

କୁର୍ରା - ଲାଦାପିଲା ।

卷之三

The monsoon season is over and over fairly well. The harvest is expected to be an average one. We do not know what the official view is. It may differ, but ours is the popular estimate. A bumper crop was expected. Everything appeared promising at the start but such is the freak of nature that the hopes of the raiyat were dissipated soon after the start. The floods destroyed the Beas in most parts where they are grown and all depended on the early and late paddy crop. But there has been hardly any change in the condition of the people. Famine is a nomenclature which has almost been effaced from the official vocabulary though, however it looms in the popular *vade-mecum* now and again. It not only frightens the official world, it makes them fret and fret frightfully. As an instance we will cite the state of things in the District of Puri. What we say and write may or may not attract the notice of the authorities. We cannot also say that the authorities do not take any interest which concerns the welfare of the people. But sometimes there are lapses or it may be that their ways and means are misapprehended. We entertain great faith in our Commissioner the Honble Mr. Gruning, who of what we know, passes nothing unnoticed which are worth being noticed. And it is therefore extremely surprising that the harrowing tales which come from the District of Puri have not attracted his notice. A certain portion of the district suffered severely from drought and famine conditions actually prevailed which were not admitted and only recently it has suffered from flood. Our new contemporary the Samaj has given facts and figures which speak for themselves and yet nothing is being done. Why this indifference and apathy? Why are facts and figures being minimized? Famine followed by flood both of which can hardly be understood by the people who have nothing to fall back upon. Death in disease had their tolls already as unmerited by our contemporary the "Samaj". We wonder how all these things being ignored and the official eyes are shut? We cannot make ourselves believe this. Could the official ear be so hard stuffed and the heart so adamant? If the portents of the Puri District as ascertained by personal enquiries of which full details are given in the "Samaj" have been so disastrously and deplorably neglected, then something more than mere second hand enquiry and report is absolutely necessary. We need not say more. It is but meet that local official communiques should issue from time to time to satisfy the public and allay all anxiety and alarm if false or exaggerated. We sometimes get only indirect hints that our authorities are always wide awake and the Press merely cry "the wolf". If so, why not assure them and save the authorities from being misunderstood. We would ask our Commissioner to issue communiques to the Press and public so that people's mind be allayed and disabused.

卷之三

We publish the appeal kindly sent to us by the Secretary of the Bhubaneswar Temple Committee. Comment is hardly necessary, because the appeal speaks for itself. The Maharaja Bahadur of Gossimbezar is the nation and is not the successor of Rani Swarnamayi that "Queen of Charity". This is as it should be. The Maharaja Bahadur's name is enough to touch the purse and pocket of the hardest unfeeling people.

AN APPEAL.

TO

The Hindu Community of India,
For the repairs of the Temples of
Bhubaneswar and the sacred tank
Bindoo-Sarobat.

Bhubaneswar or Ekamra-Kanan is one of the holiest shrines in India. As the favourite retreat of Lord Maheswar, the unique earthly seat of Hari and Hara-the rival of Baranasi in fame and sanctity-it is well known for centuries to the descendants of the Hindu Aryan race. Besides being a popular place of pilgrimage, it is full of interest to the antiquarian and the archaeologist; and the seekers of health find a panacea in the medicinal spring waters of Kedar Kand. The Puranas trace the foundation of this holy shrine to Tretra-Yoga or the Second Age and the historical researches of the modern scholars trace it to the 6th Century B.C. Leaving Puranic account aside, the history of Orissa as an independent Kingdom in India begins from the accession of the Kesari or Lion dynasty and the famous temples of Bhubaneswar are the noblest and the loftiest mute relics of the commencement of that glorious era. Jajati Kesari, the first king of the Kesari dynasty began the construction of the lofty fane about 500 A.D. and this was completed by Lalatendu Kesari, fourth of the line in 675 A.D. In artistic purity and exquisite architectural designs these temples have very few superiors. Of the numerous shrines which once clustered round the sacred tank Bindu Sagar, only a few hundred now survive; and these are more or less in ruins. Until lately the Benig Government took charge of some minor temples under the Protected Monuments Act and preserved them in a fairly good condition. The most important ones, however, and the sacred Sarobar which contains drops of the holy water of all the tirthas in India have unfortunately been the victims of decay. Should we in these days of awakense national consciousness suffer these artistic specimens of devotional culture to be a mere dream of the past and a cry of repentance to our posterity? The cost of repairs of the main temples and the restoration of the scared tank Bindu Sarovar has been estimated at THREE LAKHS of rupees and we appeal to the religious sentiment and the aesthetic culture of the Hindu Community to render liberal help to preserve these superb specimens of Hindu devotional architecture, the ruin of which will undoubtedly leave an inselible stain on our national life. All contributions will be thankfully received and acknowledged by the Secretary of the Committee.

MANINDRA CHANDRA NANDA
K. C. I. E., Hon'ble Maharajah Banda,
door of Cossimbazar,—Patron.

MANOMOHAN KOY, Rai-Bam
door, District Magistrate Puri-Pres-
ident.

SADASIVA MISRA, Mahamahopadhyaya, Puri, Vice-President.

GADADHAR RAMANUJ DAS
Mahant of Emar-Muth, Puri.
Treasurer.

SURES CHANDRA GHOSH, Vak
and Zemindar, Puri—Secretary

Bhubaneswar Temple Repair Committee, Puri

卷之三

ଅମୁଦାତକର ପହାଳକ ଲଜ୍ଜାକେ
ଏ ନିଷକ୍ତ ତାଣ୍ଡ ଉପରେ ପାତ୍ରଜଗନ୍ଧ
ତଥବେ ସେବନ୍ତ ଶୈଖିଯ କରିବାର
କେବ ଏହ ସେହି ବିଧକାଳରେ ମାତ୍ରାକର
ବିଜ୍ଞାନାଳୀଦାତାଙ୍କୁ ଅନ୍ତର ଓ ବୈଜ୍ଞାନି
କେନ୍ଦ୍ରିୟ ଏହ କରିବା କରିବିଲୁହିଛି
ପ୍ରାଚୀନମୂର୍ତ୍ତି ଆପିତ ହେବ । ଏହ ଗମନ

କଥୁ ଦେହବିଳ ପ୍ରେତନାମ । କଥବିଳ ଗୁରୁ
କଥବିଳ ବ୍ୟାଜାଲିହେ ସ ଶତକ ସମ୍ବନ୍ଧ
ହେବ । ଦେହବିଳ ସକ କଟକଳ ନାହିଁ
କୁଞ୍ଚାର୍ପିତ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେବ ।

ପୁରାଣକାବ୍ୟ

ସହଯୋଗୀ ‘ସମାଜ’ ଦୁଇ ସପ୍ତାହ ହେଲା
ଏକାବୁଦ୍ଧି ଶୋଭା ଦୁଇଷ ବା ମହାରାଜ ହୋଇ
ଥିଲା ଓ ତାଙ୍କ ସନ୍ତେଷ ପ୍ରବଳ ବଳାୟୋଗ
ସନ୍ତେଷ ପାଇଲ ଲୋକସାକ ହୋଇଥିଲା
ଅଛିଲା କବିତା ଅନେକ ଶୁଣିବ ଗ୍ରାମର ଅବଳ
ବର୍ଷକା ଦର ପ୍ରତିବେଳେ ଗ୍ରାମସୂଚେ ନିମୋହିନୀ
ସମ୍ବାଦମାଳ ପ୍ରକାଶ ଦରିଅଛନ୍ତି ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରତିବେଳେ
ଗ୍ରାମର ବାସ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସଫ୍ଟୱାରର ସମ୍ବନ୍ଧ
ବେଳେ, ଗତ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚ ଗ୍ରାମର
ଦେଶେ ଲୋକ ମନ୍ଦିରଙ୍କୁ ସେଷ ମଧ୍ୟରୁ ଅନୁଭବ
ହେବେ ମୁଖ୍ୟମାନ ହେବେ; ପ୍ରତିବେଳେ
ଗ୍ରାମର ଆଶାୟ ଜୀବି ଧରିବା ହେବେ, ସେଥି
ମଧ୍ୟରୁ ବନ୍ଦୀ ଲୋକସାକ ପରେ ଦେଶେ
ପରିମାଳ ଜୀବିରେ ପାଇବ ବହିଥିଲା ଓ ସେଥିରେ
ବେଳେ ପଣ ପରିବାର ଆନନ୍ଦ କରିବାକ କିମ୍ବା
ଲୋକ କ୍ରୀମ ମଧ୍ୟରେ ଖାଦ୍ୟ ବା ମଳିଶ ନ ପାଇବା
ହେବେ କ୍ରୀମ ସାଲାଘାନ କରିବାକୁ ଓ ଲୋକମାନଙ୍କୁ
ବିଷନ୍ଦ କଢ଼ିଥିଲା ଲାଗେଥିଲା ଏ ପରିଵାର
କେବଳ ଗ୍ରାମର ଅବଧାର ବିଶ୍ଵର ହୋଇଥିଲା
ଏହି ଗ୍ରାମମାନଙ୍କରେ ଗତ ଦ୍ୟମନ ନଥିଲା

ତେଣୁ ଶାଲେବୁନ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିମଧ୍ୟ
କି ୨୦୭ ଶାଖାର ଅର୍ଥାତ୍ ପାତକରା କି ୨୫ ଶାଖା
କି ୨୫ ଶାଖାରରେ ମୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲା
ଏବେଳେରେ ଏହି ଅନ୍ତରମାନଙ୍କରେ ପାତକ
କି ୨୦ ଶାଖାର ଏବେଳେ ଅନ୍ତରମାନରେ ନିର୍ମାଣ
ମୂଳ ପାଇସ୍ଥିଲେ ଗାନ୍ଧି ହୋଇ ଏହି ଅନ୍ତରମାନ
ହୃଦୟ ଅନ୍ତରମାନର ପୋତା କରିଥାଏଁ । କିମ୍ବା
ଯେଉଁ କରିଥିବେ ଦେଖାଯାଏ ଏ ସବୁ ମୁକ୍ତ
କୌଣସି ନା ଚାଲିଥି ଦେଖିଯୋଗୁଁ ହୋଇ
କୁବି ସ୍ଵାମୀ ହିମ୍ବାର ବନ୍ଧୁମାନର ସମ୍ମାନ
ପାତକ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ବଥ ଛାଇଥି । ଅନେକ
ସମ୍ବେଦ କିମ୍ବା କାବିନ୍ୟାଳେ ପ୍ରକାଶ ହିଲା
ହେଉଲେ ଅନ୍ତରମାନ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ବା [https://](#)
ସାଥୀ ବୋଲି ଜୀବିତାରକା ଉପରେ ପ୍ରକାଶ
କଥ କୁଳାମାନଙ୍କ କୁଳିକୁଳିଙ୍କୁ । ସାଥା ହେବା
ଯନ୍ତ୍ରପାଣି କର ଏହି ସମ୍ବାଦର ପ୍ରକାଶକୁ
ଗର୍ଭମେଣ୍ଯା କି କିମ୍ବା କାବିନ କି ସମ୍ବାଦ
କଥପାଇବା କହିବେ ତାହା କଳ୍ପାଖାରଙ୍ଗ କଥ
ପାତକ କାହାରିତ । ଯଦ୍ୟପି ମଦମୁଦ୍ରାରେ ଏ ସମ୍ବାଦ
ମେତିକୁ ହେବୁଥିଲା କହ ତାହା ହୋଇ କହ
ତାହା ହେବେ ଅନ୍ତରମାନରେ ପ୍ରକାଶକୁ
ନୁହେଲେ ଯଥ କହିପାଇ ଗର୍ଭମେଣ୍ଯା କୁଳାମାନଙ୍କ
ନେତ୍ରମରଦ୍ଧ ମନରେ ଏହି ଧରଣ ପ୍ରକାଶ
ହେବା । ଅନ୍ୟତା ନୁହେ କରିଥିବେ କି ହେବା
ଏହି କେବାପାଇ ।

ବିଜ୍ଞାନାବସ୍ଥାରେ କମ୍ପ୍ୟୁଟର

ବ୍ୟାକ୍‌ରୀତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପରିଚୟ ଦେଖିଲୁ ଯୁଦ୍ଧକଷେତ୍ରରେ ପରିବାର ଓ ଜାତିରେ ପରିବାରୀ ଶ୍ରୀମଦ୍‌ଭଗବତ୍ ମନୋର ଭୋକ୍ତବେ ଦେଖିଲୁ ଏବଂ ତଥିଟି ହେଉଥିଲା ହୋଇଥାଏ । ଯଦିପରିବାର ପାଇଁ ବସ୍ତର୍ଣ୍ଣରେ କଲୁଗୋଡ଼ଙ୍କ ପୁଅଙ୍କ ଏବଂ କାହିଁବାଲୁର ଆଶକାଳ ଓ କୃଦୟ ପରିବାର କହିଲୁ । ତାହା ଅଧାରକ ମେହା ଉନ୍ନତିପତ୍ର ମନ୍ତ୍ରର ପରିବାରରେ ହେଲା କଥା ବ୍ୟାକ୍‌ରୀତି । ସହିମାରୀ ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ପରିବାରରେ ଅନେକବ୍ୟାକ୍‌ରୀତି ଓ ଏକବ୍ୟାକ୍‌ରୀତି ପରିବାର

ଦୂରକାରୀର ଦୁଇମାତ୍ରର ଅକ୍ଷୟ ରେଖା
ଶୋଭନ୍ତି ହୋଇଥାଏ ସେହିରେ ନାହିଁ ପାଇ
ଅକ୍ଷୟରେ ଘରଟିବେ କଥାରକା ଯାଇଲେ
ଦୂରତ ନୁହେ । ଏହି ଉଚ୍ଛ୍ଵସ କଥାରକା
କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରତିବାଦ ବରଗାନ୍ତୁ କଥ ମାତ୍ର
କା ୧୯ ଜାରିରେ ପରିବାର ମନ୍ତରସମ୍ମାନରେ
ଏହି ଉଚ୍ଛ୍ଵସରୁ ଦୋଷହୃଦୟ । ଏହି ଅଳ୍ପରେ
ମାତ୍ରବର ପଣ୍ଡିତ ଗୋପକାରୀ ଜୀବ ଉଚ୍ଛ୍ଵସ
ହୁଲେ । ଜମିକାର ଏ ମହାତନ ପଢ଼ ଫହାର
ଦୋଢା ସମ୍ମରିବ ନାର୍କିଳ ବହୁଧରେ । ସବୁରେ
ସଫରମାତ୍ରରେ ନିର୍ମ୍ମାଣ କିନ୍ତୁ କାହାର
ପ୍ରିଯ ହେଲୁ କି ।

(୬) ସହିତକାଳୀ ଯନ୍ମରାତ୍ରରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକାଶ
ମାନେ ଏହିବାହିରେ ଏହାରୁଦୟିତବ୍ୟବକ୍ଷାରିତି
ତାର୍ଥରେ ପ୍ରତିବାଦ ଦର୍ଶାଯାଇଛନ୍ତି । କର୍ତ୍ତାର
ଅକ୍ଷୟାଦୃତିରେ ଈତବ୍ସ ବନ୍ଧୁରଗୁଡ଼ିକର
ପ୍ରକାଶ ଦିଆଯାଇଛନ୍ତି ।

(+) ଏହି ରତ୍ନପଥକ ଅଧିଗମିତାକେ
ଆଶାପଦ୍ମରୁ ରତ୍ନପଥକ ପଟେଖର ଯେବେଳ
କମ୍ପି ଉଚ୍ଚିମା ଅଧିକାର ନ ଜୀବନକାରୀର୍ଥରୁ
ଏହି କୃତି କଲେଖା ପୁଣ୍ୟକୁ ଓ ଦୂରତ୍ଵ
କୁହେ । କୁହୁ ଅଧିକାର ଜୀବନକାରୀର୍ଥରୁ
କେବେ କଲେଖା ପ୍ରସ୍ତାବ କର ଗଢ଼ିମାର
ଏମାକେ ଅଧିକ ବ୍ୟାପକୀୟ ।

ସବୁଶୋଗୀ କହିଲୁ ଜାହନାଥଙ୍କ ଅଛିମହି-
ମାଳ ଏହି ପ୍ରତିକାହିସିଲୁବ ଉଦୟସମ୍ଭାବ
ଯେତେବେଳେ ତାର୍ଯ୍ୟ ତରବାଲ ଦେଖିବା
ବେଶ୍ବରବେ ଏ ଦେଖିଲେବେ ସାଧୁବଦ୍ଧାତ୍ମ-
ପ୍ରଣାଳୀ ପାଇବାରୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ୍ତରୁ ଏହା ଆହେ
କୁହାବାର କଣାହେ । ଅଚ୍ଛମାଳେ ମହିମାନାତି-
ଦୟ ଏହି ପ୍ରକାଶକରେ ବଜୁମୁଁ ଏକମତି
ଅଛି । ଯେତେବେ ବୃଦ୍ଧିକରେ ଓ ଜ୍ଞାନକୁ ବୃଦ୍ଧି-
ଦେଖିବେ କହିଲାଜର ତାର୍ଯ୍ୟ ଗେମାନିକ କହିବୁ
କହିବୁ ।

866期直銷

ବୋଲି ସତ୍ରୋକୁ ହେଲି ଦୂର । ଶତାବ୍ଦୀ
ବୋଲା, ସର କବ ବୋଲ, ସୁନ୍ଦର ବୋଲ
ବୋଲ ବୋଲ, ବେଳେ ଖୋଲ ଏକ ବାଜୁ
କିମ୍ବା ବୋଲୁ ବାହୁଦେଶ ହିନ୍ଦୁଗ ଧରିବୁ
ଦେଖିବାକ ଖେଳ କଷଣାବ । ବାହୁଦେଶ
ବର୍ଷାର୍ଥ ଫର୍ମିବିବେ ବେଳୁ ପେଇବିବ ବର୍ଷା
ଦେବନ୍ତି ଲାଗି କାହାରେତେ ପାହାନ୍ତିଶାବ
କରିବ ଅନୁଯାୟୀ ହେଉ, ବମ୍ବରକା
ପରାଦ ହାମିଲା । ହିନ୍ଦୁକବ ଚାଲିବାକାରିର
ବାହୁଦେଶ ଥିବେ କହିବ ବୋଲ କାହାର ଏକ
ବର୍ଷାକାଳ ଲେବଳ କହିବେ ବର୍ଷା କାହା

— 1 —

କରିଲୁଣ୍ଡି “ଧରା” ହେ ଉତ୍ତରପାତ୍ର
ଦର୍ଶନ ଦେଇବ କବି ଶାଂ ଏ
ଅମୃତାତେ ଧରାକୁ ପ୍ରାରମ୍ଭ କରୁ । ପରି
ଅତି ସୁନ୍ଦର ଓ ସମ୍ମର୍ମାଦିଲୋକି ହୋଇଥାଏ
“ କୁଳକ କଥା କହ ” ଅଟି
ଅମୃତାତେଜି ଅନ୍ତରେ କେବଳାମୁଖରୁକ୍ତି

新見町立図書館

ତର ପ୍ରଦେଶାନ୍ତର ମୋହରୁଥା ଅବସ୍ଥାରେ
ହେଉ ଜୁବ କରିଥିବା ବିଶ୍ଵାସ ବନ୍ଧୁଦ୍ଵାରା ଗୋ-
ଚି ହୋଇଥିଲା । ଏକ କର୍ଣ୍ଣରେ ଅଧ୍ୟତ
ତ୍ରୁଥିତ ହାତପଦ୍ମର ଲାଭାଳକ ଉମିଦାର ଏହି
ବିଦେଶୀମାନୀରେ ଛାପ ଥିବା ଅଭିଭୋଗରେ
ଧୂତ କୋରିଛନ୍ତି, ଏହି ପ୍ରମାଣ ସେ ମୁଢି
ପ୍ରକିଞ୍ଚାର ମହୋତ୍ସବମରାତରର କାହାର
ପାଦକ ଅଭିଭୋଗରେ ହାତପଦ୍ମର ଲାଭାଳକ
ଅଧ୍ୟତିଷ୍ଠିତ ହିତିଥିଲା । ତାହିଁରେ ମାତ୍ରକ
ଗାନ୍ଧୋଦୟର ବିନ୍ଦୁମୁଖର୍ତ୍ତ କଲାପରିଶ୍ରବ୍ରି ।
ତାହାର ଜାତି ଯ ଅନ୍ତର୍ମାର୍ଥକ କିମ୍ବା ତାଙ୍କ
ଅଭିଭୋଗରେ ମରି ସାଥୀ କୋର ପରାମର୍ଶ
ପରାମର୍ଶ । ମାତ୍ରକୁଣ୍ଡଳ ପରାମର୍ଶରେ ସେ ଏହି
ମାତ୍ର କହିପାରିବୁ ତେ ସେ ନର୍ଦ୍ଦେଶୀ । ତାହାର
ପରମାଣୁ ମିଥ୍ୟାକର ଏହି ଆଶ୍ରମେ ଜୀବନକୁ
ଦରଶକୁ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପଦମୁଖ
କେବଳକୁ କହିଲା ।

ପଞ୍ଚାବର ମତ ଉଦୟୋତିଷ୍ଠନକେ ସମ୍ବନ୍ଧ
ତତ୍ତ୍ଵ କମିଶନ ଶୀଘ୍ର ଫାର୍ମାଜିସ୍ଟ୍ ଉପରେ
ବଜେଟ୍ ସହ କେତୋଟାମେ ଏଥୁମଧ୍ୟରେ ଏହି
ତଥା ପାର୍ଶ୍ଵକମାତ୍ରେ ଯୋହିବୁ କେବଳକାରୀ
କଟିକୀ ବସ୍ତୁ ବସ୍ତାକୁ କରିବାକୁ । ତତ୍ତ୍ଵନିଷ୍ଠା ଓ
ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କମଟ ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ କାରଣରେ
ପଠାଇଅଛି କି ଚଲନାଲ୍ଲ କମାତ୍ର ଉତ୍ସନମକେ
ପେନ୍ ମାନେ ସବଧାରନ ଉତ୍ସନମ ସାଥେ
ଦେବାକୁ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବେ ଏହି କଟିକ କାରୀ
ବା ବସ୍ତୁକୁ ପାର୍ଶ୍ଵକ ହାତ କରୁ ଆମୀନାତଙ୍କ
କେବ କରିବାର ଅନୁଯାୟୀ କ୍ଷମତାରୁ । ଏକମେ
ଅଜ୍ଞନର କି ପାଇଲେ ସବଧାର କମାତ୍ର
ଉତ୍ସନମ ଥିଲା ରେ ପାଞ୍ଚ ଦେବାକୁ କେତେ
ପାଇବୁ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମୀ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେବେଳାଏବଂ
କର୍ମୀରେ କି କେବ କେବେଥାର ।

ପୁରୁଷଙ୍କରେ ମାତ୍ରିକା ମହୁଳା

ପାଦ- କଣ୍ଠରେ କାନ୍ଧରେ ସ୍ଵାତଂତ୍ର୍ୟର ପାଦରେ
ଦୁଇ ପ୍ରଥାର ରେ ଶତ ମାତ୍ର ଛା ଗୀ ଏହିରେ
ଜାତୀୟ ଧାରୀ ସୁରେଷ କେବେ ଓ ଯେତେ
ଲାମୀ ଦୁଇଟି ମହିଳାଙ୍କ ବିଜେ ସୁଅବାର୍ତ୍ତକୁ
ଫାଇରୁଲେ । ପରିବର ଜିମ୍ବା ଓ କାନ୍ଧରେଖାଲେ
ଏହି ଦୁଇଟି ମହିଳାଙ୍କ ଆହାରଧରୁତ ଜୀବନ-
ଶରୀର ଦୂରାକ୍ଷର । ଦୁଇଟି ମହିଳାଙ୍କ ମହିଳା
ଦେବମନ୍ଦିର ଗରାରେ ଦୁଇଜାଇ ଉଚିତରେହୁନ-
ପରେ ଓ ସରଜର ଦେବତା ବିଶ୍ଵାସକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ
ବରସୁ ଦୂରମ ଦେବାନ୍ତରୁମେ । ପାପ ଶୁଣ
ମନେ କିମ୍ବାକ ଏହି ଦୁଇଜାଇ ଶିଳ୍ପର
ତବ୍ରମହିଳା ଦେବାନ୍ତରୁମେ । କିନ୍ତୁ ଶାଶ୍ଵତ କୁହୋର
ଶରୀରର ମାଣିକ କେତୀଥି ମରିବା । ଏହାମର
ଶରୀରମାତ୍ର ସମାଜର ଧର୍ମକୁଳରେ
ଦେବିତଥିରେ ଶୁଦ୍ଧ ଦୟାପଦ୍ଧତି । ଦୁଇଟି
ମହିଳାଙ୍କର ବୋଲିରେ ଯୁଦ୍ଧରେତ୍ୟାପରିବର୍ତ୍ତ
କରେଥ ଅକାଶରେ ଦୂରଧର୍ମ ମୁଖରତାଙ୍କରେ ଏହି
ମାଣିକ ନହିଁବାପୁରୁଷ ମହିଳରେ ପ୍ରକଳ୍ପ କରି-
ବାକୁ ଦେଇଥିବାକୁ କର୍ତ୍ତର ମହିଳା ଦେଇଥିବା

ହୁ ସମ୍ପଦରେ ଜିତା କ୍ଷେତ୍ର । ଯେଥିରେ
ଅବଶ୍ୟକ ଉଚ୍ଚପ୍ଲଞ୍ଜ ଯେ ହୁ ବୁଝାଏ ଦେଖିବେ
ଶରୀର ନାହିଁ ପାରିବାରକ ମାତ୍ର ନହିଁ ଦେଖିବେ
ପଢ଼େ ଶୁଣେ ନାହିଁ । ଶାରୀରକ ଅନ୍ତରାଳର
କେବେ କେବେ କେବେ । କେବେ କେବେ କେବେ
କେବେ ।

କାହିଁରେ କାନ୍ଦାମୟ କି ହୁଏଥାଇଁ ତେ ସମ୍ଭବ
ମତିରେତ ହେଉଥାଏ । ତାହୁଁ କିନ୍ତୁ କାନ୍ଦାମୟରେ
ପ୍ରତିଷ୍ଠାତ କାନ୍ଦାମୟ କିମ୍ବା କାନ୍ଦାମୟରୁ ଦେଖି
କାନ୍ଦାମୟ ଯିବାକିମଣ୍ଡରେ ଉଚ୍ଛଵ କରିବା
ଦୂରଧ ଦୁଇ । ଏ ପ୍ରତାନ ସଂକାଳିତା ପାଇ
କି କରଇ ହବି ପାଇବିଲ ସଂଖ୍ୟା ଦେଇ ଜ ।
ହେଉଥିବାର ଅବସ୍ୟକୀୟ । ଗୋଟିଏବେଳେ
କିମ୍ବା ଏ ପ୍ରତାନ ସଂକାଳିତ ନ ସ୍ବର୍ଗ । ଏବେ
ଯେଉଁ କାନ୍ଦାମୟରୁ ଓ ପ୍ରେମବେଶର ସମସ୍ତଙ୍କ
ଦୈତ୍ୟକ ଧର୍ମ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଅଧିକାର ଦେଇଥିଲେ
ଯେତୁରେ ତାକାର ଅଧିକାର ନ ସ୍ବର୍ଗ ।
ବୁଦ୍ଧା ଜୀବନମରର ଏହା କାନ୍ଦାମୟ ଏ ପ୍ରତାନ
ପାଇଁ ପ୍ରତାନମୟ କି ଗୋଟି ଯାହାରେ କାନ୍ଦାମୟ
ହେବା ?

ମୁଦ୍ରଣ ତଥା

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପଦବୀରୁ ଯାଇଁ ସତଖାନ୍ତ ଜୀବିତ
ନମ୍ବରୁ ଯାଣି କେବଳ ଅଶ୍ଵା ଜମବେ
କୃତ୍ତବ୍ୟ କେବଳକି ହେଲାର । ଗ୍ରହତ୍ତ୍ଵ
ଯାଏବୁ ତ କିମ୍ବାରେ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ବା କିନ୍ତୁ
କିନ୍ତୁକିନ୍ତୁ କିମ୍ବାରେ କିନ୍ତୁ
କିନ୍ତୁକିନ୍ତୁ । କୃତ୍ତବ୍ୟରେ ଏହି କୃତ୍ତବ୍ୟର କର-
ବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଥିଲା । ଉପରେକୁ ବାରବେ
ସମ୍ମାନ କେବେ କରିବାର ବସ୍ତି ଯିନାକୁ
ଏହିକାର କଲାରୁ ଅଧିକ ବାହା ପଞ୍ଚବି
ହତରେ ଯଦ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବାରେ କରିବାରେ
କିମ୍ବାରେ କିମ୍ବାରେ କିମ୍ବାରେ କିମ୍ବାରେ
କିମ୍ବାରେ । ସମ୍ମାନ ଏହି କରିବାର କରିବାର
କରିବାର କରିବାର କରିବାର ।

ବ୍ୟାକ୍ ଉପରେମାନଦୀ ଅର୍ଥବିଜ୍ଞାନ ୩

କୁରାତବରସନ୍ତି ଦେଉମୋଳେ ବିବେକଙ୍ଗ
ପାଦାଳକୁ କାହିଁକିମେହିବେ କାମ କରାଯାଇନ୍ତି,
କ୍ଷେତ୍ରମାନକ ସିଂ୍ହ, ଅଧିକାର ଓ ସମ୍ବାଦକୁ
ଲଜ୍ଜା ପରିମାଳିବେଶିବେ କଣ୍ଠନାରେ ଘଟେବି
ମୁହୂର୍ତ୍ତର ସବୁ [Indian Overseas association] ଦାମରେ ମୋହିବ ସବୁ ପ୍ରାପ୍ତ
ହେବାରାପାତ୍ର । କଞ୍ଚକମେଳର ଦୂର୍ପକ ନାହିଁଏବଂ
ଏହି କାରିଗରିକେବୁ ଏହି ସମ୍ବାଦ ପ୍ରାପ୍ତ,
ଅନ୍ତରୀଳ ସବୁର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦିଇବା
ନେଇବିମେନ୍ଦ୍ରିୟ କଣ୍ଠରେ ଫଳ୍ପାତ୍ର ପେଣ୍ଟ
ହେବ ଓ ଟିକେ ମୋହିବ ଥେବେବେବେ ଓ ସବୁ
ଦୂଷ ମୋହିବ ଥିଲୁ, ଶାଳିଙ୍କରେ ମେନ୍ଦ୍ରିୟ
ନାହିଁ ନାହିଁ କେବେବେ ତାର ମେମ୍ବର ଓ
ଅଧିକାରୀଙ୍କ କାହିଁକି ନାହିଁ କହାଗାଲେ ଏହି
ମୁହୂର୍ତ୍ତର ସବୁ ନିଯମ କୋରାଯାଇଛି ।

କୁଳପତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଅବସ୍ଥା ।

କୁହାସ ପୁରେ ଧର୍ମଧାରେ ବାପ କରୁଥିଲା
ଯନ୍ତ୍ର ଶ୍ରୀଅଳ୍ପାଚଳ, ଚିତ୍ତାମିଳ କରିଛେ ।
କୁହାସର ଦୂରର କୁହାକ ଏଗଲା ମତରେ
ଆଖି ତଥବାତ କରିଛନ୍ତି । ଯୁଗେଂ ତର୍ଜ
ନାକ ଦୂରାଳିକୁ ବନ୍ଦିଲୁ ଆଖି ତଥାପିଲୁ
କରିଯନ୍ତି ଯେବେମନ୍ତେ ଉତ୍ତରାତ୍ମିକ
ପାଞ୍ଚଟିଏ ଅନ୍ତର ।

ପ୍ରକାଶନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ।

କୁହାର ଗାର ଦ୍ୱାରା ହୁଇଲା ମୋର
ମନେଟିଏ ପଢ଼ିଲା ମନେଟିଏ ତରି ତରି
ମନେଟିଏ ତରି ତରି ତରି ତରି ତରି
ତରି ତରି ତରି ତରି ତରି ତରି

—〇四〇—

ମାର୍ଗର ଧନେଚ ସଙ୍ଗରେ ଜୀବଶୟ ପ୍ରସର ହ
ତଥାଦିନବାପୀ ଲାଗୁ ନିଳପତ ମଧ୍ୟ ଅଛିଲୁ
କାହାର ବର୍ଣ୍ଣ ଦେଲ ମରିଲ ଦେଖିବେ କାହିଁ
ବୁଝେନ୍ତି । ଦେଖିବା ଏକବିଦେଶୀଭ୍ୟବତ୍ତ
ତଥ ପ୍ରତିର କହିବାରୁ ଧେଷ୍ଟମନ୍ତେ ହଣ୍ଡିବ
କାହାର ଅଧିକା ଥିବାରୁ ସେ ସଂଦର୍ଭ କଥା
ର ଦିଦେଶରେ ଅଛି । ବିଦେଶରେ ଥିଲେ
ଥ ଦେଶର ଉପନାର ତତୋ ନାରୀରେ
ଯ କବିତ ଚିତ୍ରିତ ଅଛି । ମାର୍ଗର
ଦେଶର ସେଇତେ ସମ୍ମାନ ଏବଂ ବିମିତିରେ
ତଳ ସର୍ବପରିମଳରେ ଅଲୋକନା ଦେଉଥିଲୁ
ଲ ପରିମଳରୁ ତେଣୁବେ ଏହି ବିମିତିରେ
କାହାର ସମ୍ମାନ ଏହି ବିଶାସ ଆଶର
କାହାର ସମ୍ମାନ । (Page No. 11)

ରହେ କିମ୍ବା ଦର୍ଶନ ପାଇଁ କରୁଥିଲା
ଏହି କାହାର ହେତୁ । ଏହି କରୁଥିଲା
କାହା କାହା ହେତୁ ଯାଇବା
ଏହି କାହାର ସଂଗରେ କିଛି କର୍ମ ହେତୁ
ଏହା ଯମକ ହେତୁ । ଯମରାତ୍ରି
କରୁଥିଲେ କୃଷ୍ଣଙ୍କାଳୀଙ୍କେ କିମ୍ବା ଯମି
ହୋଇଥାଏନ୍ତି । ମେମାମଙ୍କ ଖରୁ
କାହାକୁ ପ୍ରେସର୍ଟ୍ କୌଣ୍ଠ ପରିଚାର ଜୁହଳ

ପ୍ରକେ ଯାଇଁ ଦେଖେ ଏହି ମୟୁ ଘରକୁ-
କେ କିମ୍ବା ପରିବାର କରିବେ ଏହି ଆଜା
ତା ଛିନ୍ଦନ ।

ମୁହଁବଳରେ ଅଧିକ ପ୍ରେସନ ।
କୌଣସି ଚାରୁ ହାର୍ଷ ଅଛଲେ ଏବେଳ
ଅଛଲରେ ବନ୍ଦରୁତ ପ୍ରେସନ ବନ୍ଦାଳ ବନ୍ଦ
ଶ୍ରୀର ଦେଖାଯା । ଆଜିର ଦେଇର ଲୋକ
ର ଦୂରତ୍ବରେ କଥକୁ ହେଉ ପିହାର-
କୁଳ ସୁନ୍ଦର କଥାରୁ । ଏ ଏହି ସୁନ୍ଦରରେ
ଏହିମାତ୍ର ମହି ହେଲାନ ବନ୍ଦାଳରେ

କୁଳାଳ ଖେଳ୍ୟ ମୁଢି କରାଯାଇଲା ଶୁଣ
ଦେଖେବେ କହୁଗରୁ ପଇବ କାମକ ଏବଂ
ପାତାଦାନ କରିବାକୁ ବଜାକଲରେ
ଥୁ ପରିବ କହୁବ କାରାଇବାକୁ ଅବତା
କୁ ପ୍ରେରଣ ପାଇଲେବେ ଏ ଏହା ଥା
ଏ ଉପର କାହିଁଏବଂ କାହିଁବୁ କହିବାକୁ

ଲଗଭାବେ ଉପରେ ହୋଇ ଆବଶ ଦେଇ
ଦିଲେ । ସୁଧା ପୁଷ୍ଟି ଦେଇ କୁଳାଳକ
ଅବଶ ଦେଖିଲୁ ମାତ୍ର ନ ଶୁଣେ । ମା ଯଥି
ଦେଇଲାମା ଯେବେଳେ ଏହି ଅବଶକୁଳକ କା
ରଣେ କୁଠାମ୍ବାକୁ ଶୁଣେ ଦେଇଲେ ଯା
ଯାଉ ହେ ଆବଶ ଦେଖିଲେ ନେଟିଏ ନୂତନର
ଅବଶ ଦେଖିଲୁ । ଏହି କୁଳାଳ ଦେଇ ଆବଶ
ଦେଖିଲେ ଅବଶକୁଳକୁ ପ୍ରାଣୀ ନେଇପାଇଲୁ
ବିଦ୍ୟା ଏହି ଦେଇ ପରିଚାରି ପରିଚାରି ।

ଶ୍ରୀ ବିଜୁପ୍ରାଚୀ ନବଜାଗ ମହିମାନ

କୀମରେ ଗତ ଗାଁ ୨୫ ଉଷ୍ଣରେ ଶୋଭା
ହେତୁ ବାହୁଦୂର୍ବଳାବ ପ୍ରକାର ଚନ୍ଦ୍ରକିରଣ । ତିବା
ଦିନରେ ପରେ ଏ କୁଳକ ମନ୍ଦିରାବଧିଜ । ଏହା
ପ୍ରାମାଣ୍ୟବିନିମାନର କୁଳରେ ଶୋଭା ଏ ମୃଦୁଲୀ
ପଣ । ଏହା ମୃଦୁଲୀରେ କଢ଼ିବି ହାଥର ଦସ
ଅଳେଖ ବ୍ୟସରେ ପ୍ରକାରର ସମ୍ମାନ ଅଳେଖ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିଆରୀ ଦେଇ କାବ୍ୟ ଜନ୍ମ ଦିଲାମା

ଜୁଲା ଶୁଣିବା କିଥିରେ ଏହାରେ ଏହା
ତଳବାଜର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ହୁଏଇ ଆଜି କି ଗୋଟିଏ

—१०४—

ଶ୍ରୀମତୀ କଣ୍ଠାନ୍ତିର
ପଦମାରି ପଦମାରି ହେ କବି ଶ୍ରୀମତୀ
କାନ୍ତାମାରି ବହୋମସ୍ତ ଦ୍ଵିଲକ୍ଷ୍ମୀ । କାନ୍ତାମାରି
ଦ୍ଵିଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅର୍ଥାତ୍ କନ୍ଦୁଷ କାନ୍ତାମାରି
କାନ୍ତାମାରି କିଧାରମାନ ଅର୍ଥମେ କହି ଅନୁଭବତ୍ତା
କବିରେ ନଷ୍ଟବାହ ପ୍ରିଯ କୋମଳଜୀ । ବର୍ତ୍ତମାନ
କାନ୍ତାମାରି ଏହି ଶିଖମାଳରେ କିଛି-
ପଦମାରି ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ଅନୁଭବତ୍ତାରେ ଚାହିଁ
କରିଥିଲୁଗାଇଲା । କେବଳ୍ ମନ୍ତ୍ରର ବ୍ୟାକ
କହିଅଛୁ ତହୁଁରେ ପନ୍ଦବଦିନାତ୍ମ ପ୍ରାତିକାଳ
। ବର୍ତ୍ତମାନ ବସିଥାଏନ୍ତିରେ । କିମ୍ବାକର ପଥକ
କାନ୍ତାମାରି ଛବିଜାର ଧରିଲେବି ଦେବତା । କାନ୍ତାମାରି
କାନ୍ତାମାରି ସାମାଜିକ କୁଳେ । ଏଥର କପରେ
କବି ଅଛି ସମାଜରୁ କାନ୍ତାମାରି ।

ପାତ୍ରମଧ୍ୟ ଓ କାନ୍ଦିତଙ୍କୁ ।
ଖୁଲେଇଯବାଟାରେ ଏ ଦର୍ଶନ ଉଚ୍ଛଵାତି
କବିଦୀର୍ଘାଳକ ପରି ମାତ୍ର ଜଗିଥାବାର ହେବା
ଅବାହି । ପଞ୍ଚମ ପାତ୍ରରୁ ଏହି କାନ୍ଦିତ
ହେ । ବାଟୁ ଭବିତବ୍ବାରୀ ପାତ୍ର ଓ ମହାନ୍ତି
କେତେବେଳେ ମାତ୍ରମନ୍ତରେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ମହାର୍ଷି
କିମ୍ବା ମହାତ୍ମା ପରାମର୍ଶ ମାତ୍ର । ହେବା

ଏ ମର୍ଦ୍ଦ ହେ ପଣେକ ସଂଖ୍ୟା ଦେବତାଙ୍କର ଜୀବି
ଅନୁଭୂତି ଦେଖାଇ ଦୁଃଖରେତ୍ତେଷ କାହା
ଅବେଳାକୁଣ୍ଡଳୋକ କାମକୁ ଦୁଃଖରେ
ହୋଇଥିଲ ଏଥରେ ସବେଦ ତାହା
ଏହିପୁଣ୍ୟ ଧରିଲେବରକୁ କାହା
କୁଣ୍ଡଳ ଶୋଇଏ ଦୈଖାଟ ପିଞ୍ଜାର
ଯପିହାରେ ପୁତ୍ରାଶିକ ହୋଇଥ
ମଧ୍ୟ ଦେଖାଇଲ ଯେ ଅଧିକାର
ନାହେ ଦୀବାଶୀଲୀ ଚକ୍ରବନ୍ଦେ ।
ଦତ୍ତକୀର୍ତ୍ତି ପୁନଃକର ହିତାରୁ କା
ମାତ୍ରେ ଏ ଫଳ ଦର୍ଶକଙ୍କରୁ
ପାଠସୂର୍ଯ୍ୟେ । ପତ୍ରଗଢ଼ିଥ ପହାଦେ
ଦେଖିଲ ପଦବୀରୀନଙ୍କରେ ପତ୍ରଗଢ଼ି
କମରୁ ଉଚିତ ସନ ଧେଇଲ ପଦବୀରୀନେ
ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ କାଣୀ ଶେରାଇ
ଛେତରେ ଅର୍ଥାତ୍, ଅର୍ଥାତ୍ କିମ୍ବା
ଏଥରେ ଯାହାରେ ଦତ୍ତକ ତର କୁଟ୍ଟି
ଦେଇବ ତାର ପଲକ ପାଇବେ ।

— 108 —

ଶ୍ରୀ ।
ଗାନ୍ଧାରେ ତେବେ ଶିଖ ।
ଆହାର ମହାଦ୍ଵାରୀ ଉତ୍ତମ ପ୍ରକାଶ
ପ୍ରାଚୀ ସମ୍ମାନ ବିଜୁଳି କେବେବୁଦ୍ଧି ବିଜୁଳି
ମଧ୍ୟରେ ବିଜୁଳି । ଏହି ଗାନ୍ଧାରରେ ପ୍ରାଚୀ
ପ୍ରମତ୍ତ୍ଵ ଉତ୍ତମ । ଏହି ଗାନ୍ଧାର ମାତ୍ରାକୁ ଶାଷନ-
ବର୍ତ୍ତନ ପାଇନାଥିରବେ ରହ ଦ୍ଵାରା ଦେଇଲା
ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନକ ଏ ଅନୁଷ୍ଠାନକ ବିଜୁଳି ପ୍ରାଚୀ
ଦିବ । ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନର ପରମାଣୁ ଦେଇଲା
ଦୂରି ପାଇଅଛି ଯେ ବିଜୁଳି, ଦେଇ ହୁଏ,
ପଞ୍ଚଶତି ଘାତ ଏହି ବିଜୁଳି କୁଳର
ଅନୁଷ୍ଠାନିଷ । ଆହା ତଥା ମହା ପେଣ୍ଡି ଘାତ
କି ସହ ବୁଦ୍ଧର ଅନୁଷ୍ଠାନିଷ ଦେଇ ନାହାନ୍ତି ତଥା
ମଧ୍ୟ ଦେଇଲା କୁଳର ଅନୁଷ୍ଠାନିଷ ହୋଇଅଛି ।
ଏମତି ପ୍ରକାଶ ଉତ୍ତମ ମଧ୍ୟରେ ଦେଇବୁ-
ତଥା ଯେ ଅନେକ ପରମାଣୁରେ ମୁକ୍ତିପାଦ
ଦିଇଅଛି ଏହା ତୋଳିଲା କୁଳର ମଧ୍ୟ ।
ଯାହାରେହୁ କୁଳରତଥା ଜହାନମେଣ୍ଡ କୁଳର
ବୁଣୀ ମହାନଙ୍କେ ଅନୁକରିବୁଦ୍ଧି ଓ ଉତ୍ତମ ତଥା ।

କିମ୍ବା ପ୍ରାଚୀନତା ଉପର ଦରଶରୀର । ସନ୍ତୋଷ
ପାଠେକ ଶିଶୁମହାପାତ୍ର ହେଉଥିଲେ କାହିଁ । କେବେଳ
ପ୍ରାମୟ ହୃଦୟକିଳିକ ହତୀ ବଢ଼ିବ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ
କାହିଁ ଅମେରିକାକ ଏ ଅଳିବେ ଶିଶୁମାତ୍ର
ପାର୍ଶ୍ଵ ବନ୍ଧୁରେ । କୁଣ୍ଡଳ କଥା ପାଠେକ
ଏ ପ୍ରାଚୀନତାରେ ପଦମନ୍ଦିର ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳୀ
ଜେଳ ନାମର ଅଛି କେବିମାତ୍ର ଧରି
ଏହାର ହାତର ଅନ୍ୟମାନରେ ଉଚ୍ଚାରଣ କେ
ବେଳମୁକ୍ତ ବନ୍ଧୁରେ ଏ ବନ୍ଧୁମାନେ ହେଲୁ
କାହିଁଥାହିଁ । ଶବ୍ଦମାତ୍ରେ ହାତମଣିର କ
ରେଖିଲେ ସେବାପତନକାରୀ ଧ୍ୟାନୀୟ ହୋଇ
ଆଯଦେହାହିଁ । ପେନ୍‌ଟାଙ୍କରେ ହେବାକିମାନଙ୍କ
ପଢ଼ି କାନ୍ଦୁରାହିଁ ସେବାକାରୀ ଏକମାତ୍ରକା
ଜଳ ଫେରେହି ଗାନ୍ଧା ସତରରେ ଅନ୍ତର୍ମାନ୍ତ୍ର
ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟକାରୀ ହେବି କହି କିମ୍ବାର ଅନ୍ତର୍ମାନ୍ତ୍ର
କ ବନ୍ଧୁ ସାକଷିତାମାନଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ମାନ୍ତ୍ର
ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟକାରୀ କରିଲେବୁ କାହିଁ ଏକାହିଁ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
କାଳେ କାହିଁ ତାଙ୍କର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟକାରୀ
କରିଲୁଥାବୁ । ଏହି କ ନାତରଜିତରେ ତା
ହିରିତ ପାତ୍ରର ସମ୍ମାନକାରୀ କେବିନାହିଁ
ଅନ୍ତର୍ମାନ୍ତ୍ର ହେବାକାରୀ । ହେବାକାରୀରେ ଏହି
କାରାତଳକ ହେଲୁ କା ଏହି ଏକ ମହାମାନଙ୍କ
ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟକାରୀ ବୁଝିଲୁବୁ ନିବିରାମ । ଏହିମାତ୍ର

ପୁଣ୍ୟକାଳରେ ସହ ଏହାର ଦେଖୁ କୁଦ୍ଧି
ବାହାରେରେ ମେଗନାର ବାହାରର କଥା
ଶ୍ରୀପ୍ରପାଦଙ୍କ କରଦେ ଏହାର କିମ୍ବା
ପରି ସମୀକ୍ଷାକିଳ ତାହା ଦେହନାଦିନ
ମରେ ଲାଭର ମରେ ।

ସାପୁତ୍ରିକ ସମ୍ବାଦ ।

ଶ୍ରୋତିବା ସମ୍ବନ୍ଧ

ରହୁବନ୍ଧୁତାରୁ କୃଷ୍ଣମନ୍ଦିଳଶରୀର
ଏହି ଶୁଣୁଥିଲାରେ ପାପ ଦର୍ଶନକ ଯେତେ
ମାତ୍ରମର ଦେଖ କୃଷ୍ଣମନ୍ଦିଳର ଗୋଟିଏ
ଶୁଣିବେ ଗୋଟିଏ ଜାତୁରାଜା ଜାତି
କରନାମକ ବୃତ୍ତାନ୍ତ କେତେ ଗ୍ରୂହ କଣ୍ଠରେ
ଦୁର୍ବ୍ଲିରେ କହିଲେ ଅମ୍ବାତୁମ୍ବ ମୋହନ କୃଷ୍ଣକୁ
ଜେଣ୍ଣାବୁଜ୍ଞା ଗୋତାରେ ଝଟି ଏ ପାଇନ
ଦୁଇ ଓ ଖୋଟିଏ ଜାତୁରାଜାଶୁଣିବ କହାନ୍ତି
ଜାତୁ ମାନନ୍ତର ଦୁଇବ କୁରଦ୍ଵାରେତ୍ତିରୁ ସବୁ
ତାର ବାହୁଦୂରକ ପର୍ବତ ମାତି କର ପାଇବ
ଦୂରାଦୂରକ, ତଳ୍ଲ କେବୁ ଦୂରାବାର ହାତ
ଅଛି ତାମ୍ଭ ଅର୍ଥାତ୍ (ଶାର୍କ) କୁ କର ହେବ
ଦେଇଥିଲେ, ପୁକଣ୍ଠ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟମନ୍ଦର ଯନ୍ତ୍ର
ଦୂର (Mr.W.V. Duke)ଙ୍କ ଶାନ୍ତିମନ୍ଦିଳ
ଦୂର ଦୁଇ ମାତିର ଦୂରୀ ଯାହାମ୍ବାନ୍ତିର ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ
କରିଥିଲୁବାକ ଦେବନ ଏହାତେ ମାତି ପ୍ରାପ୍ତ
କରେ କରୁଣାନାରେ ଗୋଟିଏ ଜାତୁରାଜା
ଶୁଣିବ ଦେଇରେ ନରକ ପ୍ରଜାମାନକର ଖରେ
ଜପହାର ସବୁତ କୃଷ୍ଣମୁଁ ।
ଜେଣ୍ଣାବୁଜ୍ଞା ସର୍ବର ଅନ୍ତର୍ମର୍ଦ୍ଦ ଗୋତାର

କେବଳ ମୋହିର ପାଇଁ ପାଇଁ କାହାର
ଲୁଗୁ ପ୍ରାଣିର ହୋଇ ଦେଇ କଥାଲାଗୁ
ପୃଷ୍ଠା ଶ୍ରମରେ ମନେ ମନେ ଦେଇଲା ପୂଜାରାଜ
ଜନନୀ କଥାରେ ମୋହିର ପାଇଁ ପାଇଁ କାହାର
ପୁଣ୍ୟକେ ଉତ୍ତରିତ ହୋଇଥାଏଥାଏ
ଏହିକେତେବେଳେ କିମ୍ବାଦିକାରୀ କିମ୍ବାଦ
କାହାରାଜା କଥାରେ ।

ଗନ୍ଧ ମାତ୍ର ତାହା କୁଳରେ ଦିଲାଦି
ସୁଦର୍ଶନ ଚନ୍ଦ୍ରପଥ ଦଶବିଂଶାବୀରୁ ଯାଏ
ତାରୁ ତାରୁ କି କେହିଏଟି ତାହାର ଏ
ଜୀବି ଜୀବି ପ୍ରକାଶମାନବିରେ ଅନ୍ତରେ
ଦଶବିଂଶାବୀ । ସହିତ ଦେଖି, ଆଜିବି
ଏକାକୀକରଣ କି କେତେବୀର ଆ ତ ଏ
ପ୍ରକରଣ ହୁଏବି ଅଗନ୍ତ କୃଷ୍ଣପାଣୀ

ପ୍ରକାଶରେ ମନ୍ତ୍ର କରିବାରରେ
ଏହିପରିମାଣେ ଅଧିକ କରିବାରରେ
ଯିବୁ ଏ ବୃକ୍ଷମୋଦ୍ଦର୍ତ୍ତ ଦେବ ଓ
ମହୋଦୟ ବନ୍ଧୁମାତ୍ର ଦୋଷ ପାଇଁ
ଯେ ସୁତ୍ଥରୁଦ୍ଧ ଜଳ୍ଯୋତିରରେ ମହିମ
ଦେବରେ ଯୁଦ୍ଧକଲ ଦୂର ଅଧିକ;
ଯାହାକୁ ପ୍ରକାଶରେ ଦୋଷ ପ୍ରାସାଦ କାର
ପରିପରା ପରିପରା ଧୀର୍ଘରୀତ ଏ

କରୁଥିବା କୁହାରୁ ପରିଚାର କାହାରିବ ତ
ମେଲ୍ ଲାଗାଇ ଗାସାରିନାଳି ଶୈଖ
କୋ ଯାଇଥିବା ପୃଷ୍ଠାରିବିବ ନାହିଁ
କୁହାରୁ ଦୂର ଦୂର ଦୂର ଦୂର
ପ୍ରକାର ଏକମାତ୍ର ବରଳ କୁହାରୁ
ପଥାକଣିନାଳି ସୁଧାରି ଆରର କୁ
ହାର ଜବାପାଞ୍ଚାର ଅନନ୍ତ କୁହାରେ

ଦେବୀର ତଥ୍ କମ୍ ପ୍ରାଚୀନତାରେ କାହା
କୁଣ୍ଡଳିକାରେ ଲୁହରେ ଏବଂ ଶିଖା ଉପରେ
ଗଢ଼ କାନ୍ଦୁର ସୂର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରାଚୀନତାରେ
କାନ୍ଦୁ କରାଯାଇଥିବା ଏବଂ କରାଯାଇଥିବା
ଦୂରରେ ଅନୁଭବରେ ଓ ଉପରାଧରେ
କରାଯାଇଥିବା ଏବଂ କରାଯାଇଥିବା

ମୁଖ୍ୟମାନ ଦେଖିଲୁଛାନ୍ତି କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପ୍ରେରଣାବି ।
ଶୁଦ୍ଧପ୍ରେରନଙ୍କ ମତାମତ ଜୀବନେ ଅମେ
ମାନେ ଦାରୀ କୋଡ଼ି ।

ଏ ଅନ୍ତରେ ପ୍ରାୟ ଛପକୁ ଏହାର ଦେଖି
ବର୍ଣ୍ଣା କି ଦେବାକୁ ଗୁରୁତବ କରିଲାଗୁ ଧରୁ ଯେ ଏ
ପ୍ରଦେଶ ଅବଶ୍ୟକ ସ୍ଥଳ ତଥା କର୍ତ୍ତାମାନ ମହିମା
ବାକୁ ଦେଖିଲାବ, ଏବେ ଲୋକମାତ୍ରେ ଆଜାବା
ଚର୍ଚାଗୁଡ଼ିକୁ । ଏଠାରେ ଖାଦ ଟକାକୁ ଧେଣୁ
ଦୋଷକୁ କିମ୍ବା ନେଇ ନୁହିଲେ ତ ଏ ବି
ଦୂରେ ଆଜି ଟ ୧ । କି ଖାଦ ସବୁ ମଞ୍ଜନ
ବାହଁ । ! କିମ୍ବା ଏଥରଙ୍ଗରେ କର୍ତ୍ତାମାନ
ତେବେ ରଜା, ତତେହି ବସ୍ତୁକ ବନ୍ଦିଶବ୍ଦି
କି ଥଫାଇ ଖାଦର ତଳାର ପାଦ ଜଗନ୍ନାଥ
ଜଗନ୍ନାଥରଙ୍କୁ ଜଣା । ମରାଧ ପ୍ରାମରେ ଅନ୍ତରେ
ପ୍ରାୟ ୨୦ ଦିନ କୁହାର କରିଲାବେ କି ୨୦
ଲୋକ ମୁଢି ଦେରେଇ ।

ବନ୍ଦାଧିତାରୁ କେଳଙ୍ଗାପର୍ଯ୍ୟ ଏହି ଜାତ
କଂସରେ ଗ୍ରାସଦୋହାରୁଥିବା ଘର୍ଷାଣ୍ଡି - ୧
ଜର ଏହମାଦ ବନ୍ଦା ଥିଲେ ସବୀ ମେଥ୍ର କର
ମନ୍ୟରେ ଲେଖି ଏହି ମାଟ୍ଟାରାତ୍ରିବୁର ବନ୍ଦ
ମେଶଠ ବନ୍ଦ କାହା ଘର୍ଜିଲେଗି ମା
ଅନ୍ତରାକ ପରିପାତରେ । ଏ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଏ
ତାର ମୁଖ୍ୟ ଲେଖି ଲିଖି ମାଟ୍ଟାରୁଥି ମାତ୍ର
ମରିବାଯିଲୁ ପଡ଼ାଟି ପଡ଼ା କରିବା କି
ମୌର୍ଯ୍ୟବିଦତାରେ କହିଥିଲେ ସବୀ ଥେ ମହା
ମେଥ୍ରରେ ମନ୍ତ୍ରର ଦେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ
ବନ୍ଦା ଭାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିବର୍ତ୍ତ ହୋଇପାରୁଥି
ପ୍ରକାର ଲେଖିବାର ବନ୍ଦ କର ହୋଇପାରୁଥି
ତଥା ପ୍ରାସର କରିବ ପୋମାପ୍ରିତି ମାତ୍ର
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ୨୦୦ ପାଇଁ

କାମଧେନୁ ସୁରତାଳୀଟ ପଦିବି ତଥାର ଜ୍ଞାନ
ହେଲେ ସୁରା ସଂଶ୍ଲାଙ୍ଗ ଏବାବେ ତାହା ହେ
ହୋଇଥାରୁଥିବାକୁ ଲୀଏ ସମସ୍ତରେ କ୍ଷେତ୍ର
ନାୟକ ଦେଖିବାରକିମ୍ବେ ତଳ ସାଥୀ
ଓରମାନରେ ଦୃଶ୍ୟକୁଳାହାରୀ ଏବୁ ଜ୍ଞାନର
ଉପରେ କଞ୍ଚା ପାଇବାରୁ ଯହିଁକୁ ସବୁ ଦେ
ତଥାବା ବସ୍ତୁମେ ତଳ ପାଇବେଣ୍ଟେ ସାଥୀ
କୁଳାହାରେ ଦେ ମହାଶୟ ସତାମାରକୁ ସବୁ

ପ୍ରତିବିନ୍ଦୁ ଏହି ଗଣଧୀର୍ମ ଦେବାଳିନିକୁ କହି
ଗାନ୍ଧି ପ୍ଲଟାମାରଙ୍ଗଳ ଏହିର ସ୍ତରର ଅବଶ୍ୟକ
ଅବଶ୍ୟକ ସେଇକେ - ଦୃଶ୍ୟାବଳୀର ଅବଶ୍ୟକ
ଦେଇ ବିଚାରିବା ହେଲୁ ଶାଖାବଳୀର
ଦ୍ୱାରା କରି ଦେଇଲା । ସହ ପିତୃପୂଜାଦ୍ୱାରା
ମେହି ଜିତ କାହୁରେ ଉତ୍ତର ସହିତରୀଖି କେ
ଯଥରେ ବେବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଶେଷକୁ ବ

ଦେବାକୁ ସମ୍ବନ୍ଧ ରହିଲାଏବେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ତୁମ୍ଭୁ ବାହି । କୋଟି ଦେବ ଥିଲା
ଆଜି ଦୂରର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଶରୀର ବାଜା କହି
ଶୁଣେଥିବାରେ ତବିରୁଚିକ୍କାହୁଥିଲେ
ଏ ଅନ୍ତରୁକ୍ତରେ ଯାଇ

phy, and Mathematics for post of the Assistant Master of the Bhadrak School on Rs. 75 per m Applications to reach Secretary by the 15th inst

Bhadrak H. E. S.

NOTICE

Wanted three Sub-divisional
factory inspectors. Pay Rs 60/-
rising to Rs 100/- Biennial incre-
ment of Rs 5/- plus fixed Travelling
allowance of Rs 10/- and a house allo-

must have the qualification of a Sub-Assistant Surgeon. The selected candidates will have to undergo a special course of training in Public Health and Sanitation at the Sanitary school at Guizarbagh for five months and to execute before training an agreement that they will serve under this Board for at least three years. While under training they will be paid a subsistence allowance of Rs 40- a month. Applications with copies of testimonials will be received by the Chairman up to the 30th November 1919.

No. 92

Order of Adjudication
In the Court of the District Judge
of Cuttack
Insolvency Application No. 20 of 1919

Pursuant to a petition dated 8th July 1919 against Sadasib Misra of Birabaiabhadrapur Sasan Pr. Rahang District Puri—Debtor and on the application of the above named Debtor and on reading his pleader and examining the petitioner himself it is ordered that the debtor be and the said debtor is hereby adjudged insolvent.

Dated this 4th day of November
1919

Sr. D. H. Kingsford
District Judge.

କେତେ ମର୍ଯ୍ୟାନାଙ୍କ ପଦାର୍ଥଙ୍କ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ହୁଏ
ଏହାରୁ ସବୁ ପାଇବାରୁ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ହୁଏ ତଥା
ଦେଶପାଇବାରୁ ପେ ପ୍ରାଣ କୁଳକ ଗୋଟିଏ ତେବେଳି
ପ୍ରଦା କିବାରୀ ଉପରିଲିପିର ସର୍ବଧର୍ମ ଅମ୍ବା
ମାନଙ୍କର ଜନିତାର ମନ୍ତ୍ରମାରୀ ମଲ୍ଲବା ମାନଙ୍କ
କରେ ଆମର ପକ୍ଷ କବିତାର ଓ କହୁ
ବିଲବିର ସ୍ଵରୂପେ ନୟର ଉତ୍ସବଙ୍କୁ ଚା
ବିଧିମନେତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ କରି କେତେବେଳେ ଉତ୍ସବଙ୍କୁ
କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ତଥାବତ ତୋଷରଙ୍ଗ କହିବାର
ଆମ୍ବାମାନେ ଭାବୁକୁ ପାଇବାର ବିଜ୍ଞାନ
ବରମାତ୍ର କରିଅଛୁ ଏହା ଏକାକୃତି
କଣାକୁଣ୍ଡରୀ ଯେ ଭାବୁକୁ ଉପରିଲିପିର ସର୍ବଧର୍ମ ଉତ୍ସବଙ୍କୁ
ପରିବର୍ତ୍ତ ଭାବୁମାରୁ ଏକାତ ଅମ୍ବାମାନ
ଭଲପରୁ ଭୌଗୋପି କାର୍ଯ୍ୟ କରିପାଇବେନାହିଁ
କଲେ ଆମ୍ବାମାନେ ଦାସୀ ହେବୁମାହିଁ ଦାନ
ମମତା ଭଲ ବିଜ୍ଞାନର ହୁଏ ଗହବଳ । ଏ
ତା ଧ୍ୟାନେ } ଶ୍ରୀ ହବିଶବଳ ବ୍ୟାକ କରିପାଇବା
କିମ୍ବାର ତରଫର

ନୌମନ ଲୟୁହ ର ।
କ ୧୯୭ ମର କିଣିତାଥ ସନ କ୍ଷେତ୍ର ପଞ୍ଚାଶ
କାଳୀ । ୧୯୭ । ୧୯୭ । ୧୯୭ ।
ଏ କପିତତେବଳ ଦାସ । ସା । ଭାଲୁପୁ । ୧୯୭
ଭମରଜା । ୧୯୭ । କଟକ । କାନ୍ଦିପାତ୍ର
ସଖ କୁରାଳ ଶୁରେ । ସା । ଭାଲୁପୁ । ୧୯୭

ତମକୁ କିନ୍ତୁ ଯରାପଦଗାଲି ପାଇଲା ପରିବର୍ତ୍ତନ
ହେଲେ କବା ଆଜିଥୁ ଦିନମେ ବନ୍ଦିଲାଖି
କାହାର କାହାରଙ୍କିମଧ୍ୟ ଦିନେ କହିବା
ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନରେ କିମ୍ବା ହେବ ।

କଟକ ଜିଲ୍ଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଦେଶ ସ୍ଥାନରେ
ମହା ମୁଖ ପାଇଁ ଉପରେ ଏହା କାହାର
କାହାର ମୁଖ ପାଇଁ ଉପରେ ଏହା କାହାର
କାହାର ମୁଖ ପାଇଁ ଉପରେ ଏହା କାହାର

ଜ୍ଞାନ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ପ୍ରକଳ୍ପର ଲାଗ୍ଯାଇଛି ।
ମୁହଁ ସାଥେ ଏହାର ପରିପାଦାନ କମ୍ପ୍ୟୁଟର
ଓ ଡାଟା ପାଇଁ ବିଶ୍ୱାସିତ କମ୍ପ୍ୟୁଟର
ବିଶ୍ୱାସିତ କମ୍ପ୍ୟୁଟର କମ୍ପ୍ୟୁଟର
ବିଶ୍ୱାସିତ କମ୍ପ୍ୟୁଟର କମ୍ପ୍ୟୁଟର

କିମ୍ବା କୁଳ ଅବସରରେ ଉଦ୍‌ବାହ ବାଠ-
ପଢ଼ିଲୁ ପରିବାହରେ ଚାଲିଗରେ ଖ୍ୟାଲେ
କାଠ ନୂହୁରା ପ୍ରାଣପଦରେ ବାଠିଲୁ
କାନ୍ଦିଲୁ ଦେବାର ପ୍ରମାଦ ଦେବାରୁ । କୁଳ-
ଦେଶରେ ଓ କାନ୍ଦିଲୁରେ ଉତ୍ସବର ଘର
ଦେବାରେ ତୁ ଦେବାରୁ ।

—୧୦—

ପ୍ରସରିତ୍ତ ଶୀଘର ।
ଦିନାକାଳ ।

ତ ଲକ୍ଷ୍ୟକ ଜୀବିତ ପ୍ରାଣ ହୁଏଇଲା ଜୀବିତରେ ମୁହଁଳ ।
ଏଥରେ 'ବସାର' ୨୩ ରିକର୍ଡ ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ
ଜାନିଲୁଗର ୨୨ ମୋଟ ବସାର ଦିନା
ପ୍ରାଣର ଦୋଷକୁ । ଲକ୍ଷ୍ୟକ ହାତ
ଦ୍ରବ୍ୟବିହାର-ପ୍ରେସରେ କରାନ୍ତି ଅପରିବିତ
ନୁହୁ ଏହି ଦେଶ ପାହାର ଦିନ କହିଲେ
ଅନ୍ତରୁ ଦେବାରୁ । ଅମ୍ବିମାରେ ଏପ୍ରତିକର
ସବୁକାହିଁ ଦେବାର ଓ ଶୁଣେ କହି
ଆଜିର ଶରୀର ଦୋଷାତ୍ମା । ଆବା ଏ ଶେଳ
ପ୍ରାଣ ଶୁଣା । ମୁହଁ ଲୋକନାହିଁ ।

—୧୦—

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦ କାହିଁ କରୁଥାବର ଥାହା । ଶାରୀରମିଳିତ
ଜ୍ଞାନରୁ ଓ ଦର୍ଶକ ବିଜ୍ଞାନର ଏକାକି
ପ୍ରମତ୍ତବାସୀ ମାତ୍ରର ଶାକ କାହାରେ କହି
ଦୂରତ ଶରୀର କେବଳାବୁ, ପ୍ରତାହ ଅବ କାନ୍ଦି
ଓ ଅକ କାହା କୁହାଇବା ଅବ କାନ୍ଦି ସରାଗ ବୁଝ
କାନ୍ଦି କରି ଅଥବା ପ୍ରତାହ ମହାବିଦିଷ
କୁହାଇଲୁ କରୁଥାଏନ୍ତି । ଏହା ବସାର ପ୍ରାଣରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ । ଏହା ବସାର ପ୍ରାଣରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

—୧୦—

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସ୍ଵର ଉପିକର
ଅବଶ୍ୟକ ଓ ନିରାପଦକ ଦଳର ନାମାବୁ
ପ୍ରେଷନ୍ତି ବାମାବୁ ପ୍ରେଷନ୍ତି କାହାରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସ୍ଵର ଉପିକର
ଅବଶ୍ୟକ ଓ ନିରାପଦକ ଦଳର ନାମାବୁ
ପ୍ରେଷନ୍ତି ବାମାବୁ ପ୍ରେଷନ୍ତି କାହାରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସ୍ଵର ଉପିକର
ଅବଶ୍ୟକ ଓ ନିରାପଦକ ଦଳର ନାମାବୁ
ପ୍ରେଷନ୍ତି ବାମାବୁ ପ୍ରେଷନ୍ତି କାହାରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସ୍ଵର ଉପିକର
ଅବଶ୍ୟକ ଓ ନିରାପଦକ ଦଳର ନାମାବୁ
ପ୍ରେଷନ୍ତି ବାମାବୁ ପ୍ରେଷନ୍ତି କାହାରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସ୍ଵର ଉପିକର
ଅବଶ୍ୟକ ଓ ନିରାପଦକ ଦଳର ନାମାବୁ
ପ୍ରେଷନ୍ତି ବାମାବୁ ପ୍ରେଷନ୍ତି କାହାରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସ୍ଵର ଉପିକର
ଅବଶ୍ୟକ ଓ ନିରାପଦକ ଦଳର ନାମାବୁ
ପ୍ରେଷନ୍ତି ବାମାବୁ ପ୍ରେଷନ୍ତି କାହାରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସ୍ଵର ଉପିକର
ଅବଶ୍ୟକ ଓ ନିରାପଦକ ଦଳର ନାମାବୁ
ପ୍ରେଷନ୍ତି ବାମାବୁ ପ୍ରେଷନ୍ତି କାହାରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସ୍ଵର ଉପିକର
ଅବଶ୍ୟକ ଓ ନିରାପଦକ ଦଳର ନାମାବୁ
ପ୍ରେଷନ୍ତି ବାମାବୁ ପ୍ରେଷନ୍ତି କାହାରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସ୍ଵର ଉପିକର
ଅବଶ୍ୟକ ଓ ନିରାପଦକ ଦଳର ନାମାବୁ
ପ୍ରେଷନ୍ତି ବାମାବୁ ପ୍ରେଷନ୍ତି କାହାରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସ୍ଵର ଉପିକର
ଅବଶ୍ୟକ ଓ ନିରାପଦକ ଦଳର ନାମାବୁ
ପ୍ରେଷନ୍ତି ବାମାବୁ ପ୍ରେଷନ୍ତି କାହାରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସ୍ଵର ଉପିକର
ଅବଶ୍ୟକ ଓ ନିରାପଦକ ଦଳର ନାମାବୁ
ପ୍ରେଷନ୍ତି ବାମାବୁ ପ୍ରେଷନ୍ତି କାହାରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସ୍ଵର ଉପିକର
ଅବଶ୍ୟକ ଓ ନିରାପଦକ ଦଳର ନାମାବୁ
ପ୍ରେଷନ୍ତି ବାମାବୁ ପ୍ରେଷନ୍ତି କାହାରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସ୍ଵର ଉପିକର
ଅବଶ୍ୟକ ଓ ନିରାପଦକ ଦଳର ନାମାବୁ
ପ୍ରେଷନ୍ତି ବାମାବୁ ପ୍ରେଷନ୍ତି କାହାରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସ୍ଵର ଉପିକର
ଅବଶ୍ୟକ ଓ ନିରାପଦକ ଦଳର ନାମାବୁ
ପ୍ରେଷନ୍ତି ବାମାବୁ ପ୍ରେଷନ୍ତି କାହାରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସ୍ଵର ଉପିକର
ଅବଶ୍ୟକ ଓ ନିରାପଦକ ଦଳର ନାମାବୁ
ପ୍ରେଷନ୍ତି ବାମାବୁ ପ୍ରେଷନ୍ତି କାହାରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସ୍ଵର ଉପିକର
ଅବଶ୍ୟକ ଓ ନିରାପଦକ ଦଳର ନାମାବୁ
ପ୍ରେଷନ୍ତି ବାମାବୁ ପ୍ରେଷନ୍ତି କାହାରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସ୍ଵର ଉପିକର
ଅବଶ୍ୟକ ଓ ନିରାପଦକ ଦଳର ନାମାବୁ
ପ୍ରେଷନ୍ତି ବାମାବୁ ପ୍ରେଷନ୍ତି କାହାରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସ୍ଵର ଉପିକର
ଅବଶ୍ୟକ ଓ ନିରାପଦକ ଦଳର ନାମାବୁ
ପ୍ରେଷନ୍ତି ବାମାବୁ ପ୍ରେଷନ୍ତି କାହାରେ
ବିଶ୍ଵାସ କରିଲୁ ।

ବିଶ୍ଵାସ :

ଶବ୍ଦାବେ ଏ ଶରୀ

ଇତ୍ତିବିଦ୍ୟା

A Mirage or a Chimera.

We, in our humble sphere always try to take the opportunity of dealing with local matters only, as far and as much as we possibly can. Measures and matters of world-wide importance known by the name of higher politics we venture not upon. Though, however, we do sometimes endeavour to deal with them, and that only occasionally, we dare not rush in. It is useless to run after a mirage, or take in hand as a reality a mere chimera. Subjects of such magnitude as the Reform Bill come sometimes stumbling on, but they come as blocks. Take the Bill itself, what is it? Volumes of Blue Books which have been issued as sequels in supplements, what they tantamount to? The Parliamentary Declaration of the 20th August 1917, what it is coming to! All these efflux and effusion, are they not mere tumours, (if not obnoxious) on the body politic? The Ex-family parties the moderates and the Non-moderates, the Extremists and the Non, the Congress-waiters and the Non, the Bassanists and the Non, no many to enumerate, grown up in a like slit-in battle array and . . .

than a century and a half; and might, in the great struggle now raging furiously in the heart of the United Kingdom, be left in the lurch. Will the object be fulfilled and gained? Will the Reform Scheme stand the process of filtration that it is going through and the onslaught of the powerful Bureaucracy? The apprehension is, that after all it will prove a will-O'-the-wisp, Mirage or Chimera either when it comes to "what is what." The British Empire all triumphant and with the halo of a hard-earned and glorious victory is now passing through a series of trials, tempests and tembloirs economic, social and political.

tical which have been tasking the best brains of her Statesmen and their cessation is not within easy reach.

They and their effects are far-reaching, not to end here, there or anywhere unless and until matters "stand on the truth of things." Take Indis. Is she quiet, peaceful, contented and happy? Through what tiddies and fibs she is steering her way? Is she not convulsed and is she not in a state of excessive travail or is may be she is perhaps feeling ill at ease. To think either way or to take it for granted, would require a higher flight of imagination and optimism far-fetched. Take Eutape, what is her situation and condition now? The war is at an end, they say

now. The war is at an end, they say. There has been an end. But, is it over after all? The Great Powers have, no doubt, ceased warring, but is not the war going piece-meal in other parts of Europe? What is Russia and the surrounding countries' wrench and rent all the Great America with? Tisidore, who posed himself as the arbitrator of the world's destiny to do justice to those who suffered wrong, now stands stranded almost in a dilemma with her Peace Treaty not yet ratified. The Treaty with its fourteen commandments is now on its stretcher in the hands of the great President's own colleagues and is receiving such a process of emanating that it might possibly go to splinters. At least such is the apprehension. Its ratification is anxiously awaited and there are politicians who are prone to think

"Then you do not believe in the last war?"
For the first time in an hour's talk the Field-Marshal burst out laughing.
"Only dreamers believe that. As long as there is mankind there will be war. There will be fewer wars, but no great people will ever submit questions of national honour and national existence to a tribunal, or other peoples or accept an unjust judgment dictated by interests of might without a rest of strength. Certainly this peace gives little encouragement to the hope that wars may end."

"Will Germany ever come back?"
(I asked.)

"The German people will rise again," replied the Field-Marshal with conviction in his tone, "but it will not take place in my day, but (turning to Captain von Hindenburg, of the General Staff, who had silently listened to the conversation) my son will see it. Though he has been with shock troops throughout the war, God has spared him to me perhaps so that he may see what was denied to me. Germany will rise again (reiterated Hindenburg). Between the Roman people on one side and the Slavs on the other the German people have a mission in the world".

The German people have a "mission" and that awaits fulfilment. Such is the spirit of a nation which is proclaimed to have been defeated. Has not a German said "Germany lies prostrate, but not defeated." "Chimera and mirage all. League of Nations" is no better nor worse than the "Hague convention". "Reform scheme" a mirage if not a "chimera". A Weaver's dream. "Here however to dwell free, if not to reign" ought to be the motto. Let us trust our Government which might err and is erring in momentous moments, but all is not black with the British administration. Take what they vouchsafe and try to desist from the vain ambition of running the whole world and make confusion worse confounded.

ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତାକେ ନାହିଁମେହନର
ଅଭ୍ୟାସ ।

ଲାଭ । ଉତ୍ତରରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜୀବଙ୍କ ଚାହେ
ଦେବାର ଅଛି ଲାଭ ଦେଉ । କିନ୍ତୁ ଉତ୍ତରରେ
ଏହି ବୁ ବୁ ମିଶାଯାଏଟେ କବରିବ
ଡେଇବ ହବାମାନେ କେ ଅନ୍ତରଭା ହୋବ
କରୁଥିବୁ କହା ଶୀଘ୍ର ଦୂର ହରି । ଗର୍ଭା-
ମେଲ୍ଲାର ପରିଦ୍ୱାସ । ଏହି ଦେଇବ କବରିବ
ଠକ୍ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯେ ମହାମହିଳା ସବୁ କାହିଁ
ହେଉଥିବ କହା ସପରି ତେବାର ଦୋଷାତ୍ମକୀ

ଅବାଳ ସ୍ତରେ ।
ନନ୍ଦ, ଦେବକ ଶାରୀ ଆପଣ ଖେଳିଲେ ଥିଲେ ଏହାରେ
ଅଭିଭୂତିଶ୍ଵାରକ ଧର୍ମା କି ଜଳ କୁରିଲୁଛାଇଲା
ଅନ୍ତରୁ ନମନ୍ତରିତ୍ତୁ । ତେ ସ୍ତ୍ରୀ ହରରେ ପ୍ରେସର
ଦିଲୁହୁ ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଦୋଷରେ ଘର୍ବାର
ବନ୍ଦିଷ୍ଟଙ୍କର ଅନେକ କଣ ଦେବ । କରିବାର
କେ ସବୁ ପୁରୁ ଉତ୍ତରିଶ୍ୱର ଦେ କୁ ପୁରୁ
ଦର୍ଶନର ଅନ୍ତରେ ଅନ୍ତରୁ ଦେଖିବାର
କବାରେ କାଳିତଥିଲା ଯେତାହାନ୍ତି ତୋର
ଥିଲା ସହାଯେଛି କାଳ ଓ କରିବୁ କ୍ଷେତ୍ର
ଅଶ୍ରୁରେ ପରିଗରି ଯେ ଆହା । କରିବାର
ଯେ ଆପଣ ମୁକେ ନାହିଁ ହୋଇଲା । ଅମ୍ବୁ
ଗାଇକ ଚନ୍ଦ୍ରାଚି ପରାମ୍ବରୀ ଯେ ଏହି କୁଣ୍ଡି ଓ
ପଦକ ପ୍ରାପ୍ତ ହରରେ ଅନ୍ତରେ ପରାମ୍ବରୀ କରି
ଅଛି, ଏକାକୀ କି ନିରାକାର କରିବ କି ପ୍ରାମାଣିକ
ପାତକରେ ପାପ କରି ଓ ପ୍ରାଣିକାରି ଅନ୍ତରୁ
ପାପ ହୋଇଥିଲା । ଦେବକ ପରାମ୍ବରୀ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀର
ନିରାକାରେ ପ୍ରାପ୍ତକ କରି ଯିନ୍ତିର କରିବାର
କାଳରେ ଏହାକାର ବୋର ଜ୍ଞାନରେ ନିରା
ପାତକ ହେବାରୁ ତଥିଲାମନ୍ତର ସର ପରି
ପାଇବାରେଲେ । ନିରାକାରୀ ଅନ୍ତରେ ପାପ
ଧେରରେ ପାପ ହେବାରେଟ ଉପରକର କାଳ
କାଳ ସେବ ହୋଇଥିଲାମା ।

ପରମାଧିକ ପ୍ରଦେଶର ପୂର୍ବ ତଳ
କଣ୍ଠରମ୍ଭରେ ଦେବେ ପାରିବେ । ଏହିଅନ୍ତରେ
ପଞ୍ଚ ପାଇଁ ସର୍ବଶିଖମାତ୍ରରେ କୁଅଗାଅଛି, କୁଅ
ଗରୁର ଅନ୍ତରୁ ଏ ପର୍ବତୀ ମୋଟେ ନେଥି
କି ଯାଦିନାକାନ୍ତି ଉଚ୍ଚତା ଦଶ ଦଶକ ଦେ
ବେଳେ । ଯାଏଇରେ କାହା ଶୀଘ୍ର ପରି
ବର୍ତ୍ତିତ ହେବିଲୁଛି ଅମ୍ବେନାନେ କୌ-
ମରିଜୁନାକି ଦୃଷ୍ଟି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦିଶରେ

ବିଜ୍ଞାନ ପରିଷଦ

ଏହି ପୂର୍ବରୁ ଶେଷାଟୀରେ ପ୍ରକଳ୍ପ କରିଥିଲୁ
କିମ୍ବା ସେହି ନ କରିଥିଲୁ ଯଦୁକୁ କିମ୍ବା
ତୁ ପରିଚାର କରିବାର କାହାରେ
କୁଣ୍ଡଳ ହେବ କୁଣ୍ଡଳ ପରିଚାର କରିବାର
କୁଣ୍ଡଳ ମହିଦି ପଠାଇଅଛନ୍ତି ଏହି ଗୋଟିଏ
କିମ୍ବା ଉତ୍ସବ କରିବ କାହାରେ
ଏ ବିଷୟରେ ପରିଚାର ପାଇଦିବା

ପାଇଁ ମୋହୀ

କେବଳରେ ଉତ୍ତରାଶିକ ସମ୍ବନ୍ଧ ।
ଅପରୁଣ୍ଡର ଉତ୍ତରାଶିକ କା ୩୦ ଜାଗରେ ଦରକ
ବୀରବନ୍ଦରେ ପଞ୍ଜିବରୁ ଦିଲାଜ ପଞ୍ଜାବ ଉତ୍ତର-
ପିନ୍ଧିକ ମେଘାଶମକ୍ଷେତ୍ର ଜମ କା ୨୦ ଉତ୍ତରର ଅନ୍ତର
ବାହୁଦଳମଣ୍ଡଳ ବୋଇଏ ଥିଲା ବିଶ୍ଵମିତ୍ର
କ୍ଷେତ୍ରର ରାଜତ୍ରେଚ ଓ ମନ୍ଦିରର ରାଜତ୍ରେ
ମେଘାଶମକ୍ଷେତ୍ର ଓ ହେସବାର ଯଜ୍ଞମେହୀୟ ଓ
ହେୟୀୟ ମାଧ୍ୟମରେ ବନ୍ଦିଲାଭକେ ଉତ୍ତରାଶିକ
ଶକେ । ମାଠୀରଙ୍କ ୫, ଏବଂ ଏବଂ କଥ ସମ୍ବନ୍ଧ
ପଛବ ବାପ୍ତି ବିଜୟକେ । ମାତ୍ରରେ ଏହାକୁ
କ୍ଷେତ୍ର ଦିଲାଜ ପେ ମୋହିଦ ପାର୍ଥିବଜ୍ଞ ଦିଲାଜ
ଧୟାକୁ ଦିଲାଜାକୁ, ମେଲାମାଟେ ଅଶ୍ଵାକୁ ନକ୍ଷ-
ରାଶକ ଓ ପ୍ରାଣରେ କାଳର ଦର୍ଶିକ ସେ
ମନ୍ଦିରେ କମଳାବନ୍ଦୁ ଦୁଇ ଦର୍ଶନେ ।

ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ପ୍ରେସ୍ସର୍ସ୍ୟୁସନ୍, ପ୍ରଦୀପ୍

ଏଠା ବୁଦେନସ୍ତା କରେଲାକୁ ପ୍ରୌଢ଼ ହୋଇଥିଲେ
ଥିଲ, କୁଣ୍ଡ ବୋଲିବାକୁବରନ, ଧୂର ବାହାରୁଙ୍କ ଏମ,
ଏ, ପଢିଗାନ୍ଧୀ ଫଟ୍ଟିବାକ ଏହି କରେଲାକୁ
ପାଞ୍ଚୀ କରି ନମାନ୍ତରେବେଳକୁହାର ତୁମ ଉପାଖ୍ୟକ
ଦୁଇତିନ ହୋଇ କରୁଥିଲ ଅନନ୍ତର ପ୍ରେସର
ତଳେକି ଡାକ୍ତର ପ୍ରୌଢ଼କୁଟିର ବିଶ୍ୱାସ ଜ୍ଞାନ
କରୁଥିଲେ କାହାନାହାଲରେ ଯାଇଲାହ ମା ଏମ,
ଏହି, କୁଣ୍ଡ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରୁରେ ୧୦
ମୟ ହୋଇଥିଲା । କହିଲା ମାନ୍ୟଜାନାନ୍ତରକୁ
କୁଣ୍ଠର କୁ ରଖିବନ ଛାତ୍ରର ଧିଲେ ।
ଆମ୍ବଦ୍ୟ ପ୍ରେସରରଙ୍କ, ଏଥି ବାହାର
ନାମକରଣ, ଧୂର, କରନ୍ତି, କରନ୍ତି ପ୍ରଭୃତି
ଜନଜନକାରୀଙ୍କ ଛାତ୍ରର ନାମ, ରେୟାକା
ପ୍ରଦୂର କରନ୍ତି ବୈଜ୍ଞାନିକ, ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ସେବକ
ପ୍ରୌଢ଼ଙ୍କ ବାହା ଅମୂଳନକର ତହାନାହେତୁ
୧୩୧ ମସି ହୁଏଇ ଏକାନ୍ତରେବେଳୀରୁ

କମଳେ ସେ ପାହାନ୍ତି ଦାନା କରା ପାଇଁ ନ
ଦରିସୁବେ ଏହି ସାହୁରେ ଆଜ୍ଞା ଦିବ
ଆୟ ଶୁଣୁଛି ହିନ୍ଦୁମହାନାନ୍ଦନ କର ପ୍ରାଣ
ଶୁଣୁଛେ ମହିମାନ୍ତରେ ଦେଖେବାକେ କାହାର
ଅପାଦ ପରାମ୍ରଦ ଗୋଲିପିତା । ପାଇବା
ଦୂରକର ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରବଳପ୍ରାଣଧାରୀ ଯଥ
ପରମର୍ମି । ତାଙ୍କର ମନ, କାନ୍ଦର ପ୍ରାଣ
କରେ ତାଙ୍କର କହି ଘରର ତେ

ଭାବରେ ପଳାଯନ୍ତି ଦେଇଲା । କିନ୍ତୁ
ପଳାଯନ୍ତି ବରଣାଳୀ ନ ଦିଲେ ତାଙ୍କର
ଜାହାଁ ଏବଂ ଗୁରତର ଲୋକଙ୍କ ଯେବା
ଦିଲେ ସେ ପ୍ରଭାବଣାଳୀ ନୁହନ୍ତି । ତାଙ୍କ
ଯୁଦ୍ଧରେ ଶୁଣ୍ଟିଲାଦ କରି ଆଜି ବ୍ରିଟିଶ୍‌ପ୍ରେସ୍‌ମ୍ୟୁନିଟି
ମେଡିକ କର୍ମଚାରୀଙ୍କର ପ୍ରକଟିତ, ତାଙ୍କ
କୋରାଅଛି ତାହା ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ପାଇଁ ଦେଇଲା
ଯୁଦ୍ଧର ଦେବତା ହାତେ ଏହି ଦେଇଲା ପ୍ରଦେଶ
ଯେତାରେ ଉଷ୍ଣମୁଖ ଥିଲା ।
ତାହା ଦେଖିଲୁ ପ୍ରକଟିକାର୍ତ୍ତ କି ରାଜ୍ୟ
ଲୋକ ଦୁଃଖ୍ତି । ଯେଉଁ ଶାସନରେ ଆମ୍ରା
କିମ୍ବା ମୁଖ୍ୟ ନନ୍ଦ କା ଭାବିତବିପୂର୍ବ
ହୋଇଥାଏ ତାହା ପରିହାଳ କରିବାକାଳେ
ଆମ୍ରମାନକ ଉତ୍ସମେତ୍ରର ଅମ୍ବାକଟମ୍ ରେ
ପରିମେ ଦେଇଯାଇଥିଥିରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବ
ନୁହାଯାଇଲା କିମ୍ବା ଅଥବା ଅଧିକର ଅନ୍ତର୍ଭାବ
ପଠୋଇଯାଇଥିବା ହୋଇ ଆମ୍ରମାନକ

ତୁ ରହାବ ସବଳପଦାର୍ଥ ସନ୍ଧାରେ ପରିଦ୍ଵାରା
ତ ଅନାମ କହିଲେ କଷମାଙ୍କ ନନ୍ଦୀ ମନ୍ତ୍ର ପାଇଲା—
ଏ ସୂର୍ଯ୍ୟ ରହା ସଜପତ୍ର କି କରଇ । କହିଲୁ
ଭାବରେ ଥାଏ ବର୍ଷ ଅଶ୍ଵରାତ୍ର ରହସ୍ୟକଣେ
କା ପରିବୁ ଅନାମରାତ୍ର ହେଲେ ସମ୍ପ୍ରଦାଳରେ
ଆଏ କୁଳଶାଖ ବିକାଶେ ପରିବୁ ଅନାମ
ବହୁକା ବୃତ୍ତବ୍ୟାନ ଲୋକର ଦେଖ ସୁନ୍ଦରାକୁ
— ହେବ ଦିଲା । ଏହାତାରୁ ବଳ ପୁଣ୍ୟର ନାମ
ଏ ଅଛି କି ପତ୍ର ? ପରିବୁ କୁଳଶା ହେଲା
ଗନ୍ଧିଜାତୀ ବ୍ୟକ୍ତି ପାର୍ଥ୍ୟ ପମାନ ପରମତମା
ନ ଅଭିଷେକ ଉତ୍ସବରେ ଆଭିରବେ ପଦ୍ମାଂଶ ଦେଖି
ଏ ଲାଭ ପାଇବେ ବିହାରୀରୁ ଏ ନାରାଯନ ମନ୍ଦିର
କରେ ପରିଦ୍ଵାରା ଦେଖି କାହାର ଦସର୍ତ୍ତ ଅଥବା
କାହାର କୁଳବଳ ଦର୍ଶାଇପରେ କହାରୁ
ଏବଂ ସଦା ବିରାମ—ତାହା ନ ପରିବାରର
ପୁଣ୍ୟ କର ଦଥା କାହାର ପାତ୍ର ଦେଖାଯିବା
ନାହିଁ । ବିଗନ୍ଧ ସୂର୍ଯ୍ୟରୀକୁ ସୁଦି ପଞ୍ଜିରେ
ଅନିଲଦେଇ ଦେଖାଯଦେହଦର ତେ ଦେଖିଲା
ନ ବିଦ୍ୟା ଏ କୁଳବଳକ୍ୟରେ ପରିଦ୍ଵାରା ନ ଦେଖିଲା
କହ କାହାର କର କର ନ ଥାରେ ଏ ସାମାଜିକେ
— କଳବାବ ଗୋଟିଏ କୁହେଁ କଳାଳ କଥା
ଏବଂ ଶିଶୁ । କି କରଇ ଶିଶୁ ମୁଖ୍ୟ ଚେତି
କର ବା ପରିବାର କୁଳାଳ ବହାର୍ତ୍ତ
କର ଅମାନନ୍ଦରୁ । ଶର୍ଵସ୍ୟ ଶିଶୁ ।



No. 112 WANTED

A Sub-Overseer for the office of the District Engineer on a monthly salary of Rs 35, rising to Rs 60 by biennial increment of Rs 5 plus 13% on account of fixed monthly Travelling Allowance temporarily for a period of 18 months with the hope of being made permanent,

None need apply who does not hold a certificate as required by rule 4 (2) of the rules published in Government notification No. 8574 M dated the 10th March 1917. Applications with copies of certificates and testimonials will be received by the undersigned on or before the 10th December 1919.

◎第六章

“এই প্রতিবালনস্থিতির কৃতক কৃত্তি”। তেজেল
দেশের উপর প্রাদুর্ভাব অন্তর্বেধকে
কার্যটি মান্য কৃতক হোমস্থু। এহা প্রাদু
অবগতির প্রয়োগভেঙ্গায়ে, অন্তর্বে
কৃত্তি। এখের স্বত্ত্বাব প্রাচীন প্রতিব
ৰ্ষ উপরের স্বত্ত্বাব প্রাচীন এক প্রয়ো
গ্যের পুর ও পুরণের ঠিক শর্তের জন্য
প্রাচীন ও অধিকার অবগতিখ কেতুরাজন
বর্ণন কাল; বাইবে, প্রথম, অনুবার
কেবলকৃত, পুরুষ, জীবনকৃত, পুরুষ; পুরু
ষ, পুরীষ, পুরুষ, কুশার, তুরুজ্বার
পুরুষ এবং কুশ্বারের ঠারু মানবক
পর্যন্ত প্রকাশিত প্রয়োগ কৃত, প্রাচীন
কুশ্বার ও কুশ্বারের মানবকের প্রকাশিত
কৃত ও কুশ্বার প্রয়োগ এবং কুশ্বার
কুশ্বার, প্রেরিত, হালী, চীড়া, উবৰ
কুশ্বার, কুশ্বার প্রেরিত উবৰকুশ্বার
কুশ্বার ও কুশ্বার প্রয়োগ কৃত কৃত্তি।

QUT 0530

ଅଶ୍ରୁରୀ ଜାଳୁସ୍ଥାନ ମାରବେ ଦିଲ୍ଲି ହେବା
ସୁଲ୍ଲକ ନିରନ ବର୍ଣ୍ଣନ କାହାରେ କାହାରୁ ଉତ୍ତର
ପ୍ରତିମ ଦର୍ଶିତ୍ବ ଗୋଟିଏର ପ୍ରକଟାର୍ଥ ମାତ୍ର
(୧) ସାହୁତ୍ୟ, ବନ୍ଦରବନ, (୨) ପାହାନ୍ତରିତ
ଚାଲିବ, (୩) ଦୂମୋଳ, ଯଦ୍ୟାର୍ଥ, ଓ (୪)
ତୁହାରଙ୍ଗରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିମ୍ବା କିମ୍ବାରେ
ମୋରାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନେ କଣ୍ଠ ଜଳ ପୁଣ୍ୟ
ହେଲାକୁ କୁତ୍ର କାମକିବ ।

ମନ୍ତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ମାତ୍ର ୫୫ ତାରୁ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରକେଶ୍ୱରୀମାତ୍ରର ଅବେଳାର, ଏ
ଦୂଷତ ହେବ ଏକ ପ୍ରକେଶ୍ୱରୀମାତ୍ରଙେ ହେବ
ପବିତ୍ର ଓ ଶୁନ୍ମସ୍ତର ଆଶ୍ରିତେବେ ସହ
ତାନ୍ତ୍ର୍ୟମାତ୍ର ୨ ତାରୁଗରେ କମ୍ପ୍ସ୍ୟୁଟରରମାରୁ
ନିର୍ମିତରେ ବ୍ୟାକ ଉଚ୍ଚପ୍ରତି ଦେବେ । ଆ
ସମ୍ବଲପ୍ତି ଉପର ପ୍ରକେଶ୍ୱରୀମାତ୍ର ହେବ
ତାନ୍ତ୍ର୍ୟମାତ୍ର ୨ ତାରୁଗରେ ସହ ଉପର
ଦୂଷତ ଉପର କୃତି ଦୂରଦୃଶ୍ୟରେ ନିର୍ମିତ
ଜ୍ଞାନପ୍ରକଟନ ଦେବେ ।

କେବଳ କାଳେ ଦୟପତ୍ର ଓ ଶାଶ୍ଵତ ଧ୍ୟାନି
କୁହାର ଏବଂ କଥୁବେ, ଦେଖାଇଲୁ ଗାସ କୁ
ପୁରୁଷଙ୍କା ଉଦ୍‌ଦିଲ୍ଲୀ ଜାଇପାଇ ଅନୁରୂପ
କାହାରେ କାହାରେ

D. Pasighat
Head master,
Training Schoo
Cutteck

ଶ୍ରୀ ପାତ୍ରପାତ୍ର ନାଥ
ମହାଦେଵ ପାତ୍ରମଣି
ପାତ୍ରମଣି

No. 13

NOTICE

The following kinds of trees in Coupe No. V very close to Sujnagarh in this State Protected forest will be sold at Nilgiri in auction on 31st January 1920. There is a good Pucca road for extracting the poles and fuel billets from Sujnagarh to Balasore or Khatnapara Station B.N.R.Y. which will not exceed 17 miles. Intending purchasers may bid personally or send their Agents. Further information required may be had on application to the undersigned who does not bind himself to accept any or the highest offer.

Gifth	6 th -12 th	12 th -18 th	18 th -24 th	24 th -30 th	30 th -36 th	Over 36 ^t	Total
Sal	14526	16196	8726	3914	394	50	43805
Assan	2778	249	887	3027
Kendu	1174	48	***	***	1222
Mohul	6720	85	***	149	6805
Kusum	39	***	***	216	59
Kasatal	58	***	58
Pessaal	25	***	43
Sisu	23	***	...	149	21

Grand total ... 54,983

Superintendent, Nilgiri State

ଆଜୋଳେ କହନ । ସବୁଟ, ସାହିତ୍ୟରେ କଥା

କୁର, ପୁଣ୍ୟବନ୍ଧୀ, ହାତୁବନ୍ଧୀ, ଶୁଦ୍ଧିବନ୍ଧୀ
(କୃତ୍ସମେକିଜ୍ଞ) ଶାର, ମୁଖ୍ୟବନ୍ଧୀ, ପେଣ୍ଠେଜ୍
ପେଣ୍ଠେଜ୍, ଅଗଣ୍ଠୀ, ଅନ୍ତର, ମୁଖ୍ୟଦୂଷରବା
ବାତ୍ରୀ, ଶାକୀ, ଲୋକୀ, ନାବତ୍ରୀ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ
ଦୟବନ୍ଧୀ, ଦର୍ଶିକାପ୍ର, ପ୍ରାଣୀ, ଶାର, ଶାର
ହତ୍ୟକୀୟ, ହୃଦୟ, ଖାତ୍ରୀ, ଯମରୀ, ବାରମ୍ବାନ୍ଧୀ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଢାଇ ଥା, କୁଣ୍ଡିଜ୍, ଦାନ୍ତୀ,
ଶୁଦ୍ଧିମାଳକ ବୋଲ, ସ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମ ଧର୍ମ ଅନୁଶୀଳନ ମ
ହେତୀ, ପଢିବ, ଅଛେଷାବ, ତିର୍ଯ୍ୟମାଳବ ପ୍ରତ୍ୟେକ
ରୋଗ, କୁଣ୍ଡା କୁଣ୍ଡ ହତ୍ୟା ତ ହେତୀ, କୁଣ୍ଡ
କୁଣ୍ଡ, ଜଳା, ହାତ ଓ ସ୍ଵର୍ଗତଥିବ କଥାକୁ ଜଳନ୍ତି
ପ୍ରାକବିହୀନ ବାଣିଜ ଉତ୍ସାହ ଉତ୍ସାହରୁ ମନ୍ଦ
କୁଳ ଦେହର ଆବେ ।

ହେଉଥିବା କ୍ଷେତ୍ରରେ (ପରିମାଣ) କମ୍ପ୍ୟୁଟର
(ଲାଇନ୍‌କାମ) କମ୍ପ୍ୟୁଟର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପାଇଁ
ମଧ୍ୟାମ୍ଭୁତ ଉପରେ ଏକାକିମୀ ପାଇଁ

ଶୁଭମୁଖ ଦିତୀ ।—ଏହାର ସେଇନ
ହାତ କୁଣ୍ଡଳ, କାହ, କଷ, ଶର୍ପର
ଦୂରଜଗ, ମୁଖ ବୁଲ, ଧାରୁଳ ଦୂରଜଗା, ଶ୍ରୀ
ଦୃଷ୍ଟି, ଶର୍ମି ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିଷ ଦେଖା ଯୋଗ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଥାର ଶର୍ତ୍ତ ଘେର ଓ ଅନେକ
ପ୍ରଥାର ଶିଖାରଙ୍ଗ ଘେର ପରିଷକ୍ଷତ୍ଵ ଦୂର
ନିର କୋଟ ପାଇଁ ମହା ମୁଦ୍ରା ଆଶା ।

“କମର ଅଷ୍ଟା” ।—ନବଦଳମୀ, ଶେଷ
ଧ୍ୟାନ, ଶିଳ, ବାଲଗୋଚ, ପତଳଦଳ
ମୁଦ୍ରା, ପେଟଘୁଲ, ପ୍ରତିକ୍ରିୟାକାରୀ ପ୍ରତାଙ୍ଗ ବେଶ
ଦୂର ହୁଏ । ପ୍ରକ୍ଷେପ ପିଣ୍ଡର ମୁଦ୍ରା
ଆଂଶକ ମାତ୍ର ।

“ଶକ୍ତି ଅଧ୍ୟୁ” :—ରାଜମେହା, ରାଜୁବନ୍ଧୁରେବା, ରାଜୁ ଉଠିଲା, ଦୁଃଖ ଝାଣକେ
ପଇଲ ପଡ଼ିବା ଓ ଜନ୍ମର ଅଳାର୍ଯ୍ୟ ରେ
ଥରୁବେ ଏକ ରୂପା ଦେବକା ମାତ୍ରେ ଉପରା
ଅନୁଭବ ହେବ କ ଦେଇସ ମୂଳ ଫେର
ଦେଇଁ । ପ୍ରଥେବା ବିଶେଷ ମୂଳୀ ଲ୍ଲକ୍ଷ୍ୟ
ରାଗ ।

ମେଲେଇଅବି ତର, ଶାକିଦ୍ୱାରା ରହିଥାଏ
ଅନୁଭୂତି ଆଖ ଯେ ବୌଦ୍ଧ ପ୍ରକାର କି
ଦେଇଲେ ସହା କର ପାଇବେ କୁଟୀ ପଳାଇବେ
କୋଣ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ମୁଦ୍ରଣ ଏବଂ ଟଙ୍କା ପ୍ରତିକାଳୀନ
ଏହି ଶବ୍ଦରେଖାର
ଆଜିରଙ୍ଗର ଅଧିକାରୀଙ୍କ
“ଅର୍ଥାତ୍” ପାଇଲାମେହି
ପ୍ରମାଣିତ
B. N. Ky.



ପାଇଁ ଯାଇଲା

ଶ୍ରୀ ମହାକାଳ
ପ୍ରକାଶିତ ଦିନେଶ୍ୟର
ନାମରେ ପାଇଁ ଯାଇଲା
ମୁଦ୍ରଣ କରାଯାଇଛି।

ଅକାର ବୋଗାନ ବର୍ତ୍ତିନାର ପ୍ଲାଟର ।

ସାର୍ଥି ! ମେଷାନାର ଉଦ୍‌ଦୃଶ୍ୟ !

ମେଷା କରନ୍ତୁ । ପ୍ରତିମେ ବରନ୍ତୁ ।

କୋ, ରାଜପାତା, ଚାନ୍ଦିଆର, ସାହେବମା, ହାତମହିମା ଓ ରଦ୍ଦିଲେବମାପଦ ହାର କରୁ ପ୍ରକାଶିତ ପ୍ଲାଟର ।



ପାଇଁ ଯାଇଲା

ଶ୍ରୀ ମହାକାଳ
ପ୍ରକାଶିତ ଦିନେଶ୍ୟର
ନାମରେ ପାଇଁ ଯାଇଲା
ମୁଦ୍ରଣ କରାଯାଇଛି।

ମୁଦ୍ରଣ

କେବେଳ ଜ୍ଞାନୀର ହେ କରୁଥିଲା କାହାରଙ୍କ
ପେରି ତାହାରୁଙ୍ଗରେ କହାଇଲାମ୍ବା ଦେଖ
ଥୁଣ ଯହିଁରୁ ମନେ କରିବ ଏହି ଶିଖ,
ବୁଝ ଓ ଜୀବାନ ଦିଗବାକ ଯାଏଥିଲେ
କାହେବ ଜୀବି କେବୁ ଓ କାହିଁପରିବାଚ
କରିବି ସାଧନରେ ଉପରେଥିଲୁଛି । ଏହିବେ
କେବ ଓ ଧିକ୍ଷାଦର ନନ୍ଦା ଦିଲିପାରିତନାହିଁ ।
ନେବେ ନେ ନନ୍ଦା ହେଲାନେ କୃତିଜ୍ଞାପ-
ନ୍ତର ସବୁଠା କହା କରୁଥିଲୁଛି । କରିବେ ।
ମାତ୍ର କୁଳପୂଜା ଥେବା କରୁନ୍ତି ଏହାମ ମେହିଲ
ହେଉଗଲ ଏଥିରେ କୁଳକାହିନ୍ତି ମନ୍ତ୍ର ଏହି
କରିବେ ତୋରିଥିଲା କରୁନ୍ତି କାହାରୁଙ୍ଗ ମାତ୍ର ।

କବ୍ରି ଲାଗେ ଅଛି ଜୁହରର ସାଥ କଳା ସିନ୍ଧୁ
ଲାହୋର ଆଦିତ ମାଧ୍ୟମରେ ଲୋକେ
ପରି ପରି କେବିଏ ବୁଝିବାରେ କାହାର
କିମ୍ବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସବୁ କହାଯାଇ କରନ୍ତି
ଅବସ୍ଥା ପାଇଲେ କହାଯାଇ କରନ୍ତି
କେବୁ ଆମ୍ବାନଙ୍କ ମନରେ “ଯତଃପୁତ୍ର”
କୁହରେ ପରିଶର ହେଉଥିଲା ଏହି
ହେଉ ଦୂରତିତିଥିଲା କୁପ୍ର ପରି କିମ୍ବାର
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ସବୁ କହାଯାଇ କରନ୍ତି
କହାଯାଇ କହାଯାଇ କହାଯାଇ କରନ୍ତି

ପ୍ରତ୍ୟେକ ମନ୍ଦିରର ବିଷୟରେ ଏକ ମଧ୍ୟାମାନୀୟ ମଧ୍ୟରେ
ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଛି ଯେତାରେ
କାଳକାଳୀ କି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବାକି ପରି
ଧରଣ ଓ ପ୍ରେସ୍ତୁତ ଦୂର୍ଦେଶରେ ବିଦେଶ
ପର (Parliament) ଦେଇ
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଜୀବିତ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ଉପରେ
କାହିଁ ବାଜାରର ଲୋକରେ ଅନୁଭୂତି
ହେଁ । ଆନ୍ଦ୍ର ଓ ଅମ୍ବାରାର ପ୍ରଧାନ
ମନ୍ଦିରର ମଧ୍ୟରେ କଷାଚିତ ଏହି
ସମ୍ବନ୍ଧର ମାତ୍ର ଘେର ରଖିଥିଲୁକୁ
ଏହି ପ୍ରତିକାଳ ଦୂର୍ଦେଶ ଧ୍ୟାନରେ
ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ କିମ୍ବା ନ

କଣ୍ଠରେ ପାଦରେ ତାଙ୍କ ମନେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

200

ବ୍ୟାକ୍ ଜନ୍ମ ଓ ରୂପ ସୂଚି ।

ଅନ୍ତରେ ମାଧ୍ୟମରେ ଏହାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ପାଇଁ
ମିଳିବ ହୋଇଯିବାରୁ ଏବଂ କର୍ତ୍ତାପାତ୍ରଙ୍କ
ପରିପ୍ରେସ୍ ଲିସ୍ୟନ୍ତତ୍ତ୍ଵରେ ପରିଚିତ ହେଲାମ୍ଭାବୀ
ଲେଖାର୍ଥୀ ଏହାର୍ଯ୍ୟ ଦେଇଅବରୁ କୁଳର କର୍ମୀ
ମହିମନ ପ୍ରକଳ୍ପ ମାନ୍ୟର କୁଳର ପଦ୍ଧତି
ବିଲାତିଆରେ ସମାଜର ହେଉଥିଲା । ଆମାମେ
ଜ୍ଞାନାପ୍ରଦାତାଙ୍କୁ ଏଠାମେ ଦ୍ୱାଦ୍ସଶତାବ୍ଦୀ
ଧର୍ମକୁ କୁଳେଖଳ କ୍ଷମି ଦେଇବ,
କର୍ମମାତୃ କର୍ମପଦ୍ଧତି ଦିକ୍ଷାରୁ ସହେଲି
ହୋଇଯା ମତ ଅବେଳାମାଧ୍ୟରେ କୁଳର
କର୍ମ ଦେଖି ଅବାକୁ ଶ୍ରୀକ ହୋଇଅବରୁ ଏକ
୧୯୨୨ ଫେବୃଆରୀ ଏହା କୁଳ ମାତୃକୁଳେଖଳ
ପରିପ୍ରେସ୍ ପର ୧୦୨ ମାତ୍ରାବୁ ଅଭ୍ୟାସ
କରିବ ଉପରେ ହିତେକୁ ଏହେବୁବୁ
ଅନ୍ତରେକୁ କରିଅବରୁ ।

ବୁଦ୍ଧ ପାଇଁରେ ଶ୍ରୀ ଦେବତଙ୍କ ହେଲା
ରତ୍ନମା ଦଳ କୋଡ଼ି ସାଥେ ଅଛା ସେ ଗୁରୁଚ
ବୁଦ୍ଧର ପାଦରେ ଜନ୍ମିତ ବସ୍ତ୍ରସୂଦ ପାନକେ
ପଦ୍ମପାତ୍ର ଓ ବନ୍ଦମିଳିବୁପେ ପଦ୍ମମିଳିବ
କେବଳ ରତ୍ନ ଅକ୍ଷୟରେ କୋଡ଼ି ଦଳକାଳେ
ଅର୍ଥାତ୍ ରତ୍ନ ଅର୍ଥତ୍ ପ୍ରମୁଖ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ମାତ୍ର ଏହି
ବୁଦ୍ଧର କଥା ଶିଖିଲା ମହାବୁଦ୍ଧ କଥା - ବୁଦ୍ଧ
କଥା ଅର୍ଥ, ସାଥେ ଏ କଥା ମହାତମରେ,
କଥା ଧ୍ୟାନ ପ୍ରତିବିଧି, ଏକ କଥା ବନ୍ଦମିଳିବୁ
ପାତ୍ର ଅର୍ଥକଥା ଅର୍ଥାତ୍ ଜନ୍ମପାଦମିଳିବୁ
ଅର୍ଥକଥା କଥା ଏ କଥା, ଏ, ଏ କଥା ଏ ଅର୍ଥ, ଏ
କଥା ଏ ଅର୍ଥକଥା ଅଳମିଳିବୁ ଯେ କଥାକଥା
ଏ କଥାକଥା ସନାତନଧିନ୍ୟ ରେତେଇହା କଥାକଥା
କଥାକଥା କଥାକଥାକଥା ସବୁ “ବିମୋହିତ
କଥାକଥା” ଏବଂ କଥା କଥା କଥାକଥା କଥାକଥା
କଥାକଥା କଥାକଥା କଥାକଥା କଥାକଥା କଥାକଥା

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାମପାଇତି ସ୍ଵର୍ଗ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଅତି
ଦେଶ ପାଶୁକଟି ହେଉଥିଲା । ୧୦୧
ଏ କର୍ତ୍ତାଙ୍କଙ୍କର କର୍ତ୍ତାଙ୍କ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଦେଶ
ମହେଶ୍ୱର ଏହି ଶିଳ୍ପନିଧାନର ଶୁଦ୍ଧ
ପ୍ରତିକିର୍ଣ୍ଣିତ ହେଲା ଯିବେ ପୁରୁଷ ମିମାଳ
ଦେଖି ପ୍ରତି ଦୋଷଦ୍ୱାରା ଚାହିଁଲା ଏବଂ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ
କଳାଳ ଅପେକ୍ଷା ସତରମାଳ୍ୟ ପାଇଁବା
ଏ କୌଣସିଲା ମଜ୍ଜା ବିଦେଶବସ୍ତୁର କର୍ତ୍ତାଙ୍କ
ପାଦକୁଣ୍ଡଳର ମଧ୍ୟ B.L. ହେଲାଯା ଏହି
ପାଦକୁଣ୍ଡଳ କର୍ତ୍ତାଙ୍କରଙ୍କ ବର୍ତ୍ତ ଏହି କର୍ତ୍ତାଙ୍କର
ପାଦକୁଣ୍ଡଳ କର୍ତ୍ତାଙ୍କର ଅବସ୍ଥା ଯଥା ଏହି
ପାଦକୁଣ୍ଡଳ ପଦମାଲାକଳ୍ପର ଏହି କର୍ତ୍ତାଙ୍କର
ପଦମାଲାକଳ୍ପର ହେଲା ଏହି ପଦମାଲାକଳ୍ପର

ସଙ୍ଗେ ଏହି ପ୍ରମାଣନ୍ତକରଣ କାମ ଅବେଳା
ସୁଶୀଳୀ ମହିଳା ଦ୍ୱାରା ଏହି ପ୍ରମାଣନ୍ତକରଣ
B. A. ମହାଧୟୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରକାଶ କେତେଥାଙ୍କୁ
ଜାବାର ପ୍ରକାଶ୍ୟ ଲାଇନ ଓ ମୃଦୁତି କବିତା
ନିଷ୍ଠା ରେ ଦିଲେ ଏହି କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର
କଳିତାର ପଦ୍ମାରେ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର କାମ
ଏଥୁବେ ଅଶ୍ଵାଧ ଏତେହା ନହିଁ ।

ବୁଦ୍ଧିର କୁଳ କାହିଁ ସେମନ୍ତଙ୍କ ଦେଖିବା
ଅବୀଷ୍ଟ । ମୋରମାନଙ୍କ ଜୀବନ ସପରି ଯାଏ
ଅବୀଷ୍ଟ ସବଳ । ଏହି ଅକୁଳ ବ୍ୟାପରେ ଏଠା ଛାଇ
ଶବ୍ଦମାତ୍ର କଲାପ । କରମଜୁରେ ସବେ
ବିଷ୍ଣୁରୁ ଏହା ଦାତାବାଣ ତେବେଳରୁ କୁଳ
ନିକଟ ସବିଷ୍ଟମାତ୍ରରେ ସବୁଣା ଏହି ପୁରୁଷ
ଉତ୍ସାର ଗୋଟିଏ ଅର୍ଦ୍ଧ କୁଳରେ ପରିବାର
ହେଉଥାଏ ।

ସାହୁରାଜ ପ୍ରଥମାନ୍ତ୍ରୀ କରସାହିତ୍ତର ଛିଠି
ଯୋଗୁଣାନ୍ତ୍ରୀ ଏହି ସନ୍ଦର୍ଭର ଦେଖି ଜାର କରିବା
କୁଣ୍ଡଳ ବାସିରେ ପ୍ରଥମାନ୍ତ୍ରୀ ଗୋଟିଏ ପାରିବ
କେବେ ପେନ କରିଥିଲା । ଏ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ କାହାରେ
ମେ ଜାରି ଦି ଶାର ପେଞ୍ଜିଁ ପ୍ରକଳ୍ପ ଦିଲେ ତିବି
ଏହି କେଇଯାଏ ଯେ ସବୁକୁଳରେ କୁଣ୍ଡଳ
ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ କରିବାର ବଳେ ଯାହାର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ କରିବା
ହେବି କାହା କରିବ ଏହି ଉଲ୍ଲଙ୍ଘରେ କୁଣ୍ଡଳ
ତଳମହି ଏହାର ବ୍ୟକ୍ତିକୁଳ କରିବା ଦୂର ଏକ
ଦିନ ପଥରେ ଯେଉଁ କୁଣ୍ଡଳର ମନ୍ଦିର କରିବା
କରିଲୁକେ ସେ ଦେଖି ଉପରିଚିନ୍ତନେ । ନିଷଫ୍ଟ
ବନ୍ଧୁମା କରି ହୃଦୟର ଶିଳାର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ
ଶାର ପିଅନର ସାଥର ନିମିତ୍ତ ତାର କିନ୍ତୁ
ବନ୍ଧୁମାର ଦେଇଛନ୍ତି । ତାହିଁଅନ ପରି ନିର୍ମିତ
କରିଲୁକେ ପାଇଲେ ଏ ପରାମର୍ଶ ସାଧିତ
ପ୍ରଥମାନ୍ତ୍ରୀ ସମେତ ଦାର୍ଢି

ପନ୍ଦିରେ—ଧମେଳାନ୍ତେ ଏକଥିଲାଗଲା
“ଯାହାକାହା” ଅମ୍ବଳକ ପହିପ୍ରେରଣା ଏ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲୋକଙ୍କାମଜଳ ଅନୁଭେଦ କରିବା
ପେଇବା ଏହି ପାର୍ଦ୍ଦେ ସେଇଶିମେ ଏହି ଅନ୍ୟା
ଅନ୍ୟା ପାର୍ଦ୍ଦେ ଦେବ ମାତ୍ର ଅଛିନ୍ତା ଦୁଃଖରେ
କଥ ପେ ଅନେକବେ ଅମ୍ବଳକ ଅନୁଭେଦ
ବେଳିଲାଗାନ୍ତି ଅଛିନ୍ତା ଦୁଃଖର କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କହିବା ଅନ୍ୟର ସତ କୁଦୀର୍ତ୍ତ ନାହାନ୍ତି ଅମ୍ବଳକ
କିମ୍ବା ଖେଳୁଗାର୍ଦ୍ଦ ଅନେକ ସମୟ କରୁ ଦୂରା
ଓକ୍ଷେବିକରାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଅଛିନ୍ତା କହି
କହିଅନ୍ତି ବୋଲିବା କାହାକାହା କାହାକାହା କାହାକାହା
ଏକମାତ୍ର ପଥ ଉପରିମାନ କଣେଇବା
କାହା !

କର୍ମଚାରୀ ପରିଷଦରେ ।

ମତ କାହିଁ ବିନରେ ସୁଖ ବନ୍ଦ ମେଣିଲା
ଯେମେହରରେ ସଧିକାନ୍ତି ୨୦୨ ମହିନୀକ
ପାଇବାରେ ଗାନ୍ଧିଏ ଏହି କଥା ଦେଇଲା । ଏହି
ମାତ୍ରକ ଦୂରୀଧରୀ ଟାଙ୍କର ଏକଳ ପାଇସନ୍‌ଦ୍ୱାରା
ଦେବଜ୍ଞବ୍ୟକ୍ତିରେ ଏହି ସବୁରେ ଉପରେ
ଦେଇଲେ ଅନ୍ତରେ ଆଶ୍ରମ କଥା ଗା ବିଜ୍ଞାନେ
ନମିଳିବିଦ୍ଵିଷାର ପରମାର୍ଥମାନ ସୁଦ୍ଧାକରନରେ
ଯେବେ ଧୂରେଇବ ଦେଇ ଏହି ସବୁରେ ତତ୍ତ୍ଵ
ବ୍ୟକ୍ଷଣମୁକ୍ତେ ଅଧିକାରମିଶ୍ର କମଳ
ବ୍ୟଥାରଥିଲା । ସୁରତିଲ ସୁରତ ଦେଇବାରେ
ଏହି ଦେବଜ୍ଞବ୍ୟକ୍ତିର ପଦରେ ଶୁଣୁ ଅଧିକାର
ପରିଚିତ ସବୁରେ ଏହି ପଦରେଇବ କୁନ୍ତଳା
କେବଳ ଦେଖିବାରେ କାହିଁ କାନ୍ଦିଲା ଏହିପରିବା
କାହିଁ କାନ୍ଦିଲାଏ କାହିଁ ଏ କୁନ୍ତଳ ଅଧିକାର
କେବଳ ଦେଖିବାରେ କାହିଁ କାନ୍ଦିଲା ଏହିପରିବା

ପ୍ରିଯ ହେଲେ ତ ଅନ୍ୟଥିଲା କମିଟିଟି ପାଇଁରୁ ଦେଖେଠ ଉପରେ କର୍ତ୍ତର ନାହିଁ ତେ କୃଷ୍ଣଗୋପି
ପ୍ରକାଶମାଳାରେ ପଢ଼ି କନ୍ତୁରେ ଅଣିଯୋଗ ଆଜି (Lepers' Act) ପ୍ରକାଶ ହେଲା-
ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ନାହିଁ କେବଳମାଳାରେ ମେମର ଧୂମ ରକ୍ତ ଦୁଷ୍ଟଗୋପାତ୍ମକ
ଦେଇଥିଲୁ ବୋଲେ ନାହାନ୍ତୁ କ୍ଷରରେ ଟ ୨ ବିଶ୍ଵାସାଳକୁ ଅଶ୍ଵଧର୍ମିଆ ନାହିଁ ତଥିବାକୁ ବାଧା
ବା ଲେନ୍ଦରୀଏ ଦୂରା ହେବେ । ଏହି ଥର୍ମାର
କମିଟିର କାର୍ଯ୍ୟ ସହିକାନ୍ତେ ଦଶଙ୍କ ଦେଇବରର କୋରମ ଦ୍ଵାରା ବିଶ୍ଵାସାରଥୀ ।
ଦେଖେଠ ଉପରେ କର୍ତ୍ତର ନାହିଁ ତେ କୃଷ୍ଣଗୋପି
ଦେଖେଠ ଉପରେ କର୍ତ୍ତର ନାହିଁ ତେ କୃଷ୍ଣଗୋପି

କିମ୍ବାପରେ ଲାଗନ୍ତୁ ଦୂର ।
ବ୍ୟାଚକର୍ତ୍ତା ଅଳେବନ୍ଦୀକ ଅଧିକ ଜୀବ
ଶାରକ ଅଧିକରେ କରିବାରୁ ଥାର କୁଳଚାର୍ଯ୍ୟ
କରୁଣ୍ଟ । ଫିଲ୍ଡିବାପରେ ଏହିପରି ଅଳେବ ଦୂର
କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲୁ ନାହାନ୍ତି କିମ୍ବାଲେ ଯେବେ କୁଳିରେ
ଅବତ ଥାର କର୍ମ କରୁଣ୍ଟ ପରାବର
କାର୍ଯ୍ୟ କାମ କରି ଅଧିକରୁଣ୍ଟିଲୁ ।
ଏହିକାର ବୃଦ୍ଧିଯତ୍ତ ନିଷ୍ଠା କାର୍ଯ୍ୟକେତୁ
ଅନେକଦିନ ଥାରେ ଜୀବିତ । ଏହି
କୁଳଚାର୍ଯ୍ୟ ଅଭସ୍ତୁ କରିବ କାହିଁ କରିବ
ନାହିଁ କିମ୍ବା ଅଶ୍ଵୀପ ହେବେବନ୍ଦୀଏ କିମ୍ବା
କାହିଁ ହବାର ପ୍ରସ୍ତର କରିଥିଲେ କାର୍ଯ୍ୟ
ମେତେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏବଂ ଗୋବିନ୍ଦବନ୍ଦୀର
ଜଣାଇଦେଇଥିଲୁ କି ଫିଲ୍ଡିବାପରେ ଯେ ସବୁ
ଜମିଗ୍ରାନ୍ତ ସନ ୧୯୨୦ ବାଲ ନ ନୟାଏ
କାହିଁ ବିଷ ନାହାରେ କି ଅଶ୍ଵୀପ ପ୍ରସ୍ତର
କିମ୍ବା କରୁଥିଲୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରସାର
ହୋଇ ନ ଥିବ ଉତ୍ତର ଜମିଦାରମାନଙ୍କ ରହିଥିଲୁ
କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲୁ କାଳାନାଳ ମେଗଲାନ୍ଡର
କାନ୍ଦିରୁ ମାତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟର ।

ପାଞ୍ଚଅକ୍ଷ । ସମ୍ବାଦ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାରତରେ
ମତ ଏହିକି କୁଣ୍ଡଗୋପ ସହାୟକ ଅଟେ । ଏହାପରି
ଏହାମାତ୍ର ମତ ସତ୍ୟ ହୁଏ ତାହା କେବେ
ଭୟକର୍ତ୍ତରରେ ୧୯୦୦୦ କୁଣ୍ଡଗୋପୀବର୍ତ୍ତମାନ
ଅକ୍ଷର ଏମାନଙ୍କ ଜଳ୍ପ କୁଣ୍ଡଗୋପରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବ
କରି କରି ରଖିଦେଇଲେ ଏହି ପରାବର
ଭୟକର୍ତ୍ତର କୁଣ୍ଡଗୋପ ଲେଖ ପରାବରିପାରେ ।
ଏହାମତ ମନ୍ତର କରୁଣ୍ଡତା ଭୟକର୍ତ୍ତି କରି
ପରିବେ ଗନ୍ଧିମେଷ ମୁଖ୍ୟରେମିନାନ୍ତର
ଅଶ୍ଵୀପରିବନ୍ଦୀ ରଖିବିମୁଖେ ଦିଶେଖ ପାଇଲା
ପରାବର କରିବେ । ସଧାରଣକା ଯେହାକ
ହେବାରଥାଏ କୁଣ୍ଡଗୋପାତ୍ର କାନ୍ଦିରୁ
ମେତେ ଦୂର ଦିଶା । ଏମକୁ କି ମହିଦି ପ୍ରକ୍ଷର
ଗୋଟିଏ କାହିଁ ଆୟୋଜନ କରିଲାନ୍ତି କେବେ
କୁଣ୍ଡରେ ଅଶ୍ଵୀ ଦେବାକୁ କୁଣ୍ଡର ରଖିବୁ
ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେ ସବୁ କୁଣ୍ଡଗୋପ ଏ କୁଣ୍ଡଗୋପରେ
ଅକ୍ଷ ଘୋରେ ଯେଉଁ କୁଣ୍ଡଗୋପାନ୍ତେ
ବିଶିଷ୍ଟରୁ ଯେମନ୍ତ ଅପରା ଯହାରେ ଉତ୍ତର
ଅଶ୍ଵୀପରିବନ୍ଦୀ ଅଶ୍ଵୀ ଦେବାକୁଣ୍ଡର ସତରା
ଦିନକର କୁଣ୍ଡଗୋପରେ ଅନେକବି ରହାଏ କୁଣ୍ଡ-
ଗୋପା ପରାବର କୁଣ୍ଡଗୋପରେ ଏହିକି କୁଣ୍ଡ-

ଏ କଳାଚାରୀଙ୍କ ନିର୍ମତେ କୁଳପଦମର୍ଗ
ବହୁବ ଏବଂ ଏକାତ୍ମବରେ ଶର୍କର ଦୋଷ-
ଧୂଳ ଶେଷର କରିବାର କୁଳପଦମ ଅପଣ
ଶର୍କରରୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉଠି ଲଜାରୁ
ହେଉଥାଏ ।

’ এই কাইলুচামনক ঘরে থুক
ভাবি নিখে লেখে, শ্বে তত্ত্বান
ধারণ পার কর চেছে।
” । বৃথায় পুরুষ দল রেখে অব-
বহুক ওবুয়াব অধীরে কার্য
করেনাহ।
” । কোর্টে প্রাপ্ত প্রমাণে

ବୋଲିରେ ଅକ୍ଷମ୍ଭୁ ବ୍ୟତି ଆଜମାନୁ ଡକ୍କୁ
ନିକଳ ବୋଲ ଶୈଖମାନକର ଧରଣା ।
ଏ ପ୍ରକାର ବୋଲରେ ଅକ୍ଷମ୍ଭୁ ପ୍ରାଣିର ଦ୍ୱାରା ।

ମେହି କୁଟୁମ୍ବରେ ଅନ୍ଧରେମୁଣ୍ଡ
କିମ୍ବାଦସାରେ ଜାର୍ଯ୍ୟ କେତ୍ତାଥି ସେଠିପାଇ
କଲାମଳ୍ଲ କରି ମୁଣ୍ଡ ଦେଖା ପାଇଥାଏବା
ଯଥି କଥାରେ ତାହା ଦେଖେ ଜନିଦାର
ମନ୍ଦିର ପରିପ୍ରକାଶ ଦେଖା ଉଚ୍ଛବ ଦେଖି
ଅପରିବେଶବିଲଗର ମୟୀ କର ଦେଇଥିବା
ଏବଂ ମୁଣ୍ଡିମୁଣ୍ଡ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖି
ପରିପ୍ରକାଶ ଦେଖା ଦେବ, ବରତ ପରିପ୍ରକାଶ
କାହା ବରତନ ପାଇଗାରୁ କହ ଜଣି

ବୁଝୁଣେ ଏ ଲୟାଙ୍କର କା ଥାଇନା

ତେ କା ୧୯ ପରେ ପଢିଲା କୁଣ୍ଡଳ
ପଠୟା ମୁଦ୍ରରେ ଖେଳାଟ ମହାଦେଶରେ
କୁଣ୍ଡଳ ଦେଇଥିଲେ ସିରରୁ କାମିଦିଏ ତେ
ଅନ୍ଧରୁ କ ୧୯୩୫ ତରକେ କୁଣ୍ଡଳରେ ବାଜାର
ତେ କରିଲାଯା ଅନୁଷ୍ଠାନ ସମେତ କରିଥିଲା
ତର ସମେ ଏହି ମତ ପରିଚାର କରିଥିଲେ ସେ
କୁଣ୍ଡଳରେ ଇତ୍ତାମନ ଦୁର୍ଦେଶ ଏହା
କରିବାକୁ ନାହିଁ । କେବଳ କରିବାରେ
କରିବାରେ ଅନ୍ୟାୟ ହେଉ ରହିଲେ କୁଣ୍ଡଳ-
ଦେଇଥିଲେ ପଦ୍ମପରମାଣୁରେ କରିବାରେ ବୁଝିଲେ
ପଦ୍ମର ନାହିଁ । ଏ କୁଣ୍ଡଳ ସଂଗଳ କେବଳମର୍ମ
ଦୂର୍ଦେଶ କରିବାରେ ଗୋଟିଏକାବୁ ଅବଧି
କରି ଦେଇବା ସମ୍ଭାବ ଦେଇବା ଫେରେ କିମ୍ବା
କରିବାରେ କରିବାରେ ସମ୍ଭାବ କରିବାରେ

