



ସାପ୍ତାହିକ ସମ୍ବାଦ ପତ୍ରିକା

The Vthak Dinika

ବାଣିଜ ଅଳ୍ପମ ମୁଲଟ ୨୧
ପ୍ରକଟଣ । ୫ । ୯୬

ମହାବଳ - ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି

Q-94-G

Cuttack. Saturday the 11th January 1938

ଯୌବନ ଓ ମାତ୍ର ନ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲା ବୀରଙ୍ଗାବ

ସଂଖ୍ୟା

ବ୍ୟକ୍ତିପ୍ରାପନ ସଭା ଗର୍ଜନ

କଂଗେନର କର୍ବାର ଅନୁମାବେ
ଅଜେଳପୁନରେ ଦେଖାଇଲେ କୋଣୀୟ
ଓ ହୃଦୟଶକ କଥିବାପକ ସବୁରୁ ଲପ୍ତିପା
ଦେଉଥିବାର ସମ୍ଭାବ ମିଳେ । ଧର୍ତ୍ତିତ
ମୋହନାଳ ମନକେବୁ ଓ ଶାନତାର ଧୟ-
ାର ବଢ଼ିଲୁଛି ସବୁର ସବ୍ୟଧକ ଲପ୍ତିପା
ଦେଲାଯାଇଛି । କଲାପଦେଶ ଓ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ
କି ମନ୍ଦ୍ରାଜ କଥିବାପକ ସବୁର କେତେବାର
ଏହା ମଧ୍ୟ ଲପ୍ତିପା ଫଳକେବି । ଶମ୍ଭୁତ
ଜୀବ ଜନ୍ମିକୋଷ କୋଣୀୟ ବନ୍ଦପୁରାପକ
କର ଓ ମଧ୍ୟ କଲାକାର କରନେ ପାରେବନର
ଧ୍ୟଧକ ତଥାର କରିବାର ସମ୍ଭାବ
ହେବାକି ।

କୋଟିଏ ସଂଗାରରୁ ପକାଏ ଶୀଘ୍ର
ତେବେଳ ଶାଖା ସନ୍ଧାନକର ପ୍ରତିବାଦ
ରୁ ଅନନ୍ତର ବନ୍ଦ ଗଢ଼ଣ କରସିଲେ ।
ପ୍ରକଳ୍ପ କରସିଲେ ତଥା ଏହି ଅନନ୍ତ
ଅନ୍ତରୁତ୍ତିକ ବାଦାମ୍ପାନାଙ୍କର ପଣ୍ଡିତ
ମଧ୍ୟଲଳ ନେବେରୁ ପ୍ରୟେ ନେବେମାନଙ୍କ
ଓ କରିବାକାରୀଙ୍କ ଯେ ଅନନ୍ତର
ତେବେଳ ଆହଁ । ଏହି ମହାବୟକର
ନ ଅନନ୍ତର ସମାବଧାର ପଣ୍ଡିତ
ମଧ୍ୟଲଳ ନେବେରୁ ଓ ପଣ୍ଡିତ କରିବାକର
ଦେବେ ତାଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧ ପାରାଇ କରିଥିଲେ
ଏହି ଅନନ୍ତର ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିଛି ସମ୍ଭାବ
କେତନା କରସିଲେ । ଏହି ଅବେ-
ଲାର ଘରରେ ପଣ୍ଡିତ ମେତାଜୀଙ୍କ ତଥା
କରିବାକର ସେମାନଙ୍କ ବୁନ
ପାଦ ପାଦ କେଇ ଶାଖା ମହାବୟକ
କେଇ କେଇ ଅନ୍ତର କି ଏହିକ କିମ୍ବାର୍ଥ
ପଣ୍ଡିତ ମୁଦ୍ରାକୁ ଅନ୍ତର ପଢ଼ିଲେ
ଏହି ଏହି କାମ୍ପରେ ଥେମାକେ ମନେ-
ମନେ ପଢ଼ିଲେ ।

ପାଖୀଚା ଦିକ୍ଷ

କୁର୍ରାମ୍ବନରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଗ କଥାକୁ
ହେବ । ଏହିଦିନ ଲାଙ୍ଘନେଶ୍ୱର ସମସ୍ତପଦାଳ
ଅନୁଷ୍ଠାନମାଳରେ ସ୍ଵର୍ଗରାତ୍ରାକାରୀ ଉଚ୍ଛାବ
ହେବ ଏହି ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନ ସମ୍ବନ୍ଧ ତଙ୍ଗପ୍ରେସ୍ତ୍ରୀ
ତାଙ୍ଗପକଣି ସାଧାରଣକୁ ବୃକ୍ଷାଳ ଦେବେ
ଅନୁଷ୍ଠାନମାଳ ପ୍ରକାଶ ଦୟାଧାରଣକାରୀ ଏ
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଗୋଟିଏ ଉତ୍ସବ ପ୍ରକାଶିତ
ହେବା ଏହି ଉତ୍ସବରେ କଂଗ୍ରେସ୍‌ର କାର୍ଯ୍ୟ
ପକ୍ଷରୁ ଏହି ଯେଉଁ ମନୁଷ୍ୟକାଳୀନରୁ
ପ୍ରକାଶ ଦୟାଧାରା କାମ୍ଯ କରିବାର କାମକାରୀ
ହେବାକେ କଥାଗୁରୁତବରେ ବାହିନୀରମାତ୍ର
ଫଳରେ କରେଥିବାକୁ ଘାତା ଏହିରେ ପ୍ରକାଶିତ
ହେବ । ମରାସା ଜାଣି ଏହି ଉତ୍ସବରେ
କଥା କଥାକୁ କଥାକୁ ।

ତଳଶ ଗଙ୍କା ମୁଲ୍ୟର ଛବି ଗୁରୁ

"ଇଣ୍ଡିଆ- ରାଜ୍ ବଣଶ୍ଳେଷ

ହାଲକୋର୍ଟର ନିମ୍ନରେ ଅମେରିକାରେ
ଦେଉଥେଣୁ କେ, ଡା. ଶାନ୍ତିକଳାଙ୍କ ପଣୀଟି
“ଇଣି ଆଲକା କଟେଜ” ନାମର ସ୍ଵତ୍ତବାଦ
ଏଣ୍ଟି ବାଇଁ ପାଇଁ ହେବଲ ଉପଯୁକ୍ତ ଦୋଷ
ଧର୍ମ ହୋଇଥାଏ ଏହି ରହୁ ସ୍ଵପ୍ନରେ
ପ୍ରକାଶକ ଶୟକ ସକମ ହାଲୁ ଦାର ସ୍ଥାନୀୟ
ଧରନାରେ ରହୁ ପିତ୍ରକ ବାଚ୍ୟାପ୍ରତି କରିବା
ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅବେଗ ଚିକୁବିରେ ହାଲକୋର୍ଟରେ
ପେର୍ସି ଅବେଦନ କରିଥିଲେ ତାହା ଅଗ୍ରାହୀ
ହୋଇଥାଏ । ଶାନ୍ତିକଳାଙ୍କ ଶାନ୍ତିକଳାର-
ଶାନ୍ତି ଅମେରିକାରେ ରହୁ ସ୍ଵତ୍ତବାଦ
ମୋଡ଼େ ସଂଦ୍ରବକ କାହାର କରିବେ ।

ଭବତରେ ପ୍ରଥମ ପର ଗାନମୁଦ୍ରା
ପୁଣ୍ୟ କଷ୍ଟାବ ଶିଖିଲ ବିଷ ରହ
ପ୍ରସେନ୍ଦ୍ର ରମ୍ଯାଜୀ କଟକ ପଞ୍ଚଥଳୀ ମୁଖୀ
ପଠକମୁଦ୍ରା କାର୍ତ୍ତ୍ତିବ୍ରାମେ ଉଚ୍ଚ ରତ୍ନ
କାର୍ତ୍ତ୍ତିବ୍ରାମ କଟକ କରନ୍ତିଲିଲେ କରନ୍ତିଲି
କେବଳେ କୃତବେ ସେ ଅମୂଳା
କେବଳ ଚନ୍ଦ୍ରମାଣିକ୍ରମ ପୁଣ୍ୟକାରୀ
ଏ କରୁଛି ପ୍ରକାଶ କରି କରଗଲା

ପକାଇବେ କରୁଥାଇଯାଇବ ତିଥିମନଙ୍କ
ମୁଖ ଲୁହଣ ଗୁପେ ଦୂଷାର ଦେଇଥିଲୁକ
ଡେହା ବ୍ୟାପୀମ ସବ ପାଇଁ ଚେ ବି
ଅନେକ ଲୋକ ସବୁଖରେଣ୍ଟ ଦୃଢ଼ ହୋଇ
ଦୁଇଲେ । ରେତେକଳଣ ଦେବ ଦୃଢ଼କ
ମଧ୍ୟ ବ୍ୟାପୀମ ସବର ଦିଲ୍ଲୀ କ୍ଷେତ୍ରୀରୁ
ହୋଇଥାଏ ଅବଳୀ ସୁଖର ବନ୍ଦମୁଁ । ଏହା
ବ୍ୟାପୀମ ହୁଏ ଅନେକବିଧିରୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ
ହୋଇଥାଏ ମାତ୍ର ଭାବାର କାହାରୀ ନାହିଁ
ଅର୍ଥାତ୍ କୁଣ୍ଡଳରୁପେ କୁଳିଯାକୁ ଲାପିଲା ।
ଯାହାକେବେଳ ତ୍ରୈମିନ୍ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରଫେରିବ
ହିମରିକ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ଏହା ତ୍ରୈମିନ
ନାହିଁ ଅଛି ତଥାରେ କରିଥିଲା । ଧାରାକରୁ
ଡେହା ବ୍ୟାପୀମ ହେଲେ କିମେ ଭାବରେଇର
ଜାଗରି ଲାଭକର ଭାବାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ସମାଜ-
ଭାବାରିବ ।

ବେଳେତ୍ତେ ସୁଧିଧା

ଦେଇଲାକ ନାଶପାତର ସେଇ କମ୍ପୁଲାଟର
ଗୋଟିଏ ନୋଟିପ୍ରି ପ୍ରକାଶ ଗତ ଛିଯେଦର
ତା ଏହିକୁ ଦେବତା, ମଧ୍ୟର ଓ ଆର୍ତ୍ତ
କ୍ଲାବର ଯା ଫୀମାର ଚିନା ମାସିଲରେ
ସଙ୍ଗରେ ଯେତେ ଉଚିତ ଉଚିତ କଲାପ
ନେଇଥିଲେ ଭାବାର ପଦମାର୍ଗ ବୃଦ୍ଧ କଣ୍ଠ
ଯାଇଅଛି । ଏଣିକ ସେବଣ୍ଟ କ୍ଲାବ ଯାବୀ-
ମାନେ ସଙ୍ଗରେ ଏକ ମହିନ, ମଧ୍ୟର ଫୀର
ଯା ଫୀମାରେ ୩୦ ରେ ଓ ଆର୍ତ୍ତ କ୍ଲାବ
ଯାଫୀମାନେ ୨୫ ରେ କିନିଷ ଚିନା ମାସ-
ଲରେ ନେଇଥାଇବା । ତା, ଅଇ, ଦେବତା
ଏହୁ ମଧ୍ୟ ଉପବେତ୍ତ ପ୍ରକାରେ ସୁନ୍ଦର
କାହାରାକୁ ।

ଭାବତର କୃତନ ପର ବାଣୀ

ସତ୍ୟକି

ବୁଦ୍ଧ ସରକାରଙ୍କ ପରିଷକ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧ
ହାରୁ ଜେନ୍ବେଲ୍ କେ ଅକବର ଗୁଣିଳ କଲା
କରୁ କାହିଁ ପ୍ଲାନରେ ମିଠା, ଏତୁ, କାହାରେ
ପରିଷକ୍ତ ସକାର ସମ୍ବନ୍ଧ ବସୁନ୍ଧର
ହୋଇଥିବାକୁ ଗରିବା ଶାଖା କଥିବେ
ମୂର ଧଳ ନଳ କଥିବୁଛି ପରିଷକ୍ତ ସକାର
କାହିଁ କାନ୍ଦିଲର ମହାନ କଥିବାକୁଣ୍ଡି ।

ତେବେ ଲାଭ୍ୟକ ଅଛି । ଏହା ବାର ଥନେବେ
କୁହାର ତଙ୍ଗାନାଳର ଅପ୍ରେସ ମଧ୍ୟ ଅଛି ।
ଖେଠାରେ ଗୋଟିଏ ଅପର ପ୍ରାଇମେସା ଏବଂ
ତ ମୁକୁବ ଥିଲା । ଏହେ ପ୍ରାଇମେସା ଏବଂ
ଲୋକ ଫେମାନଙ୍କ ପିଲମାନଙ୍କ ଦିଲ୍
ଇଂରାଜିଶିଳ୍ପୀଙ୍କରାକୁ ଲେ କରୁଥିଲେ
ସୁରି ପ୍ରଥମରେ ଗୋଟିଏ ମାଇରର ପୁନଃ
ନାହାରୁ ତାହା ଚୋଇଯାଇଁ କି ଥିଲା ।
ସୁନବାଳ ଲିକଟରେ ମଧ୍ୟ ସେପରି କୌଣସି
ମାଇର ସୁଲ ନାହିଁ ପେର୍ସିଟାରେ
ଖେଠାର ପିଲମାନେ ରାଜ ଇଂରାଜିଶିଳ୍ପୀଙ୍କର
ସୁରିଆ ପାଇ ପାରିବା । ଏହି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କଷା-
ସ୍ଵର ଅବେଳାର କରିବାରୀ ଗାନ୍ଧିଜିନୀର ତଥା ଇଞ୍ଜିନୀୟଙ୍କ
କାନ୍ତୁମୁଖ ଦିଲ୍ ବୁନବାଳ ଅପର ପ୍ରାଇମେସା
ପୁଲ ହତାରେ ପ୍ରାମାଣ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରକୁ କାହିଁ
କବିଦୂଲାଥ ମଧ୍ୟର ସମ୍ପର୍କରୁରେ ଗୋଟିଏ
ସର୍ବ ହୋଇଥାଏ । ଏଥରେ କନବାର ଓ
ତାଙ୍କି କଟବର୍ତ୍ତୀ ଗାନ୍ଧିମାନଙ୍କର ଦ୍ରୁତ୍ସମ୍ପଦ
ମୋହ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ମର୍ମରେ
ପୁର ହେଲାନିବ ଅପର ପ୍ରାଇମେସା ଓ ମୁକୁବ
ଏ ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ମିଥାଲ ବିଅସାଇ ତଥା ପରିଚାର୍କ
ଗୋଟିଏ ମାଇନରପୁଲ ପ୍ରାପିତ ହେଲା ।
ଦୁର୍ଦ୍ଵାରା ମାଇନରପୁଲ ରାଜ ପ୍ରାପିତ
ଦେବାପାଇଁ ଅନ୍ତେଷ୍ଟ କରିଥାଏ । ଦୁର୍ଦ୍ଵାରା
ବେଳେ ସୁଲ୍ପ କଜନାପେନେ ପ୍ରାପିତ
ଦେବା ପରିନ୍ତ ଖେଠ ଦେବା ଅବଦୂର ମନ୍ଦିର
ଗୋକୁଳ ମହିମବ ସହା ସୁଲ୍ଲର କଷ୍ଟପରିବର
ପ୍ରକଳ୍ପ କରିବାକୁ ସୀନ୍ଧିତ ହୋଇଥିବାରୁ
ତାଙ୍କୁ ଧନବାକ କିମାଗୋରିଥିଲା । କି
ବାରଙ୍କ ପିତାଙ୍କ କାନ୍ତାନ୍ଦୀରେହୁ କରିଲା ନ
ବୁନବାର ଗୋକୁଳ ମହିମବ ମିଳ, କି, ସୁଲ୍ଲ
ରଜାଯାଇ । ଏହାତାର ସର୍ବରେ ମାନେବଙ୍କ
କମିଟି କାରାନ ମି ବିଷତ କିମୁଣ୍ଡ ଅବି
ମଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ବ୍ୟନ ବାଲିପୁର ସୁଲବେ
ମାନେବ ସୁଲ ଗୋଟିଏ କରାନ୍ତ ଅବଶ୍ୟକ
ଆଗରାର ବଜାରୀରୁ କରୁଥିଲା ଏହି ସୁଲ-
ପ୍ରକଳ୍ପ ଦୂର୍ଦ୍ଵାରା ଏହିକୁ କିମ୍ବା କରିବା
ପାଇଁ ଯହି କରିଲେ ।

କେନ୍ଦ୍ର ପଡ଼ା ମସିମ ଲିଙ୍ଗ

କେତ୍ରପଳା ପଢ଼ିରନକୁଳ ମୁସିଲ୍ଲି
ଇନ୍ଦ୍ରବାଂଚ ଅଧିବେଶନ ଆହଳା କଳ-
ସୃଗ ତା- ୨୨ - ୨୨ ଉଗ ଦିନ ଗହର-
ନଗ ୧୦ ବେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହେବ । ଶୁଣ୍ଡ
ଗୁରୁର ଏତିବିନ୍ଦୁର ଏଥିରେ କର କ
ଆହଳ ପ୍ରଦଶ କରିବାକୁ ଝିକୁଟ ହେଲ
ଅଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀ ରବନାଥ ମୁଣ୍ଡା

ଏମ୍. ଏସ୍. ବିଲ୍ (କଲକତା) ଏମ୍. ଏସ୍. ଏକ୍ସାର୍କ୍‌ଯୁକ୍ତି (ଲିଭେସ୍) କି ପ୍ରଣାତ

ହରାଜୁ ପ୍ରଥମ ପାଠ

ପ୍ରକାଶିତ ହେଲେଣି

ଶିଷ୍ଟବିମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା ଦେବାର ପଦକି ସହିତ ମୂଲ୍ୟ

ଛାତ୍ର ସଂସ୍କରଣ

୧୧୯୩

୮୦।

ଏକମାତ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ

କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂକମାନୀ ଲିମିଟେଡ୍ କଟକ

ଆଚାର ! ଉପହାର ସଙ୍ଗେ ଆଚାର !

ନବ ବର୍ଷର ନୂତନ ଆୟୋଜନ ।

କନ୍ଦୁରିଟି ଯାଇଥୁ ଅତି ଅତି ସୁନ୍ଦର କାର୍ତ୍ତି ଗୋପ୍ତା କାଳେ ଏବଂ
ମନୁଷୁ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥାଏ । ଏହି ଅତିରୁ ଏବା ବିଜ୍ଞାନ,
ଧୋର, ବାକପୋଷ ବେମଳ, ବିମେଳରେ ବ୍ୟାଚତାର କରିବା କ୍ଲାବ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ବର୍ତ୍ତବିନ୍ଦି ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ । ଏବାର ଏହି ପ୍ରମୁଖ ସାରଦିନ ପାଇଁ ବର୍ତ୍ତବିନ୍ଦି
ସମ୍ବନ୍ଧ ଉତ୍ତରିକା ଦେଶରେ ଏହାର ବିଶେଷ ଅବଦାନ । ଏହାର ନନ୍ଦରେ ନନ୍ଦର
ପ୍ରତିବିମାନ ହୋଇଥାଏ । କୋହରେ ଏ ସୁନ୍ଦରମାନ ସମ୍ବନ୍ଧୀ ନନ୍ଦକାହାଳ
ଅସାଧ୍ୟ ହୋଇ ଉଠିଥାଏ । ମୁଲ୍ୟ କୁଣ୍ଡ କମ—

ଗୋଲାପ, ରତ୍ନ, ମଳ୍ଲ, କର୍ଣ୍ଣ

କେତକୀ, ଅସ୍ତର, ଦିନା, ଲୁହ

ପରୋକ୍ଷ ଶିରି ଟ ୦ ୦

ତତ୍ତ୍ଵ ଟ ୦ ୦ (ପାଇଁ ଟଙ୍କା)

ପ୍ରସ୍ତୁତି—ସବୁରେ ଏକଟଙ୍କି ମେରେ ଏକଟଙ୍କି ଅତିରି ଅଧିକ ବିଅନ୍ତିର

ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ—ସର୍ବାର୍ଥ କେମିକଲ ଓ୍ପାର୍ଟ୍ୟୁ

ପୋ: ବ୍ରହ୍ମପୁର (ଗଞ୍ଜାମ)

୧୩୯ କିଲାପନ୍ଥ ୧୯୩୦

ଏକତ୍ର ବ୍ୟାଚତାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ କରାର
ବିପ୍ରାଭାବରୁକୁ ଯେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବର୍ତ୍ତବିନ୍ଦି ମହିମା
ରୂପରେ ସାହେବ କମିକାରକର କଟକକିନ୍ତି
ପ୍ରତିକ ସବଧାଳା ପ୍ରକାର କେତକି
ପୋଡ଼ା ତାଙ୍କ ଅଗରକାଳ (କାଳବେର
ରେଲଲାଲା ମଧ୍ୟରେ ସବା ଗୁରୁତ୍ୱରେ
ରେଲଲେଖେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନିକଟପ୍ରକାଶ) ନିମ୍ନଲିଖିତ
ରେଲଲେଖେ ମୌର ଅମିଲିକ୍ଷା ଓ ମୌର
ପ୍ରମାଦ ପ୍ରଗତ ଓ ଉତ୍ତର ଲକ୍ଷକାର
କାଳେ ମୂର ତତ୍ତ୍ଵ (କର୍ମପରିବର୍ତ୍ତନ)
କାଳି ପ୍ରସ୍ତୁତ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ କୁଷଳପୁର ମୌର
ପ୍ରକାଶ କରିବାକାର ବଢ଼ ଓ ପାନ
ପମ୍ପପ୍ରକାଶ ଶାଳକାଠାନ ବିଦ୍ୟୁତ୍କେବ
ପ୍ରାଚ୍ଚମାନକାର କରି କରିବାରେ ଉତ୍ତାପନେ
ତମିତିକାରେ ତଳତ ଜାନ୍ମଦୀର ମାପ
ଟ ୦ ୦ ମଧ୍ୟରେ ବରଣାତ୍ମକ ବେଳେ କରି
ପମ୍ପ ଗଲା କଲେ ସହିପ୍ରସତାଳ କାର୍ଯ୍ୟାବଳେ
କେ

(୦୩ରା)

(ବ) ଶ୍ରୀ ବୁବକିଶୋର ମହାନ୍ତି

ଅଧ୍ୟ କାଃ କାଃ ପାଇ

କାମହମଦ ଶିଶୁର ଶିଶୁ ସାହେବ

ମ୍ବା ଅଳମର୍ଦ୍ଦ ବଜାର

ପଦର ଚରେଷ, ବଜାର

ତାଙ୍କାଳୀକାଳ ମହିମା

୧୩୯ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ କାଳୀ କାଳୀ

ପରେବା ମୁଲ୍ୟର ବୋଇସ ବେଳେ ଉତ୍ତାପନେ

ପନ୍ଦର ବେଳେ ରେଷିନ କାଳୀ ହେବ

ପଦୁଠାର ଦର ଓ ସପ୍ରା ମଧ୍ୟ ପ୍ରତିକାର

ପଦୁଠାର ମୁଦ୍ରା ମଧ୍ୟର ପାଇଁ ବେଳେ

ପଦୁଠାର କରି କରି ବେଳେ କରି କରି

ପଦୁଠାର କର

ମନ୍ଦରେ ଥାବନ୍ତା କିବାଚନ ସୁବ୍ରତ ନିବା-
ଚକମାନେ ସାଇମନ୍ ବିନ୍ଦନ୍ ତ ପ୍ରକାରର
ଶାସନ ପଢ଼ିଲି ପାଇଁ ସୁଅନ୍ଧିତ କରିବେ
ଏହା ଜାଣିବାରୁ ଚାହିଁ ।

ଶ୍ରୀ କଣ୍ଠ ପାତ୍ର ଉପଦେଶ

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଜର୍ଜ ବିଲ୍ଲିଙ୍ଗର “ତେଲି ମେଲ୍”
ପଢ଼ରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଥାଏନ୍ତି ।
ସେହିରେ ସେ ଭାବରେ ଯେଉଁ ବିପଦ ଉପ-
କ୍ରିତ ହୋଇଥାଏ ତାହାକୁ ତୌରେ
ପ୍ରକାଶରେ ପାମାଳ୍ ମନେ କରିବାକୁ ସେ
ଜଳ ବାଧାରଙ୍କୁ ନିଷେଧ କରିଥାଏନ୍ତି ।
“ତେଲିମେଲ୍” ପଦ କିନ୍ତୁ ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରକାଶରେ
ଦୁଇଁ ଅକ୍ଷରର କର ଲେଖି
ଅଛନ୍ତି କି ମିଳିଲୁଏହୁ ଜର୍ଜଙ୍କ ଉଚ୍ଚିତ ମୂଳ
କଥା ଏହି ଯେ ଭାବର ସବୋରଙ୍କର ସ୍ଵଧୀ-
କାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବାପାଇଁ କେବୁ କରିବା
କିମିତ ଏକ ସେମନେ ଯେବେ ଉପରୁକ୍ତ
ବିପଦରୁ ରମ୍ଭ ପରିବାକୁ ଲାଗୁ କରନ୍ତି
ତାହାହେଲେ ଆଜ ଯେପରି ଅପମାନ ଓ
ଅକ୍ଷର ପ୍ରତି ଉପେକ୍ଷା ପ୍ରତର୍ଣ୍ଣନ କ
ରିଥାଏ ।

ଭାବୁ ପଢି ଶ୍ରୀକ ସରକାରଙ୍କ ଦୂର୍ଲିଙ୍ଗ
ନିତର ଜାତ୍ରେ ସମାଜେତନା କରିଅଛନ୍ତି
ଏହି ନିଃର୍ବିଦ୍ଧ ଜର୍ଜର ବିଦ୍ରୋହ ସମର୍ଥନ କରି
କହୁ ଅଛନ୍ତି କି ଶ୍ରୀକ ସରକାରଙ୍କର
ସମ୍ବର୍ତ୍ତପେ କହିବା ଦୟାର ଧେ ସେମାନେ
ଅଳକ ଅମନ୍ୟ କରିବାର ବେଷ୍ଟା ଅବୋଦ
ସମ୍ବନ୍ଧ କରିବେ ନାହିଁ ।

କାବୀ କାର୍ତ୍ତକ

ଏହା ବିଜ୍ଞାନର କାର୍ଯ୍ୟର ପଣ୍ଡାତେ
୨୨ ଲକ୍ଷ ଲାଖ ପଣ୍ଡାଗୋଟୁଣ୍ଡ ହୋଇ-
ଅଚାନ୍ତି : କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଏଥିରୁ କଣାଏତେ କାର୍ଯ୍ୟର ବିକଳସ୍ଥ
ପ୍ରତିକ୍ରିୟାମେ ନ ଘାନାନକର ଆଜର୍ଣ୍ଣ ବଢ଼ିଛି !

ବେଦାମ ଜାକର ନୃତ୍ୟ ପଥ

ଇଂଲଣ୍ଡରୁ କାହାର ବର୍ଷରୁ କୋଣ-
ପଥରେ ଯେଉଁ ତାଜ ଆଖେ ଏଣ୍ଟିବ ତାହା
ଗୋଟିଏ ନୁହଳ ପଥରେ ଯାଇଥିବୁ କଥିବ
ଏହି ନୁହଳ ପଥରେ ୫୦୦ ମାଲଳ
ହୁବର ଦ୍ଵାରା ହେବ । ଏହି ତାକ ଉଠାଇର
ଉଠକୁଳକେଇ ଯିବା ଆସିବା କରୁଥିଲା ।
ଏକେ ଉଠାଇ ସରକାର ସେହିକାଟ ହେଲ
କେଣ୍ଟିମ ତାକ ସିକାପର୍ର ଅନ୍ତର୍ମିଳି ଦେବାକୁ
ହୁକର ନୁହନ୍ତି । ଉଠାଇ ଘରସ୍ତନେଣ୍ଠି
ତାକରେ ଯେଉଁ ଚିଠିଏହି ଓ ଦ୍ଵରାମାଳ
ଯିବା ଆସିବା କରୁଥିଲା ତାହାର ମଧ୍ୟରେ
ଅର୍କାଣିମ ବାବା କରୁଅଛନ୍ତି । ଏହୁ କେଣ୍ଟିମ-
କାର କଞ୍ଚାଙ୍ଗ ଏଣ୍ଟିବ ଉଠାଇ ଉଠକୁଳ
କାଟେ ନ ଆସି ଅନ୍ୟ ବାଟରେ ଆସିବା-
ଅର୍କାଣିମ କରିପରନ୍ତି ।

ଶାକ ପରିବାରରେ ବିକାଶ

ଗର ହାତୀରୁ ଦିଲ ଲକ୍ଷାଇବ ପାଇଁ
ସୁନ ଓ ଲଟାଇବ ପାଇଁହାଯନର
ଭବିତ୍ୟକ ଉତ୍ତରଧିକାରୀର ପର୍ବତ କେବି-
କୁମୁଦ ବିଜନିଶାଖର ଫରାହ ଧର୍ମକ
ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଏହି ଫରାହରେ
ଲକ୍ଷାଳକୁ କହୁବଳା, ରଜ୍ୟତ ଓ ରଜ୍ୟି
ହୃଦୟ ଗମନ ଦର୍ଶନରେ । କେଇକେବୁଦ୍ଧର
ପର କୁମର ମେହକୋଣ୍ଡ କାଳର ପିଶାଚ
ଠରୁପାର କୋଟି ଗ ଲାକ୍ଷ *୨ ଦିଲାର

ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟର ଯୌତୁକ ପାଇଥିବାରୁ ।
ଦରଶେଷ ବିନ୍ଦମ ହାଲ ପରିକାରରୁ ମଧ୍ୟ
ଚଢ଼ିଲ୍ଲେବ ଜିପହାର ଆପିଥିଲା ।

ଗେ-ରକସା

ଏଥେପରେ ସତବାହିଣୀ ଗ୍ରାମରେ
କହନୁହେମର ଅନେକ ଶୁଦ୍ଧି ଗୋଟିଏ
କଷ୍ଟ ହୋଇଥିବାର ଯନ୍ତ୍ରାଦି ପାଇଁ ଆମ୍ବା-
ମାନଙ୍କର ମେନେକିଂ ଜି ଉରେକୁର ବାୟୁ
ସାହେବ ରାଜାର କରଣ ପଟନାୟକ ଲେଖିର-
ନାୟ ବିଶ୍ଵାସର ଅସିଥାଏ ଜାଇବେକୁର ବାୟୁ
ସାହେବ ପି, ଏଳ, ଦାରକୁ ଏଥିର ପ୍ରକାଶର
କମନ୍ତେ ପକ ଲେଖିବାରୁ ବେ ମହାକିଷ୍ଣ
ପଢ଼ ମାଲକା ମାଦେ ଚିରେ ଜାତ୍ରୁରଦ୍ଦୁ ଉପର
ଗ୍ରାମର ପଠ ର ହେଉଥିଲେ । ତାଙ୍କର
ରପୋର୍ଟରୁ ଲଖାଯାଏ ଯେ କିମ୍ବର ମାସ
ପାଇଁ ରଙ୍ଗ କାରବୋଣିଆ ଛି ମରେ ଗୋ କବନ୍ଦ
ହେବ ଅରୁମୁ ହେଲା । ସାତବାହିଣୀର ଗୋଟିଏ
ବାରବୋଣିଆ ଗୋକୁଳ ସହିତ ଏକ ପଢ଼ି-
ଅବେ କରିବାରୁ ଯାଇଁ ଏମାନେ ମଧ୍ୟ ରୋଗ-
କାନ୍ତି ହୋଇଥିଲନ୍ତି । ମୋଟରେ ସେ ଏହି-

ଲରେ ୧୦ ଗୋଟି ସେହି ସେଗରେ
ଅକାନ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ୧୮ ୮୭ ଗୋଟି
ଗୋଟି ମୁଖ୍ୟମରେ ପଢିବ ହୋଇଥିଲେ ।
ତତ୍ତ୍ଵର ମହାଶୟ ଏଥରୋଟି ଗୋଟିବୁ ଟିକା
ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ ୧୫ ଗୋଟି ବେଳି ଗୋଟିକି
ଜୀଜ୍ଞବ୍ୟନ୍ ଦେଇଥିଲେ । ତମ୍ଭାଖରୁ ୧୫
ଗୋଟି ମରିଛନ୍ତି, ତାଙ୍କ ୧୫ ଗୋଟି ଆବେଦନ
ହୁଏ କରିଥିଲୁ । ଏଥିରୁ ଦରିଷ୍ଟ ଦୁଇଁ ଯାବା
ପାଇଁ ଯେ ଟିକାଦେଇଲେ କଥକୁ ବେଳ ଧରିବାର
ଯବା ତମ୍ଭ ଏବଂ ସେବ ଧରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ
କଥା କଲେ ସହିତରେ ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇ
ଦିବେ । ଏପରିବାର ଚକିତ୍ସାର ଉପକାରିତା
ମୁମଳର ମଧ୍ୟ ଯକ୍ଷମାଧ୍ୟର ସମ୍ପର୍କରେ ଉତ୍ସମ-
ପେ ବୁଝି ପାଇ ନାହାନ୍ତି । କେହି କେହି
ହିଲେ ମଧ୍ୟ ତ୍ରୁପ୍ତ ଅବଦ୍ୟ କରିଗାର ଅର୍ଥ-
ବ୍ୟକ୍ତି ଏହି ଚକିତ୍ସାର ଉପକାରିତା ପ୍ରତିକି
ର ପାରୁନାହାନ୍ତି । ଉପରେକୁ ଗ୍ରାମରେ ମଧ୍ୟ
କୁଟଳ ଜଗନ୍ନାଥ ଦୁଇରଣ୍ଣ ଅର୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି କରି-
ବୁଝି ସମ୍ପର୍କ ହୋଇ କଲିବ ଅଧିକାରୀ
ବୁଲର ପ୍ରାଣରଷା କରି ପରିବର୍ତ୍ତନ୍ତି ।
ଯମାନେ କାହା କରିବାକୁ ଅନ୍ତରମ ହୋଇ-
ବୁଝି । କୁଣ୍ଡବୋର୍ତ୍ତ ଏବଂ ମୁକ୍ତିପାଇଛିର
ଉପରମାନ୍ତରୁ ଅମ୍ବେମାନେ ଅନୁରୋଧ
କରୁ ପେ ନେମାନେ ୧୩ ପ୍ରକାର
ବିଭିନ୍ନ ଉତ୍ସମ ବୁଝି ପ୍ରମୁଖ ହେବା
ଦିନ ଯେ ବୌଦ୍ଧପାଦରେ କଥକୁ
ଗା ଚକିତ୍ସାର ତ୍ରୁପ୍ତ ଓ ମଧ୍ୟ ଟିକା
କାର ତ୍ରୁପ୍ତ ପୋର୍ତ୍ତ ତରଫରୁ ଯେଗାଇ-
ବୁଝି ପାଇବାର
କଥକେ ।

କେତେ ବାରିକ ପଢି

ନିର୍ମଳ କାରଣ ତଥା ସଦା ଉତ୍ତର
ପାଇବ ଶୀଳାନ୍ତ ନିରଜନ ପହୁଳାସ୍ତବ
ପ୍ରେସଟକ ଅଲେ । ସେ ଏବେ ଛାଡ଼ି ଖବା
ବିଲୁଗରୁ ବିବାହ ନେଇଅଛନ୍ତି । ସେ ଏବେ
ତାଙ୍କର ଦିନମୁଁ ଲେହାର କାରଣ ବିଦୃତ
କର ଦେଖିଏ ଏହି ସମ୍ବାଦପତ୍ରମାତରରେ
ପାଇଯିବ କରିଅଛନ୍ତି । ସେ ଛାଡ଼ି ପଦରେ
ଦେହର କି ଦୟାରେଷ୍ଟରୁ ଚାଙ୍ଗ ଉପରେ
ଦେଇ ବିନ୍ଦମ ଝାଇନ କରିପଲାସିଲ
ଏହି କହିର ହେବାର କରିଅଛନ୍ତି ।
ଅଭିକ ମୋରୁ ସଧାର ଧନ ଧଳ କିମ୍ବରେ

ଭଗାଳ କେତେକ ସମୟପାଇଁ ତାଙ୍କ
ହିଂସାକ ବହୁରେ ନ ଦେଖାଇବା ଭବେ
ଶଥରେ ମିଥ୍ୟା ହିଂସାକ ଲୋକ ଉଲ୍ଲେଖ ଏହି
ପରେ ପ୍ରକାଶ ଦେଲୁ । ଏଣୁ ସେ କରିବ
ସବୁରୁ କିବୁସୁ କେବଳାଇଁ ସବୁର କରୁଛି
ପଞ୍ଚବୀଠାରେ ଅନୁରୋଧ କରିଅଛନ୍ତି
ତାଙ୍କର ଏହି କୁନ୍ତଳ ଜାବଳ ଏକତ୍ତିତ କରି
ଲୁଗି ଏହି ସୁଯୋଗର ସନ୍ଦର୍ଭରେ କରିବେ । ତାଙ୍କର ଏକାନ୍ତ ଅଣି ସତ୍ତବମୁକ୍ତ
ବନ୍ଧୁମାନେ ତାଙ୍କର ନୁହନ ଜାବଳ ପାଇଁ
ଦେବାରେ ସହାୟ ଦେବେ ।

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ପେନ୍ଦଗୁ ପ୍ର ପାତ୍ରିଷ

ଶୟକ ପେ, ଏମ୍, ରେନଗୁଡ଼ ଅତି
ରହୁ ଚାତୁର୍ବିଧରେ ବର୍ଦ୍ଧମାନ ଗୀତରେ
ଅଛନ୍ତି । ପାତ୍ରବସାନେ ତାଙ୍କୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନ୍ତର୍ମାଳ
ବିଶ୍ଵାମ ନେବା ଶାର୍ଦ୍ଦିଲ୍ ପରମର୍ଦ୍ଦ ଦେଖଇଅଛନ୍ତି
ତାଙ୍କୁ ରଙ୍ଗର ତାହାଙ୍କୁ ସମାଦିପକ ପଢିବିଲୁ
ମୁଢା ବାରଙ୍ଗ କରିଅଛନ୍ତି ।

ରାଷ୍ଟ୍ର ଅସୁକଣ

ଯେପୁର କେନାସ୍ତର ବସ୍ତାର ହରପୁର
ମୌଳି ଜନକପୁ ଅଂଶ ଯାହାକ ମାଗଲଙ୍କ
ମଧ୍ୟରେ ଅଛି ତାହା ବାରମ୍ବାର ବନ୍ଦାହାର
ଧ୍ୟସ ହେ ଇ ବସ୍ତା ଲୋପ ପାଇଥାଏ । ଏହି
ଅଂଶ ଲୋପ ପାଇଲେ ପାଇସୁର ସବୁଦ୍ଧର-
ଜନର ତିନି ଲୁଗର ଜ୍ଞାନବର ଜନିଷିଷ୍ଠ
ଜନ ହୋଇଯିବ । କିଶୋକର : କନ୍ଧା
ଆଶକର ଖୋଜିମାନେ ବିରା ଉଚ୍ଚତା ରବି
ଫରଲ କେଇ ବର୍ଣ୍ଣି ଓ ସରଗହାରୁ ଧାନ
ଉଚ୍ଚତା ଧରି ପାଇବେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଉତ୍ତର
ପ୍ରଗନ୍ଧାମାନଙ୍କୁ ଆସିଥିବା ଗାତ୍ରରେ ତଣ
କଣି ଧୋଇଅମାନେ ଘର ଛପରଗନ୍ଧ
କରିପାଇବେ ନାହିଁ । ଏଣୁକବ ମେମାନଙ୍କର
କୁଣ୍ଡର ଶୀମା ରହିବ ନାହିଁ । ଉତ୍ତିକ୍ରମ
କୌଣସି, ମେମର ଏ ବିଷୟ ସଙ୍ଗରେ
ଅଗ୍ରବଳା କଲେ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ସିକ୍ରମୋତ୍ତ
ସାବକ ନିୟମ ଅନୁସାରେ ଟଙ୍କା ନାହିଁ
କୋଇ କଥାଟାକୁ ଉତ୍ତାର ଦେଲେ । ଏଥ-
କମିଶ ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଘାକର କିଶୋକ' ତୃଷ୍ଣି
ଆର୍ଦ୍ରଣ କରିଅଛୁ ଓ ବିଭାଗୀୟ କମିଶର
ମହୋଦୟକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଅଛୁ କ ହକ୍କ
ମହାଶୟ ତାଙ୍କର augmentation grant
ର ଦୁଇ ଡକ୍ଟରାଜାର ଟଙ୍କା ଦେଇ
ଉତ୍ସିକ୍ରମୋତ୍ତ ହର ଗୋଟିଏ ପ୍ଲାୟ୍‌
ପୋଲ କରିଦେବାର ଅବେଶ ବିଅକୁ କିମା
ବସ୍ତାରୁ ହୁଲାର ଜମି କିମ୍ବକର ନୁହନ ବସ୍ତା
ଜଣ୍ଟି ଓ ଯୈବ କର ବିଅକୁ । ଏହା କ
ଲାଇ ସବୁକରିଲାନ୍ତର ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ
ପଥା ହରପୁର ବାଟ, ହରପୁର Dispensary,
କବିପୁର ପୋକୁ ଅଣିଏ ଓ ବର୍ତ୍ତ-
କ୍ରିନ୍‌ର ଲୁକୁ ଲୋକମାନଙ୍କର ମିରା ଆସିବା
ବସ୍ତାବଳ ହୋଇଯିବ । ଏହି ପୋଲ ଯୈବ
କର ନଗନେ ଶତବର୍ଷ କମିଶର ପେକ୍
ଶାତକ ମହୋଦୟ ଟ ୧୫୦୦ କା ଗରି
କର ପୋଷ୍ଟ ଅଣିଏ କିନାହିଁରେ ଉତ୍ତ
ମନ୍ତ୍ରଲାବେ ଯେ ପୋଲ ଘୋଷର ବେଳେ
ଅଛନ୍ତି ତାହା ବ୍ୟଥି ହୋଇଯିବ । ପେକ୍
ଶାତକ ମିରେ ବସ୍ତା ବୁଲାଇ ଟଙ୍କାଦେଇ ତାହା ପ୍ଲାୟ୍
କୁଣ୍ଡ-୦୧ ଲମ୍ବ ହେବ ବେ ତାହା ଏକୁଣ୍ଡ
ଅନ୍ତର୍ଥ ଅଟେ । ଏପରି କମିଶ acquire କା
ନ୍ଦିକ କରିବା କିମ୍ବେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କରିବା
ଅନ୍ତର୍ବଳ ପଢ଼ିବ । ଏ ଦ୍ୱାରା ବିଷୟ
ବରମ କ ବୁଦ୍ଧି କ ଦୃଷ୍ଟି ପାଇପୁର ଆକାଶ

ଆପଣଙ୍କର ବାବୁ ଦୂଦୁଚରଣ ମହାନ୍ତି ଶ୍ରୀ

ପ୍ରତିକାଳ

(ବାକି କୋ-ଆପରେଟିଭ୍ ବିଷ୍ଣୁ)

ଶ୍ରୀନାରାୟଣମହାପତ୍ର ପ୍ରକାଶିତ
ଅଧିକାରୀ ଲର ଧ୍ୟାନ କରୁଥାଏନ୍ତି ଲେଖକ
ତତ୍ତ୍ଵ ଗୋଟିଏ ଦୁଇତ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରନା
କରିଥିଲେ କାଳ ଉତ୍ତର ସଙ୍ଗତା ବେଶ
ନିର୍ମଳ କରାଯାଇ ପରିଥାନ୍ତା କୋଧକୁ
ଲେଖକ ମହାଶ୍ରୀନାରାୟଣ କେତେ ଦିନ
ତରେକର ପଦରୁ ବର୍ଣ୍ଣନ ନେବାରୁ କିମ୍ବା
ଅନ୍ୟ ରେହ ଉତ୍ତର ବାରୀ ନମିତ ନିତାନ୍ତ
ଜ୍ଞାନୀୟତ ସମାରୁ ଅରମ୍ଭ ସିରି ସହାଯେ
ଲେଖକ ଲର୍ଣ୍ଣା ପ୍ରଣେନ୍ତି ରହାଇ କର୍ମନ
ଦିନେବେଳେ ବୋତ୍ ପ୍ରତି ପ୍ରକାଶ ଅଧିକା
କୋଣାରେପ କରିବାରୁ ତଳେ ମାତ୍ର କୁଣ୍ଡଳ
ବୋଲ ନାହାନ୍ତି ।

ବାଙ୍ଗାନିଧି କର
ଆ ଦେହେତର ବାବୀ-ଉନ୍ମତ୍ତା
ହେଣ୍ଟିଲ ସୁନ୍ଦର,

ମହାଶୟ,

(ମୁଁ କୁତ୍ତପ୍ରକଳ୍ପ ସବ୍ରକଳ ଶୀଘରଙ୍କ ବିହାର ଚୌଧୁରୀଙ୍କ ଘରକୁ ଥାଇଥିଲା । କୁକୁ ପ୍ରତେଶ ମାଟେ ସକର୍ମାନଙ୍କ ମେଉ ତୁମ୍ଭି ଆର୍ଦ୍ରଣ କଲା ଶୀ ବିପିନ ବିହାର ଚୌଧୁରୀଙ୍କର ହିଂସାକିରଣ ଦ୍ୱାରା କୁଖ୍ୟରେ ଗୁରୁତ୍ବକାଳ ଏହି ତା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେଇଛି ମୁହଁକ । ମୁଁ ଲାଭପ୍ରକଳ୍ପ ଚୌଧୁରୀ ଉଚ୍ଚତା ସୁତ୍ରର ଅଳ୍ପର ଏପର କର୍ତ୍ତୃତ ଓ ଅନ୍ତବଦ୍ୟ ସୁନ୍ଦର କବି ଆର ଦେଖି ନୟର ଗୋଲି ବଢାଇ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ପାଇଲାକାହାତି ଯେ ଏକବେଶର ଲୋକର ଏପର କରିବୁ । ବିପିନଙ୍କ ମା କହିଲେ ପୁଅ କାଳର ମୟୁନ୍ଦରେ ତହିଁ ଶିଳ୍ପ କରିବିଲୁ ଶିଳ୍ପାକୁ ମୁହଁ । କହୁ ଏ ଦେଖିର ଯେ କାହାର ଠାରୁ ଜୟାନାତେ ଏ କଷ୍ଟଦୂର ତେବ୍ରା କରିଲା ବେଳେକ ଦେଖି ପାଇୟାଇଛାନ୍ତି । ବିପିନ ଯଦି ନିଜାତ୍ ମାଧ୍ୟାନ୍ତର ଶୈଶ୍ଵର ବିହାରଥାନ୍ତେ ଯେବେ ଅମ୍ବାଳାନ୍ତର ନିଜକର କରି ନାହାୟ, କହୁ ତାଙ୍କ ବଜଳା ଶହର୍ମର୍ମକୁ ଥାଏ କେତେ କରିବିଥିନ, କରିବିବାର ଆସୁଥିର ପ୍ରିଯାଳ, କରିବିଦେଶର ଏକଟି କରିବିର କାରନ୍ତିକର ମେମର, ଜୟପୁର ଅର୍ଚବିଲୁର ପ୍ରକଳ୍ପିତ, କୁତ୍ତପ୍ରକଳ୍ପ ଜହାନିମେଣ୍ଡ ଅର୍ଚବିଲୁର ପ୍ରକଳ୍ପିତ, କୁତ୍ତପ୍ରକଳ୍ପ ଉତ୍ତିଶ୍ଵର ବିଧି, ମେନ, ମୟର ବିଦିଶାକୁର ପ୍ରିକ୍ରିଯାଳ (ବିପିନ ବଧିଚ) ମନେ ଉକ ପ୍ରକଳ୍ପ ମୁହଁକ ଏକଟିପିକେଟ ଦେଇଥିବା ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଏ ଦେଶୀୟ ଅନ୍ତକଳ ବିହାର ଅର୍ଚବି ପ୍ରମାଣେ Recommendକରୁଥିବା ପ୍ରକଳ୍ପ କହାରୁ ହେବାରାର ଅନୁରକ ଜାହାନ ପାଇ ଆର କାହାକୁ । ଅଥବା ଅକ୍ଷୟଦେଶରେ କାହାର ମୂଳ୍ୟ କରିବିଲ ହେବାଟଙ୍କ । ଆମେ କହୁ ଉତ୍ତିଶ୍ଵର କଷ୍ଟକୁ ପାଇବିବିବ । ଉଥାକା ଏକେ କହା ଚାଲି କୋଇ ଏହାକୁ ଯେ ବେଶ୍ୱାର୍ ଅନ୍ତର କରିବ କହା କେବି କୁଏ ନାହିଁ । ଅପର ଯେତେ ଉତ୍ତିଶ୍ଵର ମେଲେ କହିପାଇଁ ଅନ୍ତର ଏ ଉତ୍ତିଶ୍ଵର କାହାର ଯେତେକି ମନ୍ଦ ଉନ୍ନତ ଉତ୍ତିଶ୍ଵର ହାର ହୋଇ ପାଇଥାନ୍ତା ହେବାକି ଉତ୍ତିଶ୍ଵର ଏ କାହାର କରିବାକୁ କାହାକା ପ୍ରକଳ୍ପ କେବାକାଏ କନାଏ ଯେତେ ପ୍ରକଳ୍ପର ଯନ୍ତ୍ରକେ ପଢ଼ୁଥି ପୁଣ୍ଡି ଏ କାହାର ପୁଣ୍ଡିକ ସୁରକ୍ଷାର କରିଥାଏ । ବିବଳେ ଗାଲି ପୁଣ୍ଡିକ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଉତ୍ତିଶ୍ଵର ପୁଣ୍ଡିମନେ

ଅକୁଣ୍ଡ ହେଉଥିଲେ । ଅମର ଗ୍ରେଟ ହୃଦୟ
ଏ କାଳର ନେତୃପ୍ଲାନେସ୍ ଲୋକଙ୍କ ଖେସାଲ
ତୁ କହ କହ କଥା ପ୍ରତି ଉଦ୍‌ବାଧିତବା
ଦେଖି ଦିଲା ହୁତବେଶୀ ବିହାରରେ
ବୁଝାଯ୍ୟ ନେତୃପ୍ଲାନେସ୍ ଲୋକମାନେ
ତାଙ୍କମାନଙ୍କ ଦେଶର ସୂଚମାନଙ୍କ ନାନା-
ପ୍ରକାର ବ୍ୟାହ ଦେଇ ଦେଶର ନାନା-
ଦିଗରେ ଉନ୍ନତ କବଳିବାକୁ ସମର୍ଥ ହେଇ
ଛନ୍ତି । କହୁ ହୟ ତେଣା ! ତେଣା ଶିଳ୍ପ
ଗୌରେ ଅଛୁ, ରହସ୍ୟର କହୁ ଯେତୁ କରେ
ଶୁଣ ଘୁମିଲାଲେ ତ ହେବ ନାହିଁ - କିନ୍ତୁ
ଧରାଯା ସ୍ଵର୍ଗରେ ଏ କାଳ ଯାତ୍ରା ପାଇଲୁ
ତାର ବିବାହ ଓ ସାହରକର୍ଣ୍ଣର ଆବଶ୍ୟକତା
ବହୁତ ବୋଲି କିଏ ମନୀ କରିବ ? ତେଣୁ
ଜାଗରେ ଦେଶ ପିତେଶବ କ୍ଷାଳ ପାଇଲେ
କ'ଣ ସେ ୧୫୯ ଓ ଜାଗରତ ଭାବରେ
ଥିଲା ତାମ୍ଭ ନୌରେ କହେ ? ସାର
ପ୍ରପ୍ରତ୍ୟେ କହୁ, କହୁ, କହୁ, ନାନାଲୁଲ
ପବନତ୍ର ନାଥ ଏମନଙ୍କ ଗୌରବ କ'ଣ ପ୍ରକାଶ
ନାହାଯିଲା ତାମ୍ଭ ନୁହେ ? କହୁ
ମୁଖ ଯେଉଁମାନେ ଉଚ୍ଛଳ କହୁନ୍ତି
ସେମାନେ କହିବ ପ୍ରତିର ସହିତ ତାରକ
ସମସ୍ତ ଅନୁଭବରା ଓ ଶୁଭେହା ଓ ଅନ୍ୟ
କୁଳତାର ମାହାୟନର ତରି ପିନା ନଜକୁ
ପ୍ରତାର ପାଇଛନ୍ତି ? ମୁଁ ହୁଏ ହୋଇ
ଦେଶର ଶୁଭମନକୁ ପରିବୁର ଦେଶର
ଏହି ଶିଳ୍ପ, ସହ୍ୟତା ଓ ସହିତ ଆଜେ
ସେମାନେ କଣ ପ୍ରକାଶରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଲି-
ଛନ୍ତି ତା ପାରନ୍ତି ? ତା ଦେଶ ସେବା
ନାମରେ ଦେଶ ପ୍ରୋତ୍ସହିତ କରୁଛନ୍ତି ।
ତାହାର କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଚ୍ଛଳ ମତାର ମୁଁ ରହସ୍ୟ
ବେଳେ ଏହାରେ ସନ୍ଦେହ ମନ୍ତ୍ର ନାହିଁ କେବଳ
ମନେ ହେବ ମୁଁ ସରଗା କରେ ଏହି ପ୍ରତି
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ Bihar & Orissa Industrial
Board ସହୃଦୟ ମୁଖ୍ୟ ପାଇଁରେ
କରୁଥିବା । ଭାବ ।

ବିଟକର କ୍ଷେତ୍ରମୁଣ୍ଡ ସ୍ଥଳର ତୁଳ-
ନ୍ତର ପ୍ରକଳ୍ପାଳ ପରିନିଧନ ସହେବକ
ମୋକଦ୍ଦମାର ସଂଖ୍ୟାକୁ ପ୍ରଚାର ଆଛିଶେଷ
ହୋଇଯିବ ।

ବିଜ୍ଞାରପୁର ଥାଳାର ସୁରକ୍ଷା ସ, ଲ
ମୋରନ୍ତ୍ରନାଥ ଦହୁଇ ଘର କଟକ କାଳ
ଗଲାରରେ । ସେ ଗତ କେତେବୀ
ଦିନଫେର ଛଣ୍ଡ ନେଇ ଘରେ ଥିଲେ ।
ଯେ କିମତ ଶୁଭାର ତା ୧୦ ରଙ୍ଗ
ବିଲ ରହିବେ ତଳ ଖୁଲ୍ଲ ହରାଖିବିଲ
ନିଲେ ୨୫ ଅର୍ଦ୍ଧତଳ ଦେଉଅଛନ୍ତି । ଚାକର
ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ଯନ୍ତ୍ରିରେ ଅନେକ ଲୋକ
ଅନେକ ପ୍ରକାରର କହନ୍ତି ।

ଗତ ଛାଟିଟି ଉମ୍ବିଲିକଟିକ ଫାରନ
ହଲରେ ଦେଶର ଶୈର୍ପାଳ ସଜନେ ତିକା
ଅକିର୍ତ୍ତା ପରିଷରେ ଥାଲେତିଲା କହିବ
କାରିଣ ଗୋଟିଏ ସଙ୍ଗ ହୋଇଥିଲା । ତି
ଏବଂମ ରସଲ ଏଥରେ ସର୍ବତ୍ର ଆଧିନ
ଗୁରୁଙ କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀମତୀ ଡୁରକାଳନୀ
ଦାସ ଗୋଲଟେରଙ୍କ କୌଠଳର ଯୋଗ
ଦେବୋର ମଧ୍ୟରେ କେତେକ କଥା କହି
ବାହରେ କାବୁ ସଦୃଶମଣି ମନ୍ଦିରକ ଓ ଚାରି
ସଜକୁଷ ଦୋଷ ତହର ପ୍ରତିବାଦ ଦେବ
ଦୁଷ୍ଟାରଥିଲେ ଯେ ଗୋଲଟେରଙ୍କ କୌଠଳ
କରେ ଯୋଗଦାନ କରି କିନ୍ତୁ ପଳ କାହିଁ
ଶୈର୍ପରେ ସ୍ଥିର ହେଲା ଯେ କଂଗ୍ରେସରେ
ମହାମ୍ବୀ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ଯେଉଁ ସାଧନକା ସୁତ୍ର
ପ୍ରମାଦ ସୁମ୍ମାତ ହୋଇଥିଲୁ ଉଦୟନୀତି
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସମ୍ପ୍ରଦାର ରହିବ । ସର୍ବତ୍ର
ଦିନାରେ ବିଜ୍ଞାନ ମୁଦ୍ରମାଳ ନେବା
ମୌର୍ଯ୍ୟ ମଜବୁଲ ହିତ୍ତ ମୁଦ୍ରରେ ଯୋଗ
ପ୍ରକାଶ କରି ଯାଇଥିଲା ।

ଗତ ୧-୧୨-୨୯ ଜାରିଥିଲା ୦୫
୧୯୮୬-୯୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେତେ ବ୍ୟାପାରଙ୍କୁ
ଅଧିକ ଶୁଦ୍ଧିବା ପାଇଁ ୧୫ ଲକ୍ଷ ବିକ୍ରୟାଧିକ
ଥିଲେ । ତମାଧର୍ମ ଟ ଜଣ ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇ
ଅଧିକ ଶୁଦ୍ଧି ସାହିତ୍ୟରେ । ତାଙ୍କ ଏ କଣ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିକ୍ରୟାଧିକ ଅଛନ୍ତି । ଖୁବର ବିକ୍ରୟା
ରଜମାରାରୁ ଏବେ ମହି ଶୁଦ୍ଧିବାର ବିକ୍ରୟା
ଆରମ୍ଭ କରିଅଛନ୍ତି । ଅଶାକରୁ ମହିମାନଙ୍କୁ
ତାଙ୍କ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଣେ ସହ ଏହି କରିଥିଲୁଗାରୁ
ଦିଇବେ ।

ପ୍ରାଚୀପ ସମ୍ବାଦ

ଏଠାରାହୁଲ ବିନ୍ଦୁଶୀଳ କନ୍ସଟ୍ୟୁଟ୍‌ଯୁକ୍ତ ଭାଷାରେ ପାଇଁ କନ୍ସଟ୍ୟୁଟ୍‌ଯୁକ୍ତ ସହିତ ଗନ୍ତରେ ଆବଶ୍ୟକ । ଗଜି
ତା ୧୨ ଦିନ କନ୍ସଟ୍ୟୁଟ୍‌ଯୁକ୍ତରେ ଉନ୍ନତିପ୍ରକାଶ
ସାହେବ କରିବା ତାକି ବିଜାତ ରେ ଶୋଭିତ
କରିବାର ଅନ୍ତରେ ମୁଖ୍ୟମାନ ଯେତର ବିନ୍ଦୁଶୀଳ
କରି ଶୁଣ୍ୟ ସେହିପରି କିଛିରୁ କବାଟ ଦେଇ
ଶୋଲିଥିଲା । ସବାନେ ନ ଛାଟିବାରୁ ହେବାକ
କାହିଁ କାଲୁ ଅନେକ ତକା କାହିଁ ତବେଳା
ନ ଛାଟିବାରୁ ଗନ୍ତେକ ହେବାରୁ ଯକ୍ଷିହକୁ
ଢାକିବେ । ସୁଅସ୍ତ ଆଶ୍ରି କବାଟ କାହିଁଠାଳୁ
କାରେ ଦେଖାଗଲୁ ଯେ କଗଳାଫ ପ୍ରାଣଚିନ୍ୟା
କରିଥିଲା । ତାହାର ମୁଖ୍ୟ କାରକ କେବୁ
ତୌଣ୍ୟ ହୁଏ କରି ଆହିଲେ ନାହିଁ
କଥକ ଉତ୍ତରାଜୀନାକୁ କବାଣାଇ ତାହାକୁ
ପଞ୍ଚପ କରିବାଯିଲେ । ତାକୁର ମଧ୍ୟ ପରିମାଣେ
ହେଉଛି କିମ୍ବା ପାଇଁ ନାହାନ୍ତି । ଲେଖିବି
କହ କରୁଥ୍ୟ ପରିମାଣ ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଭାବୀ କାହିଁ
କୁବୁମାନ ଥିଲୁ । ତାହାର ଉତ୍ତରାଜୀ କାକିମ
ମାନେ କହିବାକ ତହାରୁଟି ଏହୁବୁ ସଲେ
ତାହାର ଏହୁ ଅକର୍ତ୍ତିକ ମୁଖ୍ୟ ସନ୍ତୋଷ
କାହିଁକି ହୋଇ ଆବଶ୍ୟକ ।

ଯେବେ ତାତ୍ତ୍ଵର ବାରୁ ସାହୀୟ ନ କରିଲୁ
ତେବେ ତାତ୍ତ୍ଵରକୁ ଆଉ କରିବେ କଣ ?
ଆଶକ୍ରମିତା କେବୁର ହେଠାପ ଏବାର
ସୁଦୂଷ୍ମ ପକାଇବେ ।

ଗତ ବର୍ଷ ଦେଖାନ୍ତିଆ ମାଇନର
ସୁବୁଲୁ କେଜିନ ଶବ୍ଦ ପରିଷାଳା ଦେବାକୁ
ଯାଇ ୧୯ ଜାନୟରେ ଶାତ୍ରୀଣ୍ଟ ହୋଇଥିଲେ ।
ଦୁଃଖର ବିଷୟ ଏବଂ ଏକ ନଶ ଶୁଭ
ପରିଷାଳା ଦେବାକୁ ଯାଇ ଗୋଟିଏ * ଜାନ୍ମ
ପରିଷାଳା ଶାତ୍ରୀଣ୍ଟ ହୋଇ ଅଛିନ୍ତି । ଏଇଥିରୁ
ବର୍ତ୍ତମାନ ହେଉ ମାନ୍ଦ୍ରାବିଦୀ ପ୍ରଦେଶରେ
ପଢାପଢି ଉପର ମୁକୋପାଣୀ ତାହା ବୁଝା
ପଢିବ । ୧୯୫୫

ବାଲିଚନ୍ଦ୍ରପୁର ସଂଗାତ
ବାଲିଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଅଗନ୍ତର ତେବେଳ
ଲୋକଙ୍କ ସ୍ଵାପନରେ ଅମ୍ବେଜାନେ ଖଣ୍ଡିବ
ଧର୍ମ ପାଇଅଛି ତହିଁରେ ପ୍ରକାଶ-ଏଥିପୁରେ
ପ୍ରକାଶ ତାକିବା ଏଥିରେ କେତେକ
ମିଥ୍ୟା କଥା ସବା ଦସନ ଗାନ୍ଧରେ ପ୍ରକାଶ
ଦେଇଥିଲା ସବା ଦସନ ଗାନ୍ଧରେ ପ୍ରକାଶ
କିମ୍ବା ଉର୍ଧ୍ଵପୁଣ୍ଡ ମିଥ୍ୟା କଥା ଦେଖିବା ଓ
ସବାଦ ଧର୍ମମାନେ ଭାବାର କର୍ତ୍ତ୍ୟାସତ୍ୟ ନ
ଦୁଇ ତଠାତ ପ୍ରକାଶ କରିଦେବା ଉଚିତ
ନାହିଁ । ଚର୍ଣ୍ଣମାନ ତାକିବରର ଫୋଟୋମାଲ୍ଟି
ବକ୍ତ ସମୟରେ ବଜ୍ରବନ୍ଧାଧାରଣ ସବୁ ପ୍ରକାଶ
ଦର ସହିଖା ପାଇଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ କର୍ତ୍ତ୍ୟରେ
କହି କ୍ରିଟି ସିରାର ଦେଖାଯାଏ ଜାହିଁ ।

କାନାସ୍ତ୍ରାଦ

କରଇଯୁ ବିଜନ ଖାଲେଦାର କୁଟି
ଦିଲଗରେ ପାତର ସହ୍ୟମନ୍ତର କି କରିଯୁ-
ଗପାତ ଶୁଣିଥାର ନକୋନାତ ହୋଇ-
ଅଛି ।

ଗେଣେ ସମ୍ବନ୍ଧରୁ ଉଚ୍ଚାଶ ଏକର୍ଷ
କିଳତରେ ମାଧ୍ୟମରୁ ଲଙ୍ଘନ ନୟୁଦିଃ ପରାପାତ୍ର
ଜୀବତ ବସନ୍ତର ଶତାବ୍ଦୀ କୃତି ଦେବେ ।
ଏଥପାର ପ୍ରମାଣୋଗ୍ରାହୀ ପରାପାତ୍ର
କେନ୍ଦ୍ର ମନିକରେ ଅପ୍ରେକ୍ଷାତ ତା ଗର୍ବ
ଦିନ ଦେବ ।

ଅହନ୍ତା ମର୍ଦ୍ଦ ଗୁଣର ବିକ୍ଷତର ଲଙ୍ଘିପା
ଫାଇଥର ରଜତୋଧନ ଦସବେଳ । ଏହା
କିମ୍ବାହଳ ରଜବା ଶାର୍ମ ମୁଖର
ଜନନୀ କରିବେଳ । ସମ୍ରାଟ ମହେନମ୍ବ
ଏହି ଜନନୀ ପ୍ରତିର୍ଦ୍ଦିନ କରିବେ ବି ନା ଶାହି
ଏପରିନ୍ଦ୍ର ଜଣସାଇନାହିଁ ।

ରେ ତା ୧୯ ଦିନ କ୍ରିସ୍ତ
ହୃଦୟକଲୟାନର ପ୍ରତି ମନରେ ଉଚ୍ଛଵ
ମାନନ୍ଦି ଅଗାମକ ପ୍ରକଳ୍ପର ପରମା
ଥାବା ଉତ୍ସବରେ ତୁମନୁ ଆମ
ଆଶ ପଥରେ ଦୂରକ ଅର୍ଦ୍ଧମନରେ ପାଦ
ଅମ୍ବର ଦେଇଛୁ ।

ବିଜୁତର ଅପାନ୍ ମହୀ ସାହା ଶ୍ରୀ
ବାଲ୍ କଳ ଟା ୧୯ ରୂପ କଳ ବିଜୁତ
ପଦ୍ମଶଲ୍ମାଲା । ଅପାନ୍ ମହୀର ଅପାନ୍
ଅନୁକରେ ସେ କହିଛି ଯେଠାରେ କେବେ
ମାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେବେଳେ କେବେ

ବିଜୁତର “ବସ୍ତା” ସମ୍ବନ୍ଧ
ଲେଖିଛନ୍ତି ସାମନ୍ତ କଟକର ରଣେ
ଅପ୍ରେରମାର ପୁରୁଷ ପାର୍ଶ୍ଵମନ୍ଦିର
ଆହୁ ବୋଲି ଯଥବ ଜାହୁ” ।

Q Q Q Q Q Q Q Q

ଶ୍ରୀପ୍ରତିକ ସମ୍ବାଦ ପତ୍ରିକା

The Utthāna Dīpikā

କବିତା ଅଭ୍ୟାସ ମନ୍ଦିର ପ୍ରକଳଣ ୧୦୯

ସଂଗ୍ରହ—ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତବ୍ୟମହାନ୍ତି

୭୫

Guttag, Saturday the 25th January 1930

ମନ୍ଦ କିମ୍ବା କି ହଳେ କାହାର ସାଥ ଶକ୍ତିବାପ

ଚର୍ଚା ସଂଖ୍ୟା

କଂଗ୍ରେସ୍ କର୍ମୀଙ୍କ ମୋକଷମା

ଶ୍ରୀପକ୍ଷ ସୁଲ୍ଲାଗରତ୍ନ ପ୍ରମୁଖ ୧୧ଚଣ୍ଡ୍ର ର ୧ ଶିଥିର କାରାଦକ୍ଷ

ବୁଦ୍ଧବନୀ କରେ ଉତ୍ତମରେ ବଳବନେ
ଭବ ନୀପୁର ଠାରେ ଯେଉଁ ହୋଇଯାଏ ତା
ମର ହୋଇଥିଲୁ ଘେହ ଧଂପର୍କରେ କଣୀର
ପ୍ରାଦେଶିକ ଜଂଗ୍ରେଷ କମିଟିର ହୋସିଥେ
ଶ୍ରୀମତୀ ସୁରକ୍ଷାତ୍ମକ ରୋଷ, ସେବକିଟିମୁଣ୍ଡି
ଖ୍ୟାତ ଜଗନ୍ନାଥର ବିମୃତ ତାଙ୍କ ଯେ
ଏହା କାହା ମୁଣ୍ଡ ପ୍ରମାଣିତ କରିଛନ୍ତି କିମ୍ବା
ଭାଇବୋଇ ଓ ଭାଇହୁ କରିବା ଅର୍ଥ
ଯୋଗରେ ଅର୍ଥୟାତ୍ମକ ହୋଇଥିଲେ । ଅକ୍ଷ୍ୟ
ପୁରେ ଶ୍ରୀମାଳ ନଳିଷ୍ଟେଟକ ଅବାଦରତେ
ଏହା ମୋଦକମାର ଶୈଳି ହୋଇଥାଇଲାଣି
ତତ୍ତ୍ଵାତ୍ମକ ଏକ କର୍ମଚାରୀ ହେବାର
ମୋଦମାର ହୃଦୟ ଦେଇଅଛନ୍ତି । କିମ୍ବା-

ପତି କୁମାର କିଛି ୧୧ଜଣଙ୍କୁ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
 ସମ୍ମନ କାହିଁଦଶ୍ୱର ଅବେଳା ଦେଇଥିଲେନ୍ତି—
 ୧। ଶୟତ୍ର ସରଗରା ଯୋଗ
 ୨। " ବରଣଶବ୍ଦ ବସୁ
 ୩। ଆୟ ଯେ ଏମ ଦାସ ଗୁଡ଼
 ୪। ମାତ୍ରବ୍ୟବ୍ୟବସନ ମୁଖ
 * । ଶୟତ୍ର ସରୁପୋତ୍ତମ ରସ୍ତୀ
 ୭। ଶୟତ୍ର ମୁଣ୍ଡିଳ ଲାଲପାତା
 ୯। " ଯେତେହନାଥ ପରାମ୍ର
 ୮। " ବନସ୍ବିନ୍ଦୁକାଥ ବସୁ ଚୌଧୁରୀ
 ୫। ଅବରିଷ୍ଟ ମୁଖୀ
 ୧୦। ଦେବିର ବଳବନ୍ତ ସିଂହ
 ୧୧। ପ୍ରେୟ ପିଂହ ପ୍ରେସ୍
 କାମିନ୍ଦିପାଇଁ ଦରଶାପୁ ଦାସମାରାତ୍ରି

କଳା ଗୋଚାରା ଭେଦ

ପ୍ରତିକ ବିଜେ ହତ ଦିଲ୍ଲି ଟେ ଶାନ୍ତି ଗୋବା
କରିବେ ମୁଣ୍ଡ ମୟ ସରଳପଦ ଖେଳ
କରିଅଛନ୍ତି ।

2022 NOI

ଅମେରିକାର ସ୍ଥାନରେ ଦିନରେ ପ୍ରତିବିଷେଷ ପଦାର୍ଥର ପରିବହଣ କରିବା
ପରିବହଣ ପଦାର୍ଥର ପରିବହଣ କରିବାର ପରିବହଣ
ପରିବହଣ କାହା ସ୍ଥାନରେ ପରିବହଣ କରିବାର
ପରିବହଣ କାହା କାହାର ପରିବହଣ କରିବାର
କାହାର କାହାର ପରିବହଣ କରିବାର
କାହାର କାହାର ପରିବହଣ କରିବାର

କିମ୍ବା ଯରେ ସମ୍ପଦ
ଶିଥିରୁ ଧ୍ୟାନେଲ କାହାରୁଲିଲ ତର୍ଜନ
କରୁଥିଲା ଗୋଟିଏ କହୁତା ଦେଖିବାଲେ
ତର୍ଜନରେ ସେ ଘୋଷଣା କରିପାଲେ ବେଳେ
ଏ ପରାମର୍ଶ ପରାମର୍ଶକାରୀ ହେଉ ଅବାର
ଏ ଅଛି ଦୌର୍ଯ୍ୟ କେବଳ ନୃତ୍ୟ ।

ସୁତ୍ରବଳେ ଯଏହେ କ୍ଷିତିଶ
<କାନ୍ଦେମୀରେ ଜଣେ ବିଗେ ରହ ଅଧୟନ
ଚାପଳ । ଏହଦେହରୁ ଅନେକମାତ୍ର
କଢ଼ କରନ୍ତୁ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଅଛୁଦିନ
ତଳେ କଢ଼ ଏକାନ୍ଦେମୀରେ ଅନ୍ତରୁ ପ୍ରାଣୀ
ଗୋଟିଏ ବିଶେଷ ପରାମାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦେଲୁ ।
ତେ ପରାମାରେ ନିଶ୍ଚୋ ତ୍ରୈତି ଯେଳ
ହେଉଥିବାରୁ ଏହି କାରଣ ଦେଖାଯାଇବାକୁ
ଦୂରରୁ ଏକାନ୍ଦେମୀରେ ବାହାର କରି ଦିଆ-
ଗଲ । ପ୍ରାତି ଯେବେ ଅବେ ପରାମାରେ
ଅଛୁଦିନକାହିଁ ବୃଦ୍ଧ କାରୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ
ଏକାନ୍ଦେମୀରେ ବାହାର କରି ହେବାର
ଦେଇଠାର ଦେଖାଯାଏନାହିଁ । ଅନୁଭବ
ମୂର୍ଖବଳେ ଠାକୁରଙ୍କୁ ଏହି
ଘଟଣାରେ ଅନ୍ତରୁ ପ୍ରକାଶ କରି ବିଦ୍ୟାଳୟର
ତ୍ରୈତାନ୍ଦେମୀର ଏହି କର୍ମକୁ ମନ୍ତରିଙ୍କ
ଦେଇବେ ।

କିଂଗ୍ରେସବଳ ପଞ୍ଚମୀ ଏଥର ଯେଉଁ ସବୁ
ତନ୍ମିର କୋଟିଶ କିମ୍ବା ଲାଖିର ଲାଗି
କଂଚେଷଙ୍କଳର ପରିମାଣର ଦେଇଲାଗି
ଦେଉଥିବା ରୁ ନେହୁ ହୋଇଯାଇଅଛି ।

ବ୍ରଜ ଭା ୧୫ ରଙ୍ଗ ବରତ ବୟସ ମାତ୍ରେ
ହରଳେବ ୧୮୦ ଥାମୀର ପାରଦାରିର
ସମ୍ମରିବେ ଦୁଇ ବିଦିବାର ଅଂଶ ପ୍ରତି
ପଞ୍ଚମୀଯୁ କୋଟି୪ ଲିଙ୍କାମାତ୍ରେତକା ହେବା
ପ୍ରସ୍ତାବ ଉପପ୍ରାପିତ କଲେଥିଲେ । ଏହା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କରିଯାଇଅଛି ସେ କିମ୍ବା
କିମ୍ବା ମଧ୍ୟର ଶେଷ ହେବା ସମୟରେ
ଥାମୀ ଲାଇତ ରହିଥିଲେ ସେ ଯେପଣ୍ଡ
ଦେଶ ପାଇଥାନେ ତାଙ୍କର ବିଧକା ମଧ୍ୟ
ମେଦ୍ଦରି ଅଂଶ ପାଇବେ ।

ପ୍ରକାଶକ କର୍ମଚାରୀ

ଏଥିରେ ଶ୍ରୀ କନ୍ଦମେ ଦାଖ
ଦେଖି ହକୁ ପରାପର ଖୋଲ କର-
ଦେଇ କିମ୍ବା ତୋମା ବିଜୟପଦ ସମ୍ମା

ଅଳକ ଦେଖୁ ଥାର ବି, କ୍ଲାନ୍ ମିଶ୍‌
ହୁଏ କହିଥିଲେ କି ପାଧାରଙ୍କେ ମରା
ମର ତିଆରା କିଛି ପ୍ରମାଦ ନଦୀର
ମେହିରେ ଏହି ସମ୍ବାଦ ଗମ୍ଭୀର ହୋଇଥିଲା

ଭାଷ୍ଯରେ କିମ୍ବା ଅନୁତର ସଂଖ୍ୟାଧର
କରିବାକାରୀ କିମ୍ବା ଅଲୋକିନା କରିବାକାରୀ

କୋଣ ମିଠି କି ଦାହ, ଟାଟାଇ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କରିଥିଲେ
ଲେ । ସେ ଏମନ୍ତରେ ଅଳୋଚନା କରିଥାଲୁ
ସାହିତ୍ୟରେ ଏହି କଥାଙ୍କରେ ପାରିବା
୧୦ଜାଗା ଅଂଶୀଦାର ଭାବରେ, କିନ୍ତୁ ଏହିରେ
ଭାବରେ ଯୁଗମାନଙ୍କ ଉତ୍ତରବ ଦିଅ ହେବାରୁ
ତିନା ସେଇମାନେ ବ୍ୟାକରେ କରିପା
ଇତ୍ୟବି ଟୋର୍ମି ପାଇଅଛନ୍ତି ତେମନଙ୍କ
ପ୍ରତି ସବୁକର କରିବ ଯାହା । ଏଥରେ
ଉତ୍ତରକରେ ଯେହି ଭାବରେ ଯୁଗମାନଙ୍କ
ନିଅନ୍ତୁଏ ଏହି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କୁମରୁଣ୍ଣାମନଙ୍କ
ପ୍ରତି ସପରି କୌଣସି ଅଭିଗ୍ରହ କରୁଏ
ମେହିମାନ ଇଣ୍ଡିଆଲ୍ ବାକ୍ ଘରକ
ସଂଶୋଧନ କରିବା ନିରାକ୍ର ଅବଶ୍ୟକ ।
୫୫ ବିଦ୍ୟାଗାରର ପାଣ୍ଡେ ଏହି ବିଳକୁ
ସମର୍ଥନ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଏହି ବିଳକୁ
ସିଲେକ୍ କରିଛିକୁ ପଠାଇବା ନିମନ୍ତେ
ଦେଖି ନିଅହୋଇଦିଲା । ଭୋଟ କମ୍
ଚରିତାରୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ବୃଦ୍ଧତ ହୋଇ
ପରିଲାଗାଇଛି ।

ଗଭ୍ରଷ୍ଟେରକି ଗପ୍ତ
ଶାର ଡିଶାର ମନ୍ଦିରର ସମ୍ମେ
ପେନ୍‌ଥନ୍ ଗତିଳା ୧୯ ଜ୍ଞା ଏକ
ଅପିଥିରେ । ଅନୁମଳିତାରେ
ଅକାର୍ଥନା ପାଇଁ ବିଷଳ ଆମ୍ବୋ-
ଗଲୁଥିଲା । ୧୯ ରାତ ଦିନ ହେ
ଲା, କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ, ଏକିବେଳେ
ହାଇ ସ୍କୁଲ, ଥାକ ଗୋପି ଓ
ପରିଦର୍ଶନ ଦିଇଲେ । ୧୯ ୫
ମ ଦୂରବିଧି ଅନୁମଳିର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ପରିଦର୍ଶନ କହ ଦେ ୧୯
ଦିନ ତେବେଳିକି ଥାଇଲୁଣେ ।
ନାଲିରେ କାଳା ସାହେବ ଗର୍ଭତ୍ତର
ଦୃକ୍ ହୁବର୍ତ୍ତନା ପାଇଁ ବିଚେଷ୍ଟ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା । ତେବେଳିକ-
ଗୋଟିଏ କରନ୍ତି ହୋଇଥିଲା ।
କରନ୍ତିରରେ ଡିଶିର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ତର କେବଳକ କଣ ବିଜା ମଧ୍ୟ
ଦେଇଥିଲେ । କରନ୍ତିର ଦେଇବ
କିମ୍ବା ନଧ ନମହିତ ଦୋଷ
ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ମେହିର
ସ୍ଵ ଦରବାରରେ ତେବେଳାକିର
ଫେରିକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମ୍ବନ୍ଧ ସମ୍ବନ୍ଧ
କେବଳକ କଥା କହିବା ପରେ
ଅନ୍ତର କଲେ କୋ କରୋବିଦୁର୍ବଳ
ବେ ପ୍ରାତ ହୋଇଥିବାର ପ୍ରକଟି
ଲ ପରିଦର୍ଶନ କରେଥୁବୁ ଗତ
ଦିନ ତେବେଳାକିର ଦେଇବ
କାହିଁ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱରମାତ୍ର କ୍ଷେତ୍ର କରିବା ଗା ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ
ସହିତ ମିଳାଯିଥା କରିବାର ଅଧିକାର
ଜାହାଁ ।

ଦେଉମାନ ଶିଳ୍ପାକଟଙ୍ଗ ହାରି ଥିଲେ—
ମାନେ ଅମୃତାନନ୍ଦର ପ୍ରତିନି ସବୁଥାଠାଠା
ବହୁତ ପରିରେ ପଢ଼ିଥିଲୁ । ବାଧିତ ମୂଳକ
ନିରସତା ହେଉଥିଲୁ ଥିଲେମାନେ ଖାଲି
ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲୁ । ଚିଦେଶୀ ସେନାଳ୍ପ
ଅଗ୍ରହାଳୀର ସଜରେ ଅମୃତାନନ୍ଦ ଅଚ୍ଛିରାଶାର
ମୂରି ଦ୍ୱାରା ହେଉଥିଲୁ । ଥିଲେମାନେ
ମନେ କିମ୍ବା କେବେଣିକି ଅନ୍ତରମାନ ପ୍ରତିରୋଧ
କରିବାକୁ ଥିଲେମାନେ ଅଗମ । ଏପରିକି
ଦେଇ ଉକାଯୁକ୍ତଙ୍କ ହାତରୁ ଗୁହ ଓ
ପରିବାରବରଙ୍ଗୁ ରୟା କରିବାକୁ ଥିଲେମାନେ
ଅସମ୍ଭବ ।

ଯେଉଁ ଶୟନର ପଳକରେ ଅମୃତନ-
ଦର ଏହି ହବିନାଶ ସତ୍ୟତା ତାହା
ଅଧିକରି ହେବା ଅମ୍ବେମାନେ ପାପ ବୋଲି
ମନେବରୁ । ଅମ୍ବେମାନଙ୍କର ସ୍ଵଧୀନର
ଲୟର ତରୁତ ଉପାୟ ହୁଅ ନୁହେଁ ଏହି
ଅମ୍ବେମାନେ ଯେତେବେଳେ ସମ୍ବନ୍ଧିତ
ଯତ୍କାରନ ସହଯୋଗିତା ବର୍ଣ୍ଣନ କର କହ-
ଦନ ଉତ୍ତାପି ଅଭିନ ଅମାନ୍ୟ ପାଇଁ
ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବୁ । ଅମ୍ବେମାନେ ଯେବେ
ଅଛୁଟା ଘରରେ ଏହା ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ର ତାହା
ହେଲେ ଏହି ଅମାନୁଭିତ ଆଖନରୁ ସନ୍ଧା
ମିଳିବ । ତେଣୁ ଅମ୍ବେମାନେ କଂଚେପଥ
ଅବେଦନ ପଳକ କରିବାକୁ ଦୃଢ଼ିଷ୍ଟକେ
ହେଉଅଛି ॥

ଭାରତୀୟ ବେଦମବାହୀଙ୍କ ବିପଦ

ପାଠକମାନେ ଜାଣିବା ଦ୍ୱାରା ବିନ୍ଦୁ
ଶିଖେଲୟାର ଭାବରେ ଗୁଡ଼ ଶ୍ରୀମତୀ
ମନୋମାଦିନ ହିଁର ଅଗ୍ରାଶାନକ ସଂକଷ୍ଟି
ସୁଦେଇ ପାଇବା ଥିଲାରେ ଦୟତନ୍ତାରୁ
କରିବ ଅଭିଭବନେ ଯାଦା ଅବମୃତର
ଧଳେ । କର୍ତ୍ତମାନ ସେ ଲେଖିଛିଠାରୁ
ଗୋଟିଏ ସଧାରଣ ଜାଗବିମନରେ
ସବୁ ଦୟତନ୍ତ ଫେରିଗଲେବି । କେବାମ-
ଜାନରେ ସେ ଯାଦା ଅମୃତ କଳିପରେ
ଚାଙ୍କ ଉପରେ ବାରମ୍ବାର ପିପଦ ପଢିଲା ।
ଆବଶ୍ୟକରେ ଗଢ଼ କାହିଁ ରିଗ ଦିନ
ଅବଶ୍ୟକରେ ଜାନ୍ମର ବେଦମଳାନ ଗଣ୍ଡି ଏକା-
ଟି ଜେକେ ଘରିଯଇଛି ।

ପିଣ୍ଡର ନିଶାମୋର

ମୋଟିଏ ହୃଦୟକୁ ସ୍ଥାନୀ ମିଶ୍ରରେ
ପ୍ରାଚୀ ଗାତ୍ରରେ ଉଣ୍ଡାଖୋର ଅଛନ୍ତି । ଏହି
ମୋଳେ ବର୍ଷରେ ମାଦକ ଦୂର୍ବ୍ୟ ପାଇଁ
୧୯୫୦୦୦୦୦ ପାଇଁଶ୍ରୀ ଦେବ କର ଆପନ୍ତି ।
ଏହି ହୃଦୟର କାରବେ ମିଶ୍ର ସୁଲଭ କମା-
ଣ୍ଡେଷ୍ଟ ମିଃ ଟ ଡକ୍ଟର ରଫେଲ୍ ପ୍ରମୁଖ
କର ଆପନ୍ତି ।

— ୫ —

ଗର୍ବ ଗା ୧୫୪୩ ଦିନ ହୃଦୟ
ମହାତ୍ମା ପର୍ବତୀର ସବୁ-ଜନମୟପେକ୍ଷା ଯାହା
ନନ୍ଦ ଉପରେ ମହାନ୍ତଳେ ସର୍ବପଞ୍ଚକରେ
ହୃଦୟଶଳିତାରେ ପ୍ରାରମ୍ଭେ ଶିଖ-
ମାନଦର ଲୋକୀଏ ଦ୍ଵିତୀୟ ହୋଇଥିଲା ।
ତହାରେ ଦିନ୍ତୁ ପର୍ବତୀର ଆୟୁ ୧୦୦ ବର୍ଷ
ପୂର୍ଣ୍ଣ ଥୋଏ ଦେଇଥିଲେ । ସବୁରେ କବ୍ଦି-
ଶୋଧକ ହଜୀର ଗାନ ଦେଇପରିବ କର-

ଗନ୍ଧ ଶିଖା ସ୍ମୃତିର କାଣ୍ଡାବଳୀ ପଠିଛି
କୋଇଥିଲା । ତତ୍ତ୍ଵରେ ସଜ୍ଜାଏଇ ଦୁଇଟି
ନିରାଶର ବାଲକଙ୍କୁ ନୁହନ ଧରଣରେ
ଶବ୍ଦଶିଖା ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ ପଳରେ
ବାଲକମାନେ ଅତିଥି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ 'ଦ୍ୱାର
ଦେବଟ ମତି ପାଇବାର ଦେଖା ଯାଉଥିଲା ।
ପ୍ରଥମନିଧି ସଜ୍ଜରେ କୋଠପବା ନି: ପ୍ରା:
ଚିଦ୍ୟାଳୟର ଦେଃ ପ: ଶମ୍ଭୁ ଶ୍ରେଣୀରେ
ସାହୁଚିତ୍ୟ ଶିଖା ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ ତେ-
ମୟନିରେ ଘମାଲେବନା ହୋଇଥିଲା ।
ସେହିବିନ ଉତ୍ତର ଦେଃ ପ: ଶ୍ରୀମନ୍ଦିଲୁ
ନେଇ ବାଲର ଫିତା ଦେଖାଇଥିଲେ ।
ଶମ୍ଭୁ ବିନ ପ୍ରୋବିଧାତ ଓ କେତେବେ
ଆଦର୍ଶ ଶିଖାବାଲ ପରେ ରହୁ ସାହେବ
ଦୂରସ୍ଥ କରଣ ପଢ଼ିଲାଯକ ଏଣ୍ଟି ଗୁଣ

ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଗୋଟିଏ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ଦେଇଥିଲେ ।
ସେ କହିଥିଲେ— “ପୂର୍ବର ବୃଷି ମୁମ୍ବା-
ମାଳଙ୍କ ପର ସୁନ୍ଦର କାର୍ତ୍ତି ପ୍ରାରମ୍ଭେ
ଶିଶୁଙ୍କ ମାଳଙ୍କ ଉପରେ ଲ୍ୟାପ ଅଛି । ଶିଶୁକ-
ମାନେ ସାମାନ୍ୟ ବେଳେ ପାଥାନ୍ତି ବୋଲି
କରୁଥିଲେ ହାତଜିମ କରିବା ଅନୁଚ୍ଛିତ
ବେଳ ସୁଲୁମରମାତ୍ର ବାଜିବିମାଳଙ୍କୁ ମନୁଷ୍ୟ
କରଇ ଦାଢ଼ିଲେ ଠିଆ କରିବା ଜୀବ ଗ୍ରହଣ
କରିଥିବା ଦୁଷ୍ଟେ ସେମାନଙ୍କ ଜାବନ ମାଟି
କରିବା ଉପର ନୁହେ । ଶିଶୁକମାଳଙ୍କୁ
ସମୟ ସାଙ୍ଗରେ ପ୍ରକରିବାକୁ ଦେବ । ପାଠ
ପରିଚାର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟବା ଲକ୍ଷ ନୁହେ ନୁହେ ।
କର୍ତ୍ତାନାନ ସମୟର ଅବହ୍ଵା ଦୁଷ୍ଟେ ମୁକରକୁ
ଦରସା ନରଖି ସ୍ଵାଭାବିକଣିକାଯାଇଲୁ
ରେଖା କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଶିଶୁକମାନେ
ତେଣୁ କଲେ ନିଜେ ଏହି ଛାଇର ଅନୁ-
ଗତ ଶିଶୁମାନେ ବେଳଗାର ପତ୍ର ନିଜେ
କରିବାକଣ କରି ସାଇଫି । ଏହାପରେ
କୃଷ୍ଣ ସାହେବ ମହୋଦୟ ଏଣ୍ଟି ଯୋଜିବା
ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭଲ ଅବହ୍ଵା ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶିଶୁକମାଳଙ୍କୁ
ଦେଖାଇ କୁଣ୍ଡାଳ ଦେଇଥିଲେ ପେଜଣେ
ଶିଶୁଙ୍କ ଓ ଶ୍ରୀ ଏହାହାର ପ୍ରକମାର୍ବରେ
ଟାଙ୍କ-୫ ଟା ଗୋଟିଗାର କରି ପାଇବେ
ଏହାପରେ ଟେ ତାରର ଜଳ ଅବସ୍ଥାକ
କାଗଜ ନିର୍ମିତ କଣେଇ ଦେଖାଇ ତାହାର
ନିର୍ମାଣର ଢାକା ମଧ୍ୟ ଦେଖାଇ ଦେଇ ଥିଲେ ।
ସର୍ବାପରି ନିର୍ମାଣକୁ ସେ ଦେଇଥିବା
ଏଣ୍ଟି ଛମ ଓ ଘୋକମୁଦ୍ରକ ପରାପର
ମହୋଦୟ ଶିଶୁକମାଳଙ୍କୁ ବୟାନ କରି
ଦେଇ ଏହାର ବନ୍ଧୁଙ୍କ ପ୍ରଗତ ନିମିତ୍ତ
କେତେ ହେବା ପାଇଁ ଉତ୍ସାହ ପ୍ରଦାନ
କରିଥିଲେ ।

ଏହାରେ କଣେ ବିନ୍ଦକ ପ୍ଲାଟମେଶ
ଶ୍ରୀକମାଳକ ଅଭ୍ୟାସ ଅସ୍ତରିଧା ସମ୍ମରେ
ଗୋଟିଏ ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଠ କରିଥିଲେ । ସର୍ବପତି
ନହୋଦୟ ଏହାର ପ୍ରକଳ୍ପର ବଳ୍ଲେ
କେତେକ ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଥିବେ କଣେ
ଶିଳ୍ପ କପର ଏକ ସମୟରେ ଉନ୍ନଗୋଟି
ଶ୍ରୀରେ ଶୁଦ୍ଧମାଳକ, ଶିଶ୍ଵାଦାନ କରିବେ
ପାଠ ଚିତ୍ରର ଦେଇଥିଲେ ।

ପୁନଃ କେତେକ ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ
ସଙ୍ଗରେ ଯେଗିଥେବେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ସହାନୁଷ୍ଠାନ
ଦେଖାଇଥିଲେ ।

ଶେଷରେ ସାଧନ ମହାରାଜୁ ଏହି
ପରିଜନଙ୍କୁ ଯେପରି ତୁମ୍ହା କବ୍ୟାଳ
ପାଇବ ତେପତି, ସାଧାରଣଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି
ଅଭିର୍ଭବ କଲାପରେ ହଲ କଲା ଖୋଲିବଳା।

କୁଣ୍ଡ ସମାଗର

ଗୁଡ଼ ତିଆରି

ଅକଳାଲ୍ ମୁଢ ତଥର କରିବାଦିନ ।
ଯେଉଁମାନେ ଅଗୁଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି ସେମାନେ
ଅଗୁପେଣା ଓ ମୁଢ ବିନିଯାର ଗହୋବସ୍ତୁ
କରିବାକୁ ଲାଗିଲେଣି, କେହି କେହି ମଧ୍ୟ
କାମ ଆମ୍ବୁ କର ଦେଲେଣି । ଖରପ ଗୁଡ଼
ଅପେକ୍ଷା ଭଲଗୁଡ଼ ଦାମ ଦେଣି । ପିର ଚାଲ
କରିବାକୁ ହେବ ଓ କିପରି ଭଲଗୁଡ଼
ହେବାକୁ ହେବ ଏମନ୍ତ ବିଷୟରେ ଦୂରସ୍ଵର୍ଭି
କଥା ଗୁଡ଼ କ୍ଷେଳିଙ୍କ ବାହାୟିଥ ସକାଳ
ଲେଖା ଗଲା ।

—ପାଶୁଖାର :— ସ୍ଵର କଥା ଶୁଣି
ମଧ୍ୟର ଶ୍ରୀଦେବେ ଅଜିତାଲ କାଠ
ଆଇର ଗୁଲ ଆଉ ଚୌଣ୍ଡର ଅନେ ନାହିଁ ।
ଆଜିତାଲ ତନରେଲେବାଲ କୁହାଜାର ତାର
ଜାଗା ଅଧିକାର କଲୁଣି । ସଜାର ଶୁଣୁ
କୁଳକାମ କରୁଛି ଓ ବାମକୁ ବହି ଏହାର
ବାମ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥା ହୋଇଛି । କଟକରେ କୃଷି
କିନ୍ତୁ ତେଣୁଟି ତଳରେକୁବଳ୍କ ନକଟରେ
ଟଙ୍କେଟେ କୁମାରେକେ ଏ ଶାର ମିଳ
ପାଇବ । କାଂଗାରରେ ଶତକଟା ସୁଲିମା
ଲୁଗ ରସ ଗାହାରଲେ ଅଥରେ ଶକତା
ଖାଟିଏବୁ ସତୁରାଗ ରସ ମିଳବ । ଅର୍ଥରୁ
ଶେ ମହା ଅନ୍ତୁ ପେଣିଲେ ଏ ଜାରରେ
୨୦।୩୦ ମହାର ରସ ଅଧିକା ହେବ ।
୨୦।୩୦ ମହାର ରସରୁ ୨୦ ମହାର ଗୁଡ଼
ହେବ ଉପରେ ଯେଉଁ ରୁହିମାନେ ଲାଭ
କରିବାକୁ ମୃଦୁକୁ ସେବାଠାର ବ୍ୟକ୍ତହାର
ନକର କୁହାଜାର ବ୍ୟକ୍ତହାର କରିବା ।
ଦେଇ ।

(,) ମାଟିହୁଣ୍ଡି କି ଗହନା ଲୁହା
କରେଛିରେ ଶୁଭ ତିଯାର କରିବା ସାବ୍ଦ
ଗରର ଦେଖି ହୁଏ ଓ ଗୁରୁମଧ ଗରପତ୍ରେ
ଅଛୁ ଗହନା ଲୁହା ତାଉଥିବେ ଶୁଭ ବନଳେ
ସମା ଓ ସରଗୁଡ଼ କରିଥାଇ ପାରେ ।
ଶୁଭ ଯେବିକି ପାଗ ହୋଇ ଅସ୍ଥାଏ ଚାଲୁ
ସେଇକି ଧାରେ ଧିରେ ଜାଲିବା ଦରକାର ।
ପ୍ରଥମେ ଆଖୁ ଦୋରୁଆରୁ ଶଣ୍ଡି ଏଗାମୁହାରେ
ଲୁହା ଲାଗେହ ଦିହରୁ ଶଣ୍ଡି ପ୍ରତି ପାତା
ଟିଣ ଉପରେ ଛଟାଙ୍କି ଏ କେଣାଏ ବୁନଧାଣୀ
ଦେଇ କରି ଜଳାନ୍ତୁଏ । ମଳ ପାଟିବା ପର୍ମିନ୍ତୁ
ଏହାକୁ ହୁଇବା ଦରକାର ନାହିଁ । ମଳ
ପାଟିଲେ ସଙ୍ଗେ ୨ ମଳ ଜାହିନେବା ଦର-
କାର । ଏହାପରେ ଅଛି ଦୂର ତିନିଥି । ମଳ
ଟାଣ ଫେଲିଲାଣି ଜାଲିରିଠୁରେ ବାହାର କରି-
ନେଇ କରିବେ ଲାଗି ଯାଇଥିବା । ମଳକୁ
ଅଣ୍ଟେ କନାରେ ପୋଡ଼ିଦେଲେ ଶୁଭ ଧରି

ଶ୍ରୀ ଶିଷ୍ଟକ ସମ୍ପଦିଳନ

ଏଥମୟରେ ଶୁଣି ତାରେ ଗୋଟିଏ
ଶିକ୍ଷକ-ସମ୍ବଲମ୍ ହୋଇଥିଲା । ତେଣା ଶିକ୍ଷ
ବିଜୁଗର ଜନସ୍ଵପନ୍ଦିତ ମହୋଦ
ଦିନରେ ସଙ୍ଗ୍ୟତ ଧାରନ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ
ଏହି ଶିକ୍ଷକ ସମ୍ବଲମ୍ବରେ ସମ୍ମ ପାଇଲେ
ଉଚ୍ଚାର ଉଚ୍ଚାର ପଢ଼ିଲାସ୍ତଳ ନିମ୍ନଲିଖି
ବିଜୁଗା ଦେଇଲେ ।

“ଅପଣମାନେ ସମସ୍ତେ ୧୦୯
ଶିକ୍ଷାବିଜ୍ଞାନର ମୋକ । ମୁଁ ଅଧିକ
ବିଜ୍ଞାନେ ଅର୍ଥାତ୍ ସର୍ବପରି ମହାବିଜ୍ଞାନ

କରିବା କାମ ସହିଲା । ଖଣ୍ଡେ କନାରେ
ପାଗରେ ଲାଗି ଯାଇଥିବା ମଳିକୁ ଘୋଷି
ନଦେଲେ ସେ ଘୋଡ଼ିପାଇ ଚାଉକୁ କଳା-
କର ଦିଏ ।

ଏ ଲୁହା କରେଇ କଟଇବ କୃଷିକାଳଗ
ଦେସ୍ତି ଉଚ୍ଚବେଳୁକ ପାଶରେ ୧୯୭୧
ରେ ମିଳେ । ସଥରେ ବନ୍ଧିଲେ ମୁଢି ଏପରି
ସଫା ଓ ବଲଖେତିପେ ମହାଶତ୍ୟ କିଟ୍ୟେ
ଲେଖାଏ ବେଣୀ ଦରରେ ବିକି ହେବ ।

କ— ଛନ୍ଦାଳାଲ ଓ ଧୂଆ-ନଳିରେ
ତୁଳନାରେ ହାର ବଡ଼ ମାତ୍ର ହୁଏ । ଦେଶୀ-
ବୁଲାରେ ମଧ୍ୟ ଧୂଆ ଓ ପାଇଁ ପିଲାହାରିବାକୁ
ବାଟଅଛି କିନ୍ତୁ ସେଥିରୁ ସେଇଁ କଳାଧୂଆ
ବାହାରେ ସେଥିରୁ ସଫା ଜଣାପଡ଼େ କି ଜାଳ
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣପାଇଁ ଜଳେ ନାହିଁ ତେଣୁ ଗୁଡ଼
ବନ୍ଦିବାକୁ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଜଳ ଓ ସମୟ ଦିବ-
କାର ହୁଏ । କେବଳ ଆଗୁଣ୍ଡେବା ଓ ଆଗୁ-
ପଦ ଜାଳକୁ ଅଣ୍ଟେ ନାହିଁ, ଏହାବାବ ଅନୁଭ
ଜଳ ଯୋଗାଇବାକୁ ହୁଏ । ଜାଳକୁଳ କଲେ
ଚୁଲ୍ଲ ଉପରକୁ ପବନ ଯାଇ ଜାଳଟା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଶବେ ଜଳେ ତେଣୁ ଜାଳମଧ୍ୟ କମ ଚରଚ
ହୁଏ ଓ ଗୁଡ଼ମଧ୍ୟ ଚଷଳ ହୋଇଯାଏ ।
ବୁଲ୍ଲ ଦଳ ଝବରେ ଡିଅର ହୋଇଥିଲେ
ଗୁଡ଼ରକା ଶେଷରେ ବିଛି ଛେଦା ମଧ୍ୟ ବହୁତ
ଧରିଛି । ଯେଉଁ ଗୃହିମାନେ ତୁମ୍ଭିଅର
ହୋଇ ଗଲେଗି ସେ ଅନୁଭବ ଗୋଟାଏ ଉପରୁ
କରନ୍ତି । ଗୁଡ଼ ବୁଲ୍ଲ ଓ ଧୂଆ ନଳ ଏହା
ମହିରେ ଅନୁଭବ ଗୋଟାଏ କରେହି ବିଦେଶ

ପଦ୍ଧତି । ସେ କରେହି ଦିନରେ ଧୂଆ ବାକି
ବାକି ଦୋରୁଆ ଗରମ ହୋଇ ଅଧା ବଜେ
ହୋଇଯ ଏ ତଣ୍ଡ ଜାଲ କରଇ ଅନ୍ତର
କମିଯାଏ । ଏତାଙ୍କ କିପରି ଭବରେ କରିବାକୁ
ହେବ ସେ କଥା କଟକର କୃଷି ବିଭାଗ
ଡେପୁଟି ଡାଇବେକୁଳୁଙ୍କ ରେଖିଲେ ସେ
ତାର ନକ୍ଷା ଦେଇ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘରେ ବୁଝାଇ
ଦେବେ । କୌଣସି ଚାଟି କଷି ବିଭାଗର
ସାହାଯ୍ୟ କେଇ ଏପରି ଭବରେ କାମକଲେ
ଅନ୍ତର୍ବିଦ୍ୟରେ ଚନ୍ଦ୍ର ପତା ଓ ବଲମୁଢ଼
ଆମଦାମା ଛର ଦେଶ ଜାଗବାନ୍ ହେବେ ।
ଦିଗନ୍ତ କଲେ କୁଟି ବିଭାଗର ଡେପୁଟି
ଡାଇବେକୁଳ ଅମ୍ବୁଷ, ଗୁଡ଼ ବନ୍, ଶାଇ ଓ
ଗୁଡ଼ରଙ୍ଗା କରେଇ କଣ୍ଠା ପ୍ରକୃତ ବିଧୟରେ
ଗୁଣିମାନକ ଥାହାଯ୍ୟ କରିବେ । ଟଙ୍କା
ପାଇଲେ ଅବଳମ୍ବନ ଅମୁଖାର ଓ କରେହି
କଣାଇ ଦେବେ ।

ଯାହା ଶିଖାପଦକ୍ଷତା ସମ୍ବନ୍ଧରେ କହି-
ଅଛନ୍ତି ତାହା ବନ୍ଦଥା ସଜ୍ଜ୍ୟ । ପିଲାମାଳଙ୍କ
ଫେଲିଛିରେ ଶିଖା ଦେବାକୁ ହେବ ।
ପିଲାମାଳଙ୍କ ଗଢ଼ିବା ଓ ଜାଇଗଠନ ଏକ ।
ଆପଣମାନଙ୍କ ଉପରେ ଏହି କାଳିଗଠନର
ଭାବ ଲାଗୁ । ଆପଣମାନେ ଶିଶୁକୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
କରିପାରନ୍ତୁ, ଦେବତା ମଧ୍ୟ କରିପାରନ୍ତୁ ।
ଏ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଗଲେ କେବଳ ଦରମା
ପ୍ଲଟ ନିର୍ମାଣ କରିଲେ ତଳକ ନାହିଁ ।
କେତେବ୍ୟ ତାହିଁ ଲକ୍ଷ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ ।
ଆପଣମାନଙ୍କ ଉପରେ ଦେଶ ଓ ଜାଇବ
ଠାନ କରିବ କରୁଛି ।

ସହକ ପ୍ରଥମ ପାଠ
ପ୍ରତିବାଦ-

ଶ୍ରୀ “ ସମାଜେତକ ” ବର ଲୁହିତ
“ହୃଦୟାର ” ରେ ତେଣା ସିନାବିଜ୍ଞାଗର
ଇନ୍ଦ୍ରପେକ୍ଷିତ ପ୍ରକାର “ ସହଜ ପ୍ରଥମ ପାଠ ”
ସୁପ୍ରକଳ୍ପିତ ହୁଏକେ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ପାଠକରି ଗଢ଼ିର
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ କେବେଗୁଡ଼ି ଏକଥା ମୋ ମନରେ
ପ୍ରାପ୍ତା ଦ୍ୱାରା ହେଲା ଭାବା ତଳେ
ଲେଖିଲା—

ବେଳିକାର	ପ୍ରେରଣା	ଅନୁଭବ	ମୁଦ୍ରଣ	ଲାଗୁ	ବେଳିକାର
Radics The new children	Demy 870	1-8-0			
Mckay Educate your child	Do		1-12-0		
Myers Experimental Psychology	Do			1-12-0	

ଏହା କରିବାପାଇଁ ସବ ଟ ୧୯ ଡରିବେ
କରିବାବାବ ଶିଖକ ଅଛ ଅଳ୍ପ ମେୟରେ
ଶିଖମାନଙ୍କୁ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଦେବାକୁ ସମ୍ମିଳିତ
ହେବେ ତାହାରେଲେ ଶିଖମାନଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣିତ
ଶିଖର ଏବଂ ସହଜ ପ୍ରଗଳ୍ପୀ ଅସ୍ତ୍ର କରିବା
ଦୃଷ୍ଟିରେ ଟ ୧୫ ଲ୍ୟାର୍ କରିବାକୁ କୁଣ୍ଡିତ
ହେବନାହିଁ । ଥିଲେଟ ପାହେବଙ୍କ
ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଠ ଓ ତୁରୋଲର ହାତ୍ତୁଳିକ କା
ଶିଖମାନେ ଅଗ୍ରତ ସହଜରେ ଟ ୧୫ ରେ
କିଣ୍ଟିଥିଲେ । ଆହୁର ମଧ୍ୟ ଦେବମିତ ଯେ
ଗୋଟିଏ ପାଠଶାଳାପାଇଁ ଏ ସ୍ଵପ୍ନକ ଅଣ୍ଟି ଏ
ହେଲେ ଯଥେଷ୍ଟ ଓ ଏହା ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ
ସ୍କୁଲର ପଥରୁଳକମାନେ କା ଉଣ୍ଡି କରୋର୍ଟ
କା ମୁଖକର୍ତ୍ତାପାଳିଟ କରି ପ୍ରକ୍ରିୟକ ପାଠ-
ଶାଳାକୁ ଯୋଗାଇ ପାରିବେ । ଯରଣ୍ଡି
ନିଜର ଶିଖତା ଗୁଣ ବଢାଇବାଟାର୍କ ଯେବେ
ଶିଖକ ଟଙ୍କାଏ ଦେଇ ଏ ସ୍ଵପ୍ନକ ଅଣ୍ଟି
କିଣ୍ଟି ତାହା ତାଙ୍କ ପରିରେ ଅପରିମ୍ଯୁଦ୍ଧ ବା
କରୁଣମୂର୍ତ୍ତି ହେବନାହିଁ ।

(୧) ପୁସ୍ତକର କାଗଜ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣବୋଧକ ଓ ଶିଶ୍ୟାଠ ପୁସ୍ତକମନଙ୍କ କାଗଜ ଅପେକ୍ଷା ଉଚ୍ଛବ୍ଦ ଥିଲେ । ଏହଙ୍କର କଳ ମୋଟ ଓ ବର୍ତ୍ତମନ୍ୟର କାଗଜ ଦେଇଥିଲେ ପୁସ୍ତକର ଦାମ ଅନ୍ତର ବର୍ତ୍ତମନ୍ୟର ପାଖର ଛାପ ଅନ୍ତର ବର୍ତ୍ତମନ୍ୟର ଅନ୍ତର ପାଖକୁ ଫୁଲ୍ ଦିଶିବାର ମନେ ଦେଖାଇଲୁ ନାହିଁ । କୋଧନ୍ତିଏ ଏହା ମୋ ‘ବୁଲପ’ର ଦୋଷ ହୋଇପାରେ ଅନ୍ୟ ଶିଶ୍ୟାଠ ପୁସ୍ତକର କାଗଜ ଅପେକ୍ଷା ଏକାଗଜ ମୋଟ ଅଧିକ ମୂଲ୍ୟର କଣ ଦେଇ ଯାଉଛି ।

(୩) ସ୍ଵପ୍ନକର ମଲ୍ଲଟ ଶତ
କାନ୍ଦିବେଳ୍ଟ ଦ୍ୱାର ହେଉଥିଲେ ବଳ
ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ଲେଖକ ଜାହାଙ୍ଗନ୍ତି
ଦେବେଶ୍ବର ଶ୍ରୀ କର୍ଣ୍ଣବୋଧକ ବ
ଅନ୍ଧରୁଷ ବନ୍ଦୁପରିଚୟରେ (ଯଥା-ହିନ୍ଦ
ରଜ୍, ବଜାଳା ଦେଖିବାରେ, ଯାଷବୁଳ
କାନ୍ଦିବେଳ୍ଟ ଅଛି ତାହା ମତେ ଉଣାହୁ
କାନ୍ଦିବେଳ୍ଟ ଦେବାଦ୍ୱାର ସ୍ଵପ୍ନକର ମୂଳ
ଦେଖିଥାଏ । ଜଣେ ଶିଶୁତାରରେ ଏ ସ୍ଵପ୍ନର
କବି ଯୋର ୨୫ ମଧ୍ୟ ରହିବ । ଯେତେ

ଏହି ଶାଶ ମାଟରେ ତା ହାତରେ ଏ ପୁଣ୍ୟକ
ଛନ୍ଦାବସ୍ଥା ଚାଷ ହେବାର ଅଧିକା ରେଯାଏ
ତେବେ ମରହଳ ଅମନର ଗାନ୍ଧି ପାଠ
ପୁଣି ସମ୍ମି କରିବାକୁ ଏଣିକି ପଡ଼ିବ ।

(୪) ସୁତ୍ରକରେ ଅବଳମ୍ବିତ ବଣ୍ଟି
ଶିଖ ଶତିର ଉତ୍କଷ୍ଟ ଯଥେଷ୍ଟ ଭବବେ

ପରିଷା ସାହୁ ପ୍ରମାଣିତ ଓ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଲା
ନ ଥିବାର ଲେଖକ କହୁଁ କାଣିଲେ
କଟକ ଜଗାର କିମରିଂହପୁର (ଶିଖ
ଧ୍ୟାନ), ବାଲ୍ମୀକି, ବଡ଼ଚଣୀ, କଟକେଇରୁଆ
ରେଇନ୍ଦ୍ରା ବାଲିଲା ବିଦ୍ୟାଳୟ, ସୁର କିମରିଂହ
ବାଲୁଗୀ, ଝୋରଧା (ଶିଖ ଧ୍ୟାନ
ଚାନେରର ଉଦ୍‌ଦିକ ଓ ବସ୍ତା, ସମ୍ବଲପୁର
ଜଗାର ବରଣନ୍ଦ (ଶିଖ ଧ୍ୟାନ)ରେ ଶିଖର
ଓ ଛବି ଓ ବଦ୍ରଲୋକ ଓ ହାକମ ହୁକୁମ
ଓ ଦ୍ଵୀ ଓ ବାଲିକାମାନଙ୍କ ଉପରୁଭରେ
କନ୍ଧରେଇନ୍ଦ୍ରାରେ ଏ ବଜର ଉତ୍ତର ପ୍ରଦଶୀର୍ବାନ
ଓ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ମନ୍ଦିରର ପରିକାଳ
ପ୍ରାଦେଶିକ ଶିଖ ଉପୋର୍ଟରେ ଏ ସାହୁ
ଅନ୍ଦମ୍ବେଦିତ ଓ ପ୍ରଣୟିକ ହୋଇଥାଏ
ପ୍ରାଳମେଶ୍ଵର ପୁଲର ଶିଖକମାନେ ଏ ରାଜ
ଅନ୍ଧରର କରବାପାଇଁ ସନ ୧୯୮୮ ମାର୍ଚ୍ଚିଆ
ମେନକୁ ଯଥେଷ୍ଟ ଶିଖ ଓ ସହିତ
କଥାପାଉଅଟ୍ଟି । ଲେଖକ ଏ ସତର ସହିତ
ଦଶମୁକେ ଦନ୍ତବାନ ନ ଥିଲେ ଗଢ଼କା
କୌଣସି ମଧ୍ୟରେ ପାଠଶାଳାକୁ ନେଇ ଏ ରାଜ
ପ୍ରଭାତ କଲେ ଏକ ମିନିଟରେ ବୃକ୍ଷିପାଇଦେ

ମୁଁ ସ୍ଵପ୍ନକର ଭୂମିକାରେ ଏଥର ସୂଚନା
କରିଅଛୁ ଯେବେ ଲେଖକ ଏଥରୁ ବଳ
ସରଳ ତେଣୁ ଭାଷାରେ ଏ ଛୁଟମନ
ବ୍ୟକ୍ତିକରି ପାଇବେ ତେବେ ତାଙ୍କ ସୂଚନା
ଓ ଉପଦେଶକୁ ପ୍ରକ୍ରିଯାର ପରିଦ୍ରୀ
ସମ୍ବଲପରେ ଧାଦର ଅବାହନ କରିବେ
ଗୋଲି ଜୀବନକାରୀଙ୍କ ପଣ୍ଡରୁ ମୁଁ ଲେଖକଙ୍କ
ଦିତନ ଦେଉଥାଛୁ ।

ଯେଉଁ ଦୟାହୁରମାନ ଲେଖକ ଦେଖାଇ
ଅଛନ୍ତି ଯେବେ ସେହି ଅଂସମଳଙ୍କର କିଛି—
ଦୂର ଚଳକୁ ପଢ଼ି ବେ ଦେବେ କହିବାରକୁ
ବୁଝିପାଇବେ ଯଥା— ‘କ’ ଅନ୍ଧରେ ସୁରେ
ଧୂନିକୁ ଛାକେମାନେ ‘K’ ଅନ୍ଧର ଲୋମ୍ବ
ମାନେ ‘କ’ ଅନ୍ଧରହାର ଓ ଡେଂଆମାନେ
‘କ’ ଅନ୍ଧରହାର ପ୍ରକାଶ କରିଅଛନ୍ତି ।
କିନ୍ତୁ ଏହାକୁ ‘କ’ ଅନ୍ଧରେ ପ୍ରକାଶ ନ
କର ଅନ୍ୟ ଲୋଗେ ଚିତ୍ରରେ ପ୍ରକାଶ କରି—
ଥିଲେ ତାହା ଅବହମାନକାଳକୁ ଉପରେ
ଭଜିଥାଏନ୍ତା । ଅଭେଦ ଗୋଟିଏ ଧୂନକୁ
ଗୋଟିଏ ବିଶିଷ୍ଟ ଅନ୍ଧରହାର ପ୍ରକାଶ କରିବା
‘ମନ୍ମୁଖୀ ଓ ଖେଳହାର ମିକ’ (arbi-
trary & conventional) ନାହିଁ ଅଛି
କାହା ?

Digitized by srujanika@gmail.com

ଗରୁର ସାର ବା ଟାଟି

ଆମେରିକା ଦେଶର ଚିଲିଏନ୍ ନାଇଟ୍‌ରେ ପୋଡ଼ା

ଏହା ପ୍ରଥମର ଗୋଟିଏ ସବୋଲୁଷ୍ଟ ସାର ଗା ଗର, ଯେ କୌଣସି ପଥରେ ଏହା ଦେବା ମାନ୍ଦକେ ତାହା ଉଚ୍ଚିତ୍ ତାର ସ୍ଵଧାନ ଗାନ୍ "ନାଇଟ୍‌ରୋଜାନ୍ । ଯୋରାଏ—ସ୍କୁ ସମ୍ବଲରେ ଏହା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଏ । ଧାନ, ଗହମ, ମକା, ଖୋଟ, ଆଣ, କପା, ଧୂଅପତର, ଲକ୍ଷା, ବିଲୁଳିଅଳ୍ପ, ପାନ, କୋକି, ବାରିଗଣ, କଦଳ ନଢ଼ାଅ, ପ୍ରତିକ ସମସ୍ତରେ ଏହା ସାର ବିଅଯାଏ, ଏହା ସାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ମାନ୍ଦକେ ବୃଦ୍ଧି କରେ ବୃଦ୍ଧି ଲଭିଲାଯି ବୃଦ୍ଧି ପାଏ, ସମସ୍ତ ଦେଶର କୁଷକମାନ୍ ଏହା ସାର ବ୍ୟକ୍ତହାର କରି ବିଶେଷ ଲଭିଲାଯି ବୃଦ୍ଧି ପାଏ । ଅନେକ ଏ ଦେଶରେ ସମସ୍ତ କୁଷକମାନ୍ ଏହା ସାର ବ୍ୟକ୍ତହାର କରି ପରିଷାକର ଦେଶିବା ଏକାତ୍ମ ବାନ୍ଧନୀୟ । ଅରେ ପରିଷାକରି କଲେ ସତମି ଲଭିଲାଯି । କେହି ଏ ବିଷୟରେ କରି ଜାଣିବାର ଲଭାକଲେ କିମ୍ବେତ୍ର ଠିକଣାମାନଙ୍କରେ ପଦଦେଲେ ପାର ଦେଶିବା ନିୟମାବଳୀ ବିନାଶର୍ତ୍ତରେ ପାଇପାରିବ, ସାର ଦେବ ଦେବବାକୁ ଉଚ୍ଚାକଲେ ମୟ ସାର ପାଇପାରିବ ।

୧ ଲେନ୍‌ନାଇଟ୍‌ରେ କମିଟି, ନ ୨ ମର ଦେଖାନ୍ତି କଲିକତା

୨ । ଫେରାର ପ୍ରତିନିଧି ଶିଳକୁମାର ଘୋଷ, ସା ଜମାଲପର ପୋଃ ବୃଦ୍ଧିକର କଟକ

୩ । ବୟନଧି ଦାମ, ସା ଦେବଗୋପ ପାତ୍ର, ଟାଇଲ ଘୋ

୪ । ନରପିଂହ ଚରଣ ପାତ୍ର ସା କଦମ୍ବ ତା କାଲେଶର

* । ଶ୍ରୋରିପ୍ରସାଦ ଓ ଅପୋଧାପ୍ରସାଦ ସା ପିଂଚକରିବା ପୁରୀ

୨ । କେ ପଣ୍ଡ ଏଣ୍ କୋଃ—କରିପୁର କଟକ

ନୀତି-୨୯

ଶିଳକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ନୀଥା ହୃଦୟରୁକ୍ତ
ରୟୁସାହେବ ଉତ୍ତରପରିବର ପଣ୍ଡାମ୍ବକର ପ୍ରଣିତ

ଏଣ୍ଟି

ଏହା ଶିଳା ବିଭାଗୀୟ କର୍ତ୍ତ୍ତବ୍ୟକ୍ତ ହାର ଧନମୋଦିତ ଓ ଏଣ୍ଟିପ୍ରିଲବସ ଅନୁଯାୟୀ ରୁକ୍ତି ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏଣ୍ଟିକୁ ଉତ୍ତରପରିବର ବିଭାଗୀୟ ମେଡିକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ, ଗୁରୁ ଭାଗ ଧର୍ମ, *ମ, ଓ ମୃତ୍ୟୁ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ । ଏଥରେ ହାତ କାମର ବିଷ୍ଟକତାକା ଅଛି । ହୁତେଥିଲ ପରିହେବ ଶୈଶବେ ପ୍ରମୁଖ କଥାଇଅଛି । ଶିଳକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା କରେଥ ସାହାୟ କରିବ । ଏଣ୍ଟିପୋକରର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ ଅବସ୍ଥା, ତାକୁଠି ଉତ୍ସାହର ଅନେକ ବୁଝିଏ ସୁନ୍ଦର ଛବି ମଧ୍ୟ ଅଛି ।

୫ ଭାଗ ମୂଲ୍ୟ

୧୦ ଟଙ୍କା
୧୦ ଟଙ୍କା

କର୍ମସିଂହ ପିଲା ଦେବପାଇଁ
ପରିଲ, ସନ୍ଦରପଦ୍ୟ ଓ ପଣ୍ଡିତ

ମୁଖୀ ଏଣ୍ଟି ମୂଲ୍ୟ ୧୦ /-

ପାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କପାଇଁ

ଏଣ୍ଟି ଗୁପ୍ତ

ଏଣ୍ଟିକ ସାହ ସମ୍ବରେ ଯେ କେହି ଅନାମ୍ବାରେ ଏଣ୍ଟି ଗୁପ୍ତ କରିପାରିବେ ।

ମୂଲ୍ୟ ୧୦ ଟଙ୍କା

ଉତ୍ତରପରିବର ହାର ନୃତ୍ୟ ପଦିତ ଏଣ୍ଟିରେ ଅନୁଯାୟୀ ବରଳ ଭାଗରେ ଲେଖା

ପଣ୍ଡିପ୍ରାସାଦ

୩ ଏଣ୍ଟି

ଅନ୍ତିମ ବିନାଶକ ପାଇଁ

ତାମାର ପାଇଁ ପରିହେବ

ତାମାର ପରିହେବ ଅନ୍ତିମ ପାଇଁ

ପାଇଁ ପରିହେବ ଅନ୍ତିମ ପାଇଁ

