

ପୁଣ୍ୟମନ୍ଦି

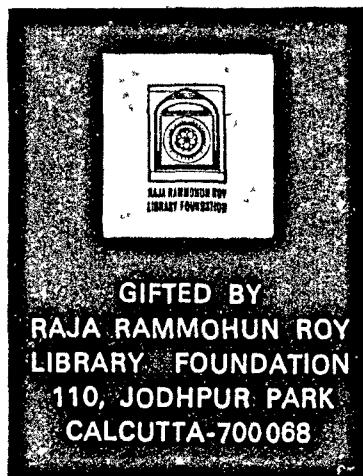
ଆମ୍ବା ପରିବାରକା



ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତମହାପ୍ରକଳ୍ପ

କୁନ୍ତକୁନି

ଲେଖକ
ଆନନ୍ଦ ପଠନାୟକ



ପ୍ରକାଶକ
ଶ୍ରୀ ଆନନ୍ଦ ମିଶ୍ର

ଅନୁଭୂତିଜ୍ଞାନପ୍ରକଳ୍ପିତ

ବାଲୁବଜାର (ଛକ), କଟକ - ୨

୧୯୭୭
୧୯୭୭

ମୂଲ୍ୟ - ଏକଟଙ୍କା ପରୁଷ ପଇସା

ମୁଦ୍ରାକର—ପ୍ରସାଦପ୍ରେସ୍,

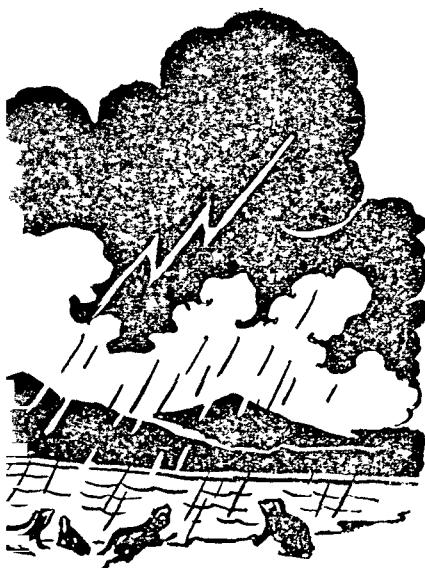
କଟକ—୨

ସ୍ତ୍ରୀ

ଲଳକଥେ ଲଳ	...	୧
ଶୁଣ ଛନ୍ଦନ	...	
ଖରନାହିଁ ତରନାହିଁ	...	୮
କୁନି ଲଜାଟି	...	୧୧
ଟରେଟକ୍କା ଟରେଟକ୍କା	...	୧୫
ଟୁସୁଟୁସୁ	...	୧୯
ମାଆଲୋମାଆ	...	୨୧
ଚଢ଼େଇରେ ନେଳି ଚଢ଼େଇ	...	୨୪
ଧାନବୁଣ୍ଡ ଧାନବୁଣ୍ଡ	...	୨୦

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାର୍ଥ ଲୁଲା

ଲଲୁ କହେ ‘ଲଲ’ ‘ଲଲ’
 ଲୁଲୁ କହେ ‘ଲୁ’ !
 ସନ୍ ସନାସନ୍
 ବହିଲ ବାଆ
 ନଈରେ ସୁଆ ସୁ !
 ନାଇଁ ରେ, ନାଇଁ, ସୁର୍ଯ୍ୟ ନାଇଁ !
 ଚକୁଳି ମାରେ, ସାଇଁ ସାଇଁ !

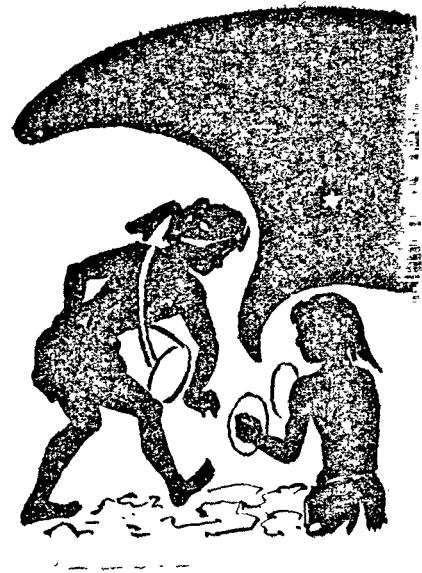


ଝମ୍ ଝମାଝମ୍
 ବର୍ଷା ଝରେ
 ଘରକୁ ଦେବା ଛୁ !
 ଲଲୁ କହେ ‘ଝପଟି ଯିବା’ !
 ଲୁଲୁ କହେ ‘ହୁଁ’ !

 ଝପଟିଗାଖା
 ବେଙ୍ଗ ନାଚେ
 ତେଜ୍ଜ କରେ ଆଁ,

ପୁମ୍ ପୁମାପୁନ୍
ପୁମୁର ବାଜେ
ଝାଙ୍କ ତାକେ ଝାଙ୍କ,
ନାରଁ ରେ ନାରଁ,
ଜହୁ ନାରଁ !
ଚମକେ ଛାତି, ଚାରଁ ଚାରଁ !

ସଂଜ ତାର- ସଳିତା, ଚାହା !
ବାଦଲ୍ କଲ ପୁଣ୍ୟ !
ଚବ୍ ଚବାଚବ୍, ରସା ପାଣି
ଶଙ୍ଖ ବାଜେ ଭୁଣ୍ଡ !



ଟପ୍ ଟପାଟପ୍ ପଢ଼ଇ ହତେ,
ବାରଁ ଶି ବଣ କେବଁ !
ଚକ୍ରକାଚକ୍ର ଚକୁଳ ତାକେ
କରେଇ କୋଳେ ତେବଁ !
ନାରଁ ରେ, ନାରଁ,
ସଜୀ ନାରଁ !
ଗର୍ଜେ ରାତି, ଖାଇ ଖାଇ !

ଅର ଖ ଫୁଲ ପାଖୁଡ଼ା ପରେ
କିଏ ସେ କାଶେ ଖୁଣ୍ଡ !
ଲିଲୁ କହେ— “ଲଲ, ଲଲ !
ଘର୍କୁ ଦେବା ଛୁ !”
ହମ୍, ହମାହମ୍ ବର୍ଷା ହରେ
ନଈରେ ସୁଆ ସୁ !



ଶ୍ରୀଷ୍ଟ ଶ୍ରେନ୍ଦ୍ରନାଥ

—“ଛାଇ ଛନ୍ଦନ, କଅଁଲ ଖର,
ଗୋଟିକ ପଛରେ ଗୋଟିଏ ପର !
ପାଏ ବୁଲିପାଏ ନ ଦିଏ ଧର !”—

ଗାଇ ଗାଇ ଏହା,

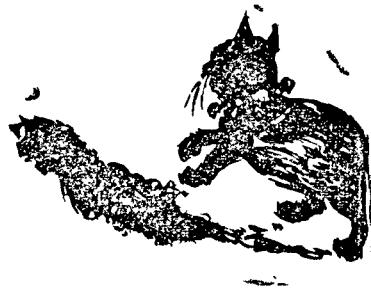
ମଜାରେ ଝୁଲି,
ଚକୁଳୁ ଚକୁଳୁ ଓଠକୁ ଚୁଷି,
ଆକୁଳୁ ଥୁକୁଳୁ ଅଇଲୁ “ଖୁସି !”
କେ ଜାଣି ସେ କେଉଁ
ରାଇଜେ ବୁଲି !



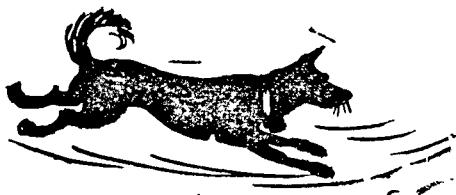
ଏଣିକି ତେଣିକି ଟିକିଏ ଗୁଡ଼ି,
ଟଗର ଗଛର ମୂଳରେ ଯାଇ,
ବଜାଇ ଦେଲୁ ସେ ସୁଧିରଚିଏ
ଢାକିଲା “କେଉଁଠି ରହିଲ କିଏ ରେ,
ମୋ ସାଥୀ ଯେବ ?”

ତିନି

ମୁହଁ ରୁଚି ରୁଚି,
 ମେଲଇ ପାତି,
 ପୁଣି ଥିଲ କାହିଁ ଆଇଲ ଧାଇଁ;
 ଅଳସେଇ ଥରେ ମାଇଲ ହାଇ,
 “ମ୍ୟାଉଁ—ମ୍ୟାଉଁ !”



ଛେଉକି ସେ, ତାର କାହାକୁ ଡର ?
 ହାତକେ ଛେନା ତା’, ହାତକେ ସର,
 ଯାତିଯାତିକା ତା,
 ନାଚିନାଚିକା, କହିଲ—“ଖାଉଁ !”



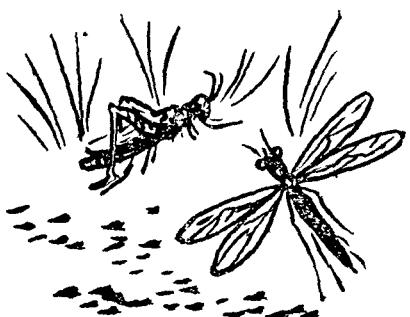
ତଉକି ଟେବୁଲ ଆଇନା ଟପି
 କାହିଁ ଶୋଇଥିଲ ଧାଇଁଲ ପପି ।

ମାଉଁସ ପୁନିଏ ମୁହଁରେ ଧର,
 କୁଉଁ କୁଉଁ ହୋଇ, କଥା ନ ଗପି
 କହିଲ, “କ୍ୟାଉଁ !”

ଭାଡ଼ିତଳେ ଥିଲ ସତେ କି ରୁଷି—
 ଅଇଲ ମୃଷି ।
 ଲହୁଣୀ ଟେପିକ, ବାଦମ୍ବିଏ
 ନଖମୁନେ ଧରି ତାଳିଲ ଦିଏ,
 —“ଟୁକୁରୁ ଟୁକୁ” !



ଗୁରୁ



କାକର ଟିକିଏ ପରରେ ଆଣି
କଙ୍କିରଣୀ,
ଡେଇଁଲା, ଉଡ଼ିଲା;
ଫୁକୁ ରୁ ଫୁକୁ !

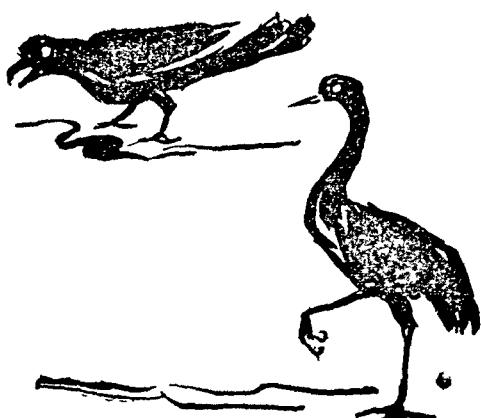
ବେଳରେ ଗୁଡ଼ାଇ ମୀନରୁ ମାଳେ,
ତାକ୍ ଧୂନ୍ ଧୂନ୍ ନାଚି କି ତାଳେ,
ଅଇଲା ନେଉଳ

କହିଲ, ତିରୁ ।

ଟିରିଟିଅ କାହିଁ ଆକାଶୁଁ ଖସି
ଖତେର ହେଲା କି ଟିରିଁଇ ଟିରିଁ !

ସଜନା ଗଛର ମଠକା ଡାଳେ,
ରେକୁଟୁ ଥିଲା ଯେ ବେଳରୁ ପାଳେ,
ଡେଇଁଲା ମନୁଷୀ

କହିଲ, ଶିରୁ ।



କି ରାଉ ରାଉ !
କାଳିକାନି ନାନି ଅଇଲା କାଉ;
ନାଲି ଟହ ଟହ କମଳାଟାଏ
ଅଣ୍ଣରେ ତାର ନଗ୍ରଜ ଥାଏ !

ଡାଗ ଡାଗ,
ନଳୀଗୋଡ଼ିଆ ସେ,
ଧୋବଲି ବଗ ।

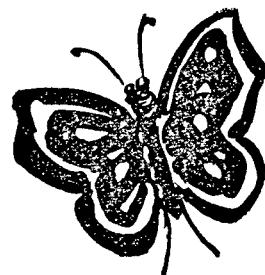
ପାଞ୍ଚ

ମଉଳ ମୁହଁ ସେ,
କଅଁଲ-କୁହା

ନ ଥିଲ ମନ ତା, ଝଟାଇ ହୋଇ,
ଦୁସ୍ତିକ ତାର କେଉଁଠି ଥୋଇ,
ଅଇଲ ଡଳ ସେ

ରଥଗ ରଗ ।

ହଳଦିଆ, କଳା, ଶାବୁଆ, ନେଳି,
ଛାଟି-ଛାଟିକିଆ ପଣତ ମେଲି
ପରଜାପତି କି ତା ବାଟ ହୃଡ଼;
ପୁଲରୁ ପରାଗ ଖାଡ଼ ଖାଡ଼ିକା,
ଝଲମଲ ରୂପ ବାଢ଼ ବାଢ଼ିକା,
ଅଇଲ ଉଡ଼ାଇ ରଙ୍ଗ ଗୁଡ଼ ।



କୋଟା ଗହଳରୁ ‘କୋରଳି’ ଅପା
ମନେଇଟାଏ
କାହାର ଉପରେ ନୁହେଁ ସେ ଖପା;
ମନକୁ ଭୁନ ସେ,
ମନକୁ ଗାଏ,
କୁହୁକୁହୁ ଗୀତ ପଠାଏ ।

ଛଥ

ଦୂପରେ ଗୁଣରେ ଅଭୁଲ କୁଳ,
 ଦିଏ ଯାହା ଧନ ଅମୂଲ ମୂଳ,
 ସବୁର ପାଇଁକି କରିଲେ ଠୁଳ
 ସୁସିର ବଜାଇ ନାଚିଲା “ଖୁସି” ।

ଘର୍ ଘର୍ ହୋଇ ପଛକୁ ପଛ,
 ନ ମାନି ପଥର, ନ ମାନି ଗଛ,
 ପପିର ସାଥରେ ନାଚିଲା ମନୁ;
 ପୁଷ୍ଟିର ସାଥରେ
 ନାଚିଲା ମୂଷି !



ଶ୍ରୀମତୀ କଣ୍ଠାନାନ୍ଦ

ଖର ନାଇଁ,
ତର ନାଇଁ,
ନୁହେଁ ପାଗ ଧଡ଼ିଆ !
ତୋଟା ତଳେ,
ଛାଇ ତଳେ
ଘାସେ ଭର ପଡ଼ିଆ !



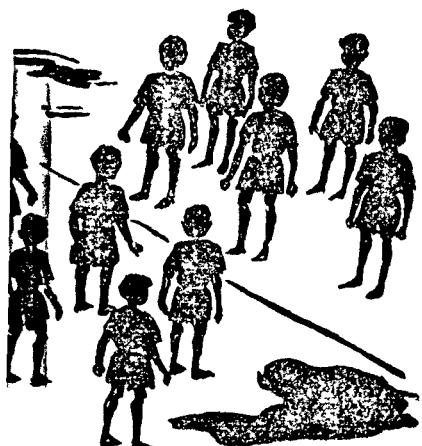
ଆଆ ଭାଇ,
ଆଆ ଧାଇଁ !
ଖେଳିବା ରେ ଦି'ଦି' ଯେବା,
ଡି ଡି ଖେଳ, ବଢ଼ିଆ !

ହେଇ, ଅନା !
ମେଘ ଦେଲୁ ମେଲଣି;
ପାହି କଟା ହେଲଣି !



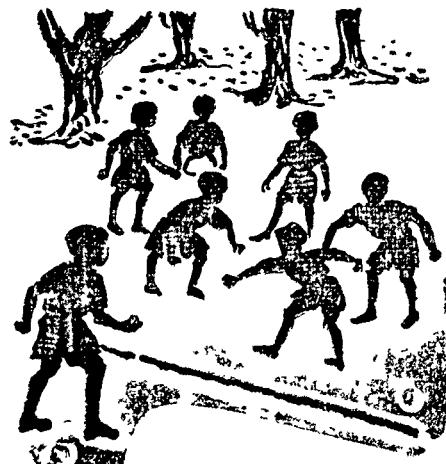
ଧାଡ଼ି କର ଛିଡ଼ା ହେବା,
ପାହି ଦୁଇ ପଟରେ,
କରିବାନ ମଠ ରେ;
ହାଇ ମାର ଅଳୟୁଆ
ଗଡ଼ ଥାଉ ଖଟରେ;
ମୁହିଁ ଲଦି ଗୁହୁଁ ଥାଉ,
ଥାକୁଲା କି ଧଢ଼ିଆ !

କିଏ ପିବ ? ମନେ ରଖି,
 ଧରି ନେଇ ଗହା ରେ !
 କଳ, ବଳ, କରଖଳ,
 ଖେଳବେଳେ ସାହାରେ !
 ଦୁଲୁକାଇ ଭୁର୍ବୁଟି
 ପାଆ, ପାହି ଛୁଇ ଟି
 ଚଢ଼େଇର ତେଣା ପର
 ନଗ୍ନର ତୋ' ବାହା ରେ !
 ପାଆ ଛୁଟି ଲାଗି ଆ !
 ଘର, ଘର, ଘାରୁ ରେଇ
 'ଆର ପଟ ଖେଳାଳ',



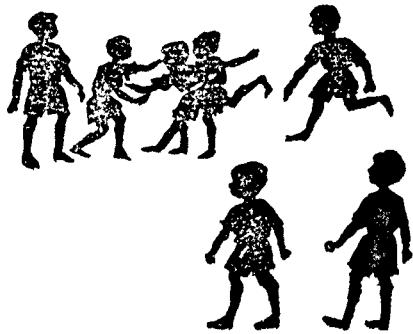
ଥର ଥର ବାଆଁରେଇ
 ଛକ ଛକ ହୁଗାଳ
 ଖେଳ ଦେଇ ଭୁଲଇ
 କଣ୍ଠ କଣେ ବୁଲଇ
 'ଆରପଟ ଖେଳାଳିର'
 ବଳ ଦିଏ ହୁଗାଳ
 ବାଗ ଦେଖି ଜଣେ ଅଧେ
 ମାରି ବେଗେ ତଡ଼ିଆ ।

ବହକାଳି ଆସେ ପଦ
 କିଏ ପକୁ କାହିଁ ରେ !
 ଡର ଥର ବୋକା ପରି
 ରହ ନାହିଁ ଗୁହିଁରେ !
 ବାଘ ପରି କୁଦା ମାର
 ବୁଲି ପଡ଼ି ଦେଇ ଘାର
 ଜଗିଦେଇ ବାଟ ତାର
 କଳିକିଲା ଧାଇଁ ରେ
 ପାହି-ଗାରେ ବଢ଼ିଆ ।



ପାହରେ ତୋ' ଆସି ଯଦି
 କିଏ କାଢ଼େ ବଡ଼େଇ,
 ମୁହାମୁହଁ ଖେଳରେ ତା'
 ବଳ ଦେଇ ହଡ଼େଇ !

 ସାହସ ତା ହଟିଲେ,
 ସହା ତାର କଟିଲେ,
 ଓର ଦେଖି ଧର ପକା
 ତଳେ ଦେଇ ଗଡ଼େଇ—
 ନ ଛାଇବ ଯେପରି ତା'
 ହାତ ଗୋଡ଼ ପଡ଼ିଆ !

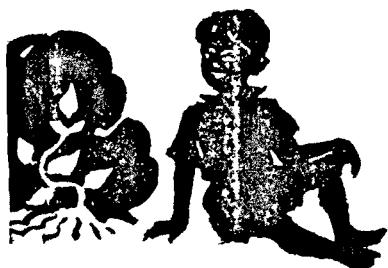


ମାନେ ନା ତା'
 ଛୋଟ ସାନ,
 ଯେତେ ବଡ଼ବଡ଼ିଆ !

ଜାଣେ ନା ତା'
 ବିପାରୁଆ,
 କାଥୁଲୁ କି ମଢ଼ିଆ,
 ଡୁଡୁ ଖେଳ, ବଢ଼ିଆ !

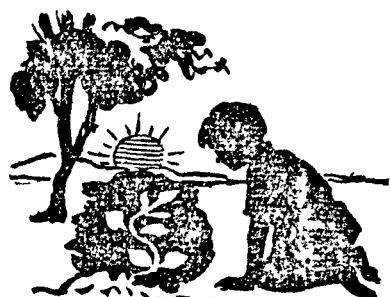
ଶ୍ରୀନିବ୍ାଶ

“କୁନି ଲତାଟି ମୋ, କୁନିଲତାଟି !
 ତୁମ ତୁନି ମୋତେ କହ କଥାଟି,
 “କାହିଁ ଥିଲୁ ତୁହି କାହିଁ ଅଗଲୁ
 କୁଆଁ ମେଲିମେଲିମୋତେ ଚାହିଁଲୁ ?
 କିଏ ତୋର ମା’ ? କାହିଁ ଗାଆଁ ଲେ,
 କେଉଁଠି କାହାଠୁ ଷୀର ଖାଇଲ, ?”



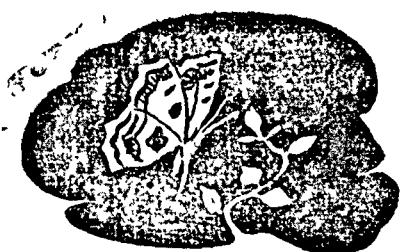
“ସୁନା ଭାଇଟି ମୋ, ସୁନା ସାଧୀଟି !
 କାହିଁ ବିତଗଲ କେତେ ରାତିଟି
 ଭୁଲି ମାଆ କୋଳେ ଖୋଲଖୋଲକା !
 ମାଟି-ପଣତେ ତା’ ଛାତିଭିତରେ
 ଜାକିଜୁକି ମୋତେ ଖରଶୀତରେ,
 ରଖିଥିଲ ଷୀର ଖୋଲଖୋଲକା ।”

‘କୁନି ଲତାଟି ମୋ, କୁନି ଲତାଟି,
 କହ, ମୋତେ, କହ ଟେକି ମଥାଟି !
 କିଏ କି ତୋ’ ନଦ ଦେଲ ଭୁଟାଇ
 ଡାକିହାକି ତୋତେ ବଡ଼ ସକାଳୁ
 ଘଣ୍ଟି ଆହିସି କି ଦେଲ ଉଠାଇ ?’”



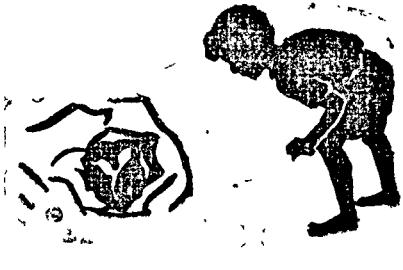
“ମୁନା ଭାଇଟି ମୋ, କୁନା ଭାଇଟି,
କାହଁ ଆକାଶରୁ ଦୂରୁ ଚାହିଁଟି,
ଅଜଳ ସୁରୁପ ଭଇ ଭଇ କା ।
ହଲମଳ କରି ଗଛ ତିରଣ,
ହରଇଲ ତାର ମୁନା କିରଣ;
ଉଠଇଲ ମୋତେ ଛୁଇ ଛୁଇ କା ।

ମାଆ-କାନିଟିକୁ ସତେ ଲେଟାଇ,
ଧୂଳି ଖେପଟି ତା', ଧୀରେ ଗୋଟାଇ
ଅରା ତ, ବାଆ ହିରିହିରକା,
ଟୋପି ଟୋପି କେତେ ସଜ ଶଶିରେ
ଧୋଇଧାଇ ପୋଛୁ, କେଡ଼େ ଖୁସିରେ,
ହଲଇଲ ମୋତେ ଥରଥିରକା ।



ପୁଣି ତମ ପରି ବୀଜ ଖୋଲି
ମୁହଁ କାଢିଲି ମୁଁ ମାଆ କୋଳି
ହସି ବାହାରକୁ ଦେଲି ଚାହିଁରେ ।
କାହଁ ଉଡ଼ିଥାସି ମୋର କଣିଟି
ଫୁଲଚୁଇଁ ଆଉ ପ୍ରକାପିଟି,
ଗୀତିଏ ବସି ଦେଲେ ଗାଇ ରେ !”

“କୁନି ଲଚାଟି ମୋ, କୁନି ଲଚାଟି,
କେଡ଼େ ମଜା ଲାଗେ ତୋର କଥାଟି ।
ମୋର ପରି ତୁ କି ବୁଲି ପାଉନା ?
ନାଚିକୁଦି କେବେ ଲାହଁ ଧାଉଁନା ?”



“ପୁନା ଭାରଟି ମୋ, କୁନା ଭାରଟି,
ଆଖି, କାନ, ପାଟି ମୋର ନାହିଁଟି,
ଛୁଇଁ ଦେଲେ ମୋତେ ସବୁ ବୁଝେ ରେ ।
ରହିଥାଏ ମୁହିଁ ଏକ ଥାନ ରେ,
ମୂଳଟି ତ ମୋର ମାଆ-ପ୍ରାଣ ରେ,
ଦୁଖ ପାଇଲେ ମୁଁ ଆଖି ମୁଦେ ରେ ।”

“କୁନ ଲତାଟି ଲେ, କୁନ ଲତାଟି,
ଧର ପତରର ଏଡ଼େ ଛତାଟି,
ନିଃଶ୍ଵାସ କେବେ ନେଉ ନାହିଁକି ?
ଜୀର୍ଣ୍ଣରୁ କେଉଁ ଚିଜ ଖାଇକି ?”

“ଆରେ, ପନ୍ଥରେ ମେର, କେତେ କଣା ରେ
ସହଜରେ ସେ କି ହୁଏ ଗଣା ରେ ।
ସେଇ କଣା ବାଟେ ନିଏ ପବନ ।
ମାଆ ମାଟିଚଳୁ ପାଣି ପଠାଏ,
ଚେରିଜିରେ କେତେ, ରସ ଚଟାଏ,
ଖାଇପିଇ ତାହା ଧରେ ଜୀବନ ।



ସୁରୁପ କିରଣ ପଡ଼ି ଦେହରେ,
ତେଜ ଭରିଦିଏ କେଡ଼େ ସେନ୍ଦରେ;
ପାଏ ଉଷ୍ଣମେଇ, ମନ ତୋଷେଇ ।
ପାଣିପବନୁ ମୁଁ ମିଠା ପାଏ ରେ
ତାକୁ ‘ସବୁଜ’ ମୋ, ନେଇପାଏ ରେ ,
ପନ୍ଥରେ ରଖି କରେ ଗେଷେଇ ।

ତେର

ପେବେ ଘନ ଘନ ମେଘ ବରଷେ
ଭୁରଁ-ମାଆ ଛାତି ଫୁଲେ ହରଷେ,

ଖର ତାତି-ପେତେ ଖରେ ହଟାଏ ।
ବଢ଼ିଇଟି ମୁଁ ଯେ କେଡ଼େ ଛଇ ରେ,
କେବେ ଛାଡ଼ା ହୋଇ କେବେ ନଈଁରେ
ସେଇ ମାଆକୋଳେ ସୁଖେ ଲଟାଏ ।”

“କୁନି ଲଜାଟି ମୋ, କୁନି ଲଜାଟି,
କପଟ ନ ରଖି କହ କଥାଟି !
ଖେଳମେଳ କାହିଁ ଜାଣୁ ନାହିଁ ତ
କିବା ଉପକାର ଭୁବି ଥାରତ ?
ତୁଙ୍କାରେ ଗପୁ ମନ ବିଦେଇ,
ରହ ! ଉପାଡ଼ି ମୁଁ ଦେବି ଛିଦେଇ ।



“ଆହା, ଆହା ! ମୋତେ ଛାଡ଼ା ନାହିଁରେ,
ସୁନା ଭାଇ ରେ !
ଜୀବନଟି ମୋର ପର ପାଇଁ ରେ,
ମୋର୍ତ୍ତଠାଇଁ ଟିକେ ରଖ ସବାଗ ।
ଦେଖିବୁ, ମୁଁ ଯେବେ ବଡ଼ ହେବି ରେ,
ତୋତେ ମୋ ହସର ଫୁଲ ଦେବି ରେ;
ବୋଲି ହେଉଥିବୁ ତାର ପବାଗ ।

ଦୀର୍ଘକୁ ଦୀର୍ଘକୁ

—“ଟରେ ଟକ୍କା, ଟରେ ଟକ୍କା !”—

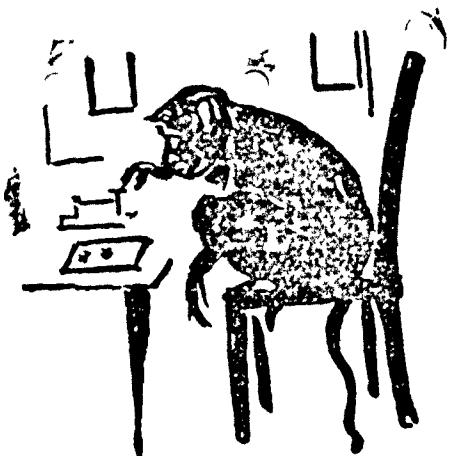
ତାକ ବାବୁ ଖଟି ଖଟି
ବସି ଟିକେ ମାରେ ଥକ୍କା
—“ଟରେ ଟକ୍କା, ଟରେ ଟକ୍କା !”—

ଠାର ଏଇ ଲମ୍ବେଇ,
ତାକ ଦେଲ ବମ୍ବେଇ !
ତାକବାବୁ ହାତଚାରୁ
ଖସିପଡ଼େ ପୋଡ଼ା ମକ୍କା !
—ଟରେ ଟକ୍କା, ଟରେ ଟକ୍କା !



—ଟରେ ଟକ୍କା, ଟରେ ଟକ୍କା !

ଧର୍ତ୍ତପଡ଼େ ଉଠି ଘଡ଼
ଏଣେ ଚଢଣେ ଥରେ ଶୁହଁ,
ନେବ୍ଜାଇ ଉଠି ଉଠି
କାଣି ଦେଇ, ଉଠିମିଳି !
ଉଦ୍ଗର ଦିଏ ପାଇଁ,



କଳଟାକୁ ଚପି ଚପି,
ଆଙ୍ଗୁଠି ଚପି ଚପି,
ଠାରିଠାର କହେ ଜଥା
“ହଁଅ ! ହଁଅ ! ଶୁଣେ ଏଠି !
— ଶୁଣିଲୁଣି କଲିକତା !”

“କାହାଠାରୁ ତାର ଏଇ ?
କାହାପାଖେ ଦେବୁ ନେଇ ?”

“ହାତଟା ଯେ ଥକଗଲା”—
ଡେଇଁ ଡେଇଁ ପକ୍ଷପକ୍ଷକା
ଟରେ ଟକ୍କା, ଟରେ ଟକ୍କା !

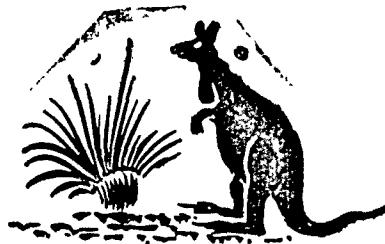


ଟରେ ଟକ୍କା, ଟରେ ଟକ୍କା
ଠାର ପୁଣି ଲମ୍ବେଇ
ଜଣାଇଲା ବିମ୍ବେଇ—
“ଗଣ୍ଠାର ତାର କରେ
ଦେଖ, ହାର କଙ୍ଗାରୁ !
ବାଛିବୁଛି ପାସ କିଛି
ପଠା ଭଢ଼ିସଙ୍ଗାରୁ ।

ଦେହ ମୋର ଭଲ ନାହିଁ
ଦିନରୁତ ପାଣିଖାଇ
ବେକମୁଳେ ଲାଗେ ରକ୍କା !”
ଟରେ ଟକ୍କା, ଟରେ ଟକ୍କା—

ଟରେ ଟକ୍କା, ଟରେ ଟକ୍କା—
ଡାକବାବୁ ତର ତର,

ଆଖି କର ମିଟି ମିଟି,
ଚିପୁ ଚିପୁ ବାର୍ତ୍ତା ସେ
ଲଞ୍ଜିଟା ପିଟି ପିଟି,
ଡାକଦେଲୁ ଦିଲ୍ଲୀ—
“ବାଘଛୁଆ ପଠା ଖରେ
ମାଗିଅଛି ମସ୍କୋ ତ,
ମାଗିଅଛି ଚିଲ୍ଲୀ ।”



ଟରେ ଟକ୍କା, ଟରେ ଟକ୍କା—
କିଏ ରହି କଟକରେ
ଜଣାଇଲୁ ଛଟକରେ—
“କାକାତୁଆ ଲୋଡ଼େ ସାଥୀ
ଆସ ବାରେ, ଗାଅ ବାରେ ‘ଖିଲ୍ଲି’ ।”

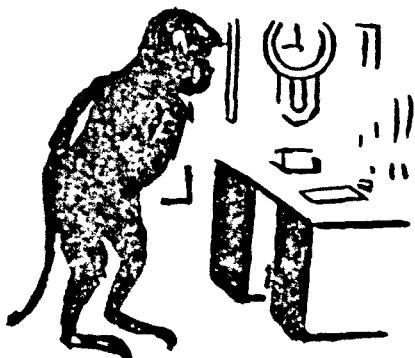
ହାୟ, ହେଲୁ ଏ କି କାଳ !
ଏକାବେଳେ ଏତେ ତାର,
ଦମ ଦମ ଛାତି, ପୁଣି
ଗମ ଗମ ବହେ ଝାଲ;
ଡାକବାବୁ ରଗି ଡିଁ—
ଓକୁ ଓକା, ଓକୁ ଓକା !

ଟରେ ଟକ୍କା, ଟରେ ଟକ୍କା—
-- ତାର ପରେ ତାର ଆସେ,
ତାର ପରେ ତାର ଯାଏ,
ଦୂର କଥା ପାଖେ ଶୁଣେ,
ପାଖକଥା ଦୂରେ ଧାଏଁ— !

ସତର

ତାକବାବୁ 'ହନୁମାନ୍'
 ଖଟିଖଟି ଦିନମାନ୍
 'ଲଞ୍ଜଟା ପିଟି ପିଟି'
 ଖାଲି ହୃଦ ଖିଟି ଖିଟି—
 କାହିଁ ଟିକେ ଚର ପାଏ ?
 'ଟରେ ଟକ୍କା,' 'ଟରେ ଟକ୍କା'
 'ତାର କଳ' ବାଜୁଆଏ !

ଟରେ ଟକ୍କା ଟରେ ଟକ୍କା—
 "କାହିଁ ସେଇ ପାଜି ଆଜି,
 କାହିଁ ସେଇ 'ଏଡ଼ିପନ୍' ?"
 ତାକବାବୁ ମୁଣ୍ଡଟା
 ଘୂର୍ଯ୍ୟାଏ ବନ୍ଦବନ୍ !
 ପାଆନ୍ତା କି ଦେଖା ତାର,
 ଦିଅନ୍ତା ସେ ତାକୁ ଧକ୍କା !
 ଖାଆନ୍ତା ସେ ବୁଲି ବୁଲି
 ଯେତେ ବେଳ, ଯେତେ ମନ୍ଦକା !
 — ଟରେ ଟକ୍କା, ଟରେ ଟକ୍କା



ଟୁପୁରୁ ଟୁପୁ

ଟୁପୁରୁ ଟୁପୁ ବରଷେ ମେଘ
 ଅଗଣାୟାକ ପାଣି,
 ଆଆ ରେ ଆଆ ! ପାଣିପୋଟକା
 ହାତରେ ନେବା ଛାଣି !
 ଆହା ରେ ସେ ତ ନ ହୁଏ ହୁଏ
 ମିଳାଇ ଯାଏ କାହିଁ ?
 ତାକୁଇ ସିନା ପାରିଲେ ଧରି
 ଅସାର ମଜା, ଭର !



ଟୁପୁରୁ ଟୁପୁ ପତର ହଡ଼େ
 ଥୁରୁଥୁରିଆ ବାଆ !
 ଛକଛକକା ପତରଚକ
 ଉଡ଼ାଇଦେବା, ଆଆ !
 ଗୋଟିକ ପରେ ଗୋଟିଏ ପିତା,
 ରହିବା କି ରେ ଗୁହିଁ ?
 ପବନ ସୁଏ ଶାଶ୍ଵତପିକା
 ଧରିବା ନକି ଧାଇଁ ?

ଉଣେଇଶ

ଶୁପୁରୁ ଶୁପ୍ର

ବେଙ୍ଗ ତିଏଁ

ହରଅପୋକ ଉଡ଼େ,

ଭଜଭିଜକା

କଞ୍ଚିଟିଏ

ହୃଡ଼େ କି ବାଟ, ହୃଡ଼େ !

ପଢ଼ାରେ ଥନା !

କଖାରୁପୁଲ,

ସୁନାର ଦୀପ ଅବା !

ଚଳିଆତଳେ

ଚଇଁ ଚଇଁକା

ଚଢ଼େଇକୁଳ ସବ୍ରା !



ସୁରସୁରିଆ

ପତର ନାଆ

ନାଇଁରେ ତାର ଛାତ,

ଝଣ୍ଟିକାଟି, ଗୋଡ଼ରେ ତାର

ମାରୁଛି ବସି କାତ !

ଆଆ ରେ ଆଆ ! କାଗଜେ ଗଡ଼ି

ଜାହାଜ ଦେବା ଛାଡ଼ି,

ଆଣିବା ଯଇ ମାଣିକମୋତି

ଦରିଆ-ପୂର ଖାଡ଼ି !

ଟୁପୁରୁଷୁପ୍.

ଜାକୁତି ମେଘ,

ବାହାରେ କେତେ ସାଧି !

ଆଆ ରେ ଆଆ ! ସବୁର ମେଳେ

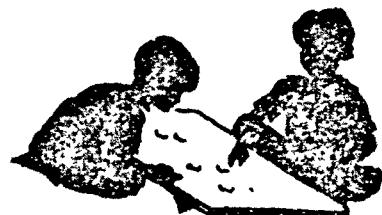
ଖେଳିବା ଆଜି ମାତି !

ଆଉ ରେ ଆଉ, କାଞ୍ଜିପଟା

କଉଡ଼ି ଖେଳ, ଥାଉ !

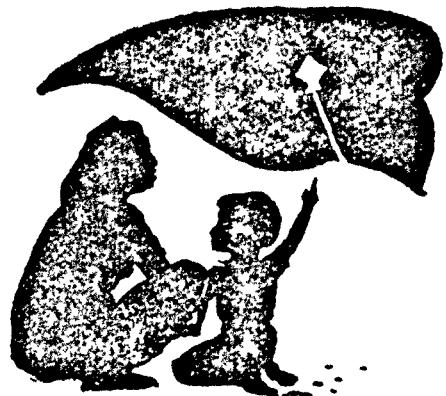
କ୍ୟାରମ୍-ଗୋଟି ପାଉରେ ଗଡ଼ି,

କଣକୁ କାହିଁ, ପାଉ !

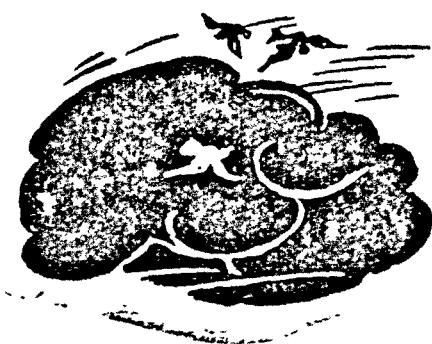


ମାଆକ୍ଷୁ ମାଆ

ମାଆ ଲେ ମାଆ !
 ଗୁଡ଼ଟି ପରି ଉଡ଼ିବ ମୁହଁ କେବେ ?
 ମାଆ ଲେ ମାଆ !
 ଭୁଲୁଁରେ ଥାଇ
 ମୋତେ କି ରହଁ
 ଲଟେଇ ସୂତା ଧରିଥରୁ ତୁ ତେବେ ?



ମାଆ ଲେ ମାଆ !
 ଚଢ଼େଇ ପରି ଉଡ଼ଇଉଡ଼କା,
 ଆଲୁଅ ସୁଏ ବଡ଼ବୁଡ଼କା,
 ଛୁଟିବ ପଦି ବେଗେ,
 ଆଚାଶେ କାଇଁ, ଧାଇଁଧାଇଁକା,
 ବଜାୟେ ଘୁରି ଘାଇଁଘାଇଁକା,
 ମାରିଲେ ଖର ଗୁରୁ ଗୁରୁ କା
 ପଣିବ ପାଇ ମେଘେ !



ମାଆ ଲେ ମାଆ !
 କେଉଁଠି ଥବି, ପାରିବୁ ତୁ କି ବାରି ?
 ନ ଥବ ପଦି ହାତରେ ସୂତା
 ଡାକିବୁ ନିକି ଠାରି ?

ଏକୋଇଶ

ମାଆ ଲେ ମାଆ !

ଚଢ଼େଇ ନୁହଁ,
ନାହଁ ତ ମୋର ଦେଶା !
ମୁହଁ କି ହେବି ଗୁଡ଼ ?

ମାଆ ଲେ ମାଆ !

ଲଗାଇ ଦେହେ କଳପୋଷାକ
ପାରିବ ନିକି ଉଡ଼ି ?

ଅନା ଲେ ଅନା !

ସତକୁ ସତ, ବିମାନଟାଏ !
ଅଇଲୁ କାହଁ,
ହେଲଣି ଘୁରୁ ଘୁରୁ !

ସେଥରେ ଚଢ଼ି ଡାକେ ମୁଁ ଯଦି
“ଛୁନ୍ତି ଲେ ମୋତେ, ଛୁନ୍ତି !”
ନାକଟି ତୋର କରିବୁ କି ଲେ ସୁଭୁ !

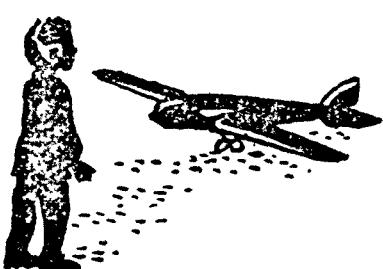
ମାଆ ଲେ ମାଆ !

ମଜାରେ ତହିଁ ଝୁଲିଝୁଲିକା;
ବାଇଜ କେତେ ବୁଲିବୁଲିକା,
ଫେରିବି ଯେବେ ଫୁଲିଫୁଲିକା
ମୁହଁରେ ତୋର ଶଙ୍ଖଟିଏ
ବାଜିବ ନିକି ଭୁରୁ !

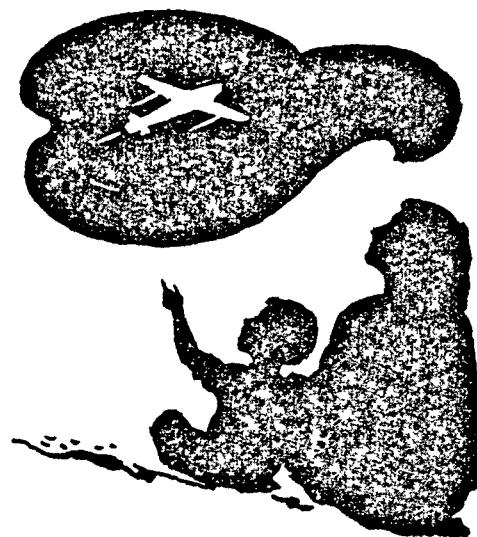
ମାଆ ଲେ ମାଆ !

କହୁଥିଲୁ ଭୁ—

ଆଣିବୁ କାହଁ ଶୂନ୍ୟପାନ ଗଢ଼ି !
ସେଥରେ ଯେବେ ଉଠି ଉଠିକା
ହାବେଲି ପରି ଛୁଟି ଛୁଟିକା
ସୂର୍ଯ୍ୟ ହସ ଲୁଟି ଲୁଟିକା
ତାରର କେତେ ପାହାଚ ପରେ
ଚଲିବି ଦୂରେ ଚଢ଼ି—



ବାଇଶ



ମାଆ ଲୋ ! ସତେ ଭରସିଯିବ ପ୍ରାଣ ?

ଭରସି କର ଡେରିବୁ ନିକି କାନ ?

ଶୁଣିବା ଆଗୁ ଶବଦ ମୋର,

ମନରେ ଭର ଚମକ ତୋର,

ଶୁଣିବୁ ଯଦି ରୂପିଚୁପିକା,

ଆସି ମୁଁ, ଗପି ଟୁପେଟୁପକା,

କୋଳରେ କେତେ ଯବି ଲେ ସୁଖେ ଗଡ଼;

ମାଆ ଲୋ ମାଆ !

ଛାତିରେ ଜାକି ମତେ

ଗେଲ କି ଟିକେ କରିବୁ ନାହିଁ ସତେ ?



ମାଆ ଲୋ ମାଆ !

ରିଏ କି କଥା !

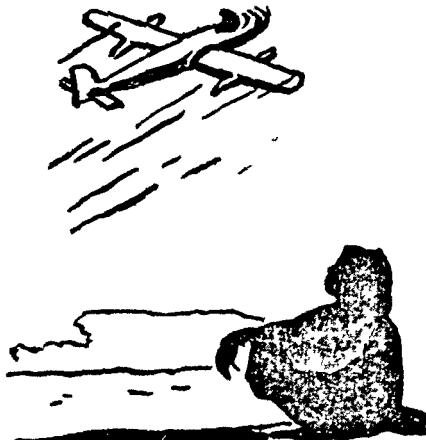
ଆଖିରେ ତୋର ଲୁହ !

କାହିଁକି ଭୁ ଯେ ଶୁଖାଇଦେଲୁ ମୁହିଁ ?

ମୁହିଁ କି ନୁହେଁ ଆକାଶରୂପୀ,

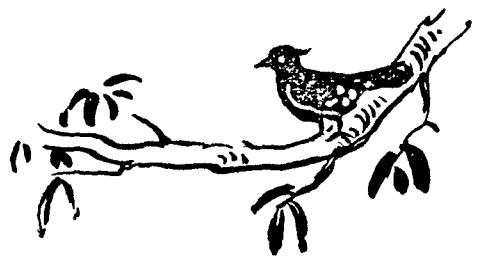
ତୋହରି ଦେଶ-ଉଜଳକାରୀ ?

ତୋହରି ବୀର ପୁଅ ?



ଚଢ଼େଇ ହେ ନେଲି ଚଢ଼େଇ

ଚଢ଼େଇ ରେ, ନେଲି ଚଢ଼େଇ !
 ଆଜି, କେଉଁ ସଇଜରୁ ଅଇଲୁ ?
 ତୋର ନାଲି ଗୁଲୁ ଗୁଲୁ ମୁହଁରେ
 କାହୁଁ କଇଁ ଚକାକୁଡ଼ି ତୋଳି କି,
 ତହଁ କାଳର ଟୋପାଏ ବୋଲି କି,
 କେତେ ବୁଲୁ ବୁଲୁ ଗୀତ ଗାଇଲୁ,
 କେଉଁ କୁଲୁ କୁଲୁ କଥା ପାଇଲୁ ?



ଅନାବନା ଫୁଲ-କିଆରୀ

କେଡ଼େ ସବଗରେ ଥିଲି ତିଆରି ।
 ତହଁ ମହକ ତ କରି ଭରଣା
 ମୁଁ ଯେ ଖୋଲିଦେଲି ମହୁରଣା !
 ତୋତେ ଡାକିଲି ରେ ନେଲି ଚଢ଼େଇ !
 ଆରେ ଏଡ଼ିକରେ ତୋର ବଡ଼େଇ,
 ମୋତେ ଆଡ଼ିଆଖିରେ ନ ରହିଁଲୁଁ !
 ତୋର ଝିଲି ମିଲି ପର ହତେଇ,
 କାହିଁ ଶିଲି ଶିଲି ହସି ଧାଇଁଲୁଁ !

ଚଡ଼େଇ ରେ, ନେଲି ଚଡ଼େଇ !

ତୋର ଦେହକୁ ଆକାଶେ ଗଡ଼େଇ

ଭୁ ପେ କାହିଁ ଯାଇ କାହିଁ ବୁଲିଲୁ ?
କେଉଁ ସୁରର ଉସସ ପାଇ କି,
କେଉଁ ସୁଖ ପାଇଁ ହୋଇ ବାଇ କି,
କହ, କେଉଁ ସରଗର ମୋହରେ
ମୋର ମାଟି ଉଆସରେ ଭୁଲିଲୁ ।

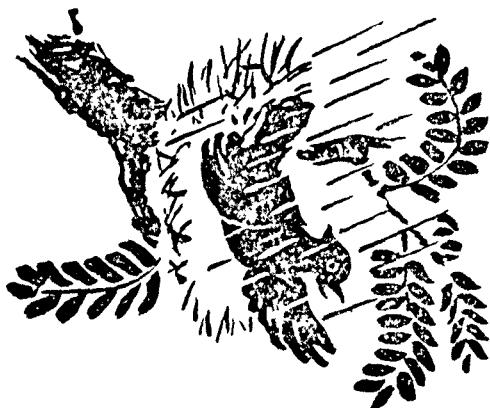
ମୋର ନଈରେ ପଡ଼ିଲ ଉଅଁର,
କାହିଁ ଉଡ଼ିଲ ନଡ଼ିଆ-ଚଅଁର,
କେତେ ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ଗାଇ ଉଅଁର
ତୋତେ ଠାରିଲେ, ‘ଆଲୁଏ ପହିଁର !’

କେଉଁ କଳା-ଘୁମୁରିଆ ମେଘରେ
ଭୁ ପେ କିଜୁଲି-ଝୁଲିରେ ଝୁଲିଲୁ ।
କାହିଁ ନ ଦେଖି, ନ ଶୁଣି କିଛି ଭୁ,
ତୋର ମିଛ ବଡ଼ପଣେ ଫୁଲିଲୁ ।



କେଡ଼େ ଉପରୁ ଉପରେ ଉଡ଼ି ଭୁ,
ଟିକେ ପବନ ନ ପାଇ, ଉୟରେ—
ପୁଣି ଆଇଲୁ ଖସି, ଭୁ ଭୁର୍ଜିକୁ
କେଉଁ ମୁଲକରେ ରଖି ଲୟ ରେ !

ତୋର କୁଡ଼ିଆ ନ ହେଲ ସାହା କି ?
 ଯେବେ ପାହାଡ଼ରେ ଥିଲୁ ପହଢ଼,
 କାହଁ ଅରଲୁ ବରଷା ବାଆ କି,
 ତୋତେ ନିମିଷରେ ଦେଲୁ ଘରଢ଼ ?



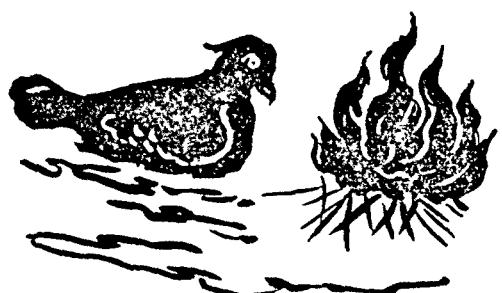
ତୁ ଯେ ଘଡ଼ଘଡ଼ ରବେ ଚମକି,
 କାହଁ ରହିଲ ବାଟରେ ଥମକି,

ଆରେ, ତାରୁଟିଏ ଯେବେ ଉଇଁଲା,
 ତୋର ହାତରେ ସାହସ ଛୁଇଁଲ;
 ତୋର ଭିଜାଭିଜା ଡେଣା ଜାକି ତୁ,
 ଗଲୁ ଗଛ କୋରଡ଼କୁ ଦଉଡ଼ !
 କେତେ ତାଳକୁ ବଜାଇ ତାଳରେ
 ଯେବେ ଖେଳିଲ ରେ ବାଆ ନଉଡ଼ !

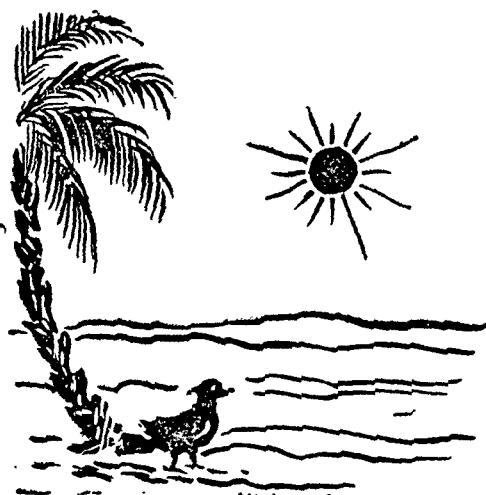
ଚଢ଼େଇ ରେ, ନେଲି ଚଢ଼େଇ !
 କେବେ ବରପ ଦେଶେ କି ମୋହିଁଲୁ ?
 କେତେ କୁଟାକାଠି କାହଁ ସାଉଁଟି
 ତହଁ ଦିନରୁଚି ନଥଁ ପୋଇଁଲ ?

ତୋତେ ପୋଡ଼ା ମାଉଁସର ବାସନା
 ସତେ ଲଗିଲ କି ବଡ଼ ନାସନା ?
 କେତେ ଥରୁ ଥରୁ ହେଲୁ ଶୀତରେ
 ରହି ଚମଡ଼ା-ପୋଷାକ ଭିତରେ ?

ଛବିଟି



ଯେବେ ବରପର ହଡ଼ ଉଠି,
 ତୋର ଟେକ ମଧ୍ୟାଚିକି ନୋଇଁଲୁ,
 କାହିଁ ଜାହାଜ କି ଭେଟି କେଉଁଠି
 ତାର ବୂଳ ପରେ ଯାଇ ଶୋଇଲୁ ?



ଚଢ଼େଇ ରେ, ନେଲି ଚଢ଼େଇ !
 ସତେ ଦୂର ମରୁଭୂର୍ବ ପଥରେ
 ତୋର ଦେହ କି ଖରରେ ତାତିଲ ?
 ଥରେ କଅଁଳିଆ ଘାସ-ପତରେ
 କେହି ଶାଗୁଆ ଶେସ ନ ପାତିଲ ?

କେହିଁ ଖଜୁରୀ ଗଛର ଛାଇ କି,
 ତୋର ଦେହ ଆଉଁ ସିଲ ନାହିଁ କି ?
 ଖାଲି ହାଉଁଲିଲୁ ପୁଣି ଝାଇଁରେ
 କେତେ ମରୀଛିକା ପଛେ ଧାଇଁରେ ?

କେତେ ଧୂର ଧୂର ବାଲି ଗହନେ
 କାହିଁ ମରୁ-ଟାପୁଟିଏ ନ ଥିଲ ?
 ତହିଁ, ଛାଟିପିଟି ହୋଇ ଛୁଟିଲୁ
 ଆଉ ଖେଳରେ ମନ ନ ମାତିଲ ?

ତେଣୁ ଲୁଣି ସମୁଦର ଗାଧୋଇ
 ଭୁ କି ତେଉରେ ତେଉରେ ନାଚିଲୁ ;
 କେତେ ତମ ମଗରର ଭାଷେ
 ତୋର ନେଲି ନେଲି ପର ଯାଚିଲୁ !

ଶତେଷଳ



କାହିଁ ନିରମଳ ନଈ ପାଣି କି,
କେହି ପାଖେ ନ ଆଇଲେ ଆଖି କି ?
କେହି ବାଢ଼ିଲେ ନି ଖିର, ଖିରସା,
କେତେ ମାଛଭଜା, ପୁଲି, ଆରଷା ?

ତୋର ଶୋଷରେ ଚାଲୁ କି ଶୁଣିଲା ?
ତୁହି ଶୀରରୁ ଖାର ନ ବାଛିଲୁ;
ଯେତେ ଖଟା, ମିଠା, କଷା, ଲୁଣିଆ,
ସବୁ ଗିଲିଗାଳ୍ ରାଗେ ପାଚିଲୁ ?

ଚଢ଼େଇ ରେ, ନେଳି ଚଢ଼େଇ !
'ଖାଲି ଶବଦର ଗତି ବାର କି
କେତେ ବୁଝଇ ତ ବୁଲି ଆଜଲୁ
କାହିଁ ରମ୍ପୁଆଳ ସଜ ଫଳ କି
କେଉଁ ବଗିଚରେ ଭଲ ପାଇଲୁ ?

ମୋର ଆମ୍ବ, ଡାଳିମ ଲଖି ରେ
ଆନ ଫଳ କି ପାଇଲୁ ରୂପି ରେ ?
କେତେ ଫୁଲରେଣୁ ଦେହେ ମାଖି ରେ
କେବେ ଥରିବଲୁ ହସ ଆଖିରେ ?
କେତେ ଶୀରକୋଳ, ଜାମୁ, ଭର୍ବିତ,
ଭଲ ମାଳ କରି ଗଲେ ନାହିଲୁ ?
ଥରେ ନେବାକୁ ମୋତେ ତୋ ସାଥରେ
ଆରେ, କେବେ ହେଲେ ନାହିଁ ରୂପିଲୁ



ଅଠେଇଶ

ଅଇଲୁଣି ଯେବେ କାହୁଡ଼ି

ଆ, ଆଆ ! ତୁ ଟିକିଏ ରହ ଛି !
ଆରେ, ଚୁପି ଚୁପି ମୋର ଜାନରେ
ତୋର ଦେଖିବୁଲୁ କଥା କହ ଛି !



ଗୁଡ଼ି ଗହମ ଧାନର ଷେତରେ,
ଉଡ଼ି କଇଁ କେତକୀର ନେତରେ,
ଦୋଳ କୁଳୁ କୁଳୁ ନଈ-ଗୀତରେ,
ମୋତେ ଡାକି ଡାକି 'ନିତ ମିତ ରେ' !

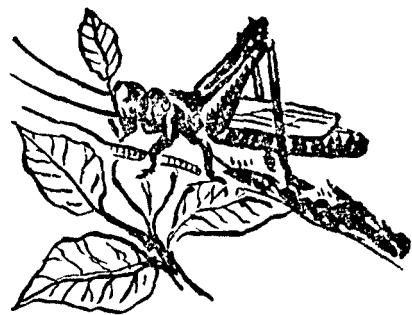
ଯେତେ ଦେଖିଥିବୁ ନୂଆ ଖୋଲ କୁ
ତାର କଳକରିଶାଳ ବତାଇ,
ଦେଇ ଦେହମନଙ୍କ ମୋର ମତାଇ,
ଆରେ, ବଢ଼ୁ ଥାମ ଖେଳ-ମହତ !

ଜଣିଥା ରେ ନେଲି ବଡ଼େଇ !
ଆଉ ଯାଉ ଯାଦି କାହିଁ ବୁଲି ତୁ,

ମୁଁ ଯେ ରହିଥିବ ତୋର ସାଥରେ
ଯେତେ ଉଥୀସ ପୁନେଇଁ ରହିରେ —
କେତେ ହସ୍ତିଥିବ ଟହ ଟହ ଛି !

ଧାନ ଶୁଣ୍ଡ ଧାନ ଶୁଣ୍ଡ

ଧାନ ବୁଣ୍ଡ, ଧାନ ବୁଣ୍ଡ,
ଟିକି ଦ୍ଵାର, ଧାନ ବୁଣ୍ଡ !
ହଇଁ ହଇଁ ଖିଙ୍କାରୀ,
ଶୁଣ୍ଡ, ତାର ଡାକ ଶୁଣ୍ଡ !



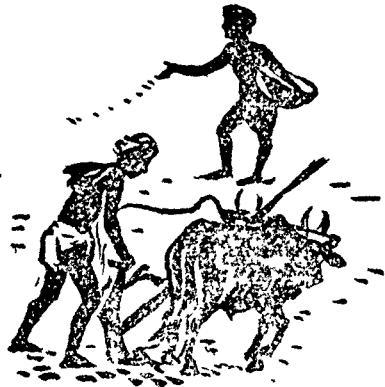
ନୂଆ ନୂଆ ପୁଲେ, ଅନା !
ମହୁମାଛି ଶୁଣ୍ଡ ଶୁଣ୍ଡ !
ମାଟିଚଳୁ ଘାସ କେତେ
ଉଠିବାକୁ କୁନ୍ କୁନ୍ !
ଧାନ ବୁଣ୍ଡ, ଧାନ ବୁଣ୍ଡ !

ଆକାଶର କଣେ କଣେ
ହେଇ, ମେଘ ନାହୁଲାଏ !
ହେଇ, ତୋଟା ବିଲବଣେ
ବାଆ ଧୀରେ ଆହୁଲାଏ !

ହେଇ ବଣୀ ଠାରେ ଢେଇଁ —
'ଗୁଷୀପୁଅ ରଠ ରେଇଁ !'
ଖରକେଜ ନାହିଁ ଆଉ —
କିଏ ଗଛ ଖାଉଁଲାଏ !



ତରିଖି



'ରୂପ ନୁହଁ ମଠ ମଠ,
 ରୂପ ଅଛି ତର୍କ ତର୍କ !'
 ମୁଠା ହେଉ କଟ କଟ !
 ଶାଖା ହାତେ, ଦୂଳ ଧର୍କ !
 ହଡ଼ିବାନ୍ତି ଲକ୍ଷ କରି,
 ଦେଇ ବିଲେ ଖତ ଭରି;
 ହେଉ ପଢ଼େ ଦେହଗାଟି
 ଧୂଳି ମାଟି ସର୍ପର୍କ !

ଚଣିଥିଲେ ଭୁଲ୍ଲ ସିନା
 ଧାନ ପାଲେ ଶହେ ଶୁଣି ।
 ବେଳମୁଁ ରେ କାମେ ତୋର,
 ରଖନା ରେ ତିଳେ ଖୁଣି ।
 ଧାନ ଶୁଣି, ଧାନ ଶୁଣି !



ଖାଇ ପାଣି, ଖାଇ ଖର,
 ବଢ଼ିବ ରେ ଧୀରେ ବୁଆ;
 ବିଲ ହେବ ନେଳି-ଉର
 ଖେଳିବେ ରେ କେତେ ଶୁଆ !



ବେଳିଷ୍ଟଣ ସାର ସୁଖେ,
 ବଦିବୁ ରୁ ହସ-ମୁଖେ;
 ନ ଥିବ ରେ କାହିଁ ଆଉ
 ଅନାବନା ଘାସ, ସୁଅଁ !

ଏକତିରିଙ୍ଗା

ଉଡାଇ ରେ ପୂଲ, ଧାନ—
 ପାତୁଥିବ ହଣ୍ ହଣ୍ !
 ହଂସର ଗୀତ କେତେ
 ଶୁଭିକ ରେ ରୁଣ୍ ରୁଣ୍ !
 ଧାନ ବୁଣ୍, ଧାନ ବୁଣ୍ !



ଉଲୁସାଇ ନଈ, ଜୋର,
 ଉଜଳିବେ ଲାଲ କଇଁ;
 ଦାଆ-ପଜା ସାରି ତୋର
 ଲିପିଦେବୁ ଖଳା, ନଇଁ !

ଧାନଗଛ ମୁଠି ମୁଠି,
 କାକରରେ କାଟିକୁଟି,
 କେରି କେରି ହଳା କରି
 ନେବୁ ତୋର ଶରେ ବହି !

ଶୁଣି ଶୁଣି ଧାନ ହେବ,
 ଗୋଟି ଗୋଟି ଟୁଣ୍ ଟୁଣ୍;
 ସାଇଚିବୁ ଉଡାଇ ତୁ;
 ନ ଖାଇବ ତାକୁ ଘୁଣ୍ !

ଧାନ ବୁଣ୍, ଧାନ ବୁଣ୍,
 ଧାନ ଆମ ଜୀବନ ଟେ,
 ଧାନ ଆମ ଭାତ ଲୁଣ୍ !
 ଧାନ ଆମ ବଳ ଆଉ
 ଧାନ ଆମ ବୁପ, ଗୁଣ୍ !
 ଟିକି ଦାଇ, ଧାନ ବୁଣ୍ !