛି ।
- କାତ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଶିତା—ଗଣ୍ଡାରେ ଦେହର, ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ଦେହର ଦରକା, ଦାତ ଓ ଦୋଷ୍ଟ ପ୍ରକାର, ଶ୍ୱାକ୍ଷେପ ଦେହର ଲତ୍ୟାଦ—ଡ୍ୟାନଜିନ—ସ୍ତ୍ରୀ ସକଳରେ ଦୈନିକ ଏକ ବା ଦୁଇ ମାତ୍ରା ସେବନ କଲେ ମନ ଚକଳ ହୁଏ, ଶରୀରର ଦୂର୍ଗଣ୍ୟ ଦୂର ହୁଏ, ଦର ଦୂର କରୁ ଦକ୍ଷିଣା ପ୍ରକୃତ ଦେଲେ ଓ ପ୍ରସ୍ତର ସକଳ ଓ ଦାଉରକ୍ଷେପ ହୁଏ ।
- ମୁକ୍ତ ମୁକ୍ତ କୋରର ୧୯୯, କୋରର ୧୯୯ ବା, ମୁକ୍ତକର ୧୯୯ ବା ଓ ଏବୋରର ୧୯୯ ବା ଯାହା ଯୋଗୁ କୋରର ୧୯୯ । ଅଣ, ୪ ଠାରୁ ୯ କୋରର ୧୯୯ ଅଣ ।

I. B. G. & Co. Bara Bazar Calcutta
 Registered Telegraphic Address "DANZIN" CALCUTTA.
 ସୋର ଏକେଜ୍—ଉତ୍କଳ, ଦର୍ମ, ଦେଶ, ଅପ, ଓ, ଏବଂ ଗୋ ବଡ଼ଜଗର ଦରକରା