

ରାଜମନ୍ତ୍ରୀ

ଶ୍ରୀମଦ୍—ଶ୍ରୀ କପିଲାଥ ଦାସ
ଏମ୍. ଏୟୁ. ଏମ୍. ଏଲ୍. ବି.

ସାମ୍ରାଜ୍ୟିକ ସମ୍ବାଦ ପତ୍ରିକା

The Other Pipka

ବୀରାଜିକ ଅଶ୍ରୁମ ମୂଲ୍ୟ ୩ ୯୯
ପରିମାଣ ୩ ୦ ୯୫

80

9 95 9

Cuttack, Saturday the 15th July 1933

ଅନ୍ତର୍ଜାଲ କାର୍ଯ୍ୟ କମିଶନ ଏମ୍ପାର୍ଟମେଣ୍ଟ କରିବାର

୧୨୮ ଦଶା

ପୁନାରେ କେଉଁ ପମିଳନ

ପୁନା, ୧୯୭୫

ଅବଳର ସବୁ ପ୍ରଦେଶରୁ ଥାନେକ ବଢ଼ି ବଡ଼
ନେଟା ସୁମାରେ ଉପରୁକୁ ହୋଇ ବର୍ଦ୍ଧିମାନ
କେତେକ ବଢ଼ିଲେଖକ ଅବସ୍ଥା ଏହି ଘରରେତେ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ସମ୍ମନେ ବନ୍ଦ କରୁଥିଲୁଣ୍ଡି । ଏହାରେତେ
ଆଜା କଳାଚାର ମିଳିବ ସେହିରୁ ଜଳାଯତ୍ତିର ସେ
ମାନୁଷଙ୍କ ଜୀବି ବନ୍ଦାରେ ଯଥାଧାର ରେଣ୍ଡା ଉପରେ
ପେ ମେ କୌଣସି ତଥାର ପାଇଁ ପ୍ରମୁଖ ମଧ୍ୟ
ରେଣ୍ଡା । ସେ ସୁମା ମନ୍ଦିରରେନ୍ଦ୍ର ହେଉଥିବା
ଲେ ଉତ୍ତରାଂଶକ ସହିତ ଭାର ଠେ ଗେ କେବଳ
କରୁନାର ଅନ୍ତର୍ମଳ ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରିବେ
ହୋଇ ଖରି ମିଳିଛି । କଳାଚାରରେ ମନ୍ଦିର
ମହାଦେବୀ କହିତା କରିବେ । ସେଥାଗାରୁ ବିଲକ୍ଷ
ମହାର ମଧ୍ୟବର୍ଷୀ ମୁଲରେ ମାନ୍ଦୀଙ୍କ ଥାନର
ଦାବସ୍ଥା କହିପାଇଁ ଥାଇ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁତା ୫୦୦
ରହିବ ନନ୍ଦା ପକାରେ ପହଞ୍ଚିଲେଖି । ଅନ୍ତରୁ
ନନ୍ଦା ଅମୃତରୁଣ୍ଡି ।

ଗନ୍ଧି ସେବୋରେ ମରେ ଶାନ୍ତିପାଳ
କରିବାକାରୁ" ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛନ୍ତି । ଅବଶ୍ୟ ବାହର
ମାନ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଅଶ୍ୱର ଘରୀ ସେ ଏହା କରିବେ
ଦୋଷ କଣାପାଇ ଥିଲା । ଏଥାଗାର "ମେ ଠିକ୍
କନ୍ଦପରେନ୍ଦ୍ର ପରେ" ବଢ଼ିଲୁହଙ୍କ ସବେ ଦେଖା
କରିବେ କୋଣ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛନ୍ତି । ଏହି ଦେଖା
ଆସାନ ଚାଲିପିପାଇନ ସର୍ବରେ ଅବଶ ବହୁକା
ତାଙ୍କର ଉତ୍ତର ନୁହେଁ ହୋଇ ଶୁଣାଯାଏ । ସେ
କ୍ଷୟ ଗୋଲଟେବୁନ ବୈଠକ ପରେ ଯେଉଁ
ଅଶ୍ୱର ସଲେ ଯେହି ଅବଶକୁ ଦେଖିଲୁ ଅବଶା
ପାଇ "ଅଶ୍ୱହାନ୍ତିର ଶୁକାପର ଜଣାପରୁଣ୍ଡିଲି ।
ମାତ୍ରମର୍ଯ୍ୟାନ କଳାୟ ରକ୍ଷି ସରକାରଙ୍କ ସତତ
ନୂହଙ୍କର କଣକା କଣର" ରହି । ଜଣାଶୁଣା
ଆନନ୍ଦରୁ ପ୍ରକାଶ ଶାନ୍ତି ଯେ ମନ୍ଦିରୀ ଉପରିରନ୍ଦର
ଆଖି ମଞ୍ଜ ସର୍ବକୁ କରିବେ ଦୟା ନ କରିପାବା
କଥା କହ ପୁଣି ସେହି ଅବଶ୍ୟାକୁ ତୋରପାଇବାର
ଚାହୁଁ କରିବେ । ଏହି ମତରୁ ବାହୁ ଦଳର
କଂଗ୍ରେସ କେତୋମାନେ ସମର୍ଥକ ନ କରିବ କଥା
କହି ଯାଉଥିଲେବେ, ଅଧିକାଂଶ ବଢ଼ି, କଂଗ୍ରେସ
ଦେବା ବାବନ୍ଦିକ ସପରିରେ ଥିବାର ଜଣାଯାଇଛି,
ମାତ୍ରମେ କିଛି କରିବେ ସମ୍ପର୍କ ଦୃଜିତ କରି-

ପାରିବେ । ସେମ୍ବିଗଲି କରିପାଏ ଯେ ତା ୧୨
ରଜୀ ଉନ୍ନତିରେନ୍ଦ୍ରିୟରେ କାହିଁ ନାହିଁ ବୋଲି
ପାଇବି କାହିଁ ; କାହାଣ ଜାଗରି ଅଛିଲାଟଙ୍କି
ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କରିବାପାଇଁ ଅନୁମତି ମାତ୍ରିବାର
ଫଳାଫଳ ଉପରେ ସବୁ ଫର୍ରର ଛବି । ଆଜି
ପାରୁଛି କପାଳ ଶାକିରୀ ବଢ଼ି କଂଚେଥ ନେତା-
ମାନୁଷ ସବୁ ଅଛେଗଲାରେ ବ୍ୟାପ୍ତ ହିବେ ।

ନେତାମାନଙ୍କର ପଥରାଇ ଆଲୋଚନା
କମ୍ବେ, ୧୯୭୩

ଶ୍ରୀପତି ଘରେ ପ୍ରତିତ ଜୟନ୍ତମେହନ
ମାର୍ତ୍ତିମ, ମୌଳିକ ଅବ୍ୟକ୍ତିମ ପଦକ, ମି
ଆମ୍ବାଦ ଓ ମୌଳିକ ସୌଭାଗ୍ୟ ଅବ୍ୟକ୍ତ
ନେତାମାନଙ୍କର ପଥରାଇ ଆଲୋଚନା ହୋଇ
ଦୁଇ । ପରିଷର ମଧ୍ୟରେ ମନ ଖୋଲିବୋଲି
ହୋଇ ବିଜ୍ଞାନ କାର୍ଯ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧେ ବିମାନେ
ବିଶ୍ୱର ଉଦ୍‌ଘରେ । ମୌଳିକା ସୌଭାଗ୍ୟ ଅବ୍ୟକ୍ତ
ତେ-କଂପ୍ରେସ ମୁଖ୍ୟମାନ ନେତାମାନଙ୍କ ମତ
ମାଲିକାଙ୍କ କଣାଇ କହିଥିଲେ ଯେ କର୍ତ୍ତାମାନ
ସଂକଷିତ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା ପ୍ରକଟାବଦର ହେଉ
ତମାମ ହୃଦୟ ମୁଖ୍ୟମାନଙ୍କ ମିଳନ ପାଇ
ଲାଗିଥିବା ଅବଶ୍ୟକ । ମୌଳିକା ଅବ୍ୟକ୍ତ କଲମ
ଅଜଦ୍ଵାରା ତାମୟଦିଳ ମୁଖ୍ୟମାନଙ୍କର ଗାନ୍ଧୀ-
କଠାର ପୁଣ୍ଡ ବିଶ୍ୱାସ ଥିବା କଥା କହୁ ତାମ
ପରମାନନ୍ଦମାରେ କୃତି ହେବା କଥା କହୁ ଥିଲେ
ତୁମ୍ଭ ମାଲବ୍ୟତୀ କିମ୍ବେ ଯାହା କହୁ ହେବ
ତହା କହୁ ଏହୁ ଏହୁ ମହା ବିଦ୍ୟର କିମ୍ବେ ଏହୁ
ବେଳର ସର୍ଥ କଣ୍ଠାରୁ କହିପିବ ।

କୁଣ୍ଡଳାଙ୍କ ବିପତ୍ର ପ୍ରଗତି

ବର୍ତ୍ତନା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରକାଶ ଯେ ସୋରୁ
ଗ୍ରାମ ଦେଖିବାର ଏହି କୌଣସିରନେ ଗୋଟିଏ
ଦୂର ପ୍ରକାଶରେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ କହିଅଛନ୍ତି ଯେ
ସେପରି ଜୟମାଳେ ଆଶାଁ ଜାଲବୋର୍ଡ କବା-
ଚନରେ କୌଣସି କଂଟ୍ରାବ୍ସାଲଙ୍କୁ ଲୋକ
ଦିକ୍ଷାନ୍ତି । ଲୋକ ଦେଖିଲେ ପ୍ରେମାଳଙ୍କୁ ୧୦ ଟଙ୍କା
କେବିମାନା ଏକବର୍ଷ ଦିଏବ ଦଶ ମିନିଟ୍, ସମ୍ବନ୍ଧ
ସତାଏ ଦ୍ୱାରା ଉପରେ ଆଶା ଦୂରେ କିମ୍ବୟ । ଆଶା-
ରେ ଦୂର ବିଭାଗୀୟ କର୍ତ୍ତୃପତି ଏଥୁପରି କୁଣ୍ଡି-
କେବେ ।

ଉଦ୍‌ବୃକ୍ଷପ୍ରଦେଶ ସୀମା
କିଲୋମେଟରେ ତେଥା ପ୍ରତିକିଧି ଅଳି

ବିଲୁତରେ ତେଣୁ ପ୍ରତିକିଧିକୁ ଥକି

ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଜୁଲାଇ ୧୦
ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରକଳ୍ପଯାନେ ଅଛି ଭାବର ପାଇଁ
ନିକଟରେ ସେବାକ ଲୁହ ଦାଗ ଉତ୍ସମ୍ମାନିତ କରିଥିଲେ
ଭାବର ମହି ଏବଂ ମୁଦ୍ରାକମିଶିର ଆର କେତେତଣ
ସଦଶାଖ ଯେମାକଳର ଦାଗ ବିଷ ସୁମେ ନାକାଦ
ପ୍ରଶିପନ୍ତ ଦେମାନଙ୍କ କଥା ଦୁଃସିଦ୍ଧିଲେ ।

ବେଳିଦିଲ - ପୁଣି ଲୁହରମହୀ ଅନ୍ତମାନଙ୍କ
ଅପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଧ୍ୟ ଶୁଣିଥିଲେ । ଅନ୍ତମାନଙ୍କ ପଣ୍ଡରୁ ସାର
ଶୂନ୍ୟଜୀବ ବେଳେ ଏହି ତାଗ୍ରମୃଣ ବର୍ତ୍ତ ପ୍ରକରଣ
ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଥିଲେ ।

ଅହମଦାବାଦରେ ମହାତ୍ମାଙ୍କର ଦୃତି

ଅନୁମଦାନାବ୍ୟାସ, ୧୯୭୫

ସାବରମାଗ ଅଶ୍ରୁରେ ଗଜଗୀରର ଦୂର ପ୍ରତ୍ୟେକ
କଥାନେଇ ଅଳୋକଲୋକ ଅନେକଷକାର କଥା
ଛିରୁଥିବା କାହାରିଧାରଣା ଯେ ପୁରୁ କନ୍ଧରେନ୍-
ବର ଯାହା କହି ନିର୍ଭାରଣ ହେଉନା କାହିଁବ
ଗାନ୍ଧୀ କଲ ତତ କର୍ମପତ୍ର ପ୍ରିୟ କରିବେ ଏବଂ
ତାଙ୍କର ଶିଖ୍ୟନ ନାହିଁ ତାଙ୍କ ଧରେ ଗମନ
କରିବାପାଇଁ ଦେବିବେ । ସେ ଗାହା ପ୍ରିୟ କରିବେ
କାହା କରିବା ଧୂରୁ ସବକାରଙ୍କ ମୌଳିକୀୟାକ୍ରମ
ସଙ୍ଗର ପତ୍ର ଅବରମ୍ଭନାପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଦେବିବେ
ବୋଲି ପ୍ରକାଶ ଆଶନ୍ତି । ଏ ତତିକ ଦେବିକୁ
ସେ ହରମାଗ ଅଶ୍ରୁକୁ ଯିବେ ଏହି ଦେବିରେ
କେତେବେଳ କବିତ କ୍ଷୟାତିରେବେ ଧୂରୁ ତାଙ୍କ ଶିଖ୍ୟ-
ମାନଙ୍କ ସବ ରହିବେ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ । ଅଶ୍ରୁ
ବାହୀ ମାନଙ୍କ ଦେବିର ପ୍ରସରମ୍ବ ଦେବାକୁ ଯିବେ
ମୋଲି ଛଣ୍ଡମାଦ । ସବ ସୁଲାଠାରେ ନେତା-
ମାନେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ମତକୁ ପ୍ରତିକ ନକବାଟି,
ଦେବି ସେ ତାଙ୍କର ଜନ୍ମ ମର ଅନ୍ତରେ ବନ୍ଧି-
କରିଯିବେ । ତାହାରେ ଚାର୍ମିପାଇତ୍ର ଯେ
ସତ୍ୟପୁରୁଷ ଅନ୍ତରେ ପରିବାରୀ ନ ହେଲା
କେବେଳ ବ୍ୟାପକ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବା ବ୍ୟାପି
ବିଶେଷ ହାରୁ ଗଞ୍ଜିବ ହେବ । ଦେବିକାମା
ଦେବିକ ଦର୍ଶକରୁଷେ ଦୂରରେ ଲହ ତାହା ଦେବି-
ପାବେ ।

ଭାଷାନ୍ତରିକ

କୁଳାର ତା ୧୫ ରଙ୍ଗ ଶନିବାର

ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ

କ୍ଷେତ୍ର ଜିଲ୍ଲା ବୋର୍ଡ ନିର୍ବଳନ

ଭାବର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନକର୍ତ୍ତାର ନିବାଚନ ଉପରେ
କର୍ତ୍ତରେ ଥିଲେ ହୁଏ । ୧୯୩୦ ରେ ହୋଇଥିଲା ।
ପୁଣି ଏ କର୍ତ୍ତା ଖଣ୍ଡଳ ରେ ପଡ଼ିଗଲା କଥା ।
ବିଲେଇର ସମ୍ବନ୍ଧର ନିବାଚନ ଶୈଖ ହୋଇ
ଅଲାପଳ ବାହାର ଜଳଶୀ କଟକ ବୋର୍ଡର
ନିବାଚନ କେ ଜାରି କାହାକି । ତେବେ ହୋଇ-
ଥିଲା । ଆଗାମୀ ଅଗଷ୍ଟ ମାସ ଶୈଖ ସମ୍ବନ୍ଧ
ହେବ ବେଳେ ହୁଅଥାବଦି । ପୁଣି ଜଗକୋର୍ତ୍ତମାନ
ସହକାର ମନୋଜ୍ଞ ସହମାଜଙ୍ଗ ମ୍ହାର ଗଠିତ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା ମାନୁଷ୍ଟ୍ରେଟ କର୍ମଚାରୀ ହେଉଥିଲେ ।

ଅଜନ୍ତୁ ବାଧିବର୍ଷ ହେଲା ଯୋହମଧାରୀ ହେଲା—
ବଳରେ ଅସୁଥିତ ପ୍ରକଳିଧମାନଙ୍କ ଭାବ କୋର୍ତ୍ତ
ଗଠିବ ଦିକାର ଏହି ଦିଲାକ ପ୍ରକଳିଧ ସମ୍ବଲିଷ୍ଟ ହାତ
ନିବ ଚିତ ମାତ୍ର କର୍ମ୍ମକ୍ଷର୍ତ୍ତ ହେଉଛି । ଆଜଦାରୁ
ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକ ବଳମାତ୍ର ମେଦରେ ବଳଗଠନର
ସୁର୍କ୍ଷି ହୋଇଛି । ବାଜର୍ବୈଳ ଜ୍ଞାନଗୋତ୍ତମାନ୍ତିର
ଶିଖାଲକ୍ଷ ସମସ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରରେ କରିବ କରିବ
ଶୁଦ୍ଧ ବ୍ୟକ୍ତି ଦିଲ ଦିଲ ମାତ୍ରିରେ ପରିଶର
ହୋଇ ବଳବଳ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଦେଖା
ଯାଏ । ଏହା ଯେ ଅଛି ଶୁଭମଧ୍ୟ ତାହା
ହୋଇବା ବାହୁଦିଲ ମାତ୍ର । ଏହି ଦଳ ସୁର୍କ୍ଷି ଏହି
ଜିଦେଖୀ ହେଉଛି ଯେ ଏହି ମରାକରମ୍ଭୀ ଚରିତ୍ରେ
ଜଳ ନାୟିକର ସମସ୍ତିରୁ ଦଳ ରୂପାୟାଏ ।
ଏହି ଗଠିତ ବଳର ଜଣେ ଯେହି ପାଠେ ମନ୍ଦିର
ପ୍ରମତ୍ତେ ସେହି ବାଟରେ ଯିବେ । ସରମାତ୍ର ତତ୍ତ୍ଵ
ସୁତେ ମରାକର ଯେତ ଏ ସବୁ ଦଳ କୁ
ଦେଖିବରେ ସବୁ ମ୍ରାନରେ ସୁର୍କ୍ଷି ହୋଇଥାଏ । ଆମ
ଏ ଉତ୍ତଳମନ୍ତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ଦଳର ଅଭ୍ୟକ
ତାହା । ଯେଉଁ ଦଳରେ ଦୁର୍ବିକାବେ ସେ
କିମରେ । ଦଳ ଦେବା ର୍ତ୍ତକୁଣ୍ଡଳ ବ୍ୟକ୍ତମାତ୍ର ସମ୍ବଲ
ଦୁର୍ବି ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖିବେ ସେଠାପେ ଦଳ । କଟକ,
ସୁର୍ଯ୍ୟ, ଲାଲେଖର ସବୁଠାରେ ଏହି ଦଳ, କିନ୍ତୁ ଏ
ଦଳ କୌଣସି କିମ ସରମାତ୍ର ଭବଦ୍ୱାରା ପ୍ରମାଣିତ
କୁହେଁ । ଏହାର ସୁର୍କ୍ଷି ପ୍ରତି ପରିଶର ହେଉଛି
କୌଣସି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ରଖେଥିବା ସାର୍ଥ ଉପରେ,
ପାଠନାକୁ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଖିବେ କାଣେ ଲେହି ବ୍ୟକ୍ତି-
ବିଶେଷକ ଲଜ୍ଜାନ୍ୟମ୍ଭୀ ଅଧିକାରୀ ସବୀ ଗୁଲିବ ।
କଟକ କିମବୋତ୍ତମୁଁ ପଢ଼ିବୁ ବେଳୀ କେ ସେହି
ଦୃଶ୍ୟ । ନିଜନ୍ତର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କୁଳପୁଣ୍ୟାର୍ଥ ॥
ଏ ସବୁ ଦଳ ପୁର୍ବୀ । କଟକ କିମବୋତ୍ତମ୍ଭୀ ଅଗମୀ
ନିବ ତଳରେ ମଧ୍ୟ ସେହିପର ଗଠିତ ଏହି ଦଳ
ଦଳନୀତର କଳ୍ପନା ସ୍ଥାପିତା ଧାଇଁ କର
ପରିକର । ଆଉ କେତେମେହି ଏହିପର ଦଳ ପୁର୍ବୀ
ମଧ୍ୟ ଏହା ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଗଲାଏହି ଏହି ମଧ୍ୟ ହେବ ।
ଆପପରିଦ୍ୟା ହେଉଛି ଏହି ଦଳର ମାରମଜ୍ଜା

ପୂର୍ବ ଲାଗ୍ସ୍‌କ ରେ ଅନୁମାନିତ ପଢ଼ିବ ଦେଖି
ଥେବଳକଳ ହାତ ଚାଟିଲ ବଳମନଙ୍କର ଅଧିକାର
କଟାଇଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହିପରି ବ୍ୟକ୍ତିବିଜେଷ ନାହିଁ
ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଦତ୍ତମ ଲକ୍ଷ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କୌଣସି ଘବରେ
କମିଶ ଲାହି । ଏ ବଳମନଙ୍କର ଦେଖିବୋ
ଉଦେଶ୍ୟ ନାହିଁ, କିମ୍ବା ବାର୍ଷ ଉତ୍ସାହ ଲୋଭ
ଦକ୍ଷିଣାଧିମାନଙ୍କ ହାତ ପୂରିଛ ଅନୁମାନଙ୍କର
ସ୍ଵର୍ଗ ଯେହି ସ୍ଵପ୍ନକ ସେ ଉଦେଶ୍ୟ କାହିଁ କବି
ଦେଇନ୍ଦ୍ର ଏହିମାନେ, କିମ୍ବା ବାର୍ତ୍ତର ପ୍ରତିଷ୍ଠା
କ୍ଷେତ୍ରପାଦାରଙ୍କର ସମସ୍ତଙ୍କର ସ୍ଵରସ୍ଵରୂପ
ପତି ଦୃଷ୍ଟିଦେବା । ଲପଞ୍ଚ ଲୋଭ ପାଧିରଙ୍ଗ
ଫେରେ ହେବେ । ଦେମ ନଳର କାରଣାୟ ବାରିଳିଖ
କଢ଼ିବ, ସେମାନଙ୍କ ମୂର୍ଖ ଦୀବାର କଟକ
ସେମନେ ଦର ପାଠ ପଢ଼ିବେ, ସେମାନଙ୍କ ପିତା-
ଅତିରି ପାଇଁ କୌଣସି ଅମୃତା କରିବିବ
ଭାଗ୍ୟର ଗମ୍ଭୀର, କିମ୍ବା ପ୍ରାତିବରେ ହରିଜୁ କର
ଆମର ଏ ଦେଶରେ ଏଠାରେ ଅଧିକାଂଶ ଯାଇନ୍ତି
ଲାହି, କିମ୍ବା ଦେଇ ଦସର ପରାମର୍ଶ ଦସର
ମାନେ କା କାରାନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ସମ୍ଭବ ଅଧିକାଂଶ
ଯାଇଛି ସେ ଏଠା ସବୁତାଙ୍କ ଶସନ କରି
କୋଣାର୍କ ପାଇଁ, ହାତିର ଦୂରମାତ୍ରମାତ୍ର ଦୂରମାତ୍ର

ସଂସ୍କୃତ

ପ୍ରାଣୀ ପଣ

ଦେଖ ବସୁତ ଶୁଥନ ପରିଷାରେ ଡେଢ଼ାରୁ
କୁଳରେ ପରିମଳେ ଉଭୀରେ ହୋଇଥାଏନ୍ତି ।

ଗୁରୁ ବସା କେବଳ

ପ୍ରଥମ ତିରିଜନ

ବଜାକର ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ, ନରପଂଦିତ—
ପ୍ରବ୍ଲୁମାର ଦାସ ।

ଭାଗୀରଥ ଚର୍ବାତୀ, ସକର—କାଳିପ୍ରକଳ
ଶତାବ୍ଦୀ ।

୨ୟ ତିରିଜନ

ଭାଗୀରଥ ତୋଳ, ସକର—ବସୁତ କୁମାର
ହେତୁର ।

ପରେଇଶ୍ଵର, ସଂସ୍କୃତ—ବିନୋଦ ବିହାର
କର, କୁରୁତରଣ କର ।

ପରେଇଶ୍ଵର, ପରେଇକା, ସିହୁମ—
ଅକ୍ଷୁତ କୁମାର କାମ, ଶିଶୁଗରଙ୍ଗ ପତି ।

ଶରମସଂସ୍କୃତବିଦ୍ୟାକୟ, ଶରସ୍ତ—ପରେଇ
ଶର—ସୁରତ୍ତ, ନାଥ କିପାଠୀ, ଶାମସୁରର ଦାସ,
କାଳିକାନ୍ତ କିପାଠୀ ।

ପୁରୀ କେବ୍ର

୯ମ ତିରିଜନ

ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ, ସର—ପଦ୍ମଭବ ମିଶ୍ର,
ପୁରୁତ ମହାପାଦ, ପକର ମହାପାଦ ।

ପ୍ରକଳଗୁରୀ ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ, ସର—ଶିଥର
ରଥ, ଶୁଣୁନାଥ ମହାପାଦ ।

ଶିଖାପ, ପରେଇ ଶର—ବିନୋଦିନୀମିଶ୍ର ।

ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ, ସର—ଶକାରକ କର ।

ଶ୍ରୀକିରଣୀ ଟୋଲ, ସର—ବିହାରାଥ ପତ୍ରି
ମାନ୍ଦ ଟୋଲ, କେଲମଣ୍ଡ—ଅର୍ଜନ ସାମ୍ରତ୍ତ-

କର ।

ପରେଇଶ୍ଵର, ସର—ଦାକର ଶତାବ୍ଦୀ,
ଶୁଣୁନାଥ ମିଶ୍ର ।

୨ୟ ତିରିଜନ

ଶୁଣସଂସ୍କୃତକଲେଜ—ବିଜୁତ୍ତ କରିଯାଇ,
କୁଳାଳ ମିଶ୍ର, ନାରୀମୁଖ କିପାଠୀ, ପକର ରଥ,
ଶକାରକ ଦାସ, ଗୋବିନ୍ଦକର୍ମ, ମହାପାଦ,
ଶର ରଥ, ଶାହର କର, ଗଣେଶ ମିଶ୍ର,
ଶୋନାଥ ପାଠୀ ।

ଦେବ ବର୍ମକାନ୍ତ୍ର ବିଦ୍ୟାକୟ, ସର—ପରେଇ
ଶର ରଥ, ମହୁମୁଖ ଶତାବ୍ଦୀ, ବାହୁନାଥ ମିଶ୍ର,
କର ଶୁଣୁନାଥ ମହାପାଦ ।

ଶୁଣସଂସ୍କୃତ ସଂସ୍କୃତ ପାଠୀକା, ସର—
ଶୋନାଥ ପାଠୀ ।

ଶୁଣକାଳ ଶୁଣୁନାଳ ଟୋଲ, ସର—ଲାଭୁମୁଖ
କାଳିକା, ବିହାରାଥ ଅର୍ପର୍ଯ୍ୟ ।

ଶୋଭନ ପମାନ୍ତ୍ର ଟୋଲ, ସର—ଗୋବିନ୍ଦ
କର, ମହାପାଦ, ଅଲେଖ କରଣ ଶତାବ୍ଦୀ ।

ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ, ସର—ବିହାରାଥ ମିଶ୍ର,
ଶୁଣୁନନ୍ଦ ଟୋଲ, ସର—ଶୁଣୁନନ୍ଦ ମହା-
ପାଦ ।

ଶୁଣୁନନ୍ଦ ଟୋଲ, ସର—ଗଜାଧର ଦାସ ।

ଶୁଣୁନନ୍ଦ ଟୋଲ, ସର—ଶୁଣୁନନ୍ଦ ମହା-
ପାଦ ।

ଉତ୍ତରପାତ୍ରକା

ଉତ୍ତରପାତ୍ର ଟୋଲ, ମାଲଗପାଟପୁର—ବାଜ-
କଷ୍ଟ ଦାସ ।

ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ, ବାନ୍ଦୁର—ଗଜାଧର
ମହାପାଦ ।

ପଣ୍ଡିତଗୋପ ଟୋଲ, ସର—ଗଜାଧର
ବିହାର, ଦୁନାବନ ପୁକାପଣ୍ଡି ।

ପୁରୁତ ଟୋଲ, ସର—କୁରୁତ ପୁକାପଣ୍ଡି,
ଶରତ୍ତ, ପୁକାପଣ୍ଡି ।

ମନଜକ ରଦ୍ଧାତୀ, ସର—ବିଦ୍ୟାମିଶ୍ର,
ଲକ୍ଷ୍ମୀନାର୍ତ୍ତିଶ ପାଠୀ ।

ବଗାନାନ୍ଦ ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ, ହରିପା—
ବିଦ୍ୟାମିଶ୍ର ଦାସ, ଦେବାର୍ତ୍ତନ ମିଶ୍ର, ବୈଜାଗନ୍ଧି,
ମହାପାଦ, ବାସୁଦେବ ମହାପାଦ, ଦୁନାବନ ଦାସ,
ପରେଇଶ୍ଵର ।

ଶାରଜ ଟୋଲ, ବୋଲଗଢ଼—ସଦର୍ଶନ ରଥ,
ଜଗନ୍ନାଥ କିପାଠୀ ।

ସଂସ୍କୃତ ବିଦ୍ୟାମୟ, ଶେର୍ଷା—ଅଜାବିରଣ
ନାୟକ ।

ରୂପନନ୍ଦ ଟୋଲ, ସର—କୁଳମଣ୍ଡ ଶତପଥ
ବିଦ୍ୟାଭୂଷଣ ମୋଲ, ଭୁବନେଶ୍ୱର—ସେମ-
ନାଥ କିପାଠୀ ।

କମର ରଦ୍ଧାତୀ, ସର—ବିଜନ୍ଦ ମିଶ୍ର,
କାସୁବେବ ପୁକୁରେଶ, ପରେଇ ଶବ୍ଦ ସର ।

କଟକ କେନ୍ଦ୍ର

୧୯ମ ତିରିଜନ

ଆରଣ ଅୟୁବେଦ ବିଦ୍ୟାମୟ—ଶାନବନ୍ଧୁ
ଧାନ୍ତ, ଦରମନ ଧୀରମନ୍ତ୍ର, ଶୁଣେନ୍ଦ୍ରନାଥମହାନ୍ତ,
ପରମାନନ୍ଦ ରଥ, ସୁଣୀଳଗନ୍ଧ ରଜ୍ଞୀପୁର୍ବ୍ୟ ।

ମୋହିନୀନାଥ ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ, ଶରନାଥ
ପର—ଶନନାଥ ରଥ ।

କରନା ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ, କଲ୍ୟାଣ ସୁର—
କଣ୍ଠଧର ମିଶ୍ର, ସୁନ୍ଦର, ପତି ।

ଅରୁପ ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ, କମତ୍ରପର—ଶନନାଥ
ଅର୍ପର୍ଯ୍ୟ ।

ଶରମୀ ପାଠୀକା, କମଳାଧର—କଣ୍ଠଧର
ମିଶ୍ର ।

ନାରାଯଣ ପାଠୀକା, ଶେର୍ଷା—ବିନୋଦିନ
କିପାଠୀ ।

ବିଜନ୍ଦ କେନ୍ଦ୍ର କରିବିରଣ ମହାପାଦ,
ଦେବମାନ ମହାପାଦ ।

ରଜନାଥ ପାଠୀକା, ଭରତପୁର—ଶରନନାଥ
ମିଶ୍ର ।

ନାରୀମୁଖ ପାଠୀକା, ଶୁଣୁନନ୍ଦ—ବିନୋଦ
ମହାପାଦ ।

ଶୁଣୁନନ୍ଦ ପାଠୀକା, ଶୁଣୁନନ୍ଦ ମହାପାଦ
ମିଶ୍ର ।

ଆରଣ ଅୟୁବେଦ ବିଦ୍ୟାମୟ, କଟକ—
କେଷତଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର, ଶରି ବାନନ ମିଶ୍ର ।

ବିଶ୍ଵାମୀ ପାଠୀକା, ସୁରପୁର—ଗୋପିନାଥ
ବିଦ୍ୟାମୟ, ନାରୀମୁଖ ଶତପଥୀ, ଭାମଣେନ କର,
ସୁନାବ ଶତପଥୀ ।

ସଂସ୍କୃତ ଅୟୁବେଦ ବିଦ୍ୟାମୟ, ଗୋପିନାଥ
ପୁର—ଭୂପାପିନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ପରେଇଶ୍ଵର ମିଶ୍ର ।

ରବୁନାଥକାଳ ଟୋଲ, କୁଳଅ—ଶାମନକ
ଶତପଥୀ ଦାସ, ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଶତପଥୀ,
ବିଦ୍ୟାମୟ ଶତପଥୀ ।

ଅରୁପ ପାଠୀକା, କରିବିରଣ ମିଶ୍ର, ନାମନ ପାଠୀ
ପରେଇଶ୍ଵର ମିଶ୍ର ।

ସଂସ୍କୃତ କାଳିକା ଟୋଲ, ଶାମନାଥ ମିଶ୍ର,
ଶତପଥୀ ମିଶ୍ର, ପରମାନନ୍ଦ ଅର୍ପର୍ଯ୍ୟ,
କାର୍ତ୍ତିକାର ମହାପାଦ ।

ଅରୁପ ପାଠୀକା, କରିବିରଣ ମିଶ୍ର—
ପରେଇଶ୍ଵର ମିଶ୍ର ।

ଶାମନାଥ ପାଠୀକା, କରିବିରଣ ମିଶ୍ର,
ପରେଇଶ୍ଵର ମିଶ୍ର ।

ଗନ୍ଧାର ଟୋଲ, କଲ୍ୟାଣୀଶ୍ୱର— ବାହୁ-
କାଷା ଦାସ ।

ବସୁନ୍ଧର ଟୋଲ, କାକର—ନଳକଣ୍ଠ ପଣ୍ଡା ।
ବେଦ ବିଦ୍ୟାଜୟୁ, ବାଲେଶ୍ୱର—ପୁଣ୍ୟବ୍ରଦ୍ଧ
ଦାସ ।

ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ, ଗଣେଶବନ୍ଦୁ—ବନ୍ଦୁବାନ୍ତ
ମିଶ୍ର ।

ମଧୁସୁଦନ ଟୋଲ, କେବରମୁର ବରେଇଶ୍ୱର
—ଅମ୍ବିଲାଧନ ଚନ୍ଦ୍ରକର୍ଣ୍ଣୀ ।

ଶରକାରୀଶ୍ୱର ଟୋଲ, ସୁଲକ୍ଷ୍ମୀ—ଗଣନାଥ
କିପାଠି, ଶିବନାରାୟଣ ପାତ୍ରୀ ।

ବାତପଦା, ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ (ବସେଇଶ୍ୱର)—
ବାତପଦା ବାସ, ସବେଶ୍ୱର ପଣ୍ଡା, ନରଥିଂହ
ମହାପାଦ ।

ଶ୍ରୀରାତ୍ର ଟୋଲ, ଗାନେଶ୍ୱର—ବୈଷ୍ଣବ
ବରଣ ପାଦ, ଦ୍ୟାନିଧ ପଣ୍ଡା ।

ଶଶମୁଦ୍ରର ଟୋଲ, ଶ୍ରୀରାତ୍ର—ଦେବେନ୍ଦ୍ର
ଦାସ ପଣ୍ଡାଶ୍ଵର ।

୨ୟ ଉତ୍କଳକଣ

ପ୍ରତ୍ୟୁଷଶ ଟୋଲ, ଅର୍ପିଯୋ—ବୃକ୍ଷବନ୍ଧନନ୍ଦା
ଚନ୍ଦ୍ରନେତର ଟୋଲ, କୃତ୍ତାର—ଶ୍ରୀରାତ୍ର
ପଣ୍ଡା ।

ଶର୍ପତ୍ର ଟୋଲ, ପରୁହାଣ—ଫଳକଣ୍ଠ
ଶୁଦ୍ଧାର୍ଥୀ ।

ବୃଦ୍ଧପୁର ସଂସ୍କୃତ ପାଠଶାଳା, ଦୌରାତପୁର—
ପ୍ରକଳମୋହନ ମିଶ୍ର ।

କାର୍ଯ୍ୟଶ ଟୋଲ, ନାମୋ—ଶିବବର ପାଠି
ମହାଧର ଟୋଲ, ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତିଶ୍ୱର—ହରେ-
ଶୁଦ୍ଧ ଦାସ ।

ସଂସ୍କୃତ ପାଠଶାଳା, ଲକ୍ଷ୍ମିଆ—ଦିନବର ପଣ୍ଡା
ବସୁନ୍ଧର ଟୋଲ, କାକର—ସବେଶ୍ୱରପଣ୍ଡା ।
ଦାମୋଦର ଟୋଲ, ଦ୍ରୁଙ—ବନ୍ଦୁନରପଣ୍ଡା ।

ଗଣେଶବନ୍ଦୁ, ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ—ଶରୀକାନ୍ତ
ଦାସ ।

କଲ୍ପନା, ସଂସ୍କୃତ ପାଠଶାଳ, ପୁରା—
ଶାଶ୍ଵତବାଦ ଦାସ, ବୈଜ୍ଞାନିକ, ପଣ୍ଡା, (ବସେଇ
ଶ୍ୱର) ମହେନ୍ଦ୍ରପ୍ରାବ ମହାନ୍ତି ।

ବାତପଦା ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ (ବସେଇଶ୍ୱର)—
ପରାମର୍ଶମିଶ୍ର ।

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଟୋଲ, ବାଲେଶ୍ୱର—ଶରୀକୁମାର
ମହାପାଦ, ଗୋଦିନରନ୍ତି, ମିଶ୍ର, ଲକ୍ଷମୋହନ ଦାସ
ମହାପାଦ, ଶର୍ଷବନ୍ଦି, କନ୍ଦି, ବିମାନପ୍ରସାଦ କମ୍ପ୍ୟୁଟର,
ଅନ୍ତର୍ଜାତି ପଣ୍ଡା ।

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଟୋଲ, ଶ୍ରୀରାତ୍ରବନ୍ଦୁ—ବୈଜ୍ଞାନିକ
ଦାସ, କନ୍ଦି ମେଲର ପଣ୍ଡା ।

୨ୟ ଉତ୍କଳକଣ

ଅନୁମୁଳ, ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ—ଶ୍ରୀକୁମାର
ମହାପାଦ, ବୈଜ୍ଞାନିକ ପାଠି, କେନ୍ଦ୍ରପଦ ପାତ୍ର,
ଶାଶ୍ଵତବାଦ କିପାଠି ।

ସମ୍ମଲପୁର କେନ୍ଦ୍ର

ପ୍ରଥମ ଉତ୍କଳକଣ
ପ୍ରତ୍ୟୁଷଶ ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ—ଶକ୍ତିମାନ ଶର୍ମା

ଜୟନନ ରଥ, କରୁଣାକର ପଣ୍ଡା, ସିଦ୍ଧଶ୍ଵର ବାସ,
ଦୁର୍ଗାପ୍ରଥମ ଶ୍ରୀ ।

ବଲୁଜିର କେନ୍ଦ୍ର

ପ୍ରଥମ ଉତ୍କଳକଣ

ନାର୍ଯ୍ୟମ ପ୍ରସାଦ ସଂସ୍କୃତ ବିଦ୍ୟାଲୟ, ବୌଦ୍ଧ-
ଗଢ଼, (ବସେଇଶ୍ୱର)—ଶରୀରପାଦ ମହାପାଦ ।

କର୍ତ୍ତା ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ, ବଲୁଜିର—ଅମ୍ବିଲ
ମିଶ୍ର, ମଦନମୋହନ ପଣ୍ଡାଶ୍ଵର, ଯାନବନ୍ଦୁ ପଢ଼ିବା ।

୨ୟ ଉତ୍କଳକଣ

ଦରମାପାତଙ୍ଗ ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ—ଇତିହାସ
ବାସ, ନେତ୍ରବନ୍ଦୁ ମିଶ୍ର ।

ନମ୍ବିରିତ ପ୍ରକଳମାନେ ମଧ୍ୟମ ପ୍ରସାଦରେ

ଦୁର୍ଗା ହୋଇଥିବାରୁ

ପୁରୀ କେନ୍ଦ୍ର

ଦେବ କର୍ମକାଣ୍ଠ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର

୧୯ ଉତ୍କଳକଣ

ସଂସ୍କୃତ ବିଲେକ, ପୁରା—ବସବେନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା,
ଦାମୋଦର ମିଶ୍ର ।

ବନବାନ ପ୍ରମାନ୍ତର ଟୋଲ, ପୁରା—ନରଦିଵ
ମହାପାଦ ।

ଭର୍ତ୍ତୁ ବେଦାନ୍ତ ବିକର୍ତ୍ତା ଟୋଲ, ପୁରା—
ବାମବେବ ଅଭ୍ୟାସ ।

୨ୟ ଉତ୍କଳକଣ

ସଂସ୍କୃତ ବିଲେକ, ପୁରା—ଜଗବନ୍ଧ ପଣ୍ଡା,
ବାସବେବ ମିଶ୍ର, କଗନାଥ ମିଶ୍ର, ବିଶ୍ଵିଧିର ବାସ
ଶେଷମୋହନ ଶର୍ପତ୍ର ।

ରତ୍ନନନ୍ଦ ଟୋଲ, ପୁରା—କନ୍ମଣି ପଢ଼ିବା ।

ଶର୍ମଜ ଟୋଲ, ବୋଲଗତ—ନୃତ୍ୟବନ୍ଦୁର
ପ୍ରକଳମାନେ ।

ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ଟୋଲ, ଗଣେଶବନ୍ଦୁ—ପୁରା
ବନ୍ଦୁ ମିଶ୍ର ।

ଶର୍ଵରଗ୍ରୂପ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ପାଠଶାଳା, ପୁରା—
କନ୍ମଣି ମହାପାଦ ।

ଦୟନାଥ ଟୋଲ, ଉଦ୍‌ଦୀପ (ବସେଇଶ୍ୱର)—
ମହାବେବ ମହାପାଦ, ବନ୍ଦୁବନ୍ଦୁ ମିଶ୍ର ।

ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ, କାନ୍ତୁର—ବାନାମର
ମହାପାଦ, ବନ୍ଦୁବନ୍ଦୁ ରଥ ।

ତଜ୍ଜାତିଶ

୧୨ ଉତ୍କଳକଣ

ସଂସ୍କୃତ ବିଲେକ, ପୁରା—ଭର୍ତ୍ତୁବନ୍ଦୁ ପକ୍ଷିଶ୍ଵର
ମିଶ୍ର, ଦେବରତ୍ନ ଦେବତା ।

ମାମାଶ୍ୱା ବେଦାନ୍ତ

୨ୟ ଉତ୍କଳକଣ

ସଂସ୍କୃତ ବିଲେକ, ପୁରା—ଭର୍ତ୍ତୁବନ୍ଦୁ ପକ୍ଷିଶ୍ଵର
ମିଶ୍ର, ଦେବରତ୍ନ ଦେବତା ।

ଆୟୁର୍ବେଦ ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ, ସମ୍ମଲପୁର
ମିଶ୍ର, ଦେବରତ୍ନ ଦେବତା ।

ବୈଜ୍ଞାନିକ ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ, ବୈଜ୍ଞାନିକ
ମିଶ୍ର, ଦେବରତ୍ନ ଦେବତା ।

ପ୍ରଥମ ଉତ୍କଳକଣ
ପ୍ରତ୍ୟୁଷଶ ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ—ଦିନକାନ୍ତି

ପ୍ରଥମ ଉତ୍କଳକଣ
ପ୍ରତ୍ୟୁଷଶ ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ—ଦିନକାନ୍ତି

କଟକ କେନ୍ଦ୍ର

ବ୍ୟାକରଣ ସାହିତ୍ୟ

୨ୟ ଉତ୍କଳକଣ

ମଦନମୋହନ ଟୋଲ, ମଦନମୋହନ—ଦୁଇକଳ
ମିଶ୍ର ।

ଲୋକେଶ ଟୋଲ, ଲୋକେଶ ବାସ—
ଗବେନ୍ଦ୍ରନ କାନ୍ତି ।

ଲୋକେଶ ଟୋଲ, ଲୋକେଶ ବାସ—ବାନାନ
କାନ୍ତି ।

ଲୋକେଶ ଟୋଲ, ଲୋକେଶ ବାସ—ବାନାନ
କାନ୍ତି ।

ଆୟୁର୍ବେଦ

୨ୟ ଉତ୍କଳକଣ

ପଦ୍ମନାଭ ବିଦ୍ୟାଲୟ, ଛଳସୀପୁର ମଠ—
ବାକବୁଦ୍ଧ ପରଜୀ ।

ଶରୀରଥୀ ସଂସ୍କୃତ ବିଦ୍ୟାଲୟ, ତେଜା
ନାଳ (ବସେଇଶ୍ୱର)—ଶରୀରଥୀ ମିଶ୍ର ।

ଅବର୍ଦ୍ଧ ଆୟୁର୍ବେଦ ବିଦ୍ୟାଲୟ, କଟକ—
ଅବର୍ଦ୍ଧ କୃତ୍ସିଂହ ।

ବାଲେଶ୍ୱର କେନ୍ଦ୍ର

ବ୍ୟାକରଣ ସାହିତ୍ୟ

୧୮ ଉତ୍କଳକଣ

ବାଲୋବର ଟୋଲ, ବାଲୋବର—ବାଲୋବର
ମିଶ୍ର ।

ବାଲୋବର ଟୋଲ, ବାଲୋବର—ବାଲୋବର
ମହାପାଦ ।

ଆୟୁର୍ବେଦ

୨ୟ ଉତ୍କଳକଣ

ବାଲୋବର ଟୋଲ, ବାଲୋବର—ବାଲୋବର
ମିଶ୍ର, ବାଲୋବର ।

ବାଲୋବର ଟୋଲ, ବାଲୋବର—ବାଲୋବର
ମହାପାଦ ।

ସମ୍ମଲପୁର କେନ୍ଦ୍ର

ବ୍ୟାକରଣ ସାହିତ୍ୟ

କୁଳାଚିତ୍ତ ପାତ୍ର ଉପ ସଲ ଏଣେଳ ମସିହା

ଆୟୁର୍ବେଦ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ସଂସ୍କୃତ ଶୋଲ, ଅନୁଷ୍ଠାନ—ସଦାନନ୍ଦ ପିତ୍ର ।

ଶମ୍ଭୁରାଜୁର ଶବ୍ଦମାନେ ଅସ୍ତର୍ଣ୍ଣା ପ୍ରଥମରେ

ଶମ୍ଭୁର ହୋଇ ଥାଏ—

ପୁରୀ କେନ୍ଦ୍ର

ବେଦ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ବେଦ କର୍ମକାଣ୍ଡ ବିଦ୍ୟାଲୟ, ପୁରୀ—ନଗନାଥ

ରଥ

ଫଳିତ ଜ୍ୟୋତିଷ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ, ପୁରୀ—ଶୁଣନ୍ତି କାଷ ।

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ଗଣିତ ଜ୍ୟୋତିଷ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ, ପୁରୀ—ସିକ୍ରେଷ୍ଟର ହୋଲା

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ, ପୁରୀ—ପର୍ମାର୍ଗ ମିଶ୍ର,

କୁରୁତର ରଥ ।

ଧର୍ମଶାස୍ତ୍ର

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ପୁରୀ (ପାଇରେଟ) —ଜଗନ୍ନାଥ ମିଶ୍ର ।

ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ, ପୁରୀ—ରବ୍ରତାଥ ମିଶ୍ର ।

ଜ୍ୟୋତିଷ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ, ପୁରୀ—କାନ୍ତିରାଜ ପତ୍ରି

ବେଦାନ୍ତ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ, ପୁରୀ—ଶୀରତ୍ରପ୍ରକାବ

ଶିଳ୍ପ, ପତ୍ରର ରଥ ।

ଆୟୁର୍ବେଦ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ, ପୁରୀ—ବନ୍ଦମ ମହାପାଦି,

କୁରୁତର ରଥ ।

ଶିଦ୍ଧାତ୍ମକ ଚୋଲ, ଭୁବନେଶ୍ୱର—କୌଣ୍ଠା

ଶିଦ୍ଧାତ୍ମକ ଚୋଲ, ଭୁବନେଶ୍ୱର—କୌଣ୍ଠା

କୁରୁତର ରଥ ।

ଶାହିତ୍ୟ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ଶ୍ରୀନାନ୍ଦ ଚୋଲ, ପୁରୀ—ରବ୍ରତାଥ ପତ୍ରି

ଶ୍ରୀନାନ୍ଦ ଚୋଲ, ପୁରୀ—ରବ୍ରତାଥ ପତ୍ରି

କୁରୁତର ରଥ ।

ଶାହିତ୍ୟ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ଶ୍ରୀନାନ୍ଦ ଚୋଲ, ପୁରୀ (ପାଇରେଟ) —

ଶ୍ରୀନାନ୍ଦ ଚୋଲ, ପୁରୀ—ବନ୍ଦମ ମହାପାଦି,

କୁରୁତର ରଥ ।

ଶ୍ରୀନାନ୍ଦ ଚୋଲ, ପୁରୀ—ବାସୁଦେବ ମହା-

ପାଦି, ଶ୍ରୀନାନ୍ଦ ପାଠୀ, ଉପଧେନ କର୍ମ ।

ଶ୍ରୀନାନ୍ଦ ଚୋଲ, ପୁରୀ—ବନ୍ଦମ ମହାପାଦି,

କୁରୁତର ରଥ ।

ଭବିତ୍ବପାତ୍ର

କର୍ମକାଣ୍ଡ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ଦେବ କର୍ମକାଣ୍ଡ ବିଦ୍ୟାଲୟ, ପୁରୀ—

କାଶୀନାଥ କର୍ମ ।

କର୍ମକ କେନ୍ଦ୍ର

ବେଦାନ୍ତ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରମ୍ଭଣ ଚୋଲ, ପାତ୍ର ବନ୍ଦମ—

କରନାଥ ପତ୍ରି ।

ଆୟୁର୍ବେଦ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ଶ୍ରୀ ରମନନ୍ଦ, ଚୋଲ, ବାଲେଶ୍ୱର—କୁଞ୍ଜ-

ମୋହନ ମିଶ୍ର ।

ଅଦ୍ୟାତ୍ମିକ

ବିଦ୍ୟାଲୟ

ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରମ୍ଭଣ ଚୋଲ, ପାତ୍ର ବନ୍ଦମ—

ପ୍ରାଚୀରେଷ ସଂସ୍କୃତ ବିଦ୍ୟାଲୟ, ହେଲାକାଳ

(ପାଇରେଟ)—ଗୋପୀନାଥ ପତ୍ରି, ବନ୍ଦମ ମହା-

ପାଦି ।

କଟକ (ପାଇରେଟ)

—ରନ୍ଧରଶେଖର ପାଠୀ

କରନାଥ ପତ୍ରା ।

ବେଦ ବିଦ୍ୟାଲୟ, ବାଲେଶ୍ୱର—ରହାନନ୍ଦ

ଅର୍ଦ୍ଧର୍ମ ।

ଦାମୋଦର ଚୋଲ, ଦୁରଗ—ରମ ଲାଲନ

ମୋହନୀ ।

—

କମ୍ପୁଲାଇଟ ଶ୍ରୀନାନ୍ଦ ପାଠୀ ଅର୍ଦ୍ଧର୍ମ ସ୍ଵତ୍ତ ପାଦି-

ମହାପାଦି ।

ପୁରୀ କେନ୍ଦ୍ର

ବେଦ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ବେଦ କର୍ମକାଣ୍ଡ ବିଦ୍ୟାଲୟ, ପୁରୀ—ସର୍ବ-

କାର୍ଯ୍ୟ ।

ଜ୍ୟୋତିଷ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ, ପୁରୀ—ମତନ୍ତ୍ରନାଥି ପାଠୀ

ଜ୍ୟୋତିଷ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ, ପୁରୀ—ସଦାଶିଵ ମିଶ୍ର ।

ସାଂଶ୍ରୀଯୋଗ୍ୟ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ, ପୁରୀ—କାଶୀନାଥ ମିଶ୍ର ।

ମୀମାଂସା

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ, ପୁରୀ—କାନ୍ତିରାଜ ଉଦ୍‌ଦୁତା

ଆୟୁର୍ବେଦ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ ପୁରୀ—ଶୀତାନ୍ଦ କାର୍ଯ୍ୟ ।

ପ୍ରାଚୀରେଷ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ, ପୁରୀ—କର୍ମକାଣ୍ଡ ପାଠୀ ।

ପ୍ରାଚୀରେଷ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ, ପୁରୀ—ସଦାଶିଵ ରଥ ।

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ରବୁନାଥ ଟୋଲ, ଓରି—କାର୍ମକାଣ୍ଡ ମହା-
ପାଦି, ନରପିଂଦି ମହାପାଦି ।

ରବୁନନ୍ଦ ଟୋଲ, ପୁରୀ—ରହାନନ୍ଦ କର୍ମକାଣ୍ଡ,
ଶବ୍ଦର୍ଷଣ ପତ୍ରି ।

ରବୁନନ୍ଦ ଟୋଲ, ପୁରୀ—ଦେବଶକ୍ତ ରଥ,
ଗୋପୀନାଥ ରଥ, ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ମିଶ୍ର, ହରିହର
ମହାପାଦି ।

କର୍ମକ କେନ୍ଦ୍ର

ଆୟୁର୍ବେଦ

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର ଟୋଲ, ବାଲେଶ୍ୱର—ରମାକାନ୍ତ
ପଣ୍ଡା ।

ସ୍ଵତ୍ତ ତ୍ରିଭବନ

ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର ଟୋଲ, ବାଲେଶ୍ୱର—ଶ୍ରୀମୁଖ ଦେବାନ୍ତର
ପାଠୀ ।

ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର ଟୋଲ

ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର ଟୋଲ, ବାଲେଶ୍ୱର—ଶ୍ରୀମୁଖ ମିଶ୍ର ।

ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର ଟୋଲ

ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର ଟୋଲ, ବାଲେଶ୍ୱର—ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର ମହାପାଦି ।

ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର ଟୋଲ

ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର ଟୋଲ, ବାଲେଶ୍ୱର—ଶ୍ରୀମୁଖ ମିଶ୍ର ।

ଶ୍ରୀମତନ୍ତ୍ର ଟୋଲ

ଶ୍

ଅପେକ୍ଷା ଆମଦାନି ବଢ଼ିଲା କିନ୍ତୁ ଆୟ କମିଲା

୧୯୩୨ ସାଲରେ ଗାନ୍ଧିର ସାହାର ପଦିମ୍ବ
କାରଗାନାରେ ୧୦୫୫୨ ମହିନ ଅତିମ ଆମଦାନି
ଦେଇଥିଲା । ୮୮୨ ବିଷ ଜାରିରେ ଅତିମ ଲୁଣ
ଦେଇଥିଲା । ୧୯୩୨ ରେ ଅତିମ ଶକ୍ତି ଦେଇ
ଥିଲା ୧୦୫୨୭୪ ଲାର, ୧୯୩୨ ରେ ଅତିମ
ଶକ୍ତି ଦେଇଥିଲା ୧୧୪୪୨୫୩ ଲାର ।

ରାଜବନ୍ଧୀକ ଅନଶ୍ଵନ

ଗ୍ର୍ୟା ହାବିମଙ୍କ ପୁବିଗ୍ରୂହ

ବେଦାରର ଦୂରକଣ ବକଳନୀ ଗ୍ର୍ୟା କେଳ
ହାବିରରେ ଘୁରିଲା । ହେମାନେ ଅପରି କଲେ ସେ
ହେମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ବୁଝିଥାବା ଗୋକଦମରେ
ଶକ୍ତି ପାଇବାରେ ତାଙ୍କ କମନ୍ତେ ଓଳି କମ୍ପିତ
ହେବ, ସରକାର ଏପର ବ୍ୟବସ୍ଥା କି କରିବାରୁ
ସେ ଦୁହଁ ଅହାର ଦ୍ୟାଗ କରି ଅନଶ୍ଵନ କଲେ ।
ଗ୍ର୍ୟା କିମ୍ବା ଗାନ୍ଧିଗ୍ରୂହ ପ୍ରତି କରି ବରୁଛି ହେମାନଙ୍କ
କର ପ୍ରାର୍ଥନା ମନ୍ତ୍ରର ଦେଇଗାରୁ ସେ ଦୁହଁ ଅହାର
ପରିବର୍ତ୍ତନା ପରିବାର ।

ମହାଜନକୁ ମାଡ଼

କବିଲ୍ସକ ମୁଖସପଳକ ଅବାରରେ ଜଣେ
ମହାଜନ କଣ୍ଠ ନାମରେ କାନ୍ଦିଛି କିମ୍ପିଲା ।
ହାବିମ ମହାଜନକୁ ଉତ୍ତର ଦେଇ । ଗାରକ
କିମ୍ବା ମହାଜନର ପରିବାରରେ ମହାଜନକୁ କମ୍ପିତ
ପରିବାରକୁ । ସୁହାରିଲା ଅତିଧିକ ଗୋକମାଳ
ଦିଲ କଲେ । ସଂଦର୍ଭ କିମ୍ବା ମହାଜନକୁ କୋଟିରୁ
ଅବାରନା କିମ୍ବା ଅପରିଧିରେ ଦିଲିଲା
କୋରିମାନା ହେଲା ଏବଂ ସୁରି ମହାଜନ କୌରିହାର
ଦ୍ୱାରା ତା କାମରେ ଏକ ମୋକକମା କାରାର
ଦିଲେ ।

ନୟାଗଢ଼ର ନାବାକଳକ ରାଜ୍

ଗାକି ପାଇଲେ

କୁଷାନର ରାଜ୍ ପାଇଲକ ହେବାରୁ ଅଗାମୀ
ପ୍ରାଦିରେ ଗାନ୍ଧିର ହୋଇ ଭାବ ବଜ୍ଯ
ମାନ ସଂକାତ ମନତାମାନ ପରିବେ । ଭରତ
ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବାରେ ମିଳିବାର
ନିର୍ମାଣକୁ ଅହି ବରମାର କରି ଏ ପରିବାର
ଦେଇବେ ।

ଚିଶା କମିତି ସଭାପତି ହବିଲ ସାହେବ ଉଚ୍ଚ ପାହାଦାକୁ ଗାତର

ତେବେର ଦୂରପ୍ରକାଶ କମିଶନର ଏବଂ ବର୍ଷମାତ୍ର
ଚିଶା କମିତିର ସଭାପତି ମିଶ୍ରର ହବିଲ ଅଗ୍ରମ୍ବ
ପରିବର୍ତ୍ତନ ସପ୍ରତିବାରୁ ସହିମାପ କମନ୍ତେ ଦେଇବାର
ପରିବର୍ତ୍ତନ ସହିମାପର କାର୍ଯ୍ୟବାବ ସହିର ଅଗ୍ରମ୍ବ
ମେମର ଦେଇବେ ।

ପ୍ରାୟୀ ମେମର ମନ୍ଦିରର ଦୁଇଟି ସାହେବ
ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୃଦୟରେ ଗଲେ ।

ବ୍ରିମାନ ପୃଷ୍ଠର ଏକମାତ୍ର ଫ୍ରେଷ୍

ତେଲିରି ଏବଂ ଗହଣିକୁ ସ୍କୁଲ

ସନ୍ତୋଷବଳୀ

ଅମ୍ବେ ଟ ୩୦୯ ବା ନେଇ କି ମାସରେ ସଞ୍ଚାର କୋର୍ଷ ହେଲାଥିଲା; ଟ ୩୧୯ ବା ନେଇ କି ସଞ୍ଚାର
ଦେଇ ପରିବହନ ପାଇଁ ପାଇଁ କାଳି, ବେଶଚିତ୍ର ପ୍ରତିକ କାଳା ରଜମ ଗୁହଣିକୁ ଅତି ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ଶକ୍ତା ଦେଇଥିଲା ।
ଅମ୍ବେମନେ ନିଜର ଲୁଗା ଦେଇ ଜଟି ଏ ପେନିଲ ଶିଖ ଦେଇଥାଇଁ । ବାପସ୍ଥାନ ପାଇଁ ଏବଂ ନିଜମାନଙ୍କ
ଦେଇ ତାତ୍ତ୍ଵର ଏତିଷ୍ଠ ଲୁଗ ଏକଥିଲା ସୁରା ଲାଗେ ନାହିଁ । କଲିମାମ୍ବ ଉପର । ସଠାମ୍ବ କାହିଁ
କବିଗଲେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କି ନେଇ ସ୍ଥାନିକ ଭାବରେ ବେଳଗାର କିମ୍ପାକିତ । ଅନ୍ୟରାକ କବିକି
ଥାର ରେ ଏବଂ ସୁନ୍ଦର ଅର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟଠାରେ ଲାହା । ସୁଲାହ ବି. ଏନ୍. ଅବ ପ୍ରତି ସ୍ଥାନପାଇଁ
ଟ ୨୫ ମାରି ଦୂରରେ ଅବହିତ । ସେହିପାଇଁ ସର୍ବିକ ସବ୍ବବା ସାବଧାର ଦୂରି । ବିପ୍ରାରତ ଦେଇଥିଲା
ପାଇଁ ଟ ୧୫ ତାକ ଟକଟିପତି ପଦ ଦେଇଲା ।

ଦେବରାଜ ତେଲିରି ଏତ୍ତୁ ଭଣିଷ୍ଟିପୁଲ ରନ୍ଧ୍ରେବୁନ୍ଦିଲୁ
ମୋ: ସନ୍ତୋଷବଳୀ, ସ୍କୁଲ, କିମ୍ବା ଟ ୧୦୭୩୮

124 Wanted 15-7-33.

123

22-7-33

Notice.

A probationary Sardar for the Cuttack Farm on Rs. 15/- p. m.

Qualification :—Must be an oriya, below 25 years age and must have passed the M. E. Examination and should possess a good physical health. Preference will be given to one who has practical knowledge in Agriculture.

Apply to the Deputy Director of Agriculture, Orissa Range, Cuttack on or before the 15th July 1933.

126 Notice. 22-7-33

Intending candidates are hereby informed that the fees for Commercial Class which has now been attached to the Cuttack Training School have been reduced and fixed at the following rates by the authorities.

1. Monthly fee for the full course (Shorthand, Typewriting, Drafting and Book Keeping) ...Rs. 6/-

2. Monthly fee for any two subjectsRs. 5/-

3. Monthly fee for any one subjectRs. 3/-

Cuttack, K. C. SEN GUPTA
The 12th July, 1933. Offg. Head Master,
Cuttack Training School.

କି ୩୦୭ ମର ତା କାହିଁ କି ୧୯୩୩ ମସିହା
ରେ ସୁଲମ୍ବତି କେନ୍ତ୍ରାପତ୍ର
ମାଧ୍ୟମରେ ମିଶ୍ର
ବ୍ୟବସ୍ଥା
କିମ୍ବା କାହିଁ କିମ୍ବା

କି ୩୦୮ ମର ତା କାହିଁ କି ୧୯୩୩ ମସିହା
ରେ ସୁଲମ୍ବତି କେନ୍ତ୍ରାପତ୍ର
ମାଧ୍ୟମରେ ମିଶ୍ର
ବ୍ୟବସ୍ଥା
କିମ୍ବା କାହିଁ କିମ୍ବା

କି ୩୦୯ ମର ତା କାହିଁ କି ୧୯୩୩ ମସିହା
ରେ ସୁଲମ୍ବତି କେନ୍ତ୍ରାପତ୍ର
ମାଧ୍ୟମରେ ମିଶ୍ର
ବ୍ୟବସ୍ଥା
କିମ୍ବା କାହିଁ କିମ୍ବା

କି ୩୧୦ ମର ତା କାହିଁ କି ୧୯୩୩ ମସିହା
ରେ ସୁଲମ୍ବତି କେନ୍ତ୍ରାପତ୍ର
ମାଧ୍ୟମରେ ମିଶ୍ର
ବ୍ୟବସ୍ଥା
କିମ୍ବା କାହିଁ କିମ୍ବା

କି ୩୧୧ ମର ତା କାହିଁ କି ୧୯୩୩ ମସିହା
ରେ ସୁଲମ୍ବତି କେନ୍ତ୍ରାପତ୍ର
ମାଧ୍ୟମରେ ମିଶ୍ର
ବ୍ୟବସ୍ଥା
କିମ୍ବା କାହିଁ କିମ୍ବା

କି ୩୧୨ ମର ତା କାହିଁ କି ୧୯୩୩ ମସିହା
ରେ ସୁଲମ୍ବତି କେନ୍ତ୍ରାପତ୍ର
ମାଧ୍ୟମରେ ମିଶ୍ର
ବ୍ୟବସ୍ଥା
କିମ୍ବା କାହିଁ କିମ୍ବା

କି ୩୧୩ ମର ତା କାହିଁ କି ୧୯୩୩ ମସିହା
ରେ ସୁଲମ୍ବତି କେନ୍ତ୍ରାପତ୍ର
ମାଧ୍ୟମରେ ମିଶ୍ର
ବ୍ୟବସ୍ଥା
କିମ୍ବା କାହିଁ କିମ୍ବା

କି ୩୧୪ ମର ତା କାହିଁ କି ୧୯୩୩ ମସିହା
ରେ ସୁଲମ୍ବତି କେନ୍ତ୍ରାପତ୍ର
ମାଧ୍ୟମରେ ମିଶ୍ର
ବ୍ୟବସ୍ଥା
କିମ୍ବା କାହିଁ କିମ୍ବା

କି ୩୧୫ ମର ତା କାହିଁ କି ୧୯୩୩ ମସିହା
ରେ ସୁଲମ୍ବତି କେନ୍ତ୍ରାପତ୍ର
ମାଧ୍ୟମରେ ମିଶ୍ର
ବ୍ୟବସ୍ଥା
କିମ୍ବା କାହିଁ କିମ୍ବା

କି ୩୧୬ ମର ତା କାହିଁ କି ୧୯୩୩ ମସିହା
ରେ ସୁଲମ୍ବତି କେନ୍ତ୍ରାପତ୍ର
ମାଧ୍ୟମରେ ମିଶ୍ର
ବ୍ୟବସ୍ଥା
କିମ୍ବା କାହିଁ କିମ୍ବା

କି ୩୧୭ ମର ତା କାହିଁ କି ୧୯୩୩ ମସିହା
ରେ ସୁଲମ୍ବତି କେନ୍ତ୍ରାପତ୍ର
ମାଧ୍ୟମରେ ମିଶ୍ର
ବ୍ୟବସ୍ଥା
କିମ୍ବା କାହିଁ କିମ୍ବା

କି ୩୧୮ ମର ତା କାହିଁ କି ୧୯୩୩ ମସିହା
ରେ ସୁଲମ୍ବତି କେନ୍ତ୍ରାପତ୍ର
ମାଧ୍ୟମରେ ମିଶ୍ର
ବ୍ୟବସ୍ଥା
କିମ୍ବା କାହିଁ କିମ୍ବା

କି ୩୧୯ ମର ତା କାହିଁ କି ୧୯୩୩ ମସିହା
ରେ ସୁଲମ୍ବତି କେନ୍ତ୍ରାପତ୍ର
ମାଧ୍ୟମରେ ମିଶ୍ର
ବ୍ୟବସ୍ଥା
କିମ୍ବା କାହିଁ କିମ୍ବା

କି ୩୨୦ ମର ତା କାହିଁ କି ୧୯୩୩ ମସିହା
ରେ ସୁଲମ୍ବତି କେନ୍ତ୍ରାପତ୍ର
ମାଧ୍ୟମରେ ମିଶ୍ର
ବ୍ୟବସ୍ଥା
କିମ୍ବା କାହିଁ କିମ୍ବା

କି ୩୨୧ ମର ତା କାହିଁ କି ୧୯୩୩ ମସିହା
ରେ ସୁଲମ୍ବତି କେନ୍ତ୍ରାପତ୍ର
ମାଧ୍ୟମରେ ମିଶ୍ର
ବ୍ୟବସ୍ଥା
କିମ୍ବା କାହିଁ କିମ୍ବା

କି ୩୨୨ ମର ତା କାହିଁ କି ୧୯୩୩ ମସିହା
ରେ ସୁଲମ୍ବତି କେନ୍ତ୍ରାପତ୍ର
ମାଧ୍ୟ

ପୁରୁଷ। ଏହା ସେ ଦିନକାରୀରଙ୍କ ଥାଇଁ ପ୍ରକାଶ-
ଦୂର, ଲୋକପାଠୀଙ୍କ ଅର୍ଥରେ ଗୁଲାଟ ଏହି
ଲୋକପାଠୀରଙ୍କ କବାଳାତ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ ହାର
ଦୂରାଟ ଏହାର କାବେତେଜଣଙ୍କ ଜଣା, ଅଧିକାଳୀ
ମନ୍ଦିରଙ୍କ ବାପ୍ରି ପାଠୀର ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରକାଶ ବ୍ୟକ୍ତିଗୁଣ
ଦୂର କମ୍ପା ଅନ୍ତରକ୍ଷେତ୍ର ଅନେକ ଜ୍ଞାନ ଉପାୟ
ତନ୍ଦରମ୍ଭନରେ ରୋଟ ପାଇ ଆମର ପେହିଁ ପ୍ରତି
ଭ୍ୟାମାନେ ଅସମ୍ଭବ ସେମାନଙ୍କ ଅଧିକାଳୀଙ୍କ ପ୍ରକାଶ
ଦେବରେଣ୍ଟ ଦେବସ୍ଵରୀ କଂଚିମାନଙ୍କ ପରିଚାର
ଦେଖିବୁ ଯୁଗୀ କରିବର୍ଷପର । ଏହାରୁ ସମ୍ମ ଅନୁ-
ଦେଶୁ ସେମାନେ ଲୋକ ପାଠୀରଙ୍କର କି ପ୍ରତାର
ପ୍ରକାଶ ଏହି ଲୋକ ପାଠୀରଙ୍କ ପରିଚାର
ଦେବର ପିପାଳାର ସଂପର୍କ ଏକ କର୍ମକାଳିଗାନ୍ଧାର
ସେମାନଙ୍କ ବାପଙ୍କ କେତେ ପ୍ରକଳନରେ ଏ ଅନୁ-
ଦେଶ ପରିଚାର ଲୋକଶିଳ୍ପରେ ଏହି ବରଜନର
ଯେବେବେ ପ୍ରକଳନ ଦେଇବ ସମ୍ମଳକମ୍ପା ତ୍ୟଗୀ
ଦେଶୀମାନଙ୍କ ଗୋଟୀ କବ ଡୋଇ ପ୍ରଦେଶରେ,
ତାହା କହେବା ଅଣ୍ଟି ଯୋଗ ଗୁଲାକୁ ସେହିପରି
ଦେଶୀମାନ, ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅସମ୍ଭବ ।

ଉଜ୍ଜ୍ଵଳରେ କାଣିଜ୍ୟ

ଭବଳ କୁଣି ପୁଧାନ ଦେଖ, କୁଣିର ଅବସ୍ଥା
ଏହି ଜୋରମୟ । ପେରିମାଳେ କୁଣିରିପରେ
ଲାଗିଥିବା କରିବା ଯେତେକବୁଦ୍ଧି ଅବସ୍ଥା ଅଛି ଶୋଇ-
ଲାଗି ଅବଳିର ପ୍ରାଣୀ ପଢ଼ଇଲାଗଣ ଲୋକ କୁଣି-
ପୁଧାନ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଲାଗିପାଇଲା । ସେମାନଙ୍କର ବିର୍ଭାବ
ଦେଖିବା କଣ ତାହା ସହିତରେ ଅଳ୍ପମେହୟ । ତାହାର
ଦିନ ପାପୋ ମାନୁଷର ହେଲ । ସରଜାରବର
ଚାନ୍ଦ ଅପ୍ରକାଶ ହୋଇଥିଲା । ଦେଖିବା ମନେମାନ
କାମ ନେବୁଢ଼ିଲାର ଏ ଅବସ୍ଥାରେ ଏସପରିକ
ଦୂରି ପଢ଼ିବା ଏକାନ୍ତ କାହାମୟ । କୁଣିରାଇ
ଅବସ୍ଥାଙ୍କର ମୂଳ ବଢ଼ିଲେ ଏ ଅବସ୍ଥାର ଯଦି
ବର୍ଣ୍ଣନ ହୋଇଯାଇବା । ଏହି ତାହା ବିର୍ଭାବଙ୍କ
ଅବସ୍ଥାରେ ନିଃଶବ୍ଦ ଅବସ୍ଥା କାରଣ ଏହି ମୂଳ
ଦ୍ୱାରା ଏକା ଏ ଭାବରେ ନୁହେଁ ଏହା ସମୟ
ଦେଖିବା ଏହାକୁ ବ୍ୟାପାର ।

ଏ ଅକ୍ଷୟର ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ଏକମାତ୍ର
ଦୀର୍ଘ ଦେଖିବ କାଶିକ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଗୀୟ ହୁବି ।
କାଶିକ୍ୟ ବରିତ୍ତନ ତାର ଅର୍ଥ ବଳିଯାଇଛି । ଥିଲେ ଆଜି
କାଶିକ୍ୟ ସତ୍ତାକରୁ କଲିବତା କାଶିମାତ୍ର ଯିବିରୁ
ଏହି ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିଵର୍ତ୍ତନ କରିବାର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ।
ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିଵର୍ତ୍ତନ କେଇ କାନା ବିବେଶ ବ୍ୟକ୍ତିଗୀୟ-
ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ କରି ଧନ୍ୟାଙ୍କୀ ବେଳେବନ୍ତ । ମାରୁଧର,
କିମ୍ବା, କେବଳ ଦେଖା କରି ଗଲେବି । କିମ୍ବା
ଏହିପରିବର୍ତ୍ତନ ଅର୍ଥବ୍ୟକ୍ତିଗୀୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଇଲାବି
ଏହିପରିବର୍ତ୍ତନ କୁଣ୍ଡଳ କରିବାର ସମ୍ଭବ ଏ ନୁହେ ।
ଏହିପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାର କଥା କିମ୍ବା ଅର୍ଥବ୍ୟକ୍ତିଗୀୟ କରିବା
କୋଣି କିମ୍ବା କରିବାରେ କାଶିକ୍ୟ କରିବା ବୋଲିବା ।
କରିବା ଦେଇବିରେ ଧାରାପରିବର୍ତ୍ତନ ଟଙ୍କା ଠଙ୍କା ଠଙ୍କା କରିବା
କରିବା କାଶିକ୍ୟ କରିବାକୁ ବ୍ୟକ୍ତିଗୀୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ
କରିବା କୋଣିଧାରୀଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତିଗୀୟ କାଶିକ୍ୟଗାର୍
କରିବା କୋଣିଧାରୀଙ୍କୁ । ଯେମାକଲେବ କୁଣ୍ଡଳ ଉଚ୍ଛବି
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ । ଶବ୍ଦାବର କରି ଏହା
କୋଣି କରିବ ନୁହେ । ଏହା ଅନୁଷ୍ଠାନିମାନ
କୁଣ୍ଡଳ କୋଣି ଅର୍ଥବ୍ୟକ୍ତିଗୀୟ କରିବାର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ କ-
ରାମାଯନ ପ୍ରକାର ରେକଷାଧାରାଙ୍କିରା

ରଙ୍ଗଳ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ଝୋଲ ହେଲେ କେତେ
କଥା ହୋଇପାରନ୍ତା । ସନ୍ଦର୍ଭ ଅବସ୍ଥା କରି
ଅନେକ କଳ୍ପନା କାରମାର ମାତ୍ର ଗୋଲିଥାରୁ
ପାରନ୍ତା ।

ଭାବର ମଧ୍ୟରେ କାହାର ଉତ୍ତଳର ବାହିଜ୍ଞାନ
କରଇ ନିମ୍ନେ ଯାହା କରିବାର ବାହାରସାଧାରଣ ।
ତାଙ୍କର ପଦ୍ଧତି କୁଟୀ ଏବଂ ଅର୍ଥ ବେଳ ସେ ଉତ୍ତଳ
ଶାନ୍ତିର କାମରେ ଏକ ଦୃଷ୍ଟି କେମନ୍ତା କାରଣାକା
ଗୋଲିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଚିଶେଷ ଅଶା ଦୂର ପେ
ତାକୁ ସେ ଦିନପୂର୍ବୀ କରି ଯିବେ । କିନ୍ତୁ ପାରିଲେ
କି ? ତାଙ୍କ ବାଘତୋର ତାକୁ ବସ୍ତାନ୍ତରିତ କରି
ତାକୁ ଦେଲୁ । ତାଙ୍କଠାରୁ ସିଏ ନେଲେ ମୋମାକେ
ମଧ୍ୟ ବାଧି ହେଲେ ତାକୁ ବନ ରଖିବାକୁ କାରଣ
ହେଲୁ ଅର୍ଥାତ୍, କିନ୍ତୁ ଏବଂ ଅଳ୍ପ ଦେଶପରି
ଚନ୍ଦରପୂର୍ବ ବାହିଜ୍ଞାନିମନ୍ତ୍ରେ ଏଠାରେ ଦେହପରି
ବାହିର ସୁରଧା ଥାପାନ୍ତା ଯେଉଁ ସବୁ ବ୍ୟାକେ କି
ଲୋକଙ୍କ ସୁରଧା ଅସୁରଧା ସବୁ ଦୃଷ୍ଟି ବେଳ
କେତଳ ନିଜର ଲୁହକୁ ନ ଅଳାଇ ଲେବାକୁ
ହାତାପ୍ଯ କରନ୍ତା ତାହାରେଲେ ଉତ୍ତଳରେ ଆଜି
ଶତ କି ଉତ୍ତଳ ଶାନ୍ତିପଥର କଢ଼ି କଢ଼ି କାରି
ବାହିର ପୁରସ୍ତା ହୋଇଆନ୍ତା । ଏପରି ବ୍ୟାକମାନ
ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରନ୍ତା ଏ ଉତ୍ତଳରେ ମଧ୍ୟ ଅଧିମୂଳ
ନାହିଁ । କାରଣ କଥାରେ କହନ୍ତି ପାଞ୍ଚଲଶଙ୍କ କାହିଁ
ନାହିଁ ତୋରେ । କଣଙ୍କ ଟଙ୍କାରେଇ ଏ ବ୍ୟାକି
କୁଅନ୍ତା କାହିଁ । ଶତ ସହ୍ୟ ଲକ୍ଷ ଲୋକଙ୍କ
ଅର୍ଥରେ ଏହା ମୂଳର କୁଅନ୍ତା । ଦେଶର ଭୟଗୀ
ଉତ୍ତଳକାମୀ ଉତ୍ସାହ କର୍ମୀମାନଙ୍କର ହୃଦୀ ଏ
କମରେ ଦେବେ ପଢ଼ିବ ଉତ୍ସାହ କାଣନ୍ତି ।

କୁଟୁମ୍ବ ମ୍ୟାନିସିପାଲାଚି ରାଷ୍ଟ୍ର

କଟକ ମୁଖ୍ୟମନ୍ୟାନୀର ସ୍ଵପ୍ନାମଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଚର୍ଚା ପମ୍ପରେ ମହମତ ହୁଏ । ମହମତ ଯେଉଁ ହୁଏ ତାହା ସମ୍ପ୍ରଦୟ ଜଣା, କିନ୍ତୁ ମହମତ ହେଲା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରାୟ ମାମାଧକ କାଳ ମେଘର ସ୍ଵାନନ୍ଦର ଅବସ୍ଥା ହୁଏ ତାହା ସାବାତିର, ସମ୍ପ୍ରଦୟ ସ୍ଵପ୍ନାମାନଙ୍କର ଦୂରଧରେ ନଳ କଟାବୋଇ ମାହି ଶପା କରବେ ମୁଧାକାରରେ ଯମାଆୟ । ତାବ୍ୟର ଗ୍ରହ ମହମତ ପାଇଁ ଗୋଟି-ଆସି ଭାଷାନୟ କମା ହୋଇ ଶପ୍ତାର ଅବସ୍ଥା ଏପରି ହୋଇ ଆଏ ଯେ ମହି ଉତ୍ସାହ ଘୁଲବା ଦେଇ କଷ୍ଟକର ହୋଇଥାରେ । କଟକ ପଦରରେ ପ୍ରକଟାରୁ ହେତୁ ପଞ୍ଚମାଶ୍ରେ ଗାତ୍ର, ୧୯୫୭, ମଠର ବସ୍ତର ସଂଜ୍ଞା କଢ଼ିଯାଇଛନ୍ତି । ଏହାଥିରେ ଓ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରି-ପାଲକ ଦେଖିଗଲ ଏକେ ଏ ବିଷୟରେ ଭବାନୀର କାହାରେ ଭାବା ଦୁଇମାତ୍ର ହଠିଲ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ୟାନୀର ଅର୍ଥବଳକୁ ଗାତ୍ର ଯେ ପ୍ରେ, ବାଟ, ପତ୍ରମଳ କଥାବେ, କିନ୍ତୁ ଯାହା ଦତ୍ତକାର କଥା କାହା ଧର୍ମ ମରାଇବ କହିର ଦେବ ସାଧାରଣକୁ ଏପରି କଞ୍ଚକର ପାଇବାରେ କାହାକି । ନାଲ ସମ୍ମହେଲା ଧାରେ ମାଟି ଏକ ମରାନା ଦୁଇମିନି ଉଚିତ । ଗୋଟି ଜମହେଲାର ଏକ ସମ୍ପଦ ଧର୍ମରେ ସମ୍ମହେଲା ମହମତ, କେଉଁଥିମା ଉପର । କିନ୍ତୁ ତାହା କି ହୋଇ ପରିବା, ମାଟି, ମେହି ସମ୍ପଦ ମାମାଧକ କାଳ କମହେଲା ବୟସ । ମାକୁ ମେହି ମାଟି-କଠା ହୋଇଥାଏ ତାହା ଖେତରେ ପଡ଼ ପଡ଼ି ନାଲରେ ଯଦି ନାଲ ସମ୍ମହେଲା ପକାଏ, ତେ ହୋଇ ନାଲ ସମ୍ମହେଲାର କଣ ଲୁହନ୍ତୁ । ମୁହଁ-

ଅଛେ ସହର ବାବୁ ସଂସ୍କର ବସ୍ତାର ଅବଶ୍ୟା
ଏହୁପ୍ରକାର ସହରର କେତୋଟା କଣ ବହୁ
ମନ୍ଦିର କାଳ ସଫାହୋଇ କ ଧ୍ୟାନୀୟ ଦେଖିରେ
ପାଶି କମା ହୋଇ ସେ ଅନ୍ତର ସମ୍ମାନ କଷ୍ଟକରୁଣି
ଏହି କାଳ ଉଚ୍ଚତରେ ଥିଲା ନିମ୍ନ କମିଶନରେ
ସେ ପାଶି ପାଶି କମାହୋଇ ରହିଛି । ମୁଣିମ୍ବିଧାରିଟି
କର୍ତ୍ତପକ୍ଷର ଏଥପରି ଦୃଷ୍ଟି ପଡ଼ିବକି ।

ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରଦେଶ ପାଇଁ

କିଶୋବିଦ୍ୟାଳସ୍ ଓ ହାଇକୋଟ୍

ତେବେ କାହିଁର ଶିଖା ଏ ଆମ୍ବୁର କଥରାର
ଅନେକବେଳେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଭାବରେ ଜୀବିତର
ଠାରୁ ସ୍ଥିତି । ତେବେକଷେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନ୍ତର୍କାଳୀନ
ଏକଦିନର ଏ ସତ୍ୱ ପ୍ରଦେଶରେ ତେବେନାନ୍ତର
ବହୁକାଳୀନ ଦାତା ଥାଏ । ଗଲନେଇକ ବିହେବହୁ
ତେବେ ନାହିଁର ଗଣ୍ଡବଗଣ୍ଯ କରି ଜାତିଯୁ ଜୀବନକୁ
ଅଛାନ୍ତିର କରି ପକାଇଅଛି । ତେବେକୁ ଏକ ସତ୍ୱ
ପ୍ରଦେଶ କରିଗଲେ ଅନ୍ୟ ତେବେ କାରେ ମନ୍ତର,
କିନ୍ତୁ ସତ୍ୱ ପ୍ରଦେଶ ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସ୍ଵର୍ଗ
ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟ କରୁ ଏକ ସତ୍ୱ ଜୀବନର ବ୍ୟକ୍ତି
ହେବାରେ ସତ୍ୱସଙ୍ଗତି ।

ବର୍ତ୍ତମନ ଡେଢ଼ାକୁ ପେଣ୍ଡି ଜୀବରେ ସହିତ
କଲ୍ୟାଣିଅଛି ସେଥିରେ ଜୟପୁର, ପାଇଲାମ୍ବ
୫୯ ଲକ୍ଷ, ସହିତୁମର ୨୨୩ ଲକ୍ଷ, ପୁଲାହାର, ମାଳ-
ଶେରୀ ଓ ମେଦିନୀପୁରର ଡେଢ଼ାମାନେ ମେଘ-
ନାହାନ୍ତି । ଏକବୋଟିରୁ ଧଧକ ଡେଢ଼ାବ ବିଚରୁ
ପ୍ରାୟ ଅଧିଅଧ୍ୟ ଡେଢ଼ା ବର୍ତ୍ତମନ ସହିତ ପ୍ରବେଶକୁ
ବିତ୍ତିର ବୋଇ ରହି ପାଇଅଛନ୍ତି ।

ଏହି ଉତ୍ତରାମାନେ ସେହିଁ ପ୍ରଦେଶ ଅଧି-
କରେ ରହୁବେ ସେହି ପ୍ରଦେଶାମନଙ୍କର ଶିଖ ଓ
ଜୀବନ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଧେମାନେ ନବର ଚାତ୍ରସଂଗାଳୁ
ଅନ୍ତର୍ବାଳ ମଧ୍ୟରେ ବୁଲିଯିବେ । ମେଣିମୟୁର
କଲିଚରା ଅଧିକରେ, ସିଂହକୁଳ, ବିହାର, ମାଲାଇର
ନାରପୁର, କୟମପୁର ଓ ପାରକା, ମାଦ୍ରାଜ ପ୍ରଦେଶ
ଅଧିକରେ ରତ୍ନ ସେହି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଜୀବନ-
ବ୍ୟାଧି ଶିଖା ଓ ପର୍ଯ୍ୟକା ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଉତ୍ତରାମାନେ
ହିର ଶିଖା ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଖାଯାଇଛି ଡେଅ ଜୀବ ଉକଳ
ସୁତର ପ୍ରହୋଦ କାଗଜର ଏକ ଘୋର ସଙ୍କଟ
ଅବସ୍ଥାରେ ଉପରେ ହେଲାନାହିଁ ହେଲାନାହିଁ । ସୁତର ବିଶ୍ୱ-
ବିଦ୍ୟାକଲୟ ଓ ଡାକକେଟ ସ୍ଵରୂପ ବିଷୟ ନେଇ
ବର୍ତ୍ତମାନ ଶୁଦ୍ଧ ସମ୍ବାଦକରନ୍ତି କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଡେଅ
ଗାର ” ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ ହେବ । ଡେଅରେଣେ
ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁତର ଡେଅ ଗାର ” କୌଣସି ପରେବାରୀ
କରିବିଲୁବାକୟ ଓ ହେଲାନାହିଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବିଲୁ
ସୁଧାରିତ କରିବାକୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ପେର୍କ କେତେବେ
ଅଧିକକୁ ନେବା ଡେଅ ପ୍ରଦେଶ ଶଠ କର-
ସାହିତ୍ୟ ସେଥିର ଲେଖିବାର୍ଥୀ ଏକ ଲକ୍ଷ ମାତ୍ର,
ଆୟ ଏବେଳୋଟି ଆପଣ ଜୀବ ନାହିଁ । ଡେଅର
ଡେଅ କାଗଜ ଲୁଗା ଓ ମାତ୍ରାକାର ସାତବ୍ୟ
ଦେଖିଲେ ଜାକୁ ଏକ ମୌଖିକ ଜୀବି କିମ୍ବା,
ବନ୍ଦିଗୀ ଅଧିକର ରାଜାରୀ ପଣେ ସମୀକ୍ଷା
ହେବନାହିଁ । ଏକମାତ୍ର ଗର୍ଜା ଛାଇରେ କେବଳକୁ
କରୁଥାରୁ, ଆମରଙ୍ଗେତ୍ୟାଜ୍ୟା ଓ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ୍ ହେ
ନୁହେଁ ବ୍ୟବସାଯକୁ କରି ନ ପାଇ ଜାଗରତା
କରୁଥିବାକୟ ଅଧିକର ତାକୁ ରାଜାପାଇଥିବା

ପ୍ରକେ ଉତ୍ତରାବ ଅନୁସରଣୀକ ଲୋକ ତ ସ୍ଵର୍ଗ
ଆୟକାଳେ ସବୁ କିମ୍ବା ହ୍ୟାଜ୍ୟ ବରଷା କରସାଥୀ
ପରିବ ? ତାହା ପରିବର୍ତ୍ତନେ ଦେଖିବାକୁ ଗନ୍ଧାର
ଆୟମ ଖୁବ୍, ଶ୍ରୀରା ଏବଂ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏହାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ବିଶ୍ଵ ପରିଦେଶର ଦ୍ୱାରା, ମହାଦ୍ୱାରା ଅନେକ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ
ଏହି "ଦେଖିବାର" ଆୟମର ବରଷାକୁ ବିଦ୍ୟାଧ୍ୟା-
ଳୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷରେ ଭାବିବା ହାତୁ ଦିଶେଇ ତାହା
କୌଣସି ହୋଇ ନ ଥାରେ ।

କିନ୍ତୁ ଡେଲା ବଥ ଏହାଟେଳିକ ସ୍ଥାନ
ଠିକରା ଚର୍ଗାନ ଯେଉଁ ବହି ର ହୋଇ ରହି
ପାଇଛି, ଖେଳିରୁ ମଧ୍ୟ କମ୍ପ୍ସ୍‌ଯାଇଛି ତେ ସୁନ୍ଦର
ବିନ୍ଦିବିଦିଶାକିମ୍ବୁ ହେଲେ ଯୁଦ୍ଧ ସମ୍ବନ୍ଧ ଡେଲା କାହିଁ
ଥେବେ ମୁକିଥା ପାଇଥାଇବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଯେତେ
ଅବଶେ କଥଣ ହେବ ? ମୁହଁ ପ୍ରବେଶ ହେବ,
ଠିକରା କାହିଁ କଣ୍ଠ ରଖିବୁ ହୋଇ ରହଇ, ଯେଥିର
ପରି ଯାଇ କାହିଁ ରକ୍ଷଣାତତ୍ତ୍ଵ ଡେଲାପରି କାହା-
ପରିନାହିଁ । ତେବେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଏହା ଉତ୍ତରିତ
କାହାକୁ ସଂପ୍ରଦାସ ପ୍ରିୟ ମହିଳା କରିବ ।

ଭାବିତା

ପ୍ରତିବ୍ୟାକ କଥାକାଳସୂଚି ପୁରୁଷ ହାଲକେତୁ
ମୟ ନିଶ୍ଚିନ୍ଦନ ଜୀବନକ । ଦୂର କିମ୍ବା ଜୀବନକ
ଦୂରକୋଟି ଜାଗାକୁ ଫେରା ହାଲକୋଟି
ଜୀବନକେ କିଛି ଅସୁଧାରୀ ହେବ ନାହିଁ । ଜୀବନକୁ
ଯୋଜନକାଳ ଅପରେ ଏହି ହାଲକୋଟି ରହ
ଅପରି ଶୁଣିଲେ ଏହି ଅଭିଜନାର ସାରତତ୍ତ୍ଵ
ବସୁର କରିବାର କାହା କଥାରେ ଉତ୍ତର ସାରାକ
କରିବାକୁ ନେଇ ଫେରା ହାଲକୋଟିରୁ ସବୁ ଆ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷତି ରହିଥାକ ପାଇବ ।

ତେବେନଙ୍କ କରିଛ ପର୍ମାନ ସବ ମାଟିଛ
ଦୋଷ ଉହବାର ମୁଖର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ, ତାହା
ପୁଣି ପାଠକ ହାତକାଟ ଅସମରେ, କିନ୍ତୁ
ଏଥରେ ଅମ୍ବାଜନ୍ମ ପଥେଷ୍ଟ ଅଭ୍ୟଧା ରହେ ।
ବିହାର ସଙ୍ଗେ ନ ମିହିବା ଅଗ୍ରା ତେବେନା କରିବା
କଲାକୋଡ଼ର ଅସମରେ ସଙ୍ଗ ଏକ ଜଳଟବ ତେ
ଆଗ୍ରା ବ୍ୟକ୍ତାବର ସାତୁଣି ଦେବୁ ତେବେନାରୁ
କଲାକାରୀ ଫାଲକେଟରୁ ଅନେକ ସୂଚଧା ମିଳି-
ଥିଲା, ଏକ ମଧ୍ୟ କମ୍ପ୍ୟୁଟରୁ ଥିଲା । କର୍ତ୍ତାମାନ ଧାରିଲା
ଅସମରେ ତେବେନା ପନ୍ଦିତ ଅଭ୍ୟଧା କ୍ଷେତ୍ରପତ୍ର ।

ସେଥିମାର୍କ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ପାଇଁ ସହଜ ହାଲ
ଦେଖି ନ ହେବାପାଇଁ କଲିକରି ଅଧିକରେ
ଡକ୍ଟରୀ ଘରବାହୀ ଶ୍ରେଷ୍ଠଙ୍କ ଅଛେ । ଏକମୟରେ
ଅନେକ କଥା ବାଣ୍ଡରେ ଅଳୋଚନା କରିବିବ

ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ପ୍ରତିଧାନାର କରିବାପାଇଁ

ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନ

১৬৯ সংগ্রহ

କହି ପଜଳାରୁ ଦେଖୁଣାଇଁ ମନ୍ତ୍ର ଦେଖିବାବୀ
ମଜଳ୍ଲ କେଉ ସଂଗଠନମ୍ବେ ରାଜାର୍ଥିଙ୍କୁ ଆଜି
ଲମ୍ବନ କରୁଥାଏ । ମେମାନେ ଯାଉଛିରୁ ତୋ
ଜାଗ ୧୫ ବର୍ଷଟେବେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକତାର ବର୍ତ୍ତ
ବିହବର ମୋହମାନାଥ ହୋଇ ଅବସାନ୍ତ । ଯେତୁ
ପାଇଁ ସାଧନକାର ପ୍ରତିକି ପୁଣ୍ୟ କରନ ମୋହମାନ
ପରିପ୍ରକାର ସଂଗ୍ରହ କରାଇ ଦେବ କୁ ଦାବ କରି
ଦିଇଲା । ଯେମାନେ ମୋହମାନକୁହାଯା ନାହିଁଲାର
ଦାବ କରାଇ ପ୍ରକଟକରି ସମ୍ପଦ ପରାଇ ଅନ୍ଧାର
ପରିବାରୁ ଅପରି କରି ଅଛାନ୍ତ । କିନ୍ତୁ ବରମାତ୍ର,
ଜମିଏବୁ ପିଲାର ବନ୍ଦରଚରେ ଉତ୍ତାମାଙ୍କରୁ ଏବଂ
ବିଶ୍ଵରେ ଉତ୍ତାମ ବଧ୍ୟାଙ୍କର ଯେ କର୍ତ୍ତାମନ
ଦେଖର ଅଦ୍ଦା ଅମ୍ବାକାଙ୍କରେ ଅନୁଭବ କରି,
ଆବଶ୍ୟକ ଅନୁଭବରେ ବଧ୍ୟାଙ୍କର କରିବାକୁ ହେବା

କଟକ ରେବେନ୍ସା କଲାଙ୍କ
ପରିଗୁଳନା କମେଟି ଗଠନ

ଟିକ୍ ମେହନାଳି ମୁଣ୍ଡର ଜ୍ୟାମୀଶାଳେ ଦୋଷତ୍ତର ।

- ୧ । ଶୁଦ୍ଧା ଦେଇବନାମ ଚାରିଲାଭ, ସବୁପଢ଼
- ୨ । ଦେବେନେମୁଖ ପରେବର ଅଧ୍ୟାତ୍ମ, ସମ୍ମାନକ
- ୩ । ବାବୁ ଜାତତଥ ଜାଗଯୁଦ୍ଧ ଧୀର ଜନେନ୍ଦ୍ର
- ୪ । ନମ୍ରାଧିନ ମହାନ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧ ବାବାଦୂର
- ୫ । ମୁଁ ପାତ୍ର ବୁଦ୍ଧ ସେଷ ଅବତ୍ରୁ ମନ୍ତ୍ରକ
- ୬ । ଡାକ ଚତ୍ରାବିଦୀତ, ଦେବମେଣ୍ଟି ସଫେସର
- ୭ । ମିଃ ପ୍ରାଣକୁଟ୍ଟ ପରିବା, ଦୋଷାଳି ପ୍ରଫେରି

ମୂର୍ମୀର ପ୍ରକିର୍ତ୍ତିଙ୍କ

ପ୍ରକାଶନ ପରିବାର

ସାହିତ୍ୟ—ଶ୍ରୀ କେନାଥ ଦାସ
ଏମ. ଏ. ଏମ. ଏଲ. ସି

ପ୍ରାଚୀବ ପନ୍ଦିତ ପତ୍ରିବ
The Patali Dipika

{ ବାଣିକ ଅଗ୍ରୀମ ମୁଖ୍ୟ ୧ ୩ ୯
ପ୍ରକାଶନୀ ୧ ୦ ୫

Outlook, Saturday the 22nd July 1933
ଆଶାକ ୬୨ ର ସଳ ୧୦୪୦ ମାଲ ଶତବାର

ଗ୍ରାନିକୀ ଜେଲକୁ ବମ୍ବେଇରେ ରୀପଣ

ବିଆର ୧

ପଣ୍ଡକୁଟିରେ ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ ହେଉଥିଲା
ପଳା, ଲା ୧୦୩୦

ଅଛି ଉପରଦେଳା ମହିଳା ସୁକାରୁ ବିକାଶ
ହୋଇଗଲେ । କିନ୍ତୁ ରହିବାପାଇଁ ତାଙ୍କର ବିକାଶ
ମାନେ ଫୁଲର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅସ୍ଥିରିଲେ । ସ୍ଥେଷନରେ
ତାଙ୍କର ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ ଦେଖ ରାହୀଳ୍ୟ ଦେବାଯାଇଲୁ । ଦେଲ
ଶବ୍ଦର ପଦ୍ମର ପଦ୍ମର ମାନଙ୍କୁ, ଶ୍ରମଜ
ଚନ୍ଦ୍ରଶବ୍ଦର ଶବ୍ଦର, ଶ୍ରମଜ ଧରେବରିଜନ ତାଙ୍କୁ
ଏହି ଲେଖ ଆକରଷେଇ ସଜେ ସ୍ଥେଷନରେ
ଯାଇ ଶବ୍ଦରେ । ସେବକେବେଳେ ହେଲୁ କିମ୍ବା ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଏହି ସତେଜ ଦେବାଯାଇଥିଲେ ।

ମୋହାତ୍ମା ପ୍ରେସ୍ ରେଳ କବା ତାଙ୍କ-
ପାଇଁ ଯନ୍ତ୍ର ଦିଲ୍ଲି ଜଗପାଲଥାଳ । ବାହି
ଯାଇରେ ଶାନ୍ତି କ୍ଷେତ୍ରକାର ଯୁଦ୍ଧ ଅଛି ୧୦ ଜନ
ମୂର୍ଖ ମାତ୍ରରେ ଦିନରେ । ରେଳରେ ବେଳେ
ଗାନ୍ଧୀ କାହାର ସୁନ୍ଦର ଚନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କ ସମେ
କୁଠି ଗପିଥିଲେ ହେଉଥିଲେ । ସେ ଏହିପରି ଗପି
କଲୁବେଳେ ଅନେକ ଥର କହିଲେ ଯେ ସେ
କଟଟରେ ପୁଣି କେବାଡ଼ାକୁ ଫେର ଆପିବେ ।
ଅସ୍ତର ଗନ୍ଧାଧର ରାଜ ଦେଶପାତ୍ରେ,
ପେଟ୍ ପାରେ, ପାଇଁ ହୋଇ ପୁଣି କେବାଡ଼ା
କେଇ ଉତ୍ତରେ କହନା?

ତାଙ୍କଠାରୁ ଶବ୍ଦସ୍ଥ ନେଇଲେବେଳେ ଦେଖ
ଆବରଣେ ଏହି ମେହେତା ପ୍ରମାଣ ପ୍ରାଚୀୟ ଜୀବନ-
ଜାଗର ଯେଉଁ ଏକ ଛଳ ହୋଇ ଉତ୍ତିଷ୍ଠାନ ଦେଖ
ତଥି କେବୁ କରୁଏ ହେ ଲାଗିଲା ।

ଗାନ୍ଧି ଶ୍ରୀମତୀ ମକେ ଉପରେ କଣାଳ
‘ନାହାରୀର ଜୟ’ ଲାଦ କରି ଅବଶ୍ୟ କରିବା
ଦେଇଥିବେ । କିନ୍ତୁ କିମ୍ବାରେ ଶ୍ରୀମତୀ ଦେବବାପ
ଏବଂ ବନ୍ଦର ପଦ୍ମମଣ୍ଡଳୀ ଶମ୍ଭବ ଲାଭ ମହାମାନୀଙ୍କ
ଦେବୀ କରି ବିଦୟୁତ୍ କେଇ ଥିଲେ ।

ଦେବମାଣ୍ଡ ସ୍ନେହନଠାରେ ମାତ୍ର ପଦ୍ମବିନ୍ଦୁ
ଦେଲକୁ ମାରିଲା ଖୋଲ ପଢ଼ିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ମାତ୍ର
ଛତରେ ଶ୍ରମକ କଟୁଗପାଇଁ, ଶ୍ରମକ ସୁନ୍ଦରାଳୀ,
ଶ୍ରମକ କଷଳା କେହିରୁ, ଶ୍ରମକ ସାଧାରଣ ଗାଜି,
ଶ୍ରମକ ମହାବେଦ ଦେଖାଇ ଓ ତେବେଳେ
ଶାନ୍ତିକ କରିଥିଲେ ।

କାଣ୍ଡ
ବୋଲିପତି ହରଶଙ୍କଳ—ସହର ତମାମ
ଗଞ୍ଜଳ୍ୟ ଶେଷରେ ମତ ଦେଇ

ଆମେରିକାପରି ଏଠାରେ ଭାଷଣକାଳୀ
ଗୁଣ

ବନ୍ଦେ, ଶା ୧୯୭୫୪
ଏହି ବନ୍ଦେରେ ଘେରିବା କିମ୍ବା
ଗୁଣ ଉଚିତକାବ କର କହ କହ କହ ଧରି
ଲେବନ୍ତୁ ବା ତାଙ୍କର ପଦକାର ଲୋକଙ୍କ ହଠାତ୍
ଧରିନେଇ ଦସ୍ତଳ ହୁଲା ଦାଗ କରିବାର ପିଲାଗ
ତ ହର୍ଷକାଣ୍ଡ ଅବମୁ ହେଲାଏ ।

ଏକେ କମ୍ପେଇସ କେ ଟିପଳ ରୂଳା ବ୍ୟବ-
ସାମ୍ନୀ ମର୍ତ୍ତଣ ସେଠି ଜବାରଲଙ୍କୁ ଦେହିଷର
ହଠାତ୍ କୋଛିନେଇଁ ମାରି ପଚାଇଶନ୍ତି ।

ଗାଁ ଶନିବାର ଦିନ ଖେଠ ପରିଚାଳନା କାହା
ମିଛିରୁ ସତାଳ ପାଦେ ଅଠଟବେଳେ ବାହାର
ଗଲେ । ତାଙ୍କ ଅଧିକ କାର୍ଯ୍ୟର ଗଲିରେ ସଜ୍ଜ ।
ଏ ବାକିତ୍ତବାର ଗଲିରେ କଣେ ନଷ୍ଟିଲୁ ଥିଲେ
ଦେଖା କରିବାକୁ ଗଲେ । ଗଲିବେଳେ ତାଙ୍କ
କିମ୍ବା ବେଳା ଦାର ଦେଖିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଯେଠି
ପରିଚାଳନା ଆଉ ସନ୍ଧାୟ ୨ ଟା କେଳ ସର୍ବୀନ୍ତ
ଘୋରିଲେ ତାହିଁ । ତାଙ୍କ ବୈଶାଖ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବଜା
କିମ୍ବା ହତ୍ତଥାମି । ଏପରି ସମୟରେ ସେ ଉନ୍ନତ
ଦ୍ୱୀପ ହତ୍ତଥାମି । ଏପରି ପରିଚାଳନା
ମଧ୍ୟ ବାବ ଚଠିତନ ପେ ପିଟାର ଚପିଲେ । ପିଟାର
ମଧ୍ୟ ବାବ ଚଠିତନ ପେ ପିଟାର ଚପିଲେ ।
ଦେଖିଲେ ଲୋକ ଲୋକାଥିଲୁ—ଏଠି ପାଇବା ମାତ୍ରେ
କୁଠ ୧୦ ଟା ସହା ଅମୁଦ ଅକାର ପ୍ରକାଶର
ଗୋଟିଏ ଲୋକ ଲୋକାପାର ଘେରିବାରେ
ଥିଲା । ତାଙ୍କ ସେଠାରେ ସେହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ
ଥିଲା । ତାଙ୍କ ସେଠାରେ ସେହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ
ଥିଲା । ତାଙ୍କ ସେଠାରେ ମାତ୍ର ଦିଅଯିବା ।

ବେଶମାଧ ଏ ଚଠି ପତି ନମ୍ବୁ ତେ
ଆଜିରେ କହୁଛ ହୋଇ ହଠାତ୍ ହିନ୍ଦେବ
ଗଲ ଘୋଲୁ ଆକାରୁ ଦୌଡ଼ି ଗଲେ । ଯେତେବେ
ଯାଇ ସବୁ କବଳ କରିଲେ । ଘୋଲୁ ସବେ
ସବେ ରୂପତର ପଠାଇ ପାଟକୋଥାର ଶ୍ରେସନ

ପାବେ ଛକି ସହିଲ । କିନ୍ତୁ ସେ ହଳ ଲୋଭର
ବନ୍ଦନା ଚଠିରେ ହୋଇଥିଲ ସେବଳ ଲୋଭ
କାହାକୁ ଦେଖି ବା ଧରି ପାଇଲେ ନାହିଁ ।

ଅକୁମାନ କରୁଣାଏ ସେ ହତ୍ୟାକାଶ ଦଳ
କିରଣିଙ୍କ ଗତିଧି ପୁଷ୍ଟରେ ଲମ୍ବ କର କାହିଁ
ଯାଇକାରୁ ଷ୍ଟେସନକୁ କେହି ଅସିଲେ ନାହିଁ ।
ଧେରାକେ ବୋଧତୃତ୍ୟ ମୁସରେ ମୁଖ୍ୟ ଗତିଧି
ଲମ୍ବ କରିଥିଲେ, ଅଥବା ସୁଲମ୍ବ ଧେଠୁ
ତତ୍ତ୍ଵରେ ଧରିପଡ଼ି ସିବେ ବୋଲି ଅଗରୁ ତାଙ୍କୁ
ପ୍ରାଣରେ ମାଉ ଦେଇପାରେ ।

ପରେ ଏକେ ଦେଖାଇଲୁ ସେ ସମ୍ମତ କୂଳ
ଶୈଖିତି ବାଜିରେ ସେଠି ପକ୍ଷରଙ୍ଗର ମୂଳ
ଦେବ ପଣ୍ଡତ । ତାଙ୍କ ବେଚିରେ ଏକ ଲକ୍ଷ-
ବନ୍ଧୁ ବାଗ ଧୂରପଟେ ରହିଛି । ଦେବରେ ଯଞ୍ଚ
ପକ୍ଷ କିମ୍ବା ଅଛି । ଏ ଅପରାଧକାଗଳ ବରତ
ପେଇଁ ଲୋକ ଟକା କେନାକୁ ଘାଟଭୋଗାର
ଧ୍ୟେନକୁ ଅହିପାର ଥିଲା, ତାକୁ ବାଜିରେ
ପକାଇବା ପାଇଁ ଯୋଗିଥ କନ୍ତୁ ଫଳ ଧାରା-
ଥିଲେ । ମାତ୍ର ସେ ଧର ପଡ଼ିଲାନାହିଁ । ସେଠି
ଶୁଦ୍ଧରଙ୍ଗରଙ୍କର ବ୍ୟବସାୟ କୁଟ ଦିଲାବରେ
ଝୁଲିଥିଲା । ତାଙ୍କର ମୂଳ ଦେବ ମାରିଲା ଦସଗାଲ
ପୋଲି ଉଦ୍‌ଦ୍ଵାରା ଗୁଲିଛି । କେବି ଏ ଧର୍ମକୁ
ଧୂରପଟ ନାହାନ୍ତି । ଏଥୁବେ ସହବରେ କୋଣାଏ
ଦୋର ଶୁଦ୍ଧନ୍ୟ ଭାଷ୍ଟିତ ହୋଇଛି ।

ପୁଣି ପୁନି ହେବ
ଜାପାକ ପୁଣି ରୀନ ଆକୁମଣ କରିବ !
ମେହିକା ଦେଖି ସତ୍ତ୍ଵଧୂମ ଦେଇ
ପଳାଇଲେ

ଶାଖାର, ୮। ୧୫୭
ଗୀନର ପେନ୍ ଉତ୍ସିଥଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ
ପେଣିକଠାରେ ସହ ଜାଗା ଦେଇଥ ବରୁବ
ଅପିତ୍ର ଏବ ଲବନଦୟ ପ୍ରକଳାଦ ଏବ ଅପିତ୍ର
ସୁଧିଅଙ୍ଗ ଦେଇ ଦୋଳନର ନାମର ସହରବ
ସୀମାନ୍ତ ବରଳ ବର ପାଇବନ୍ତି । ମହାଦେବ
ସରକାରର ସେନାମାନେ ଧକ୍କା କାର ପରିଷ୍କାର
ଦେଇ କେହୋଲକୁ ପକାଇ ପାଇବନ୍ତି । ଏହି କାମ
କାପାନ ଗୀନର ଅନ୍ତାରୀ ପକ୍ଷରେ କମ୍ପିଏଥି
ହେଉ । ଜାଗାନ ଏହି ପାହା ବରୁବର କଥିବ
ଦୋଇ ଏହିକଥାର ପରିବେ ଲେଖା ପାଇବା ।

ଭାଷ୍ଣମପିକା

କଲ୍ପନା ତା ୨୯ ରିଗ ଶନିବାର

ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଉପ୍ରାକ୍ଷାର

ଗାନ୍ଧି ଉପଚାର ଶାଖା ପରେ ସମ୍ବନ୍ଧକ
ପ୍ରଥମ ସାମାଜିକ କେଇ କରିଲେ —

“ମୋ ମାରେ କଜଳଟିଙ୍କ କବାକ ଯେ ଅବସ୍ଥା
ଦୁଃ୍ଖ କଲୁ ତାହା ବଢ଼ ପିରିଗପର ବିଷୟ । ଏ
ଅବସ୍ଥାର ପରିଣାମ ବଢ଼ ଦୟାକର ହୋଇପାରେ ।
ସବୁତାର ମୋତେ ତଥାକ ଦେଇ ଯେ ନିକ
ଦୟାନ କରିବାକୁ ଏହା ଏକ ନିଃବଧ କଥା । ଶାନ୍ତି ଓ
ସତାବ ଅର୍ଥିବା ପାଇଁ ଜାଲ ଦେଖା କରିବା ପାଇଁ
ମୁଁ ଶବ୍ଦର ଜୀବରେ ଅନୁଯେତ କରିପାଲି । ତାର
କବାକ ଦେବକାରୁ ପାଇ ପରେଇ ଜାବରେ ଏଠାରେ
ସାଧାରଣକ ଅନ୍ତରଳରେ ଯେ ଉଥାକାର୍ତ୍ତି ଫୋଲ-
ଶଳ ଶେଷର ତାଙ୍କା ଜକର ପରିହାରରେ
କିମ୍ବା ତାଙ୍କର ହାତ ଯେ କଢ଼ିଲାଟ ପରିଚାଳିତ
ଦେବେ ଏହା ଅତିଶ୍ୟ ପରିଚାପର ବିଷୟ । ମୋ
ମନରେ ଏହି ଏକ ବିଷୟରକ ନାହିଁ । ବିନ୍ଦୁମାତା
ପର ଅବସ୍ଥାରେ ପୃଥିବୀରେ କୌଣସି ଘଜିଥିଲା
ପ୍ରକଳ୍ପ ମନ୍ଦର କାଳରେ ପୁନାବିଶିଖ ତାଙ୍କା ଜକ-
ରକୁ ଠିକ ହୋଇ ଛିପାଇ କାହିଁ କଥା ନୁ
କେବେ ଦେଖି ନ ପାଇ ।”

ଶୀଘ୍ର କାହିଁ ପରିଦର୍ଶନ—ତେବେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?

ଜନିବା ଉତ୍ତରରେ ଦହଲେ— “ଏହା ଏକା-
କେଳକେ ନିକଟ୍ କେତେକଣ୍ଠ ଛାଗରେ
ଯେଉଁ ସମୀକଷା ହେଉଥିଲା । ଦେଖଇ ଅବଶ୍ୟକ
କାହିଁକି ପାଇଁ ଏହା ମୋତେ ସେମାନେ ଝପଦେଖ
ଦେବ ପାଇଁ ଏ ସମୀକଷା କବା ଯାଇପୁଣ୍ୟ ।
ମୋତେ ଜେଳ ବାହାରେ ପାଇଁ ମରୁ ସନ୍ଦର୍ଭମ୍ଭୀ-
ମନେ କର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ବିଷୟରେ ମୋ ଠାରୁ ପରମର୍ତ୍ତ
ଆଇବା ପାଇଁ ରହୁ କରିବା ବୁଝାଇବ । ମୁଁ ଯଦି
ଦେଖଇ ଅବଶ୍ୟକ ନ ଭାବନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନ
ଦେଇବା ବା ବିଶ୍ଵାସ କିପିବ ? ତେବେଥିରୁ ମୋର
ସମୀକଷା ଉଦ୍‌ଧୂରୁ । ମୋର ଅନ୍ତର୍ମାନ ମୁଁ ଆଜି ଏ
ବିଶ୍ଵାସ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ଦେଇବି ଯେ ମୁଁ ସମୀକଷା
କମାନ୍ତର ଦେବକେ ଆରାନ ଅମାନ୍ୟ କହି ଦେଇବାକୁ
କୁଠାର ନେବାକୁ ସମୁଚ୍ଛଳ ନ ସମେ, କିନ୍ତୁ
ଧର୍ମକଷ୍ଟକ ସର୍ବରେ ଅନ୍ତର୍ମାନଙ୍କ ହଠାତ-
ଦେଇବାକୁ ସମସ୍ତର ଠେ କଲା ପାଇଁ ଏ ବିଧା
ତ୍ୟାଗରେତ୍ତରେ କୁଟୀ ମାରିପାରେ ।

ବିମ୍ବାର ଉଦ୍‌ସମ୍ପଦ

ଗୋଟିଏବୁର ଦୀନାରେ କମ୍ପ ହସି ଜନନ୍ୟ ପରିଚାରକ ନାହିଁ । ତାଙ୍କର ପରିଚାରକ ଏକ ଅଧିକାରୀ ହିତାରକୀ ହିମିତ ପରିଚାରକ ନାହିଁ । ଉଥା ପରିଚାରକ ଏବଂ କେଇ ପାହାଯାଏ ଦେଖାଧାର ବାହାଯାଏ ।

ପୁରୁଷ ବନ୍ଦି ଅଛିଲେ ତାର ନମ କୁରୁତୀ
କରିବାର ଦାସ ଟଙ୍କା ପଦିଥା କେଲେ ସାହାଯ୍ୟ ପାର
ଆଜିଦିଲା ।

ହଠାତ୍ ପରିଲୋକ

ଗତ ୧୨ ଘଣ୍ଟା ଦେଲେ ରାତ୍ରିଠାତର

ବ୍ୟକ୍ତି, ପାଠ୍ୟଗୀଣମ

ବୁଦ୍ଧି ବର୍ଣ୍ଣମାଳା ଜତର ପହଞ୍ଚନ ଗେ
ଶବ୍ଦର ଶିଥିଷ୍ଟ ନେତା, କଷିଳ ଶବ୍ଦ
କଂଗ୍ରେସ ନମିଟିର ସମ୍ବନ୍ଧ ଝୟାତ୍ତ ଲେ, ଏମ. ସେନ-
ଶୁଷ୍କ ରତ୍ନ ଗୋଟାଏ ୪୫ ମିନିଟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ବାଧାରେ ପରିଲୋକ ହୋଇ ପାଇଅଛି । ବାଜି
ସନ୍ଧାନକେଳେ ସେ ଯଥାଗତ ମହିନରେ ରୁଦ୍ଧ
ସାମାଜିକେ । ମେଳ ପଢ଼ାରେ ରୁଲାରୁର ମଧ୍ୟ
ବରିସିଲେ । ସନ୍ଧାନରେ ସବୁ ଫେର କାହିଁ
ପିଲ ବପ୍ତିହୀତ ହଠାତ୍ ଘାଟନ ଅଂଶକେଳେ
ଯହଙ୍କ ଅନୁଭବ କଲେ । ତାହେ ରାଜ୍ୟ କାନ୍ତି ଆବଶ୍ୟକ
ବୋଧ ହେଲା । ସଙ୍ଗ ସଙ୍ଗ ସିରର ପର୍ବତକୁ
ଡାଗାଗାଲୁ, କିନ୍ତୁ କହି ପଳ ହେଉନାହିଁ ।
ହଠାତ୍ ବର୍ତ୍ତମାନ ହେଉ ରତ୍ନ ଗୋଟାଏ ୪୫ ମିନିଟ
ସମୟରେ ପାଇବ କେବା ସମ୍ଭବ ଯେବନକୁ
ଆଶର କାହିଁ ଘାଗାଲା ।

କାଳି ପକ୍ଷୀରେ ଟେଲିଫୋନ ଯୋଗେ
ସେଇଶୁଷ୍ଠ କଲିତା ଧରିଥାରେ ବେହାସର୍ପ
ଦେଖାଇ ଏବେ ଯହାଙ୍କ । ତେଥିଥରେ ଡାକ୍‌କାରୀ
କର ଆମ୍ବାକୁ ଆର. ଏଲ. ହେନ୍ରିଶୁଷ୍ଠ ଅନ୍ଧାରୀ
ମେଟର ଯୋଗେ ଜାଗ୍ରତ୍ତ ପଠିଲକା ପର
ଜକର ଥାଏନ୍ତିଲା । ଯାହାକୁ ମୋହନଙ୍କ ପରିବାରର
ବିଶୁଦ୍ଧ ଚାତୁର ଏହ, ସି, ବେଶୁଷ୍ଠ ଅନ୍ଧ
ପକାଇ ଶାହୀ ମୀଳକ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ହେଉଥିଲା ।

କୁଳବତୀ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ହୃଦୟରେ
ଜୀବୁର ସମ୍ମାନଗୋଦିନ ଦୂରେଥିବୁ ଯେଉ ଅନ୍ତର
ବାସନ୍ତରେ ପରିଷକା ମାତ୍ରେ ୫୫୩ ସାଲ ଜାନି
ବ୍ୟାଙ୍ଗ ମାଧ୍ୟରେ ଲିଖିତ ହେଲେ । ସହିଂ ଏହି ଚାନ୍ଦ
ସରକାର ବନ୍ଦିତୁଥେ ଅବଦିହୋଇରଙ୍ଗା ଯାଇ
ଦେଲା । ପାଠ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନଭାବ ତେବେ ପରିଚୟ
କାହୁଁ କହିଥାଇଯୁଣ୍ଡ କେବଳଜାତରେ ନେଇ
ବିଳାହେଲ । କେବଳରେ କାରମାନ ପ୍ରାଣରେ
ଅନ୍ତରୀ ହେବାରୁ କାହୁଁ କଲାପକାଳ ମେହିକାଳ
କଲେଜରେ ଅଣ୍ଣି ଚନ୍ଦ୍ରମା ପାଇଁ ବଗ ଯାଇଥିଲୁ
ଗଲୁ ମାତ୍ର କାହାକା । ସରବାର ଉକ୍ତ ଘରେ କବଳି
କରି ସେଠିରେ ବନ୍ଦୀ କର ଉପ୍ରଥାନେ । କର୍ତ୍ତା
ମାନ୍ଦ୍ରମାନ୍ଦ୍ର ମୌର୍ଯ୍ୟକର ମୁଗ୍ନ ହେବୁ କୁଳବତୀ
ଅଣ୍ଣି ବିକାଶାର୍ଥୀଙ୍କ ଅଧ୍ୟୋତ୍ତମ ଗଲାଇ ।

ପ୍ରକାଶକ ଜୀବନୀ

ବୀର୍ଣ୍ଣୀ କାଳେ ମୋହନ ସେଇପୁଣ୍ୟର ବନ୍ଧୁ
ତମରେ କହି । ତାଙ୍କ ପିତା ଜନେନ୍ଦ୍ର ମୋହନ
ବିଶ୍ୱାସରାଜୀ ଦେଖ ନେବା ଥିଲେ । ତାଙ୍କ
ନାମରେ ବିଶ୍ୱାସରେ ଆଜିନଦିନ ଏ ଦୁଇ ମହିନେ
ଯାହା ହାବାନ୍ତି । ସୀର୍ବୀ ମେଲଗୁଡ଼ କାହିବା
ବିଷତଦୟଳଗୁଡ଼ ଉପର ପାଇଁ ପରେ କାହିନି
କାହିଁବା ଯାହିଁ ତାଙ୍କ ବାଲାହାନେ । ବିଷତରେ
କାହିଁବା ଯାହିଁ ତାଙ୍କ ବାଲାହାନେ । ଯାଇବୋଇନେ
ଆହା କାହିଁବା

ସେ ଚିତ୍ରକଣଠା ହେଲାଇ ମୁଁ କଣାଳ ଓହି-
ସଲେ । ସର୍ବୀୟ ସନ୍ଦର୍ଭମୋହନ କରେ ପରିହାର
ଦିନ୍ଦୁ ପାଇଲା ମଙ୍ଗେ ଯେ କହାନ୍ତିରେ ପରିହାର
ଅବଶ ପାଇଲାନ୍ତିରେ । ୧୯୧୦ ସାବ କଂଗ୍ରେସ ପାଇଁ
ସନ୍ଦର୍ଭମୋହନ ସର୍ବୀୟ ଦେଖିବାକୁ ଚିତ୍ରକଣଠା
ମଙ୍ଗେ ଅବଶ ବ୍ୟାକମ୍ୟ ଛଇ ଅସହଯୋଗରେ
ଅମୂଳମର୍ତ୍ତର ଦଲେ । ସେ ବନ୍ଦଳୀ ବାଜିଲିପିକରେ
ମୁଦ୍ରଣ ଦଳର ନେତା ଥିଲେ । ବନ୍ଦଳୀ ପ୍ରାଦେ-
ଶିଳ କଂଗ୍ରେସର ସମସ୍ତ ଥିଲେ । ହେଠାନେ
ଚିତ୍ରକଣଠା ପଣେ ଯେ କହିବାକୁ କରିପାରେ
ବନ୍ଦର ଫେସ୍‌ବ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ଏ ଆଜିଲ
ଚିତ୍ରକାର ଅଳକ୍ଷ୍ୟର କହାଯାଇଲେ । ଏତ ବାରବର ପର
ଜୀବନ ତାଙ୍କର ଅଧେ କେଳଗାନାରେ ଯାଇଛି ।
୧୯୧୦ ସାବରେ କଲାଦିତା କଂଗ୍ରେସର ଅଧ୍ୟ-
ର୍ଥକା ଥିଲାର ସେ ସଜ୍ଜାତ ହେଉଥିଲେ । ୧୯୧୧
ବାର କଂଗ୍ରେସ ପାର୍ଟିକାରୀ ଉପରେ ସହି-
ବହୁଦିଲେ । ୧୯୧୨ ସାବ ସତାହାହାତ ଭାବରେ
କେବରେ ଆଜିଲ ଥିଲେ । କେବରେ ତାଙ୍କର
ସ୍ଵପ୍ନ ଗର୍ଭପ ଦେଲା । ତାଙ୍କାମରେ ସଙ୍ଗ୍ରହୀତ
ବିଜାତ ଦଗ୍ଧାରା ନାମରେ ପୁରୁଷ ପୌଳ ପେ
ସମ୍ପ୍ର କାଣ୍ଡ କରିଥିଲେ ସେ ଯେଥିର ଅନୁଷ୍ଠାନ
କର ଲ୍ୟେମହର୍ଷକାର ସଂଝାମାନ ପ୍ରକାଶ କରି
ଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କ ନାମରେ ମୋତକାନ
କରିବାପାଇଁ ସବକାରଙ୍ଗରୁ ବାବମାର ହାତ
ଦେଇଥିଲେ ସୁତା ସବକାରଙ୍ଗରୁ ଅହନ ଟିକିଲୁ-
ନାହିଁ, କଲ ସବକାର ପାଇଁ ପିଟିରିଲେ ନାହିଁ ।
ତାଙ୍କର ରତ୍ନସଂଗ ରେଗ ଦେବୁ ସେ କୁନ୍ତବେଶକୁ
ପରେ ଉଦ୍ଦରସକୁ ତାଙ୍କରମାନକ ଜ୍ଞାପଦେଶକୁ
ସାରେ କଳଗାନାରେ ଯାଇଥିଲେ । ଉଦ୍ଦରସକୁ
ପେଶିଲାଦେଲେ ତାଙ୍କ ବୋଲେ ବନ୍ଦର ପାଣେ
ପଢିଥିଲା ମାତ୍ର ଜାହାଜ ଉପରୁ ନୀରପ ରବାଗଲୁ ।
ଦିନା କରିବରେ ତାଙ୍କ ବାରବରିତୁପେ କେବା
ଆଜାରେ ସେହିଦିନୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରବା ସାବଧାନ ।

ଧରିବା । ସମ୍ପାଦିତ ମୋହନଙ୍କର ଦୁଇଟି
ପୁଣ୍ଡ ଓ ଗୁଣାଳି କଲନ୍ତି । ଅଯତ୍ତା ନେବୀରେନ୍
ଶୁଭା - ଧାରୀଙ୍କର ପୁଣ୍ଡା ପାଦ - ଗର୍ବ ମାଗଠାରୁ
ଘରତରେ ବହିବାଗାଇ - ଅକୁମନି ପାଇଥିଲେ
ମୋହନଙ୍କର କଲନ୍ତି ଏବଂ କର୍ଷ ଚହାଇଥିଲା ।

କବିତା ପୋଲ ବାବିପତ୍ର

ବଲିକରାରେ ପଳ୍ପ ରଖି

Digitized by srujanika@gmail.com

ବାଲ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କଳିତା ପାଇଁ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ
କବା । ଆରେ ଏକ କଷଟ କହୁବିନ୍ଦୁ ପରୁ
ଯୋଗ କୁଷକ ଏହାକେଳେକେ କୁଣ୍ଡ ପଢ଼ି
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅସାଧାରଣ କୁଣ୍ଡ ହୋଇଛି । ତା ପରେ
ଫରେ ଏହା କୁଣ୍ଡ କାହିଁ ପରିବାର । ତୁଳକ୍ଷ
ଲେଖ ମରଗରେ, ଧରନ ଅବଶ ହୋଇରୁ
କୁଣ୍ଡ କୁଣ୍ଡ କରେଇ ଅବଶ ପାଇସୁଗାରୁ ଥେବା
କିମ୍ବୁ ଥିଲେ ସଙ୍ଗେ ମେହିଚେଳ କଲାଳ ତାତୁବ
ଆନାହୁ ଦୂହା ହୋଇ ଅବା ହୋଇଛି ଯେବେ
ମୁହଁ ଜଣକର ଅବସ୍ଥା ଅଛି ପରିପା ।

29-7-33

127

Notice 29-7-33

ନାଳାମ ରସ୍ତାର

କ ୧୨୫ ମୂର ଲାଈ ସନ ୧୯୩୩ ମସିବା

ରାତି ମୁହଁ କଟକ

ଗ୍ରାମ ପଦ୍ମତଥ ଦେଇ ଏହି ବରମୋହଳ ମହା-
ପାଦ ସାହ ଉତ୍ତରାଳ ସ୍ଥାନ ଅଳ୍ପକ
ପରମିତ ବାରକ ସାହ ସାଲକା ସାହ ଅଳ୍ପକ ଦେଇ
ତା ବାରକ କରନ୍ତି ଟଙ୍କା ଅବାଦ ସାହ
ଦେଇତାର ନାମିତ ସମ୍ମତ ଚାମାଳା
ରତ୍ନ ନିଜମହେବ ।

ରାତକ ପୁଲଶ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଏହି ମୁହଁ
କର୍ତ୍ତାଳ ସ୍ଥାନ ଅଳ୍ପକ କ ୧୯୩୩ ମୂର ରାତି ମୋହଳ
ଲାଲକାଳ କ ୨୭ ଜାତା ବାହି, ପ୍ରତି ତଥାଳ
୫୨—୨୦ କୁ ଜମା କ ୧୯୩୩ ରତ୍ନ ହତି
ରତ୍ନ ଉପରେଥିବା କାଳ ଉପରେଥିବା ଲକାଳ ତଥା
କାଠ ପାଖ ପାଖ ଓ ଦୁଷ୍ଟକ ସମ୍ମତ ନିଜମହେବ
ଆମ ମୁହଁ କ ୧୯୩୩

କ ୧୦୭ ମୂର ରାତି ଲାଈ ସନ ୧୯୩୩ ମସିବା
କଟକ ମୁହଁ ସବକଳଙ୍କ ଅବାଦ
ର କୋନ୍ଦରାତର ରତ୍ନକାଳ ରାତି ଗୋଟିଏ
ବାସୁଦେବ ଦାର ତମେର ତାମାଳ ମାନେ
ଭୁର୍ଗିରାମ ପାର୍ଶ୍ଵ

ରତ୍ନ ଉପରେଥିବା କାଳ ଉପରେଥିବା ମୋହଳ
କମାରେ କରନ୍ତି ତମେର ଟଙ୍କା ଅବାଦ
ମାତ୍ରାରେ ଦେଇବାରକର ରତ୍ନପ୍ରତି ସମ୍ମତ
ରତ୍ନ ହତି ହତି ଓ ଦେଇନ୍ତିଲ ସମ୍ମତ ରତ୍ନର
ପର ଏ ମୋହଳମାରେ ନିଜମହେବ ।

ରତ୍ନ କିଛି ଅନ୍ତର୍ଗତ ପୁଲଶ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଏ
ବରମୋହଳ କଟକ ରତ୍ନର ଲକାଳ କ ୨୦୮
ଆମ ପାହ କୋନ୍ଦରାତା ନ ୧୯୩୩ ରାତି ମୁହଁ ରତ୍ନ
ରତ୍ନକାଳ ଦେଇବାରକର ପାହ ପ୍ରତି ତଥାଳ
ତମେର ଏ—୧୦ କୁ ଜମା କ ୧୯୩୩ ରତ୍ନ
ଅଟେ ରତ୍ନ ହତି ଓ ଦେଇନ୍ତିଲ ସମ୍ମତ ରତ୍ନର
ପର ଏ ମୋହଳମାରେ ନିଜମହେବ ।

କ ୧୮ ମୂର ରାତି ଲାଈ ସନ ୧୯୩୩ ମସିବା
କଟକ ମୁହଁ ସବକଳଙ୍କ ଅବାଦ
ର କୋନ୍ଦରାତର ରତ୍ନକାଳ ରାତି ଗୋଟିଏ
ବାସୁଦେବ ଦାର ତମେର ତାମାଳ ମାନେ
ଭୁର୍ଗିରାମ ମାହାପାତ୍ର

ରତ୍ନ ଉପରେଥିବା କାଳ ଉପରେଥିବା ମୋହଳ
କମାରେ କରନ୍ତି ତମେର ଟଙ୍କା ଅବାଦ
ମାତ୍ରାରେ ଦେଇବାରକର ରତ୍ନପ୍ରତି ସମ୍ମତ
ରତ୍ନ ଉପରେଥିବା କାଳ ଉପରେଥିବା ମୋହଳମାରେ ନିଜମହେବ ।

ରତ୍ନ କିଛି ଅନ୍ତର୍ଗତ ପୁଲଶ ଶ୍ରେଷ୍ଠ
ଏ ସବରେଇଥିବା ଲକାଳପ୍ରତି ସାଇଲେରେ
କ ୨୦୭ କା ମୋହଁ ପ୍ରତି ସାଇଲେରେ
ଦେଇବାରକର ଅଗାମ ପ୍ରତି ତଥା ରତ୍ନକାଳ
କମା କ ୧୯୩୩ ପରେ ରତ୍ନ ହତି ଓ ଦେଇନ୍ତିଲ
ସମ୍ମତ ପାହ ସାହ ଏ ମୋହଳମାରେ ନିଜମହେବ ।

WANTED

A Desirable Surveyor on Rs. 30/-
35/- 40/- The candidate must be a
M. Sc. class and know Oriya well.
He is not to be over 25 years of
age. Preference will be given to
one who has experience in Khasiahal
work and knows Survey well. None
need apply who is not a native of or
domiciled in the province of Bihar
and Orissa. Applications in applic-
ant's own hand writing, stating age
and qualifications, with copies of
testimonials and domicile certificates
should be sent to the undersigned by
the 10th August 1933.

Persons who are already serving
in any department of Government
should send their applications through
their departmental heads.

B. No travelling allowance
will be given to any successful candi-
date to join his appointment or to
candidate who may be required for
interview.

Sd. N SENAPATI,
Deputy Commissioner,
Sambalpur.

5-8-33

Wanted

A temporary typist on Rs. 10/-
month for about three months in
the Legislative Department, Patna.
Qualifications—Matriculate with
a certificate of proficiency in type-
writing from a Typewriting School.
Apply to the undersigned before the
10th August, 1933.

None need apply who is not a
native of the province or domiciled
in it.

J. A. SAMUEL,
Deputy Secretary,
Legislative Department,
Bihar and Orissa
Secretariat, Patna.

Muffasil Customers !
FOR RELIABLE CYCLES AND
ACCESSORIES
Please enquire of—
RELIABLE CYCLE MART
S. HOUSE-FIRING BAZAR
CUTTACK.



High Grade Footballs and Sundries Supplying a Speciality.
Orders from Muffasil Schools, clubs are executed without advance otherwise an advance of 10% of the aggregate value is required.

ରୀପଣ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ

ମରୁଳା ତାଙ୍କ ଘରେ ମରି ପଡ଼ିଛନ୍ତି

ବ୍ୟାକୁର, ପା ୨୧୨୩

ବାଣୀଶୁରଠାରେ ଜ୍ଞାନ ବାଣୀ ନାମରେ
ଜୀବେ ଦୀଲୋକ ତାଙ୍କ ସବେ ମର ପଞ୍ଚଅସ୍ତିତ୍ବର
କମ୍ବୁଦ୍ଧ ଘାନ ମୂର୍ଖ ଯର ତଥାତ୍ତ୍ଵ ତଳେଇରୁଣ୍ଡି ।
ପ୍ରକାଶ ତେ ଦେବେବ ଲୋକ ପୃଷ୍ଠା ବଜାରେ
ତାଙ୍କ ସବେ ପଣି ତାଙ୍କ ଖରବେ ଦ୍ଵାରି ମାତ୍ର
ପନ୍ଥାଇଛନ୍ତି ଏହି ତଥା ଦେବେବ ମହାଶୟଦ ପର୍ବତ
ନେଇ ଯାଇଛନ୍ତି । ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁରୁଷ କାହାରିକୁ
ଜିରଣ ବରିଳାହାନ୍ତି ।

ଏଣ୍ଟାରୋଡ଼ିକ୍ ପାଇସ

ପେଶବାର ଜେଲ୍ ଦୟାନିଧାର ପରିଣାମ

ବେଳେସମାଜକ ଶୀ, ପା ୧୮୭୨୦୩

ଗତ ଜାନୟୁଆ ର ଲାଭରେ ପ୍ଲାନେସ୍‌
ସେମୁଳ କେଇରେ ପ୍ରଦେଶର ପେଣିବାର ବନୀ
ଛିନ୍ଦେବନ ହୋଇ ଯେ ତ୍ରୁପ୍ତ କୁର୍ବିତା ଘଟାଇ
ଏବେ ସେଥିରେ ୨ କଣ ବନୀ ମରୁଷଳେ ଉଚ୍ଚ
ମରଦମାର ବର୍ତ୍ତ ହେଉ ଏମାନଙ୍କ ରତ୍ନରୁ ୧୦
କଣଙ୍କ ଧାରୀ, * କଣଙ୍କ ଜାବହିତନ ହ୍ରୀପାନ୍ତିର
ଦର୍ଶ ଦିଅଥାଇଛି । ଅଛି * କଣ ଖଲୁସ ଧାରୀ
ମନ୍ଦି ।

କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଭ୍ରମିତା

୧୦ସେକଣ୍ଡ୍ ଏରି ହୋଇଥିଲା

ଚମ୍ପି, ରା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ

ଅଛି ସବାଳ ୨୩ । ମିଳିବରେ କମେ ସହର
ତ ଆଶ୍ରମ ଗୋପନୀଯରେ ୨୫ ଦିନରୁ ଧର୍ମାନ୍ତର
ଭୂମିରେଖା ହୋଇ ଯାଇଛି । କେବଳ ଗୋଡ଼ାଏ
ଶ୍ରୀଷ୍ଟ ଶକ ଶୁଣ ପାଇଥାଇ ଏବଂ ଘରବାର ଅସ-
ବାଦପାତ୍ର ସବୁ ବୋହର ଉଠିଥିଲା । ମୁଢି କୌରାତି
ପ୍ରକାର ଧନ ଜୀବନ କରି ହୋଇଲାହି । କମେରେ
୨୫୨୫ ସାଲଠାରୁ ଅଛି ଭୂମିକ ଜୀ ହୋଇ କାହିଁ ।

ପୁନା ଯହିରରେ ମଧ୍ୟ କୁମଳଙ୍ଗ ଅନ୍ତରୁକ୍ତ
ହୋଇଥିଲା । ମାତ୍ର କୌଣସି ସତ ଏଇପ୍ରଦାର
କଣ ଯାଇ ନାହିଁ ।

ଗୋହାଟରେ ମଧ୍ୟ ଦୂନିକଥିମ ହୋଇଯାଇଛି ।
ଗୌଶି ସ୍ତରାର ଜଳ ଘଟିପୁରାର ସାବ ମିଳ-
ନୀତି ।

ତାକୁ ହୁର୍କରା ହୃଦୟା ମନ୍ଦିରମା

ଜଣେ ଧାସୀ ପାଇବ,
୨ଜଣଙ୍କ ଗବର୍ସ କରି ଦେଲା

କବିତାପ୍ରକାଶ

ମତ ୧୯୩ ଜୁଲାଇ ୨୫ ଶାହିଙ୍କରେ
ଅପରାଧୀ ଦେଖିଥିବେ ତାଣେ ତ ହରିବଳୁ କଣ
ଲୋକ ଆମିନଗ କରି ଲୁଟି ମାନ୍ଦରେ ମାର
ଦେଇଥିଲେ । ସେ କଣ୍ଠାକ ଧରୁ ହୋଇ
ତାଙ୍କର ଘରର ଦେଉଥିଲ । ମମ୍ମାର ଶ୍ଵେତ
ପ୍ରଧାନ ଅକାଳକ ଏ ମଳଦିନ ବିଶୁଦ୍ଧ କର
ଲାଗିବ ଉଚ୍ଚରୁ ଜଣକୁ ପାପୀ ଏକ ଅନ୍ୟ
ଦୂରକଣ୍ଠେ ୨ ର୍ଷ କରି ରେଖବାଟୁ ଦୃଢ଼
କଥାପାତ୍ର ।

ଆମେରିକା ହୁଲସ୍ତୁଳ
ଚିତ୍ପାଇ ବଣିଜ କଣ୍ଠାଲା

ବିଜୟନାଥ ପାତ୍ର ୨୨୧୯୫୩

ଧର୍ମରକାରେ ପଥିଲ ଦ୍ରୁକଶର ମଣି ଉଷ୍ମନବ
ଭବରେ କମି ଯାଉଛି । ଚକାଗୋ ଟି କରସାର
ସହରରେ ଶତମ ହୃଦୀ ମୁଖ୍ୟ ଏତେ ଗମିନଙ୍କ କେବ
ଦର୍ତ୍ତମାନ କାରବାରର କହାର ଦର ହୋଇଥାଏ ॥
କେବାର ଜୌଣିଳ ଧଳରେ ଏହା ହୋଇଥିବାର
ସର୍ବପକ୍ଷ କଠେର କଥାର କରିବେ ହୋଇ
ଗୋଟିଏ କରିବାଟି ।

Digitized by srujanika@gmail.com

ମୁନିସିପାଲିଟି କାନ୍

卷之四，◎ 3949. 韩

କଟକ ମୁଦ୍ରିତପାଇଁର ତେଷ୍ଟାରମାନ,
ଦେବ ନବାହାତୁର ଗ୍ରାନ୍ତି ନବାହ ଏ ଲେଖିଛନ୍ତି—

“କଟକ ସହରରେ ବିଶୁଦ୍ଧ ପିଲାଗାଣୀର
ଅଛୁବ ଦସ୍ତକର ଲୋକେ ଅନ୍ତରୁ କର ଅମିତିପ୍ରଦ୍ୟ ।
ଏ ଅଛୁବରୁ ଏଠାରେ ହରଜା, ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ହାତ-
ପାଦକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତ କର ପ୍ରକଳ ହେ । ବିଶେଷତଃ କର୍ତ୍ତା-
ମାନ ବିରଳାକେଳେ ଏ ଅଛୁବ ଅଥବ ଅନୁଭବ
କର କଟକ ମୁଖ୍ୟିଧାରୀଙ୍କିରେସ୍ତାରମାନ ବେଳେକ
ବିଶ୍ୱ ଦେଶକୁ ଯାଇ କୁହବୋଲ୍ଲ କରିପୁଣେ ।
ବର୍ଷାନାତି କେତେକ ଦୂରପ୍ରଦ୍ୟ ଭବାର କରିବେ
ମୁଖ୍ୟିଧାରୀଙ୍କୁ ପାଇସ କୁଆମଳ ଜୋକାଇହାକୁ
ସାହାପ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି । ଦାତାନାନ୍ତର ମଧ୍ୟରୁ ଘୟାତ
ମଧ୍ୟୁଦନ ଦାସ, ନୀ, ଆଜ, ଡି, କର ଜାହା ଯେ
ତଥ ଦାନରେ ତେ କୁଅଟି ହେବ ତାହା ସହିତରୁ
ଅଧିକ ଅଧିକାରୀ ଲୋକକ କୁଅବା ପ୍ରାକରିବେ ଫଳାକ
ହେବ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ କରିବେ କରିବାର କୋମ୍ପିତ
ଘାଟିତି, କରିବାର ଗୌଡ଼ୀୟ ଗଠର
ଶାଖ, ମୁଖ୍ୟିଧାରୀଙ୍କ ନନ୍ଦନର ଓ ମର୍ତ୍ତା ଶାର୍କୁହ
ନିରିଥାପ ଲାଲ, ମୁଖ୍ୟିଧାରୀଙ୍କର ତୁଳପୁଣ୍ୟ କରାକୁ
ତଥ ବାହୁ କରେନ୍ତି ଜାଥ ସୁର ଓ ବାହୁ କୁରିବର
ସାହୁ ଅଛନ୍ତି । ନୁହିଯାଇ କୋଟି ବ୍ୟପାଳ
ଦାତାନ ନାହିଁ ଧଳିବାବ ଦେଇଛନ୍ତି । ସତ କାମିତିତ
ପରା ଉପରି ଦେଇବ କରାଇବ ଟଙ୍କା କର୍ତ୍ତାପୁଣ୍ୟ

ହରଜା କୁଟ୍ଟାଳ

ମେଟିଲ୍ କା ୨୪୧୯

ଅଛି ସ୍କେର ୨୩ ପମ୍ପୁରେ ମହାନାନ୍ଦି
କଳାଚ କଣ୍ଠାଗାତ୍ର ଲେନାରେ ଅବ୍ୟାକ୍ଷ ଜାଣିପାଇଁ ମା
ନ୍ତରଙ୍କେ । ଏହି ଦୁଇଦିନ ଧୂମରୁ ଆକାଶ
ହୋଇଥିଲେ । ଏ ଅକ୍ଷଳର ଧନ୍ୟ ଭୋଗୀମାନେ
ଦୂର ଧୂକାର ଜଳର ନିଳାଇ ।

ବାନ୍ଦ କଲେଘ ହଜରେଧକ ଉତ୍ତେକୁଳ
ଦେବାଲ୍ଲିଙ୍କ ପୁରୁଷମାନରେ ଆତ୍ମମାନେ ଥାଏ
କେବେଳୁ ଜାଗଥିଲେବାର ଦକ ଜାଗାଧରୁ ଚାନ୍ଦି-
ମନ୍ଦବରୁ ଦେଖି ଦୂର ଦେବାରୁ ଦେଲାବେ ଯାଇ
ଉତ୍ତେକୁଳ ନେଇ ପାରିବାକଣ୍ଠି । ଦ୍ୱୟାକ
ଅଛି କିନ୍ତୁ ମୂରିଧା କରିବାର ଦରକାର ।

ତମରେଷ୍ଠା, ଅନୁଶାବଜାର, କାନ୍ଦଲକର,
ପଞ୍ଜାଖାନା ଚନ୍ଦର କୁମ୍ଭମଳ ପାଇଁ” ସାହିତ୍ୟ-
ବିଧି ଉପରେ ଏହି ଏ ସୁରକ୍ଷାତି ଗାନ୍ଧି କିମ୍ବା କିନ୍ତୁ ବିନ୍ଦ
ବୁଝିଛି ଆଧୀରଣ ପାଉଗାନା ଦ୍ୱାରା । ଯେଥିମେ ଯତ୍କା
ପାଉଗାନା ଧର୍ମ, ଚାର୍ଚା କୁମ୍ଭମଳକୁ ସୁରକ୍ଷାତିକାରୀ
ଯେଥିରେ କାହିଁ କେତୋ ଦେଇଥିଲା । ଏବେ ଏହି
କାହିଁ ବୁଝାବେ ଗଲାଯାଇ । କ୍ଷେତ୍ରକାରୀ ପତ୍ର ଅନ୍ତରେ
କିଧା ହେବାଇ । ୧୯୩୧ କାନ୍ଦଲରେ ଉପରେଷ୍ଠା
କଲେବ ଲୁଚିଥିଲା ସମୟରେ ଏହାମାର ବି ଅନ୍ତରେ
କିଥା ହେଉଥିବ ତାହା ସହିତରେ ଘନମେଲା ।

ମୁଖ୍ୟମନ୍ୟାନିକ୍ଷେ ଏହାର ଅଶ୍ଵ ପ୍ରକଳାର କରି
ବାତ ଅକ୍ରେଧ ।

ବିଜ୍ଞାନ

ମୋରିନସ୍ତ ପୁରୀର ସେବର ଦେଖା
ମୌଳାର କଲେଇ ଦାଇ କାଠମୋଡ଼ର ଗୋଟିଏ
ବିପଞ୍ଚକ ଆଇ ଥିଲେ । ଜମିର ପତଳ ଅରୁ
ବର ମ୍ଲାଯ ୪୦ ହାତ ଉପରେ ଥିଲାନିବ । ଦେଖାର

ମତ ତା ୧୫୨୦ ରୁଷ ମାନ୍ୟରେ ଏହି
ପାର ଜନିଗାର ଅଧିକ ଦେବାର ସରକାରଙ୍କ
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କାରଣ ଯଥାରୁ ପ୍ରକାଶନକୁ ହୃଦୟର
କଲେ । ଦେଖନ୍ତି ହୃଦୟର ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟାକ କରି ଉପର
ଦର୍ଶନ କରିବାରେ କଲେ ସ୍ଵର୍ଗମାନେ ଯେମନଙ୍କର
ଧନ ଓ ଜୀବନ ମୂଳ ପରିପାଳନ ।

ମୁହାମାନ୍ ସବାର ଧମାଦେଖିମାନଙ୍କ ବିଭାଗରେ
ଧର୍ମବାଧୀରଙ୍ଗେ ଜାଇ ବେଳେ ଅମେରିକା
ଅମ୍ବୁଦ୍ଧ ହୁଏବ ।

ଭଜ୍ୟାବିଶାରଦ କମ୍ପିଟ ସରକାରଙ୍କ କରନ୍ତେ
ଯେ ସ୍ଥାରଣ କରିଛନ୍ତି । ୧୯୩୫ମାର୍କ୍ୟ ସରକାର
ଚବିନଷ୍ଟାର୍ଥୀ ଲାର୍ଗ୍ବିକର ନ ହଜାରୁ ଏ ଅନ୍ତରଳ
ଲଷ କହ ପରାବର ଧଳ ଓ ଜୀବନପାତ୍ର ମେ
ହୁଏ ଦୟା ଆଠଳ ।

ଏହି କଷିତ ସହୃଦୀ ଅନ୍ଧାଳରେ ଆମେରି
ସଙ୍ଗର ଧରନ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଶୀଳ ବ୍ୟାକୁମରେ ଦୂର
ଦେଖି ଏହାର ପ୍ରତିକାର ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଧୁ କହିଲା
ପଞ୍ଜିଯାପର ବିଷୟ ।

କୁନ୍ତଲାର ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଉଚିତ କବି, କୁନ୍ତଲାର
ଜଳାର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ବଣ, କରେତାର ଦାମ କୁନ୍ତଲ,
କରେତାର ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଶ୍ରୀ ମସ୍ତକର ତୋଷ, ଗୋକୁଳା-
କଳ୍ପ ପଶ୍ଚାତ୍, ଅଚୁକାକନ ପଶ୍ଚାତ୍ତମାତିତ
ଛୁଅମେ ଏ ବିହଦର ସମ୍ମିଳନ ହେବେ । କୁନ୍ତଲାର
ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ତୋଷ ଧନ, ମନ, ଧାରା
ଭବ୍ୟତ ସବୁ ବିଶ୍ୱାସରେ ଶୈଖ୍ଯ ସକାରୁ କାହାର
ଏହିବ୍ୟାପ କିମତ ଅନୁରୋଧ କରେ ଏ କେ
ଏ ବିଦ୍ୱାନରେ ଅଞ୍ଚଳୀ ହୋଇ ଜଳକୁ ଓ ବାନିକଳା
ପ୍ରକାମାକଳେ ରଥ ଉଚିତାର କମୋକପ୍ର କରନ୍ତି

ଦୁଇଲ କୁଣ୍ଡର ସମିତିପାଇଁ ୨୦୯୫ ଜାରୀର
ଆକାଶର ସେଇଁ ମାନେ କାହିଁଏ ଲାଗିଥାଏ
ତମେ ସେମାନେ ତଳ ଠିକଣାରେ ପଥ ଦେଖିବା
କିମ୍ବା । ୧୧ ୨୨୨ ମାତ୍ର

ଶ୍ରୀ ପତ୍ନେନ ଅ କୋଧିଗ
ସମ୍ମାନକ—ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଉପରେ
ଶ୍ରୀମ—କୋଣିଲ ଶ୍ରୀ ପାତ୍ରା
ତଃ ଉଚ୍ଛିତ

ପ୍ରକାଶିତ

ଏହି ସମେତକୁ ଚାଲିର ଡକ୍ଟରଙ୍କ ପଦାଳ କରିଲା
ଯକ୍ଷମାନ । ଅଜେଇ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ପୋଡ଼ିବାର କୋଣାର
ପ୍ରମୁଖ କରିଗଲାନ୍ତି, ତରୁ ସୁତା ଡାକ୍ଟରଙ୍କ କାହିଁ କାହିଁ ନାହିଁ
ପ୍ରାକେ କେହାଏ ସୁତା କାହାନ୍ତି । ଯେହି ସମେତ
ସୁତା କାହାନ୍ତି ସେମାନେ ଦେଖି କୁମର କାହାନ୍ତିରେ ?
ସରବରର ପିଲା ରାଜଗ ରୋଷ କାହାନ୍ତିରେ ? କିନ୍ତୁ
କର୍ତ୍ତମାନ ଧରୁ କାହାନ୍ତି, ତେଣୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ
ସୁତା କାହିଁ ନ ଦିଶିଲେ କୋଣା ଉଚିକାରେ ପରିପ୍ରକାଶ
ଅବାଲନ ହେଉଥିଲା । କିନ୍ତୁ କର୍ତ୍ତମାନ କିମ୍ବା ଯେବେ
କର୍ତ୍ତମାନ କରିବାର କୁଟାରା କାହାନ୍ତି କେବାର କରିବା
କଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା । କିମ୍ବା କିମ୍ବା କରିବାର
କେବଳ କାହିଁ ମରେ ଏହି ସୁତା ଡାକ୍ଟରଙ୍କ କାହିଁରେ
କେନ୍ତେ ଖୋଲି ଦ୍ୱାରା କାହାନ୍ତି । ସେ ପ୍ରାକ୍ତନ କାହିଁ
୧୦୧୨ କିମ୍ବା ପ୍ରେକ୍ଷଣ ସୁତା କାହାନ୍ତିରେ ? ଯେତେ
ହୋଇଗଲାର କଠିନ ହତୀର ପରିଷ୍ଠା । ଓହିଏ
ମାନେ ସୁତା ନ କାହିଁ କୋଣା କରି ପାଇଲୁଛନ୍ତି
ସେଥିମେ କାହାରା ମିଥିଲା ବେହି ହୀମରେ ମନ୍ଦ
ଆସିଲେ ପଢ଼ିଲେବେ ସୁତା କଟାଇ ଦିଲା ଏବୁକେ ।
କର୍ତ୍ତମାନ ଏକରାତିରେ ସୁତା କଟାଇ ଦିଲା ଏବୁକେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କଟାଇ ଦିଲା ଏବୁକେ । ଯେତେ
ପେଇ ପାଇଲା ଅନ୍ତରେ ମର ସୁତା କାହିଁରେ ? ଯେତେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କଟାଇ ଦିଲା ଏବୁକେ । ଯେତେ
ପେଇ ପାଇଲା କଟାଇ ଦିଲା ଏବୁକେ । ଯେତେ
ପେଇ ପାଇଲା କଟାଇ ଦିଲା ଏବୁକେ । ଯେତେ

ରାଜ୍ୟପତିକା

ଅଗ୍ରମ୍ବ ତା ୨ ରିଗ୍ ସୋମବାର

କାଂପୋଡ଼ୀ ବନ୍ଦ ରାଙ୍ଗି ଯିବା ଉପରେ
ବହୁତ ଲୋକଙ୍କର ସମାବେଶ

ବନ୍ଦ ରକ୍ଷାପାଇଁ ଦିଲାରାତି ଉଦ୍‌ୟମ ଗଲାରି

ମଧ୍ୟରେ ଏକଣ ଉତ୍ତରପିଆର ଓ ସବୁଙ୍ଗରୁକୁ
ଅପରାହ୍ନ ଶ୍ରୀମୁଖୀ ୩୦୭୦ କୁଳ ଧର ବାଲିଆ ମହି
ଜାଟ ହତ୍ଯାରେ ପୂର୍ବର ପକାଇଥାଏନ୍ତି । ସକ୍ଷୟାପାଦେ
୨୫୦ ଠାରୁ ଶ୍ରୀମୁଖ ଶୁଣିଥିଲାମାନ୍ତି, ବାରଳବକୁଟ
ଚୌଥୁରୀ, ବାରୁ ମଧ୍ୟକାଳାଥ ରଥ ପ୍ରମୁଖ ସାଧାରଣ
୧୫ ଜରି ସବୁର କର୍ମୀ ଏବାଜେଣୀ ସ୍ଵର୍ଗ
ଭିତର ଶ୍ରୀମୁଖ ତିନ୍ମାମଣି ମହାପାଦକ ଓ କେତେବେ
ଶବ୍ଦ ବାରଲବିନ୍ଦୀ ଭଲଭାବ କର୍ମୀମନଙ୍କ ମନେ
ବହୁ ମେଛିଠାରେ ବନ୍ଦ କାର ଗରୁଆର
ସେଠାରେ ମାର ପ୍ରାଣ ପରାଇ ଥାଏ । ଏମୁ
କଥାକୁଟେଣ୍ଡା ଭାବାରା କୁଳ କର୍ମୀବିନ୍ଦୀର ବରଦା-
ବପ୍ର କରିବାର କ୍ଷେତ୍ର, କରୁ ଏହିରେ ଏ ବରମର
ହେଲା କାହିଁ ପରମାଣୁ ନୁହେଁ । ସାହାରେଇ
ବାରଲବିନ୍ଦୀ ସବୁତରକଳ ଅଣ୍ଟିଯର ଶୁକ ପରିଷମ
କରୁଆଏ । ଶୁକ ଓ ସାଧାରଣ ଦେଖାଏବକମାନେ
ଶବ୍ଦ ଗୋଟାକ ମେଳ ମାତ୍ର ଲଗି ରହୁଥିଲେ ।
କ୍ଷୟ ସାହାର ଦିକାର୍ଥବରଣ ପକୁଳାପୁର ଓ ବାରୁ
ବକୁଟୁ କହାଏ ମଧ୍ୟ ରାଜ ଗୋଟାକମାତ୍ରା ଏଠାରେ
କୁଳ ମଧ୍ୟ ଦେଖୁଥିଲେ । ହିକାରିଗାହୁକୁ ଉଦ୍‌ଦେ-
ଶବ୍ଦେ ଇଣ୍ଡିକ୍ସର୍ବହୁ କୁଳର ୩୦୭୦ ସରକ ଶବ୍ଦ
ଅଧି ଦିଲାକରିଲେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।
ନିଃ ପାରିବ୍ରାନ୍ତ କରିବାର କୁଳା ପରୁ ବରପାଇ-
ଆଏ । ଶୁକର ପ୍ଲାନେ ଏହେବୁର କାନ୍ଦଗାନ୍ଧିଜ
ପେ ଆଜି ଶାକ ହାତ ଉପରକୁ ବାଢି ଥାଇ । ସବୁ
ତମାନ ପାର୍ଶ୍ଵ କମେ ବହୁକୁ । ପାଞ୍ଜି କବୁଲେ
ମଧ୍ୟ ପାଇଁ ନ ଥିବାକୁ ବେଳର ଅଶବ୍ଦା କମି
ମାରିଛି । ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୁଳମାନେ ଦେଖାରେ
ବାହିବ୍ସା ପରାଇଥିଲୁଏ ।

ଅଛି ଦିନ ଶତ ସ୍କା କାଠମେଡ଼ିକରେ
୧୯୫୫ ଲିଖିଥାଏ ହେଲାବି ।

କାଠିଯୋଟି ହଳୁଆନ ପାଇତାରୁ ପାଇ
୫୦୨୦ ଫାତ ଧର ପଥର କଳ ତଳେ ସହର
କିମ୍ବଲୁପଣି ଧର ପଡ଼ନ୍ତ ।

—○—

ର୍ବେଜମାନଙ୍କ ନିବେଦନ

ପ୍ରକଳ୍ପିତ ଦୟାଗୁଣକୁ ସେମନେ ଗୁରୁତ୍ୱରେ
ହୃଦୟର ବା ଲ ପ୍ରଥମ ମୁଁ କହୁଛ ଯହ ଏହି
ଦେଶରେ ବନ୍ଦ ମୁଁ ଏହି ଜୀବର ସହିତ ଗୁରୁତ୍ୱ
ଦେଖିବ ଦ୍ୱାରା ଚାହେ ଏତିଲାଇସ କାମ କରିବାରେ
ହୋଇ ଯାଉଛି । ଯାଏବେଳେ କାହିଁର କର
ଦୂଷେ ଅଛି ମୁଁ ଏହା କହୁଛି ଆଉ ଯେବେଳେ କୁମ୍ଭୀ
ମନେ କୁହାଗୁଣ ମନେ କହିଯାଇ ମୁଁ କହୁ କହୁ
କୁହାଗୁଣ ଏହି ସହିତର କାହାର କହୁଛ ସେବନ
ଅଧିକ ଦେଖିବାକୁ କରିପାର କହିପାର କହୁଛ
ବେଳେଟିକ ଏହି ଦୟାଗୁଣନେ ଯେଇ କାମକୁ
ଶୀଘ୍ର କରିବ ।

ଭୟ ସଂଶୋଧନ

ଗର କାହାରେ କିମ୍ବା ଏକ ପ୍ରକାଶିତ ଉଚ୍ଛଳପାଠକାର ଯେବୁ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଥମ ଡମ୍ବର “କନ୍ଦମାଳ ଲାଟି ସରକାରଙ୍କର ଭାବରେ” ଶୀଘ୍ରକୁ ପ୍ରବଳ ଅସ୍ତ୍ର ମୋହାଳକନ୍ଦ ଉଚ୍ଛଳକାରୀ ଠାରୁ ପ୍ରାପ୍ତ । ଏହା ଉଚ୍ଛଳପାଠକାର ସ୍ମରଣକାଳ ମତନ୍ତ୍ରେ ହେ । ତୁ ବଣଗାଁ ଏହା ପ୍ରବଳଟ “ପ୍ରାପ୍ତ” ଶୈଖନାମାର ଅନୁରୂପ ହୋଇପାର କାହା ?

ପ୍ରକାଶକ ଉତ୍ତଳପତ୍ରିକା

ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଅଭିମନ୍ତ
ଆଜେକୁ ଛପ୍ରାହାରର
କେତେବେଳେ ଶୁଣୁଛର ବିଷୟମାନ
ବାଦ ଦିଆ ପାଇଛି

ଅହିମଦାବାଦ, ଭା ୨୩୦୫୦୯
ଶକ୍ତିରାଜରେ ସ୍ଵକ୍ଷପିତ ଆନେକବ୍ୟା
ଲପ୍ତାଧାର ଉଷ୍ଣୟରେ ଏଥେଥିଏହିଙ୍କ ପ୍ରେସର
ସୁନ୍ଦରିଖକୁ ବହିଲେ—“ଆନେକ ଲପ୍ତାଧାରଙ୍କ
ସେବଳ ଭାବରେ ପଚାର କରିଯାଉଛି ସେଥିରେ
ଆନେକ ଆଖି ଦୂର ପ୍ରକଳ୍ପ କରି ଯାଇଛି ।
ଆନେକ ପ୍ରାଣୀଙ୍କଯୁ ଆଖି ଲୁହେର ବାଥ ଯାଇଛି ।
ତାଙ୍କ ଲପ୍ତାଧାରର ନଳିଲ ମୋ ପାତରେ ଅଛି ।
ଏହା ସୁନାରେ କେଣ୍ଠା ଯାଇଥିଲା । ମୁଁ କିମ୍ବୟୁ
ଜାଣେ ଯେ ଆନେ ଦେବକ ଭାବୁ ଦଶତାତ୍ର ନ
ଥିବେ । ସେବଳ ବିକ୍ରି ଆକାରରେ ଡକିଗ କରି
ଯାଇଛି ଲୋକେ ବିନ୍ଦୁରୁଷକେ ସେ ସେ ଏହା
ବିଦଳାଇଯାଇ ।”

“ପେଟି ମନେ ଖେଳାଯାଇଲାମନଙ୍କରେ ପଥ-
ଗାରୁ ଦୂରୀ ବେମାନଙ୍କ ଘର” ଏ ଉତ୍ସାହାରେ
କହି ବଧା ଅତି ତାନାହା ଫଳରକରେ ମାନ୍ଦିଲୀ
ଚଢ଼ିଲେ—“ଆସୁନ୍ତ ଆଜେ ଲୁପ୍ତାଧାର ନାହାଇ
କହିବା ପୁରୁଷ ବାଜନ୍ତିଲମନଙ୍କଙ୍କର ପଥେବା କଥା
ସେପରି ଥିଲ ବର୍ଣ୍ଣମାଳ ମଧ୍ୟ ଠିକ୍ ଶେଷପରି
ଅଛି । ଯଦି କାହିଁଏ କେବେ ବାରନ୍ତିଲଗର
ପଦିବାକୁ ଦୂରୀ ରେବେ ତାଙ୍କୁ ଦେବୁ ବାର୍ତ୍ତ-
କରେଇ ବାଧା ଦେବେନାହା” ॥

ବଢ଼ିଲାଗନ୍ତି ଗାଡ଼ି ରୂପିଦେଲା ?
ବଜେଷୁବଳର ପ୍ରାଣ ଗଲା

ବାର୍ଷିକୀ ପାତ୍ରଗତି

ଏହି ଦିନ ମେଡାକ ମେଲେ ବଜଳୁଥିଲା
ଶେଷାବ ଗାଁତ କୁଳଗାୟ ପରେ ଦାଉତ ବୁଝ
କିବିଟିରେ କଣେ କଟନ୍ତକଳ ଏବଂ ଜାଗେ ରେତୁ
ବାଇ କୁଳ ମରି ପଢ଼ିପୁକାଳ ଦେଖାଯାଇଲା । ଏହାକିମ୍ବା
ବୁଝ ହୋଇ ବଜଳୁଥିଲା ଗାଁତ ଅଧିକ ବୋଲି କରି
ବହୁଧିନେ । ବଜଳୁଥିବ ଗାଁତ ଅଧିକା ଅମ୍ବୁ
ପେରି ଉପିନ ଅଣ୍ଟେ ଅଧିକ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଏକବ୍ୟାତିଥ ହୋଇ ରହୁଥିବାର ହେଉଥିଲା ।
କିନ୍ତୁ ବଜଳୁଥିଲା ଶାତ ବାହୁର କଳ ପରେ ଏମା-
ନିକ ମୁକ୍ତବେଦ ଦେଖାଯାଇଲା । ଏମାଜେ ଯେ ପେରି
ମରି ଅଧିକାନ୍ତ କରି ପଢ଼ିଲାଏଁ ।

ନ ୨୨୦ ମର କାହା ସତ ୧୯୫୩ ମାର୍ଚ୍ଚିବା
କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସୂଚ ମୁକ୍ତଯୌଦୀ ଅଧିକାର
ପରିଷର କାହା

ବିଦ୍ୟକାମ ଓରେଇ ହେଲା ମାତ୍ରରେ
କାହାର ମୋରକଥାରେ ତୁମୀବାଜାରର ଜଳ-
କଳି କଥା ଧରାଏ କିମ୍ବା ଦେଖିବାର ମାନନ୍ଦର
କୁଣ୍ଡଳିତ ଅଳେକୁ ସଙ୍ଗର ତା ପ୍ରେସରର ରିକରେ
କିମ୍ବା ମେହି—

୧୦ କଇବ କିମି ଅନ୍ତର୍ଗତ କେନ୍ଦ୍ରପଥ
ଯେ ରୋର ଉତ୍ତର ପ୍ରାଚୀ ପଶ୍ଚିମ ପକ୍ଷ ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁରା
ରେ ଭାବୁ ଶାଖ ସମୟକାଳେ ଯେଉଁ ଅଜଳାଳ
ମହାବେଶର ପାଇଁ ଏକ ପାଞ୍ଚମ୍ବର କାହିଁ ଅନ୍ତର୍ଗତ
୧୦—୧୫—୨୦ କିମି ଟଙ୍କେ/କାଣ କିମି^୧ ମର
ଗାତା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏକାହି କିମି ଟଙ୍କେ^୨
କି ୨୦୦ ମର ଗାତା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏ—୨୫୫ କିମି
କି ୧୫ ପାହି ନ ପାଞ୍ଚମ୍ବର ଗାତା ଅନ୍ତର୍ଗତ
୧୦—୧୫ କିମିକୁ କିମି ଟ ୦୨୦ ଲକ୍ଷଣୀ ଗାତା
ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏ—୫—୫୫ କିମି ଟ ୧୦୦
କି ୨୨୩ ମର ଗାତା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏ୦—୧୫—୧୦
କିମିକୁ କିମି ଟଙ୍କେ/କାଣ କି ୧୫ ମର ପିତଳ
ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏ—୨୦—୨୫—୫ ବଢ଼ି କିମି ଟ ୦୨୦
କି ୨୪୦ ମର ଗାତା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏ—୨୫—୫ କିମିକୁ
କିମି ଟେ/କାଣ କି ୨୨୧ ଗାତା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏ—୫୨୦
—୫ କିମିକୁ କିମି ଟ ୧୦୦ ଦୂର ଏ—୫୨୦—୫
କିମିକାଳ ପାହି କିମି କି ୧ ମର ପିତଳାଭଳ
ପାହି ଦିନର ପରମ୍ପରା ପାଞ୍ଚ ରାତା ଏ ମୋହନ
କିମିରେ ଅବଶ ଅନ୍ତର୍ଗତ କିମିରେ

୧। ବର୍ଷକ ଲାଇ ଅତୁର୍ଗତ କେନ୍ଦ୍ରୀୟାଳ୍ପାନ୍ତି
୧୨ ମେ ଶେଷ ହତ୍ତି ସୁଲବ ଉଚ୍ଚବରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା
ନ ଟାଙ୍କା ଦିଲ ହେବାର, ଅତୁର୍ଗତାର ଗୋ
ଦରବର ଉଚ୍ଚବରମ୍ଭ ହୋଇ ପ୍ରକାଳ ଯାହା
କ ୨୦୫୫ ମେ ଆଜା ବାଟୁ ଏଠାକୁଣ୍ଡିଲୁ
ତମାଟ ୫୫/୫ ମଧ୍ୟରୁ କ ୮୩୭ ପ୍ରକାଳର
ମହୁ ଦରକାର ଅଛି ୫୦-୫୭-୫ କଟ୍ଟିଲୁ କମ
କ ୫୫/୫ କଟ୍ଟି କରି ଏମୋକବମାରେ ଥାଏ
ଅତି କରୁନହେବ

ବିଭିନ୍ନ ପାଠୀଙ୍କ ପାଠୀଙ୍କ ରାଜ୍ୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ
ବା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ବିଷ୍ଣୁ ରାଜ୍ୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ
ଏବଂ ବିଜନ ବା ଅନୁରଥ ବେଦାନ୍ତଚାରୀ ସା ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ
ଏବଂ ଉତ୍ତର ସୁନ୍ଦର ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଦେଖିବାରେ କାହାରୁଙ୍କୁ
ବିଜନ ବାଟ ଅଭ୍ୟନ୍ତରୀବ କୌଣସି ବିଜନ ବାଜା
ବାବେ ବିଜନ ବେଶକାରୀ ଲାଗୁ ପାରେ ମଧ୍ୟାବ୍ଲେ
କୁର୍ମାବିକୁ ବିଜନ ଏ କରେଇବ ବିଜନ ବାଜା
ନାହିଁ ବିଜନାପ୍ରାୟ ନ ଥିଲା ମର ବାବା ବା ମୋ
୫୦—୫୧ ଓ ତୁ ବୁଦ୍ଧିବାଚି କମିତି କମାଟ ଏବଂ
ଅଛେ ତୁର ଜମି ମ୍ୟାନ୍ ବେଶକାରୀ ଅବିର୍ତ୍ତ ବୁଦ୍ଧିବାଚି
ବୁଦ୍ଧିବାଚି ଏବଂ ପାର୍ଵତୀ କମିତି କମାଟ ଏବଂ
୫୨—୫୩ କମିତି କମିତି କମାଟ ୫୧/୫ ଅଛେ ତୁର
ନାହିଁ ଏ ବାବାର କାହିଁ ଭବନ ବାବ ମୋ । ଏବଂ
ତତ୍ତ୍ଵବେଦ ଲୁଣିଶ୍ଵର ବିଜନ ବିଜନାଟ ଏ ଏବଂ

କେନ୍ଦ୍ରିକ ବାହ୍ୟ ଶରୀର ନିଜମହେତୁ କରୁଥିଲା
ଆ ମାଟ ପାଇଁ

୨। ଏହି ଅବସାନ ଉତ୍ସବାଧିନ ପ୍ରାଣ ଅଳ୍ପ
ମୋଟ ମଠେଥାର ରହିବାରେଷ୍ଟିବା ଦେଖିବାରେ
ଜୀବ ସମ୍ମିଳିତ କ୍ଷେତ୍ରର କାମର କରିବାରେ
ନ ଧ୍ୟାନ ମୁହଁ ଆପାତା କାହିଁ ମୋଟ
୫୪—୮୦୯ ଉତ୍ସବିନିଲାଭ ପ୍ରାଣିକାଙ୍କ କମ୍ପ୍ଲ୍ୟୁ କମ୍ପ୍ଲ୍ୟୁ
ଟ ପାଇଁ ଅଟେ ଉତ୍ସବ କମ୍ପି ମଧ୍ୟରୁ ମଧ୍ୟରୁର ଅଂଶ
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ ଦେଖିବାରେ ଅଂଶ କାହିଁ କାହିଁ
କରିବାରେ କମ୍ପିଲାଭ କମ୍ପିଲାଭ କମ୍ପିଲାଭ କମ୍ପିଲାଭ
କମ୍ପିଲାଭ କମ୍ପିଲାଭ କମ୍ପିଲାଭ କମ୍ପିଲାଭ କମ୍ପିଲାଭ

କି ୨୦୫ ମୟ ଲାଗ୍ର ସନ୍ତାନ ପରିଚୟ
କଗେରର ନାଏକ ଉଗେର କୁହ ମାନେ
ଶୀ ବୟାନାଥକୁ ଠାକୁର ସେବାଏର ବୃତ୍ତାନ୍ତ
ଦାସ ବିଜେ

ତୀଏ ଟେକ ଆଜା ସାରେ କେନ୍ଦ୍ରପଢ଼ା ପ୍ରାଥମିକ ଶଳେ ଗୋଟିଏ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଷ୍ମିତ କ ୧୦୫ ଆଜି
କାନ୍ଦଖାରୁ ପ୍ରାକ ପଥରୁ ୧୨—୦୭୩ କିମ୍ବା
ଟଙ୍କାକୁ କୁକୁ ଦ୍ୱାରା ନହିଁ ଆମ କାନ୍ଦଖାରୁ ଓ ଗୋଟିଏ
ଦୂଷାକ ତା ୧୫୦୦୦୦ ଲିଟର୍ କେନ୍ଦ୍ରପଢ଼ା ମୁଲ୍ୟ
କୋଟିରେ ନିଲା ହେବ ଯେ ମୁଁ ଟ ୧୦୮

କ ୨୨୧ ମର ହାତ ଜାଣ ପକ ଏଣାଳ ମିଳି
ବେଳୁ ପମା ହୁ ମନ୍ଦ ସପି ଅବାଲତ
ଦୟାଦିକୁ ପୃଷ୍ଠି ଠମେର ହା ମାନେ
ଫଗରଲାଥ ହେ

କରିବାରୀ ପରେର ଟଙ୍କା ଦାଏ କିମ୍ବା ମେଲିଖିତ ସମ୍ପଦ ଥିବ ଅବଳିତରେ ଛା ଫୋଟୋଗ୍ରାଫିକ କରିବାର ଏ ହାଜି ସମ୍ପଦ କାହାରେ କରିବାକି

ତେଣୁ ପାଇଥାଏ ଓ ହେଲେ,
କଟକ ଜିଃ ଅନୁର୍ଗତ ଦେଖୁଅଛା ଯା ରେଖ
ଏ ସମ୍ବନ୍ଧ ଉପରାହ ଯାଃ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ କ ୧୦୩
ବର୍ଷ ଦୂର କାହାକିମୁହଁ ମୌଁ ଶୁଦ୍ଧିତ୍ୱିମୀ
ବିଚାରିବେବୁକା ମୁହଁ ପାଇଲ ବିଦେଶ ନାମ
ନାମ ସାମାଜିକ ଧାରନାଥ ନାମର ଦରୋଚ୍ଛ୍ଵା
ପାଦର କ ୧୨୮୮ ଜାବା କଃ ୧୯—୧୯୫୫ ଶ୍ରୀରାଧା
ରାଜ ବିଦେଶ ଭରିଲୁ ଜମା ଓ ୧୫୦୦ ଅଟେ
ଦୂର କରି ନଧ୍ୟରୁ ବିଦେଶନାଟ୍ୟ କଃ ୧୦
ବାଦନାଥ ଥବ ଯା ତଥ ପୁରା ଓ ନାରନାଥ
ଦୂର ନାମର ଧାରନାଥ କେବଳେ ଧରିବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଦେଶମାର କୁତୁରା ପିଥ କାଳ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଅବତାରନାଥ ନାମର ବିଦେଶକ୍ଷେତ୍ର କାଳାନ୍ତର
ପା, ୧୦—୧୮ ଶ୍ରୀରାଧାର କରିଲୁ ଜମା କାଳା
ଅଟେ କହି ଏ ଯୋଜନମାରେ ବିକର ସମ୍ମତ
କରିଲୁ କହି ଆ କଃ ୧୫୦

ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପରେ ମନ୍ତ୍ର ଏକାଡେମୀ

ବିଧରୁଲାଦିତ ନମର ଛଣ୍ଡିନାର ସମବିନ୍ଦା
ପାଦେ ପାରଖା କରିଛନ୍ତି ଏବେଳେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କମଟେ କମ୍ପିଲେଟ ଫଳିତମାନ
ହିଂମୋହିନୀଙ୍କ ଦେବେ ।

୧ । କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଅନୁରଧ୍ର ଲେଖଣିଧି
ସଂ ପାଠ ଯୁଦ୍ଧ ଲୋକଙ୍କରୁ ଉପରେ ବିଜ୍ଞାନ
ଅଳ କି ୨୦୨୫ ସବ ତଃ ମୌଖ ଆଭିଷେଷ ଦେଖି
ବାବେ ସବା କି ୩୦୨୫ ମହ ହେଲକାରିତି ପାଇଲା
କି ୨୦୨୫ ମହ ଦେଖିଦାର ଶୁଭରା ମୁଗାଳାମ
କାଷ୍ଟକ ନାମର ବିଶେଷତା ଆଜାପାଇ ଛାପି
କି ୨୦୨୫ ଜାତା ମାତି ବିଜନା ଏବଂ—
ଅଟେ ଉତ୍ତର ଦୂର ଭାଇମ ହେବ ତୁ କିମ୍ବା
ମହିତ ଏବଂ କୀ

୨। ଏକିନ ରଖିବାରେ ଥିବା ନ ପାଇଲା
ଗାତା କହି ଶାନ୍ତାବାନ୍ଧ ବାଯାଖିତ୍ତି ଦିଅନ୍ତିର
୧୦—୧୨ ଟଙ୍କ ଏକ ମୁଲ୍କ କାହାଟ କାହାର
ପାଇଲାକି ଏହି—ଏହି କହି ଏହିପରି ଏହା—୧୦ ଟଙ୍କ
କଲାମ ହେବ କହିବି ଆ ମଧ୍ୟ ଟ ୧୦୦୫

କ୍ଷେତ୍ର ମୁଦ୍ରା କାହିଁ ମନ୍ତ୍ର ଉପରେ

ବିଧିକ ତାହା ଦେଇଲୁପଣୀ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ଲଟ୍ ମୂଳ୍ୟରେ
ମୋଟ ଲାଗୁଥିଲେ ଏବେ କ୍ଷମା ଦୋ ବ ଶବ୍ଦରେ ଲାଗୁଥିଲେ
ଏହି ପ୍ଲଟ୍ କିମାଳ କ ୯୭ ମୀର ଲାଙ୍ଘା କାହିଁ ଟ ୨୫୭
ମଧ୍ୟରୁ ବଳ ସବୁର ଟାଙ୍କ ୦୬ କାବ ଦେଇଲୁପଣୀ
ଲୋକ ବରାନ ଉପି ମଧ୍ୟରୁ ୯୫—୧୦୫ ତାହା ଲାଗୁ
କିମାଳ କିମାଳ ଏବେ କ୍ଷମା ଧର କେ କୁଣ୍ଡା ମୁଣ୍ଡା
କରିବାକାଠ ଦୂର ଅଛି ନିରମ ହେବ କେ କାହା
ଟ ୨୦୧ ଲାଙ୍ଘା

କଲୁମ ବା ଏକାନ୍ତର ରକ୍ତ ଧାରୀ
୧। କେତେ ପିଲା ସୁରଥ ଓ ଉଚ୍ଚ ଦେ-
ଲେଖିଥର ଲୁଲାକାଶ ପ୍ରୀ କାଳିବାସୀ ନାମ କହ
ମୌଖ ଗର୍ବପୂର ସାହ ବାଟ ସନ୍ତୋଷପତ୍ର ଦେଖିବା
ପ୍ରତିବାଦ କାହିଁ ବନ୍ଦୋବନ୍ଦୀ କରିବା
ବାଟ, ପୁରୁଷାନ ଘାତ ୫—୮୪ ଛାଇ
ଉଚ୍ଚ କମ୍ କଲୁମହେତ ।

୨ । ଇତି ମରଜାହେତୁରା ନ ୧୦୪୮ ଶତାବ୍ଦୀ
କେବୁ, ପ୍ରକଳିତାକ ଦେଖାଇଥା କରୁଥିଲୁଗ ଏ—୧୯
ଲମା ୧୦୫୫ ବିକ୍ରି କରି ଓ ଲାଭକୁ କରୁଥିଲୁଗ
ଧେର ସଂକଳନ କରିଲେ ।

କେବୁଳକ ଅକ୍ଷୟ ଏତ ଶୋମୟ ହୋଇ
ଦିଅନ୍ତା ।”

“କରେ କୋତ ସବ ଘର୍ମାନ୍ତମାଳା ଅପ୍ରକା-
ଳନ ଦେଖିବ ଗାହାଫୁଲେ ଏଥା କରୁଗ ଯେ
ଯେବୁ ଲେବେ କୁହାରା ଦେହରୁ ବା ଦେବାର
ଦେହରୁ ଯି ଅନୋକନକୁ ଚର୍ଚିଗତ କୁହ ମନ୍ଦିର
କରି, ଦେମାନେ ପୁଣି ମୟୁରର ସ୍ଵର୍ଗପଦ ପଢିବା
ହେବେ ।”

ମେମାନଙ୍କ ପେଣ୍ଟିଗ୍ରୂ କାରୀ ଦାସଖାତ୍ ଭରିବେବୁ
କାହା ଅସ୍ତ୍ରରୁକୁରେ ମେମାନଙ୍କ କା ଫେମାନଙ୍କ
ଭରିବାକାହାନଙ୍କ ରଥ ଯମସ୍ତୁରେ କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କାହାରିବା ?

କମେ ସବାର ଲେଖିଛୁ—“ଗଜବି
ଉପରିଠିତ କେଣାରୁ ଯଥ ଜାଗାଢ଼ିତ ଦେ
ଯେ ବଠାନ୍ତ ଚାରିଟି କବିତ୍ତ ଅଭିନବ ବହୁବଳ
ବାର୍ତ୍ତ ବରିବାରୁ ଯାଇ ନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଯେ ମଧ୍ୟ
ଫଳକୁ ଯେଉଁ ପ୍ରସର କାର୍ଯ୍ୟରେ କାହାର ଥିଲେ
ତାର ପକ୍ଷରେ ପୂର୍ବୀ ୧୯୭୧, ୧୯୭୩ାବେ, ୧୯୭୫,
୧୯୭୬ ମଧ୍ୟାମେ ଦେଇରେ ଯେ ପକ୍ଷର ପୂର୍ବ
ହୋଇଥିଲୁ ତାହାରୁ” ପ୍ରପନ୍ନା । କୁଷକମାଳଙ୍କର
ବାସଥାତ୍ମକ କରି ଘେରୁ ବନ୍ଦମିଳ କୋଳ ଆଶ
ହେଲା କ୍ରାବ ସେ ମୁକ୍ତଶାର ବୁଝନାନଳ ଏ
ଆନ୍ଦୋଳନରେ କିନ୍ତୁ ମଧ୍ୟାମ୍ବରେ ଯୋଗ ଦେବା-
ଧାର “ଅହାନ କରିଥାନ୍ତେ । ଯଳରେ ଅଭିନ-
ଅମାନ୍ୟ ଆନ୍ଦୋଳନ ପରି ବ୍ୟାପ ପାଇଥାନ୍ତି
ଯେ ତହା ସମାଜକା ହରିକାର ପରିବର୍ତ୍ତ କଞ୍ଚ କର
ଦୋଷ ପଢିଥାନ୍ତା ।

“ନରଚାରକ ମନ୍ତ୍ରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅନୁଭବ ଏବଂ ସମ୍ପଦ ଆଜୁକେ ଛିଲରେ ବିଶ୍ଵେଷ
କୌଣସି ପ୍ରଦେହ ନାହିଁ । ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅନୁଭବ
ଅମାଳ୍ୟ ଏବଂ ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ଦେଖିବାମ ବ୍ୟାପିଯାଇ
ସମ୍ପଦ ଆଜୁକ ଅନ୍ୟଥାରେ ପରିଣତ ହେବ କେଣ୍ଟି
ନିକେ ଶାକ ମଧ୍ୟ ଆଶା ବାନ୍ଧିଥିଲେ । ସୁତରଙ୍ଗ
କର୍ତ୍ତମାନ ଏ ମାତ୍ର କାଳ ବେଶ୍ୱା କରି ପେ
ଅନ୍ଦୋକଳକୁ ଦବାଇବାରେ ଦୁଇଜାର୍ଥୀ ତୋଳ
ପାରିଛୁ । ତାହାର ମୁଦ୍ରି ଉଦ୍ବାବିତ କରିବାରେ ଏବଂ
କାର କବାପି ଉଦ୍ବାହିତ ଭାବୁ ନଥାରେ । ସୁତରଙ୍ଗ
ମାଧ୍ୟ ହୋଇ ଗାଇ ଏ ଶାକର ସହଜମ୍ବୀମାନଙ୍କ
ସରକାର ଜିରିବାର କରିବାର ଅବେଳା
ବେଳେ ।”

ଅଭ୍ୟାସ ଆନନ୍ଦର ବିଷୟ ଯେ, କୁହାଳ
ଅକମର ପ୍ଲାଟ୍ ଜେବୁଟ ଉଲୋକ୍ତଙ୍କ ବାହୁ କିମାର
ଚିତ୍ରର ଦାରୀ ଏହି କିମାରୋତ୍ତମ ମହିଳା ଟ୍ୟୁନିଂ
କେବାଏଁ ମାତ୍ରା ମହିଳେରୁ ଅନ୍ତରୁ । ଅନ୍ତରୁ ଉତ୍ସାହ
କିମା “କିମାରୋତ୍ତମ ଗ୍ରାଣ୍ଡ” ହେଲି ଅଭ୍ୟାସ
ଦେଇ ।

୧୮

ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଓ ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ଦେଖି
କିମ୍ବୁ ତେବେତା କେବଳ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ
କେବଳାଙ୍ଗ ଗୀ ଯଥ ପିତାଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ
ଧୂଳ କିମ୍ବୁ ସୁଲ ମୁଦ୍ରଣାଳୟ ପୀରା ପ୍ରତିବନ୍ଦି
ଅଦେଵ କେବଳ ନ ଧୂଳ । ଗାନ୍ଧି ଓ ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ
ଦେଖାଇ । ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ମନେ ସମ୍ମାନି
କାବୁ ପରାମାନ କରେ । ଅଗନ୍ତି କରିବାର
ସମେ ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଓ ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ଦେଖାଇବୁ କରିପାର
କରୁଣାଳ୍ପାତ୍ର । ଏବେ ଏବେ ବନ୍ଧୁ ହୋଇ
ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଓ ଶ୍ରୀପୁଣ୍ୟ ଦେଖାଇବୁ କାହାରେ
ଏକବେଳେ କର କେଲ ହେଲ । ଗାନ୍ଧିଙ୍କ
ପଥମନ୍ତ୍ରେ ବାଜି ଉତ୍ସପାଦାନାଳ୍ପାତ୍ର ଓ ଦେଖାଇବୁ
ଶ୍ରୀ ପ୍ରେସି ବାଜି କରିବାର କାହିଁ

ମିରଟ ମନ୍ଦିରମାରେ ସୁତଳେଖନ ପ୍ରମ୍ବଣ ୧୫
ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଏଲ୍ଲାଦୀରାଜ ଗାଁକୋଇର ପ୍ରଧାନ
ବିଶ୍ୱରପତି ଓ କଳ ମୁଦ୍ରାଚେତନ ଶକ୍ତିବକ୍ରି
ଅନ୍ତର ବାହ୍ୟବେଳ ଅହାତ୍ମି ଓ ଅନ୍ତରୀଳ୍ୟ ମନ୍ଦିର
କେବେ କାଳ କମର୍ଦ୍ଦୟ ବେଳାପ୍ରମ୍ବଣ ।

କଟକ ସହିତରେ ଏହା ଦଳକେ ଏକ ଉତ୍ତର
ବର୍ଷି ହେବାରୁ ସହାଇତା " ଆମରୁ ପାଲେ ପାଞ୍ଜିରେ
ଦୂର ରହାଏଇ " । ପାନ୍ଧୁ + ରହାରୁ ଅଧିକ ଦଳ
ଜୀବି ଯାଇଥିବା । କୋଣେ କହୁଅବଶ୍ୟକ ନାହିଁ
ତଥି ଦୂରରେ କଟକରେ ଏହା ପ୍ରାଚିନ କଣ୍ଠି
ହେବାର କୋଣେ ଦେଖିଲାମି ।

ଆଶ୍ରମ ପ୍ରକାଶନ

ଅହୁନଦାକାର ୨୫୭
ପତ୍ରମନୀବାବୁ ଆଶ୍ରମ କେଉଁଠାରେ ବଡ଼ି
ତାଙ୍କ ଅତ୍ରିର କଣ୍ଠରେ ଲାଗୁ । ସବୁ ଦୁଃଖରୂପରେ
ଦାରୁଚିତ୍ର ଶୀଘ୍ର ମାନେକଳଙ୍କ ଘରକୁଞ୍ଜପଥର
ଟ ୧୦,୦୦୦ ଦେବର କମ୍ପୀଲ୍ କଣ୍ଠ ପତ୍ର ।

